المام المامار المامار

الهَيْتَمِيِّ الْحَكِّيِّ الشَّافِعِيِّ (۹۰۹–۹۷۶م) مِنْ تَصَنِيْفِهِ

حققة وعاق عليه المكتور المحتفظة وعاق عليه المكتور أم حك رسيسيد ويشتيد ويشته والفاق المنافية القريبة والفاق المنافية الم



حَبَتُ الإمَامِ مَا الْمَامِ مَا الْمَامِ مَا الْمَامِ الْمَامِ الْمَامِ الْمَامِ الْمَامِ الْمَامِ الْمَامِ ال

الهَيْتَمِيِّ الْحَيِّيِّ الشَّافِعِيِّ (٩٠٩ – ٩٧٤ هـ) مِنْ تَصَنِيْفِهِ

> حَقِّقَهُ وَعَلَقَ عَلَيْهِ الدَّكُورِ أَمْجِد رَسَّيْد رَنِيْنَ فِينَهِ الفِغْهُ وَاصُولِهِ بِكُلِيْةِ الفَرِنِيْةِ وَالقَاثُون بِعَلِيْمَةِ النَّفْقَانِ بِالنِّيْنِ (مَائِفًا)

ي من المنطقة المنطقة





ثبت الإمام شيخ الإسلام ابن حجر الهيتمي الكي الشافعي حققه وعلق عليه: الدكتور أمجد رشيد

: الطبعة الأولى : 1435هـ - 2014م

جميع الحقوق محفوظة باتفاق وعقد[©] قياس القطع : 17 × 24

الرقم المعياري الدولي : 5-13-566-9957-9959 : ISBN رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية : (2013/1/79)

دار الفتح للدراسات والنشر

هاتف: 99 4646 (00962) هاتف:

فاكس: 4646188 6 (00962

جــوال : 799038058 (00962) ص. ب: 183479 عـمّان 11118 الأردن

البريد الإلكتروني: info@daralfath.com

الموقع على الشبكة الإلكترونية: www.daralfath.com

جميع الحقوق محفوظة. لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو أيّ جزء منه أو تخزينه في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأيّ شكل من الأشكال دون إذن خطي سابق من الناشر.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means without prior permission in writing from the publisher.

بين يدَي الكتاب

الحمدُ لله واسع العَطَاء، جَزيل الإسداء، المتفرِّدِ بالإنعام، المانِّ بمواهِبِه الجِسام، حَلَّ رَبِّاً قَيَّوماً، وإلها عظيماً، وأصلِّي وأسلِّمُ علىٰ سيِّد الثقلَين، وإمامِ الدَّارَين، محمَّدِ المبعوثِ للخلق رحمة، وآلِه وصحبِه الكرام ساداتِ الأُمة.

أما بعدُ،

فهذا ثبَتُ أسانيدِ الإمام شيخ الإسلام الفقيهِ المحدِّثِ المفنِّنِ شهابِ الدِّين أبي العباس أحمدَ بنِ محمّدِ بنِ حَجَرٍ الهيتَميِّ المصريِّ ثمّ المكيِّ الشافعيِّ (٩٠٩-٩٧٤هـ) رحمه الله تعالىٰ، كتبه إجازةً لأحدِ أعيانِ مكةَ وقُضاتِها، وضمَّنه ذِكرَ طائفةٍ من شيوخِه وبعضِ أخبارهم وطرَفٍ من مَرْوياتِه عنهم، مُعرِّجاً في ذلك على فوائدَ ولطائفَ ونِكاتٍ علميةٍ وتاريخية، وأخرى مَنْهجيةٍ تخصُّ التأليف، يتعلَّقُ بعضُها بالمؤلف نفسِه، مما يجعلُ من هذا الثبَت مصدراً رئيساً من مصادر ترجمته.

وقد شرعتُ منذُ سَنواتٍ بحولِ الله وقوَّتِه بتحقيقِ هذا الثبَت؛ لينتظمَ في سِلْكِ ما أكرَمَني الله به منَ الاشتغال بآثارِ هذا الإمام، والنَّهَلِ من علومِه، باذلاً في تحريرِ نصّه والتعليقِ عليه جُهداً باهِظاً على ما سَيَراه القارئُ الكريم، فكم عاوَدتُ النظرَ فيه المرةَ تِلْوَ المرّة، تاركاً الاستعجالَ في إخراجِه؛ بُغيةَ استقامةِ نصِّه علىٰ أحسنِ وجهٍ إن شاء الله؛

لما وقعَ في أصولِه الخطيةِ منَ السَّقْطِ والتَّحْريفِ والتَّصْحيفِ والاختلافِ، بحيثُ أَوجبَ التَّمَّلُ والتَّثَبُّتَ الشَّديدَين قبلَ الجزمِ بشيء.

واللهَ تعالىٰ أسألُ أن يتقبَّلَ عملي هذا وينفعَ به، إنه وليُّ ذلك، والحمدُ لله الذي بنعمتِه تتمُّ الصالحات.

وكتبَه العِيدُ الفقيرُ أُجِدُّ بنُ رشيد عَــّـان الأردن حرسَها الله في ۲۲ عزَّم الحرام ۴٤٣٥ هـ الموافق ۴۲/۲۲ ۱۳/۲۴م

ترجمةٌ وَجيزةٌ للمؤلِّف(١)

هوَ الإمامُ الكبيرُ فقيهُ عصرِه ومفتي زمانِه العلّامةُ المتفنِّنُ شهابُ الدِّين أبو العبّاس أحدُ بنُ محمّدِ بنِ محمّدِ بنِ عليّ، المعروفُ بابنِ حَجَر (٢)، السَّلْمُ نْتيُّ (٦) السَهَيْتَميُّ (٤) السَّعْديُّ (٥) الأنصاريُّ (٦) المصريُّ ثمّ المكِّيُّ الشّافعيّ.

⁽۱) انظر ترجمته في: مقدّمة «الفتاوى الكبرى الفقهيّة» (۱: ۳-٥) وهي من إملاء الإمام ابن حَجَر نفسِهِ على تلميذِه عبدِ الرَّووف الواعِظ ليَجعَلَها مقدمةً لـ«فتاويه». و«الطبقات الصُّغرى» للشَّعْراني (١٢٥-١٢٦)، و «النور السافر» لعبد القادر العَيْدَرُوس (ص٢٨٠-٢٩٧)، و «الكواكب السّائرة» لنجم الدين الغزِّي (٣: ١١١-١١١)، و «ريحانة الألبّاء» للخَفَاجيّ (١: ٣٥٥-٤٣٦)، و «شذرات الذهب» لابن العاد (٨: ٣٧٠-٣٧٠)، و «السّنا الباهر» للشّلي (ص٣٠٥)، و «ديوان الإسلام» لشمس الدين ابن الغزِّي (٢: ٣٠٠-٢٠٠)، و «البدر الطالع» للشّوكانيّ (١: ١٠٩)، و «ختصر نَشْر النَّوْر والزَّهْر» للشيخ عبد الله مِيرْدَاد (١٢٢-٢٠)، و «فهرس الفهارس» للسيد عبد الحيّ الكتاني (١: ٣٣٧-٣٤٠)، و «الأعلام» للزِّرِكْلي (١: ٣٤٤)، و «الإمام ابن حَجَر الهيئميّ وجُهوده في الكتابة التاريخية» للدكتورة لمياء الشافعيّ. وقد توسَّعتُ في ترجمته في كتابي «الإمام ابن حَجَر الهيتميّ وأثرُه في الفقه الشافعيّ»، وحقَّقتُ ترجمتيه المفردتين للزِّرِكْلي الشيخ العلّامة عبد القادر الفاكهي والفقيه الشيخ أبو بكر باعَمرو السَّيْفيّ.

⁽٢) عُرِفَ بذلك نِسْبَةً إلى أقرب أجداده، لُقِّب بـ(حَجَر)؛ لملازمته الصَّمْتَ فلا يتكلَّمُ إلَّا لضرورة.

⁽٣) نسبةً إلى أصل وطنه (سَلْمُنت) موضع قريب من عين شمس بمصر.

⁽٤) نسبةً إلى محلِّ ولادته، وهو مَحَلَّةُ أبي الهَيْتَم ـ بالتاء المثناة الفوقيّة ـ ، قال النّجمُ الغَزِّيّ كما في هامش «الكواكب السائرة» (٣: ١١٣) نقلاً عن نسخة منها: «وأما ما يقعُ لبَعْض المتشدِّقين من قراءتِه بالمثلثة فلمْ أقفْ عليه في كلام أئمة المنقول».

⁽٥) نسبةً إلى بني سَعْد بإقليم الشرقية من مصر.

⁽٦) نسبةً إلى الأنصار، باعتبار المشهور في بني سَعْد أنهم أنصارِ يّون.

وُلدَ سنةَ ٩٠٩هـ في بيتِ دِيانة، وماتَ أبوه وهو صغير، فكَفِلَه جدُّه،ثمّ شيخًا أبيهِ الإمامانِ الشمسُ ابنُ أبي الحمائل وتلميذُه الشمسُ الشِّنّاويُّ فبَالَغا في رعايتِه.

قراً بالجامع الأحمديِّ بطنْطا مبادئ العلوم، وحفظ القرآن العظيم، واستظهر «منهاج الطالبين» للإمام النوويّ، ثمّ طلبَ العلم بالجامع الأزهر، وأخذَ عن أعيان الأئمة في عصره كشيخ الإسلام القاضي زكريا الأنصاريّ، وزين الدِّين عبد الحقّ الشُّنْباطيّ، وناصِر الدِّين الطَّبْلاويّ، وشهابِ الدِّين أحمدَ الرّمليّ، وتاج العارفين أبي السُّنْباطيّ، وناصر الدِّين اللَّهانيّ، وغيرهم. وأجازَه جماعةٌ من شيوخِه في أواخِر سنةِ ٩٢٩هـ بالإفتاء والتدريس، وعمرُه دونَ العشرين.

رحل إلى مكة عدة مراتٍ إلى أن أقام بها سنة • ٩٤ هـ، فدرَّس وأفتى وألَّف التصانيف الكثيرة النافعة المحققة، في الفقه والحديث والأصلين والسِّيرة وغيرها، من أشهرها: «تحفة المحتاج بشرح المنهاج» و«الإيعاب شرح العُباب» وشرحان على «الإرشاد» للإمام ابن المقْري؛ كبير سيّاه «الإمداد» وصغير سيّاه «فتح الجواد» و«حاشية الإيضاح في المناسك» و«الزواجر عن اقتراف الكبائر» و«الإعلام بقواطع الإسلام» و«المنح المكية في شرح الهمزية» وغيرها من نفائس التصانيف التي نيَّفت على المئة (۱).

وأخذَ عنه الجمُّ الغَفيرُ من الناس، من شتى الأقطار، ومن أعيانهم: الإمامُ الجهبِذُ ابنُ قاسم العَبّاديّ الشافعيّ، والإمامُ نورُ الدِّين عليُّ الزِّياديّ الشافعيّ، والعلّامةُ السَّيدُ عمرُ البَصْريّ الشافعيّ، والعلّامةُ عبدُ الرَّؤوف الواعِظ الشافعيّ، والعلّامةُ عبدُ القادر الفاكهيّ الشافعيّ، والإمامُ عليٌّ القاري الحنفيّ، ومحدِّثُ الهِنْدِ محمد طاهر الفَتَنيّ، الفاكهيّ الشافعيّ، والإمامُ عليٌّ القاري الحنفيّ، ومحدِّثُ الهِنْدِ محمد طاهر الفَتَنيّ،

⁽١) قد وسَّعتُ في كتابي «الإمام ابن حَجَر الهيتميّ وأثره في الفقه الشافعيّ» الكلامَ على مصنفات هذا الإمام، كما بيَّنتُ في تحقيقي على «نفائس الدُّرر» للسَّيفيِّ ما طبعَ وما لم يطبع بعدُ من مصنفاته، وتكلمتُ على بعضها.

والعلّامةُ أحمد بن أحمد بن عمر التُّنْبَكْتيّ المالكيّ، والعلّامةُ أبو السّعادات محمدٌ الفاكهيّ الحنبليّ، وغيرُهم من رجال ذلك العَصْر.

يقول فيه صاحبُه وعَصْرِيَّه الإمامُ عبدُ الوهّاب الشَّعْرانيّ: «الشيخُ الإمامُ العالِمُ العالِمُ العلامةُ المحقِّقُ الصالِحُ الناسِك...، صحبتُه رضي الله عنه نحو أربعينَ سنةً في رأيتُه قد أعرضَ عنِ الاشتغال بالعلم والعَمَل، صنَّف رضي الله عنه عدة كتبِ نافعةٍ محرَّرةٍ في الفقه والأصول والمعقولات...، وهو مفتي الحجاز الآن يقفون كلُّهم عند قوله، وله أعمالُ عظيمةٌ لا يُطلِع عليها إلّا مَن كان خَلِيّاً منَ الحسد، ومن صِغَره إلىٰ الآن لم يزاحِمْ على شيءٍ من أمور الدنيا، ولا تردَّد إلىٰ أحدٍ منَ الولاة إلّا لضرورة شرعية»(١).

ويقول تلميذُه الإمامُ المحدِّثُ الفقيهُ عليٌّ القاري الحَنَفيّ: «شيخُنا العالِمُ العلّامة، والبَحْرُ الفَهّامة، شيخُ الإسلام، ومفتي الآنام، صاحبُ التصانيفِ الكثيرة، والتآليفِ الشَّهيرة، مولانا وسيّدُنا وسَندُنا الشيخُ شهابُ الدِّين ابنُ حَجَرَ المكِّيّ»(٢).

وقال العلّامةُ عبدُ القادر العَيْدَروس: «الشيخُ الإمامُ شيخُ الإسلام، خاتمةُ أهل الفُتْيا والتدريس، وناشرُ علوم الإمام محمّدِ بنِ إدريس، الحافظُ...»(٣).

وقال القاضي الشَّوكانيّ: «بَرَعَ في جميع العلوم، خصوصاً فقه الشَّافعيّ، وصنّفَ التصانيفَ الحُسَنة...، وكان زاهداً متقلِّلاً على طريقة السَّلَف، آمراً بالمعروف، ناهياً عنِ المنكر، واستمرَّ على ذلك حتى مات»(٤).

⁽۱) «الطبقات الصغرى» (ص١٢٥-١٢٦).

⁽۲) «مرقاة المفاتيح» (۲: ۲۹).

⁽٣) «النور السافر» (ص٢٥٨).

⁽٤) «البدر الطالع» (١:٩٠١).

وفي ضَحْوةِ الإثنين، الثالثِ والعشرين من رَجَب عامَ ٩٧٤هـ أدركته المنيةُ بعد تمرُّضه أياماً، فصلِّيَ عليه عند الكَعبةِ المشرّفةِ ودُفن بالمعلّاة، وحزنَ عليه الناس، وكثرُ التأسّفُ عليه، رحمه الله وأعلىٰ مقامَه في المرضِيِّن، وحشرنا وإياه تحت لواءِ سيِّدِ المرسَلين ﷺ.

التعريف بالكتاب

توثيقُ نِسبة الكتاب:

هذا الكتابُ ثابتُ النسبةِ للإمام ابن حَجَر؛ فقد نَسَبه إليه تلميذاه الفاكهيُّ والسَّيفيُّ والسَّيفيُّ وترجيها له، قال الفاكهي: «هذا ولما أتممتُ هذا العُنوانَ عنوانَ ترجمته ، بل أتممتُ الجزءَ كلَّه، وقَفْتُ على مُعْجَم مشايخِه المرقوم بخَطِّه الكريم، فرأيتُهُ رحمه الله تَرْجَمَ نفسه فيه بنوع ترجمةٍ اقتضاها المقام، واقتدىٰ فيها بأئمةٍ أعلام ترجموا أنفسهم، كشيوخ الإسلام الثلاثة؛ الحافظِ الشهابِ بنِ حَجَر والحافظِ السُّيوطيِّ والحافظِ السَّخاويّ، وناهيكَ بهذه الأئمة الثلاثة في الائتهام (۱). وذكرَ أنه كتبه إجازةً لقاضي مكة فقال: «أجاز شيخُنا أعلاماً من قضاة الأروام كقاضي مكة الأفندي فضل الجهالي والأفندي قاضي مكة أحمد البنفي أيضاً، وبالغ شيخنا في الثناء عليه وعلى أبيه في «معجمه» كما شاهدته بخطه»، ووصفه بأنه «واسع الجمع، عظيم النفع» (۱)، ونقلَ منه مواضعَ كثيرةً، كلُّها موجودةٌ في كتابنا هذا.

وقالَ عبدُ القادر العَيْدَرُوس: «وأما إجازاتُ المشايخ له فكثيرةٌ جداً، وقد استوعبَها رحمه الله في مُعْجَم مشايخه»(٣). ثمّ نقلَ منه نصّاً طويلاً فيه ذكرُ فضلِ الله تعالىٰ عليه بطكب العلم وبراعتِهِ فيه، وإجازةِ شيوخِه له، والحثّ علىٰ طكب العِلْم والرَّحْلةِ فيه. كما

⁽١) «ترجمة ابن حَجَر الهيتَميّ» للفاكهيّ (٣/ أ) و «نفائس الدُّرر» للسَّيفيّ.

⁽٢) «ترجمة ابن حَجَر الهيتَميّ» للفاكهيّ (٣٠/ أ) و (٢١ / ب).

⁽٣) «النور السافر» (ص٢٦٠).

نقلَ عنه أيضاً في ترجمة شيخ الإسلام زكريا، فنقلَ ثناءَ ابن حجر عليه هناك (١١)، ونقلَ عنه كذلك في ترجمةِ عبدِ الله بن شَيْخ العَيْدَرُوس حولَ لُبْسه الحِرْقة (٢). وكلُّ تلك النقولِ في كتابِنا هذا. ونقل منه أيضاً العلّامة الفقيه الكبير محمدُ بن سليان الكردي (ت ١١٩٤هـ) في كتابه «الفوائد المدنية» (٣).

كما نقلَتْ بعضُ الأثباتِ والمعاجِم المتأخِّرةِ عن هذا الثبَت؛ فقد نقلَ العلّامةُ مسنِدُ حَضْرَ مَوت عَيْدَرُوس بن عمرَ الحَبْشيّ (ت ١٣١٤هـ) في كتابه «عِقْد اليواقيت الجوهرية» كلاماً للشيخِ ابنِ حَجَر في المسَلْسَلِ بالآخريةِ والمشابَكة وأخذِ السُّبْحة موجوداً في كتابنا هذا، لكنْ من غير أن يُصرِّحَ الحَبْشي بالنقل منه (٤).

وكذلك نقلَ منه العلّامةُ عبدُ الله بن محمد غازي الهنديُّ المُحِيُّ (ت ١٣٦٥هـ) في «البُرْهان الجلي» في كتابه «فتح القوي» (٥٠)، والمحدِّثُ أحمدُ الغُهاريّ (ت ١٣٨٠هـ) في «البُرْهان الجلي» في عدّةِ مواضع (٢٠)، كلُّها موجودٌ في كتابنا هذا.

كما نسبَه إليه أيضاً مُسندُ عَصْرِهِ السَّيِّدُ عبدُ الحيِّ الكتّانيّ (ت ١٣٨٢هـ) فقال: «له مُعْجَمٌ في مجلَّد وَسَط، ذكرَ فيه إجازاتِ مشايخِه والكُتُبَ التي أجازوه بها» (٧٠). ونقلَ منه شيئاً يتعلَّقُ بالرِّواية عنِ الجنِّ والمعمَّرين، وثناءَه علىٰ شيخِه شيخِ الإسلام زكريا (٨٠).

⁽١) «النور السافر» (ص١١٥).

⁽٢) المصدر السابق (ص ١٩٠).

⁽٣) «الفوائد المدنية فيمن يُفتى بقوله من أئمة الشافعية» (ص٣٦-٣٦، ٤٩).

⁽٤) انظر (١: ٥٩٦-٥٩٧، ٢٠٩٥).

⁽٥) «فتح القوي» (ص٢٣٩).

⁽٦) «البرهان الجلي في تحقيق انتساب الصّوفية إلى عَليّ» (ص١٦،١٦، ١٥١).

⁽۷) «فهرس الفهارس» (۱: ۳۳۸).

⁽٨) المصدر السابق (١: ٥٥٨).

وهما في كتابِنا هذا. وقال السَّيِّد الكتانيِّ: «وله أيضاً فهرسة صُغرىٰ، رأيتُ النقلَ منها ولم أَرَها»(١).

هذا وقد جاء اسم الكتاب على طُرّة المخطوط التي ذكر المفهرسون أنها بخط المؤلف: «كتاب الإجازة في علم الحديث»، غيرَ أنني لم أُثبت ذلك عنواناً للكتاب، لسبيَن؛ أولهما: عدمُ قطعي بكون المكتوب بخطّ الإمام؛ إذْ لم أقفْ على نماذج أخرى لخطه لأعارضه بها، وثانيهما: أنّ الكتاب ليس إجازةً في علم الحديث فحسب، بل هو ثبَتُ لأسانيده إلى تصانيف الأئمة في شتى العلوم الشرعية وغيرها، وأسانيده في خرقة التصوّف، فليس مقتصراً على علم الحديث.

تنبية:

للعلّامةِ مُسْنِدِ عَصْرِه محمّد ياسِين الفادانيِّ (ت ١٤١٠هـ) رحمه الله تعالىٰ كتابُ «أسانيد الفقيه ابن حَجَر الهيتميّ»، وليسَ هو اختصاراً للثبَت الذي بين أيدينا، وإنها هو تصنيفٌ مبتدأٌ كتبه الشيخُ إجازةً للعلّامة الفقيه الفلكيّ الشيخ فَضْل بن محمّد بافَضْل التَّرِيميّ الحَضْرَميّ، اعتنىٰ فيه بتخريجِ ما يذكرُه من طريق الإمام ابن حَجَر الهيتَميّ، وروىٰ فيه كُتُب أخرىٰ موجودةٍ فيه. ولم يخلُ وروىٰ فيه كُتُب أخرىٰ موجودةٍ فيه. ولم يخلُ الكتابُ من السَّقْطِ والتصحيف والتحريف، كما أنّ فيه انقطاعاتٍ في الأسانيد المرفوعةِ إلىٰ ابن حَجَر لا تخفىٰ علىٰ مَن له أُنسٌ بهذه الصِّناعة.

سبب تأليفِ الكتاب:

أَلَّفَ الإمامُ ابنُ حَجَر هذا الثبَت بالتهاسِ من قاضي مكةَ الحنفيِّ الإمام أحمدَ بنِ محمّد، وأحسَبُ أنه المشتَهرُ بـ (نَشانْجِي زادَه) (٩٣٤-٩٨٦هـ) على ما يُستظهر من كُتُب

⁽۱) «فهرس الفهارس» (۱: ۳۳۹).

التراجم (١). قال الشيخُ ابنُ حَجَر: «فطلَبَ مني قراءة «صحيح البخاري» وأُجِيزه به وبغيره، فأحبَبْتُ له أعلى طرق التحمُّل، وهو قراءة الشيخ كها هو الأشهر عند الأئمة، فقرأتُ الآية والصحيح المبدوء بها «الصحيح»، وهو يَسْمَعُ تجاه الكعبة المعظّمة. ثمّ التمسَ مني أن أكتب له بعض مسانيدي في الكُتُب السِّتة والمسانيد والمجامع المشهورة وغيرها من الفوائد المدثورة، فأجَبْتُهُ إلىٰ ذلك المقصد الأسنى، والمطلب الأسمَىٰ؛ لتكون عنده تلك الأسانيدُ عُدَّةً كاملةً في نَشْر علوم السُّنة في الأقاليم المشهورة، الغاصَّة بالعلماء ذوي العلوم الباطنة والظاهرة، وأولي الرِّياسة والزعامة، والإمامة والفَخامة» (١).

المحاوِرُ التي دارَ عليها الكتاب:

أدارَ الإمام ابن حجر كتابه هذا على محاور عدّة يمكن إجمالها في الآتية:

الأول: مقدّمةٌ مُسْهِبةٌ جدّاً في ذِكر فضلِ علم الحديث والإسناد وأهلِها، والثناءِ السهِبِ أيضاً على المُجازِ له ووالدِه والسُّلطانِ سُلَيان القانوني، ثمّ ذكرَ المصنَّفُ ما منَّ الله به عليه من طلب العِلْم وتلقِّيه عن أئمةٍ عارفين، إلىٰ أن بلغَ فيه ما أهَّلَه لإجازتهم له وهو دونَ العشرين، ولهذا الذي ذكرَه عن نفسه قال الفاكهي كما نقلتُه آنفاً: «تَرْجَمَ نفسه فيه بنوع ترجمة».

الثاني: ذكرُ أسانيدِهِ إلى بعض المسَلْسَلَات؛ كالمسَلْسَل بالرِّحمةِ والمصافحة.

الثالث: ذكرُ أسانيده إلى خرقة التّصوّف بإسهاب، مع جَمعِ فوائدَ وبحثِ مسائلَ حولَ الخِرْقة.

⁽١) انظر ترجمتَه في: «الشقائق النعمانية» (١: ٤٩١) و «شذرات الذهب» (٨: ٤٠٩) و «طبقات المفسّرين» للأدنه وي (١: ٤٠٠) و «هدية العارفين» (١: ٧٩).

⁽٢) انظر (ص٨٣) من هذا «الثبت».

الرابع: ذكرُ سِلْسِلة الفقه وأصوله.

الخامس: ذكرُ أسانيدِهِ إلىٰ دواوين السُّنَّة.

السادس: ذكرُ أسانيدِه إلى جماعةٍ من الأئمةِ بمصنفاتهم، ومن الشُّعَراءِ بدواوينِهم.

وقد تخلَّلَ تلك المروياتِ ترجماتٌ لكثيرين من أصحابِ الكتبِ التي يرويها، ثمَّ ختمَ كتابَه بنصِّ الإجازة للمستجيز ومَن أدركَ حياتَه من أهل عَصْره.

طريقة المؤلّف في هذا الكتاب:

سلك الإمام في عرض مادة كتابه هذا طريقةً تتلخّص معالمها في الآتي:

أولاً: ذِكرُ شيوخِه الذين يروي عنهم في هذا الثبت

ذكرَ المصنِّفُ في كتابه هذا عشرةً من شيوخه:

أَوِّهُم _ بحَسَبِ ترتيبِه _: شيخُ الإسلام القاضي زَكريا بنُ محمّدِ الأنصاريُّ الشّافعيُّ السّافعيُّ المسلام القاضي أكريا بنُ محمّدِ الأنصاريُّ الشّافعيُّ المسلام القاضي أكريا بنُ محمّدِ الأنصاريُّ الشّافعيُّ السّافعيُّ السّافعيُّ المسلم ا

ثانيهم: الإمامُ الحافظُ الفقيهُ زينُ الدِّين عبدُ الحقِّ بنُ محمَّد السُّنْباطيُّ الشَّافعيُّ السَّافعيُّ (١٤٨ - ٩٣١ هـ).

ثالثُهم: الإمامُ الحافظُ المفنِّنُ جلالُ الدِّين عبدُ الرِّحْن بنُ أبي بكر السُّيوطيُّ الشَّافعيُّ (٨٤٩-٩١١هـ).

رابعهم: الإمامُ الصوفيُّ العارفُ شمسُ الدين محمُّدُ بنُ أبي الحمائل (ت٩٣٢هـ). خامسهم: الإمامُ شمسُ الدِّين السَّمَنُّوديّ، ولم يتعيَّن لي هذا الشيخ (١).

سادسهم: الإمامُ بَدْرُ الدِّين محمد بن أبي بكر المَّشْهَديُّ الشافعيُّ (٨٦٢-٩٣٢هـ).

⁽١) انظر ما علَّقتُه علىٰ ترجمته في هامش «الثَّبَت» (ص١٦٧).

سابعهم: الإمامُ الفقيهُ المحدِّثُ المقرئُ أمينُ الدِّين الغَمْريُّ (ت٩٢٩هـ).

ثامنهم: الإمامُ الصالحُ محمّدُ بنُ عبد الرّحٰن الحَطّابُ الرُّعَيْنيُّ المالكيُّ (٨٦١- ٩٤٥هـ).

تاسعهم: الإمامُ الفقيه الأصوليُّ علّامةُ المعقولات ناصرُ الدِّين محمدٌ اللَّقَانيُّ اللَّقَانيُّ اللَّقَانيُّ اللَّقَانيُّ (ت ٩٥٨هـ).

عاشرهم: الزَّين الشِّنشَوْريّ، ولم أقفْ علىٰ ترجمته.

وأشارَ إلى شيوخِ آخرين من غير تسمية كقولِه: «ذكرُ مصنّفات الشيخ قاسم الحنفيّ، نرويها عن مشايخنا الحنفية وغيرهم عن مشايخهم عنه». انتهى (١٠). قلت: من مشايخه الحنفية الإمامُ أحمدُ بنُ الصائغ المصريّ، إمامُ وقته في عِلْم الطِّبّ، وفاتُه أوائلَ الثلاثين بعدَ التسعمئة.

ولا يفوتني أنّ المصنِّفَ ذكرَ في مَعْرِضِ حديثِه عن حكم القَهْوة الإمامَ المفنِّنَ شهابَ الدِّين أحمدَ بنَ شَيخِه الزَّين عبد الحقِّ السُّنْباطيّ (ت • ٩٥هـ)(٢)، وهو ممن أخذَ عنه المصنِّفُ الأصلَين (٣)، لكنْ لم يصرِّحْ هنا بأنه شيخُه ولا روىٰ عنه.

ثانياً: الترجمةُ لشيوخِه ولأصحابِ المصنّفاتِ المروية في الثبّت

لم يترجِم المصنِّفُ لأحدٍ من شيوخه المذكورين الترجمة المعروفة عندَ أهلِها، ولكنّه اقتصرَ على الثناء عليهم بالأوصاف الجليلة المشيرة إلى مراتبهم في العلم والعمل، وذكرَ وقائعَ عن بعضِهم.

⁽١) انظر (ص٤٧٦) من هذا «الشَّبَت».

⁽٢) انظر (ص٢١٦) من هذا «الثَّبت»

⁽٣) انظر ترجمة المصنف في مقدمة «فتاويه الفقهية» (١: ٤).

أما أصحابُ المصنّفاتِ المرويةِ في هذا الثبَت فقد اعتنى بترجمةِ غالبِهم، ولم يَمْشِ على طريقةٍ واحدةٍ في ذلك، بل طوّلَ في بعضِها كأئمةِ المذاهبِ الأربعةِ والبُخاريِّ، وتوسَّطَ واختصرَ في أخرىٰ. وقد بلغَ عددُ مَن ترجمَ له في هذا الثبَت نحوَ أربعين نفساً.

وله في أثناء تلك التراجمِ إفاداتٌ وتعليقاتٌ مهمّةٌ دالةٌ على معرفته العميقة بتلك التصانيف.

ثالثاً: منهج المصنّف في الرِّواية في هذا الثبَت

لم يَقْصِدِ المصنِّفُ في كتابِه هذا استيعابَ شيوخِه، بل اقتصرَ في مُعْظمِه على الرّوايةِ عنِ الثلاثةِ المذكورين أوّلاً، مبتدِئاً بشيخِ الإسلام زكريا، ثمّ بالإمامِ عبدِ الحقِّ السُّنباطي، ثمّ بالحافظِ السّيوطيّ غالباً، بل اقتصرَ في أواخرِ الكتابِ على الروايةِ عن السّيوطيّ.

وشَيْخاهُ الأولانِ اجتمعَ بها المصنّفُ وأخذَ عنها، بخلافِ الحافظِ السُّيوطيِّ لم يجتمع به؛ إذْ كان عمرُ المصنّفِ يومَ وفاةِ السُّيوطيِّ ثلاثَ سِنين، والذي صحَّحَ له الرّوايةَ عنه أنّ السُّيوطيَّ أجازَ قبلَ موته لكلِّ مَن أدرك حياتَه، فلَحِقَتِ المصنِّفَ إجازتُه.

أقول: وإن كان الاتصالُ بالحافظِ السُّيوطيِّ مما يُحرَصُ عليه لإمامتِه وسَعةِ علومه وكثرةِ مصنفاته، لكن لا بهذه الوَشِيجةِ الضعيفة، سِيَّا أنّ المصنف مُستَغْنٍ عن مثلِها بروايتِه عن شيخِه شيخ الإسلام زكريا الأقدم مَولداً من السُّيوطيِّ بنحو الثلاثين سنةً، وحَسْبُ القاضي زَكريا أميرُ المؤمنين في الحديثِ الحافظُ ابنُ حَجَر؛ فإنه اجتمع به وقراً عليه وأخذ وروىٰ عنه، والسُّيوطيُّ لم يجتمع به ولا قراً عليه، بل ولا روىٰ عنه بإجازةٍ خاصّة (١)،

⁽١) قال السُّيوطيُّ في ترجمة الحافظ ابن حَجَر من «ذيل تذكرة الحفّاظ» (ص٢٥١-٢٥٢): «ولي منه إجازةٌ عامة، ولا أستبعدُ أن يكونَ لي منه إجازةٌ خاصة؛ فإنّ والدي كان يتردَّدُ إليه وينوبُ في الحكم عنه، وإن يكن فاتني حضورُ مجالسِه والفوزُ بسماع كلامِهِ والأخذُ عنه، فقد انتفعتُ في الفنِّ بتصانيفِه واستفدتُ منها الكثير».

وعليه فللمصنِّفِ الاتصالُ بها شاءَ منَ الكُتُب والرّوايات التي حَوَتْها معاجِمُ الحافظِ ابن حَجَر من طريق شيخ الإسلام بإجازةٍ خاصةٍ معتبَرة.

أما بقيةُ شيوخِ المصنّف فروى عنهم قليلاً جدّاً؛ فروى عن الشمسِ السَّمَنُوديِّ والبَدْرِ المَشْهَديِّ والأمينِ الغَمْريِّ سندَ شيخِهم الحافظِ الشّمسِ السَّخاويِّ في لُبْس الحرقة، وروى عن شَيخِه محمّدٍ الحَطّابِ المالكيِّ خِرقة الإمامين أحمد زَرُّوق وابن عِرَاق، كما روى خِرقة الإمام أبي بكر العَيْدَروس عن جَمْعٍ لم يصرِّح باسمِهم فقال: «وهو [أي: أبو بكر العَيْدرُوس] وإن لم أَلْقَهُ أيضاً لكنِّي لَقِيتُ كثيراً من تلامذتِه، ووقعَ بيني وبينهم ما يُحوِّزُ لي الرواية عنه»(١). وكذلك روى عن بعضِ شيوخِه من الحنفية - من غير أن يُسمِّي أحداً منهم - مُصنّفاتِ الإمام قاسِم الحنفيّ. وقد علَّقتُ على هذين الموضعين الأخيرين بما يفيدُ تعينَ مَن يروي عنه المصنّفُ هنا.

وروىٰ «شرح الشّمسية» للقُطْب الرّازيّ التَّحْتانيّ و «حاشية الجُرْجانيّ» عليه، و «شرح الفَنَاري على إيسَاغُوجي»، كلُّها في المنطق، و «شرح عَضُد الدِّين الإِيجي على مختصر ابن الحاجِب» في أصول الفقه، قراءةً عن شيخِه الإمام الناصر اللَّقَانيّ.

وقد حوى هذا «الثبتُ» الرواية عن عدد كبير من الأئمة والأعلام في الحديث والفقه واللَّغة والأَدب والشَّعْر والعَقْليّاتِ بمصنفاتِهم ودواوينِ شِعْرِهم، ومع ذلك فهو «ثبت» وَسَطٌ _ كما وصفَه السَّيِّدُ عبد الحيّ الكتاني (٢) _ إذ لا يقارَنُ بالأثباتِ الكبيرة كـ «المعْجَم المفهْرِس» للحافظ ابن حَجَر، وقد صرَّحَ المصنفُ بعدم قصدِ الاستكثارِ فيه فقال: «فلنذكر أخصَر مسانيدِ مشانجِنا الثلاثةِ المذكورةِ في بعض الكُتُب المشهورة؛ لعظيم

⁽١) انظر (ص ١٩٥) من هذا «الثَّبَت».

⁽۲) «فهرس الفهارس» (۱: ۳۳۸).

احتياج الناس إليها كـ«مَسَانيد» الأئمة الأربعة أبي حنيفة ومالك والشافعيّ وأحمد بن حَنبل رَضِيَ الله عنهم، والكُتُب السِّتّة، وكُتُب أخرىٰ». انتهىٰ.

وكذلك اقتصرَ على روايةِ بعضِ المسَلْسَلات، غيرَ أنه في المقابلِ استكثرَ من ذكرِ أسانيدِ خِرْقةِ التصوُّفِ من طُرُقٍ مختلفة عن عدّة شيوخ، معَ اعتنائِه ببيانِ وتقريرِ اتصال الجِرقةِ بينَ الحَسَنِ البَصْرِيِّ وسيّدنا عليٍّ رضي الله عنه.

هذا ولم يكتفِ المصنِّفُ بمجرَّدَ الرِّوايةِ ونَقلِ الأسانيدِ والتراجِم، بل كانَ متبصِّراً في ذلك، يُثني على ما حقُّه الثّناء، وينتقدُّ ما يراهُ مُستَحِقًاً للنَّقْد ولو خالف رأي شَيخٍ له، وقد اعتنيتُ بإبرازِ تلك المواطِنِ في فهرس موضوعات الكتاب؛ ليَسْهُلَ علىٰ المطالِع الوقوفُ عليها، والإفادةُ منها.

مصادرُ المصنِّف في هذا الثَّبت:

أهمُّ المصنفاتِ التي اعتمدَ عليها المصنِّفُ في ثبته هذا هي:

١- «ثبتُ شيخ الإسلام زكريا الأنصاري»، وهو مطبوع، نقلَ منه كثيراً من الأسانيد؛ كالمسلسل بالأولية وخِرْقةِ التصوّف، وكثيراً من كتب الحديث وغيرها.

٢_ «مشيخةُ الإمام زَين الدِّين عبد الحقّ السُّنباطيّ»(١) لم أقفْ عليها.

" " « ثبَتُ الحافظ الجلال السُّيوطيّ » المسمّى بـ «زاد المسير في الفهرست الصّغير » ، وهو مطبوع ، نقلَ منه سند الجرقة وسماع الحسن البَصريّ من سيِّدنا عليٍّ رضيَ الله عنه ، ورواية كثير من الكتب والاتصال بالأئمة المصنّفين .

٤ - «إتحافُ الفِرْقة في رَفْوِ الخِرْقة» للحافظِ السُّيوطيّ، وهو مطبوع، رجَّحَ فيه سياعَ الحسن البصريّ من سيّدنا عليِّ رضي الله عنه، وقد أفادَ منه المصنّفُ كثيراً.

⁽۱) «فهرس الفهارس» (۲: ۱۰۰۰).

٥- «السّفينةُ العِراقية في لباس الخِرقة الصّوفية»للإمام العارف محمّد بن عِراق، لم أقف عليه، صرَّحَ المصنِّفُ بتَلْخيصِه له، وأنه لم يقتصِرْ على مجرَّد التلخيص، بل قامَ بإصلاحِ لفظه تارةً ومعناه تارةً أخرى - كما قال -؛ لئلا يُتوَهَّمَ من عباراته غير المراد، كما نبَّه علىٰ ما وقعَ في تلكَ الرسالةِ من موضوعات.

٦- «الجزءُ اللّطيف في التحكيم الشّريف» للإمام أبي بكر العَيْدروس، أخذَ منه أسانيـد خرقته، وهو مطبوعٌ طبعةً سَقيمةً مشحونةٌ بالتصحيف والتحريف، معَ ما فيها منَ الأسقاط.

٧- «الجواهرُ المكلّلة في الأحاديث المسلسلة» للحافظ السّخاوي، وهو مطبوع،
 نقلَ منه كلامَه على المسلسل بالمصافحة، وسندَ المسلسل بأخذِ السُّبحة.

٨ ـ «طبقاتُ الشّافعية الكبرىٰ» للإمام تاج الدّين السُّبْكيّ، نقلَ منه كلامَه على انتشار أصحابنا الشافعية في البلاد.

٩ ـ «وفياتُ الأعيان» للإمام ابن خِلِّكان، نقلَ منه سلسلةَ أصول الفقه.

١٠ «الضوءُ اللّامع لأهل القرن التاسع» للحافظ السخاوي، اعتمدَ عليه كثيراً في تراجِم المتأخرين.

١ - مصدرٌ لم يتعيَّن لي، أخذَ منه المصنِّفُ أسانيدَ كلِّ من؛ العارفِ الشيخ عمرَ النَّبْتيتيِّ - شيخ شيخِ الإسلام زكريا - في لُبس الخِرقة (١)، والإمام العارف أحمد زَرُّوق، والحافظِ السّخاويّ.

وَصْفُ الأصول الخطية:

اعتمَدتُ في تحقيق هذا الكتابِ علىٰ أربع نُسَخِ خَطية، هذا وصفُها:

⁽١) وليست هذه الأسانيد في «ثبت» شيخ الإسلام.

الأولى: مصوّرةُ مكتبةِ جامعةِ برنِسْتُن، ورقمها (٣٧٠٠)، وهي المرموزُ لها بـ(أ). تقعُ في ٦٢ ورقة، مسطرةُ ٩٢ سطراً، مكتوبةُ بخطٍّ دقيق جميلٍ واضح. مثبتٌ في صفحة عنوانها: «كتاب الإجازة في علم الحديث للفقير إلى الله أحمد بن محمد عفيَ عنهما». وكُتبَ تحتَه: «حرَّرَ العبدُ الفقيرُ إلى ربِّه الغنيِّ القدير، أحمد بن محمد، عفا عنها الرّحيم الصمَد، في رَجَبِ الفردِ الحرام، ببلدِ الله الحرام، ثُجاهَ بيتِ الله الحرام».

وكُتِبَ في يسارِ صفحةٍ سابقةٍ على صفحةِ العنوان: "إجازة تامة شيخ ابن حَجَر مكّي للمرحوم المولى الوالد وللحقير". وكاتبُ هذه الكلمات هو درويش محمد الهاشمي ولدٌ قاضي مكة الحنفي أحمد بن محمّد المجازِ له ولولدِه، كما صرَّح باسمِه الإمام ابن حَجَر آخرَ هذا الثبَت.

كما كَتَبَ المفهرسون في يَمين هذه صفحة: «ثبَت ابن حَجَر الهيتَميّ (١)، نُسخة المؤلّف، والطُرّةُ بخَطّه، ومعَها إجازة ٩٧٣».

الثانية: نسخةُ المكتبة الأزهرية، ورقمها (١٣١٩/ ٩١٨٧٣ مصطلح)، وهي المرموز لها بـ (ز)، تقعُ في ٨٠ ورقة، مسطرتُ ها ٢٥ سطراً، خطُّها واضح، مثبتٌ في صفحة عنوانها: «معجم الشيخ الإمام العالم العلامة العمدة البحر الفهامة وحيد دهره وفريد عصره شيخ الإسلام أحمد بن حجر الهيتَمي الشافعي رحمه الله تعالى والمسلمين، آمين».

جاء في خاتمتها: «وكان الفراغُ من كتابة هذه النسخة المباركة في يوم الأربعاء سادس ربيع الأول من شهور سنة ١٠٨٤ من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة وأزكى السلام، إنه على ما يشاء قدير، وبالإجابة جدير، آمين، على يد أفقر عباده وأحوجهم إلى

⁽١) في الأصل: «الهيثمي».

مولاه محمّد بن سليان الشهير بالدجويّ المالكيّ المؤذّن بالخاصية، غفر الله له ولوالديه ومشايخه والمسلمين، بمنه وكرمه، آمين».

وكُتِبَ بهامشها في الصفحة الأخيرة ما نصّه: «فَرَغَ من مطالعتِه وانتقاءِ بعض الأسانيدِ العبدُ الفقيـرُ محمّد مرتضىٰ الحسينيّ الـزَّبيديّ عفيَ عنه في غُـرّة رَجَب سنة ١١٧٣.

الثالثة: نسخة مكتبة الأحقاف للمخطوطات بمدينة تريم حضر موت اليَمَن، ورقمها (٢٦٠٢ مجاميع، آل يحيى)، تقع في ١١٥ ورقة، وهي المرموزُ لها بـ(ج)، وقع فيها كثيرٌ من التصحيف والتحريف والسَّقط. ولم أُورِدْ صوراً من هذه النسخة لأني فقدتُها بعد أن فرغتُ من المقابلة عليها، وعَسُرَ تحصيلُها من جديد.

الرابعة: نسخة مكتبة الأحقاف للمخطوطات بمدينة تريم حضر موت اليمن، ورقمها (٣٠٨١) ضمن مجموع من وقة ٢٦-١٥٨ في ٩٧ ورقة، مسطرتها غالباً ٢٥ سطراً، وخطُّها واضح، وهي المرموزُ لها بـ(د)، كُتِبَ على صفحة العنوان: «هذه مسانيدُ الشيخ الإمام العلامةِ الهمام، وحيدِ عصره، وفريدِ دهره، خاتمةِ المحققين، وعُمدةِ المجتهدين، شهابِ الدين أحمد بن محمد بن علي بن حَجَر الهيتَميِّ المكَّيِّ الشافعيِّ رضيَ الله عنه، ونفعنا به وبعلومه آمين آمين».

وفي خاتمتها: «فرغ كاتبه الفقير من تحصيله قريب غروب شمس اليوم الخامس من شهر رمضان من شهور سنة ٢٠٦١ إحدى وستين وألف عام من هجرة النبيّ عليه وعلى آله أفضل الصلاة والسلام، والحمد لله ربّ العالمين، وصلى الله على سيّدنا محمّد وآله وصحبه أجمعين، وعن التابعين وتابعيهم بإحسان إلى يوم الدين، وعنا معهم برحمتك يا أرحمَ الراحمين».

وقد سقط من هذه النسخة (د) عدة صفحاتٍ من مقدّمته، فيها ذِكْرُ المُجازِ والثناءِ الطويل عليه وعلى والدِه والسُّلْطانِ سليهانَ القانونيّ العُثهانيّ. وذلك من قوله: «فاعلم أيضاً أنّ من جملة من تمتَّعَ في تلك الرياض العلمية...» إلى قوله: «فإن عادةَ العلماء اطَّرَدَت» (۱)، وهو قدرٌ كبيرٌ يبلغ قريباً من ستِّ صفحات من صفحات النسخة (أ). وأيضاً هذه النسخة كثيرة الأخطاء والتصحيفات والسقط في كلمات وعبارات في مواضع متفرقة.

منهج العَمَل في التحقيق:

١- قابلتُ النُّسَخَ الخطيةَ الثلاثَ الأولىٰ مقابلةً تامّة، ومواضعَ كثيرةً جداً منَ النُّسخة الرابعة.

٢- أثبتُ في المتنِ ما يظهرُ لي صوابُه عندَ اختلاف النَّسَخ، وأذكرُ ما هو مهمٌ منَ الفروق في الهامش.

٣- قابلتُ جميع الأسانيد المذكورة في هذا الثبت على أصولها المطبوعة أو المخطوطة مما وقفتُ عليه؛ فقابلتُ أسانيدَ شيخ الإسلام زكريا في «ثبته» عن نُسخةٍ خطّيةٍ قبلَ طباعتِه، ثمّ طُبعَ فراجعتُ أكثرَ الأسانيدِ إن لم يكن كلّها فيه مرةً أخرى. كما قابلتُ أسانيدَ ابن حَجَر من طريق الحافظِ السُّيوطيِّ في ثبته «زاد المسير في الفِهْرسِت الصّغير». وقابلتُ أسانيدَ أبي بكر العَيْدرُوس في الخِرْقة في كتابِه «الجزء اللّطيف في التّحكيم وقابلتُ أسانيدَ أبي بكر العَيْدرُوس في الخِرْقة في كتابِه «الجزء اللّطيف في التّحكيم الشَّريف»، وغيرُ ذلك من المعاجِم والأثباتِ والمسَلْسَلاتِ والتواريخ والطّبقات التي راجعتُها للإفادة منها.

⁽۱) انظر (ص ۲۷-۸۳) من «الثبت».

٤ عزوتُ منقولاتِ الكتاب إلى أصولِها التي وقفتُ عليها، مع مراجعتها للتأكَّدِ من سلامة النصّ وتمامِه.

٥ ترجمتُ للأعلام الواردةِ في الأسانيد، عدا نزرٍ يسيرٍ لم أقفْ علىٰ تراجِمِهم،
 ومجاهيلَ لا يُعرفون كبعض مَن في أسانيدِ الخِرْقة.

٦- علَّقتُ على الكتاب بحسب ما يتطلَّبُه المقام، سواءٌ ما يتعلَّقُ بالأسانيدِ من حيثُ اتصالهُا وانقطاعُها، أم ما يذكرُه ويُثيرُه المصنِّفُ من مسائلَ عِلْمية أو أخبارٍ تاريخية.

هذا وقد اقتصرتُ في فهرسة الكتاب على فهرسين للمحتويات، أحدهما تفصيليٌّ يتضمّن التنبية إلى ما في التعليقات من الفوائد والنكات المهمة، وآخرُ إجماليُّ. وأعرضتُ عن الإطالة بفهارس أخرى لأنّ الكتاب ليس مقصوداً للكشف عن تراجم رجال الأسانيد؛ إنما غايته التعريف بأسانيد الإمام ابن حجر الهيتمي إلى الأئمة وكتبهم ونحوه، والفهرس التفصيلي كفيلٌ بذلك.

ولا يفوتني في ختام هذه المقدّمات أن أشكر أخي وصَفِيِّي الأستاذ النحرير المحقق المتقن أبا الحسن إياد بن أحمد الغوج أمتع الله بحياته على ما أكرمني به من اطلاع على غالب العمل في هذا الثبت وإبدائه ملاحظاتِه وفوائدَه النفيسة، أفاضَ الله عليه من لطائف نواله.

وكذلك زوجتي الوفيّةُ الرضيةُ أمُّ محمّد التي سَهِرت معيَ الليالي في مقابلة وتصحيح الأصل، وَفَقَها الله تعالىٰ، وأجزلَ لها المثوبة، آمين.

سَنَدي إلى هذا الكتابِ وسائرِ مصنَّفاتِ الإمام ابن حَجَر الهَيْتَميّ

أروي هذا «الثبَتَ» وسائر مصنَّفاتِ الإمامِ شيخِ الإسلامِ شهابِ الدِّين أحمدَ ابن حَجَر الهَيْتَميِّ رحمه الله تعالى عن عددٍ منَ الشّيوخ، من أجلِّهم وأعلاهم إسناداً:

مُسندُ العَصْرِ السَّيِّدُ الشَّريفُ المعمَّرُ عبدُ الرِّحن ابنُ العلَّامةِ الكبيرِ حُجَّةِ أهل الإسناد السَّيِّدِ عبدِ الحَيِّ بنِ عبدِ الكَبيرِ الكتانيُّ المالكيّ أمتعَ الله به، عن أبيه بأسانيدِه إلىٰ المصنِّفِ علىٰ ما في كتابه «فهرس الفهارس»(١).

والعلّامةُ الجليلُ المجاهِدُ المعمَّرُ الشَّيخُ محمَّد نَمِر الخطيب الفِلَسْطِينيُّ الحنفيُّ الحنفيُّ (ت 1871هـ) رحمه الله تعالى، نزيلُ المدينة المنوَّرة على ساكنِها أفضلُ الصّلاةِ السّلام، وهو يروي عن جماعةٍ، من أجلِّهم العلّامةُ المحدِّثُ الشيخُ محمَّدٌ حَبيبُ الله الشَّنْقيطيُّ (ت ١٣٦٣هـ)، بأسانيدِه إلىٰ «ثبَت الأمير» بسَندِ الأخير إلىٰ المصنِّف (٢).

والعلّامةُ المؤرِّخُ الفقيهُ المعمَّرُ الشَّيخُ عبدُ الله بنُ أحمدَ النَّاخِبيُّ اليَمَنيُّ الشافعيُّ (ت ١٤٢٨هـ) رحمه الله تعالىٰ، عن الفقيه الرحّالة الحبيب علوي بن عبد الرحمن بن أبي بكر المشهور، عن العلّامة مُسندِ حضرَ مَوت السَّيِّدِ عَيْدَروس بنِ عمرَ الحَبشيِّ

^{(1)(1:} VTY-+3T).

⁽٢) «ثبت الأمير» (ص٢٣٧).

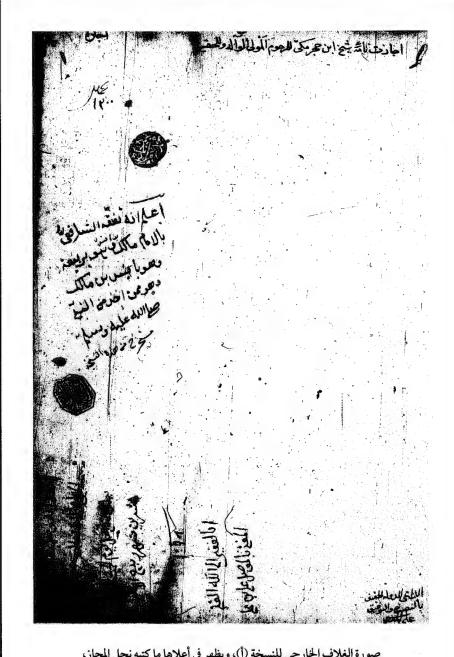
بأسانيدِه إلى المصنِّف على ما في كتابه «عِقْد اليواقيت الجَوْهرية»(١).

هذا وأسألُه سبحانه أن يتقبّلَ منّي هذا العمل، ويُصلِحَ حالي، ويتقبّلَ سائرَ أعمالي، وينفعَ بها، ويَدِّخِرَها لي يومَ لا ينفعُ مالٌ ولا بَنون، ويغفرَ لي ولوالديَّ ولمشايخي وأهل بَيْتي وأصحابي والمسلمين، والحمدُ لله كثيراً، أوّلاً وآخِراً، ظاهراً وباطناً، وصلى الله على سيّدنا محمّدٍ وعلىٰ آله وأصحابِه أجمعين.

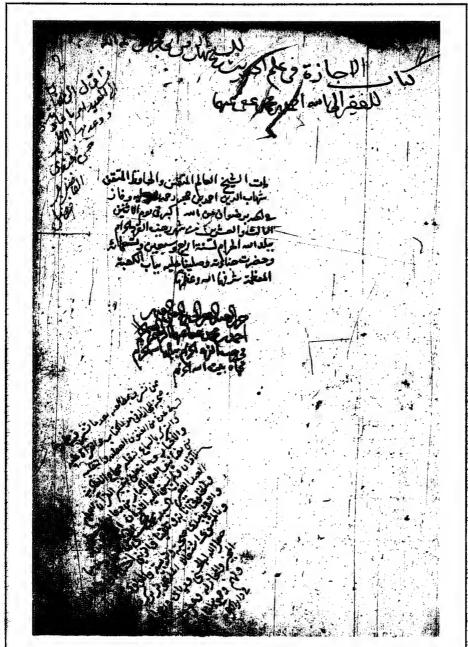
* * *

⁽١) انظر مثلاً (٢: ١٤٠١،٩٠١).

نهاذج من صور المخطوطات المعتمدة في التحقيق



صورة الغلاف الخارجي للنسخة (أ)، ويظهر في أعلاها ما كتبه نجل المجاز، وهو من علائم قدم النسخة ونفاستها



صورة الغلاف الداحلي للنسخة (أ)، والعنوان على ما ذكره المفهرسون - بخطِّ المؤلف الإمام ابن حجر، ومثله الفقرة الثالثة التي أولها: «حرّره العبد الفقير....».

ليه صدر غيرمال عالى نوا دمرافزت فاجعا تعس ازق وصدره من فلق حمل أن وانسان عرزا لكالات الغرم البدور على الإمرادات الألف والمافظ انات العناسة و الاقلاقية كلادوا والحاد بطالبها وتوفيات نفاد كالان معانيها ، **مسؤلك**يندا لمصوفوا تعاج الخلق ويحدد هولوا كالحدث العظ المطالع البلاكسة بسيعة وأحد ومن ووددعت لواقع ليسته

ولسارحا عندواناريه واحبابه ودويدونلامد تدولاها بلاه بلواقليمه بالدلب ادم كرجياني من المسلمين على مذهب من مرى دلك من اعدًا لحديث المتعدمين والما المتهوردك والعليد فبالبهم فيالغد تروالحديث لسعوالا بدتك الافطيان والعدادو نظهر مدحصا بعوالسنة الغواني كالمجتمع وناد تنصير كاكاس والزم النديم منكونعا محط علما السنذ والحديث الغامين تجفوقه ومأبحث لدمن التعلم والتفخيم الأمروي سولاناوس ذكرمعد جبيع ماذكرته في هذه الاوران وكذاعيره بمائجون لي وعني مروابسه والرّن لي وعني درايته بيشرطه المعتبر عندايمة الحدّ والنعل والسدة والانرس مترد ومسموع ومجار اجان خاصة اوعامة وبنادكم ومكابثه ووجا وورأسلة ومسمعتول ومتغول مرفووع ولصول ومن اليف ومح وتصنيف وسائر كمذالغراات والتغسير والحدث والنقة للأممة الابعة برمنوان الله عليهمأ جرعين واصولهمرو كلامرونخو وتصريف ومعان دسأن وبديع دمرمعاتيم وسيائيد وسيح جاب وسلسلات ومن كنب السير والنوارع مااحذته ودربه الووجد تداور ونند والجدلندالذي هدانا لعذاوما كنا لنهندى لولاان هداناالله والحدلاه الذي بتعيته نتمالصالحات والشكرله بحبيوالالات فيجبوا لحالات وأصلى واسار وابارك اضرا صلاه وافعدا سلاموا تعنل يركه على تصارطنك سدم عدوالد ومحددوسا وندايرالابيا والمرسلين والملائكة ألمترس وكاسبادسلة میروست و حسیوست و سر عدد معلومانک درد ادکلانک کلا ذکرک و ذکره اکد آکرون وعفاص وکرک و ذکره العال الغا فلون دءوا هير فهماسيحانك اللهم وتجيبتهم فيهاسلام وأخردعواهإن الجدلادرك تالسيدلك بفترعفور بدوكرمد اللغ المستدويل وامدوح مدعناد ابعنوه الوا وكرمة الهامع من بوايقه وخطله وخطامه وزلله وحرمة خاد مالسنة العوا والعلم الشريف بحرم الله المعظم المطمراليس احمد بن محد بن عليج مجر السلمن اصبيلا والعبغي بولدا والإرهزى مزيا ومنشياه العنوبي الرشا وأوالحشدى انباعا وانعيادا والاشفرى اعتفادا والرابلي السعدى نشبا وألطعيلي على سباط كرم الول متغيرا وليلاعبنوالينعم عليد بحسع ماامله من فضله مطلبام وكوره الماسيحي طرواولعوا لكن الاصل في واسع العضل والكوم رهام الجود والمسبع للنع فضاجيع المارب والبن علىد بسابراكم طالب عنا اللدعند وعربشا يخدو والدبد والمسلين حاملا بعلباسل تحسيلا عوقلاس بحلاستوكلاستوصاسياني تومالسب أاي عشرريص لرالعظم تدره وحرمته سنذا ننس وسيعين والسيعار واحس الله خافتها وخانسنا فرجرواس وعافيد بسد وكرمد وبصلد وجود ابن م الكياب في بوم الانس بالتعسر والمرتمان

- المتده في ديبا من الفتاوي لكبرى حواجد سعد بدر الدين في الدين في على والدين ابن هجسومن بني سعد الوجودين إلان مالسر فيدالا فليرالمستنودين إقاليم مروالمستنف من الانعباد وكلى انتفع شيف امن كتابدا لابضيادى تؤدعا سيجك عجيلا انبع تهورته بانهن كابرسيعانه واباط وسانياكان ملازما للصت لايتكام الالفرون حافية والافهو وفدحاورا لمايدوالعشرين وأمل للف وكانت أرعيادات خازقه اصلوطت سلنت من ملادبني طاع الانقطاك والعن والمادان فارمه اليلغ دبير فسكن علد الطعيم واستوطع ولدسيضنا بماسنة نسيع ونشعامه في اواخرع التي ولم يذكر تاريخ وفائد وقد أرجا العيدروس فقال توفى تسهم بقين سناربع وسبعبن وتسعا ببرمكة المترفدودفن المعلاه في تربد الطبوييان صورة غلاف النسخة الأزهرية (ز)

رن رميا الله المراب ال

ويوض غيبهان س نوامر بيناك متنكلات آليين فاؤنوهي عويضات للوابع من منياد ايده والواحيل الني يظن المهاكا مستبين ا فلينوطلع فاربدورالتعوده في سي حضرات الشهوده ويجري سياص ميوضات المنوحات المكتم ويمداول بإعارالغيوب المحدية والادعيدالي واست العماية لغارت للعادة جناح بتولها وتوجعت المتعنايا الاستنا يده وكحصة انتاج مصولها لاحمللمنان حداد إلى اللقاء موسل الذكرفي عجام الغشاط المنكنط بالبقاه سنستاق الىسكون أوامده الذي صيره مغرما معزابات لصبابات بيساغا تذؤايامه ولكندمسهم لواردات القدرو واطن مابن المكيم الكريم اليدصدره عيرمبال عافي فواده من فرق واجفا مريزارق . وصدود ينفلق حمدكث ان شرفتنا الشرفاك الأعظم المجد سينت نظمتنا فيسلك عنا يتخصوص تترخل فنك الأكبر المدالمسم أيفك بالمقاب لندلون عي وفيو لعد العامدين كالذللجؤد بكالسكان الكلاحد م الخالق اجمعين الم شكوك الدان المعت الماسنا وجود وجود ك على الما الأكوان فتهللت أتارف وتلك على وجنات الامكان وشيلات بتعديسك عِنْ الْكِفَالِيدُ إِنع مصنوعًا تِكَ وَوَ نَطَفَتْ بِتَ أَرْالِمَا الْمُ عَنَ الْمُنْ الْوَالِمِعِ بعنيالله فادعانا فاغانالك رساه لاسمنا وقدبسطت بساط الوجو كرسده المنتجى اليبينترؤ بلاه فوا مندوكومده عياد العنوه الواجع بن بو اينده وخطلة وخطا به وزلله وجومه حساد والسند العنواد العلم المطهر المنيف أحمل العنواد العلم المشيخ أصافه المطهر المنيف أحمل مربا ومنشاه و العنوي للخنيدي ارشاكا و الاشتري والوالي المي السعه ينسبه و العنوي للخنيدي ارشاكا و الاشتري والوالي المي السعه ينسبه و العنوي للخنيدي ارشاكا و المراجي بن واسع المنصول المع يعيم ما اسله من فضله مطلبه و الراجي بن واسع المنصول المعرف و الديد والمسلمين منا معلى المسلمين و المسلمين منا المله من فضله مطلبه و المراجي بن واسع المنصول المنابعة و الديد والمسلمين و المسلمين منا المسلمين و المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة و المنابعة و المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة و المنابعة و المنابعة و المنابعة المنابعة المنابعة و ال

الري

همغه النسيخة المبالكرني يُوم الإيسكانسايوس نه ه ربيعي الحاول مُنظهو رسنة عم 1⁄4 مِن ه • المعيرة البنوية على صَلحها • القضال الصلاة واذكي ه • العسلام انتعلى ه

ه مایشا قدر ا و دبلاجابته ه حدر

ه اسر

على بدافتن عباد - وُاسوجهم الم سوكاء عمَّد بزسليمان الشهير بالعيوي ۱۱۰ ايك المود ن بالمخلص بتنت خشرانته له دك ۱۰ وكوالد به وُمشا بيشروالمسلمين . ۱۰ مندوكر سوء المسروك

صورة الصفحة الأخيرة من النسخة الأزهرية (ز) وعليها مطالعةٌ بخط الحافظ الزبيدي

صورة صفحة الغلاف من النسخة الحضرمية (د)

ف إخول مل الوقت احوان ساعة واحوان بيًا الله ومُحمّا الله ومُحمّا الداحس بنع في اجدًا وي مُعمّد الله المراسك المراح ون ولك الراب المراح ون ولك كُلُكُهُ عَرِجًا لَهُمُ وَاحْ الْلَالُهُ وَافْغُدُ بِعَدِ لُقُوْ الْمُهُمُ اللَّهُ الْمُلْكِمِ اللَّهُ الْمُلْكِمِ اللَّهُ الْمُلْلِمِ مُلْكًا الْمُلْلِمِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّاللَّهُ اللللَّالَّ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

عَبَتُ الإمَامِ الْمَامِ عَبِي الْمِنْ الْمَامِ عَبِي الْمِنْ الْمِلْمِلْمِي الْمِنْ الْمِنْ

الهَيْتَمِيِّ الْحَيِّيِّ الشَّافِعِيِّ الْمُلَّافِعِيِّ الْمَافِعِيِّ الْمُلَافِعِيِّ الْمُلَافِعِيِّ الْمُلَ مِنْ تَصْنِيْفِهِ

حققه وعلق عليه المستريد المستريد المستريد ويشريد والمنطقة والموادية المستراكة والماكنة والقائون الماكنة والقائون والمينا والم

وَالْمُحَاْضِرِيكُلِّيَةِالشِّرِنْعَةَ وَالْقَانُون بِجَامِعَةِالْمُلُومَالِانْتَكْرِيَّةِ إِلاَّرْدُن





بيني لِللهُ الجَمْزِ الرَّحِيَّامِ

إِنَّ أَزْهِىٰ زَهْرٍ لمؤانِسِ^(۱) عنايةِ الله الكُبرىٰ، ووقايتِهِ الواقيةِ للتخلُّف عن السُّبَّاق في السُّرَى^(۲)، يفاوِحُ عنْبَرُ طِيبِها نسائم الرِّياض، ويقاسِمُ كهائم الغِياض^(۳)، ويَفْتَرُّ نُورُ مَوْرِها عن أَكَمة الكهال الأنهىٰ، والسِّرِّ الأسنىٰ.

وأبهى خَبَرِ (١) للمقام الأحمديِّ الأعلى، وللإرث المحمَّديِّ الأَغْلى، يُعْرِبُ وَسِيمُ وَشْيِها عن وَسْمِيِّ سِهات التحقيق (٥)، وسُبّاق المُضَمَّرات (٦) في مَيادين التوفيق.

وأنهىٰ دَوْحَةٍ للعلوم والمعارف في مغارس العوارف واللَّطائف، تُقَيِّدُ الجوامحَ من أبِيَّات مُشْكلات الدِّين، وتُوضِّحُ غَويصاتِ الغامضاتِ من نوادر الوقائع التي يُظنُّ بها أنها لا تَسْتَبين، ويُوقدُ الجوامعَ من ضياءِ فوائده وأنوارِ جميلِ عوائده على المتأهِّلين (٧)، ويُطْلِعُ أقهارَ بُدُور السُّعود، في سَهاء حَضَرات الشَّهود، ويُجْري حياضَ

⁽١) في (ز): «لمن آنس».

⁽٢) السرليلاً.

⁽٣) جمعُ (غَيْضة) بالفتح، وهي: ماءٌ مجتمع ينبتُ فيه الشجر. «القاموس» (غ اض) و(غ ي ض).

⁽٤) في (ز): «حبر».

⁽٥) في (ز): «أئمة التحقيق».

⁽٦) جمعُ (مُضَمَّر) على وزن اسم المفعول، وهو الفرس الذي يهي الأجل السِّباق أو للركض إلى العدو. انظر: «لسان العرب» (ضمر)، و«مختار الصحاح» (ضمر) و(بهر).

⁽٧) من قوله: «تُقَيِّدُ الجوامحَ إلخ» خللٌ في (ز).

فيوضات الفتوحات المكّية، وجداول بل بحار الغيوث (١) الأحمدية، والأدعية التي راشَتِ العنايةُ الخارقةُ للعادات جناحَ قَبولها، وتوجَّهت القضايا الامتنانيةُ وجهةَ إنتاج حصولها، لا سيَّا لجِنان حَنانِ إلى اللَّقا، مؤمّل العُكُوفِ (٢) في مجامع الفَنا المتكفِّلِ بالبقا، مشتاقاً (٣) إلى سكون أُوامِه، الذي صيَّره (٤) مُغْرماً معزىٰ بالصَّبابات في ساعاته وأيامه، لكنه مُسَلِّمٌ لواردات القَدَر، راضٍ بها منَ الحكيم الكريم إليه صَدَر، غيرُ مُبالٍ بها في فؤاده مِن فَرَق، وأجفانِهِ من أرق، وصَدْرِهِ من قَلَق (٥).

حمدُك (٢)؛ أنْ شرَّ فتنا بشَرَفك الأعظم الأمجد، حيثُ نَظَمْتَنا في سِلْك عنايةِ خصوصيةِ خَليقتك الأكبر أحمد، المسمَّىٰ أيضاً بإلهامِك لجدِّه بمُحمَّد، فهو أحمدُ الحامدين، كما أنه المحمودُ بكلِّ لسان لكلِّ أحد منَ الخلق أجمعين.

ثمّ شُكرُك؛ أَنْ أَلَحَتَ لنا سَنا وُفُودِك (٧) على صَفَحات الأكوان، فتَهَلَّلتْ آثارُ قدرتِكِ وَجُودِك (٨) على وَجَنَات (٩) الإمكان، وشهدت بتقدُّسِك عن الأكفاء بدائعُ مصنوعاتك، ونَطقَت بتنزُّهك عن الفَناء لوامعُ صفاتك، فإذعاناً ثمّ إذعاناً لك ربَّنا، لا

⁽١) في (ز): «الغيوب».

⁽٢) في (ز): «الذكر».

⁽٣) في الأصول: «مشتاق»، وظاهر السياق يقتضي نصبها.

⁽٤) في الأصول عدا (ز): «ميثره»!

⁽٥) قوله: «لا سيما لجنان حنان... وصدره من قلق» ساقط من (ج).

⁽٦) خبرُ (إنَّ) التي في صدر المقدِّمة.

⁽٧) في (ز): «وجود وجودك».

⁽٨) قوله: «وجودك» ساقط من (ز).

 ⁽٩) جمع (وجنة) مثلثة كها في «القاموس» (وج ن)، والأشهرُ فتح الواو كها في «المصباح المنير» (وج ن)،
 وهي من الإنسان: ما ارتفع من لحم خَدِّه.

سيًّا وقد بَسَطتَ بساطَ الوجود على موائد كرمك الذي لا يُحْصى، ودعوتَ إليها مَن حَبُوْته (١) بجلائل نعمِك التي لا تُسْتَقْصَىٰ، خصوصاً أَنْ أَفضَلْتَ عليه من باهر عنايتِك ما صار به خليفةً عنك على جِيرانك (٢) في حَرَمِك الأقدس، يَعْكِفُ (٣) في حَيْ حَوْمة شُهودك الأنفس.

ثمّ شهادةُ أن لا إله إلا أنت وحدَك لا شريك لك، مُلِيحُ سُبُحاتِ الأنوار الفاصلةِ بين الحقِّ والباطل، والباقي والزائل، وكرائم الأخلاق وجلائِلِ الشِّيم، وسَفاسِفِ الرَّذائلِ ودَيَاجِر الهِمَم، على (٤) أُفُقِ (٥) المباني الإنسانية، ورَثْقِ المعاني الباطنة في الطِّباق العُلُوية والسُّفْلية، فانْفَتَقَتْ (١) عن خوارق المنَح الشَّرْعية، وقضاياها المُحكمة بالتَّوفيقات (٧) العُلُوية ومُتِيحُ عواجلَ (٨) القُرْبِ عمَّن تَفَرَّغ عن جميع حُظُوظه الدُّنيوية، ومُبيحُ سُراة حَضْر تِك وهُداة سُنَة نبيِّك جِنانَ الأماني العِرْفانية.

وأنّ محمداً عبدُك ورسولُك، وصفيُّك وخليلُك، مَظْهرُ أسرار القُدْس الرَّبانية، وإنسانُ عين الكهالات الفَرْدانية، ومَظْهرُ الإمدادات الإلهية، والإلطافات العِنائية، وكيف لا، وقد تمَّت له دوائرُ الحمد بمطالبها، وتوفَّرَتْ فيه كهالاتُ معانيها، فجُعل له لكونه المخصوصَ بأنه أحمدُ الخلق ومحمودُهم له لواءُ الحمدِ في أعظم المظاهرِ الجلاليةِ بيده،

⁽۱) في (ز): «حبرته».

⁽٢) في (ز) و (ج): «خزانك».

⁽٣) في (ز): «فعكف».

⁽٤) متعلِّق بقوله: «مُلِيح».

⁽٥) في (ز): «وفق».

⁽٦) في (ز): «فانقشعت».

⁽٧) في (ز): «بالتوقيعات».

⁽٨) في (ز): «ومبيح».

وآدمُ ومَن دونه تحت لوائه ليستمدُّوا(١) [١/أ] من مَدَدِه، وأُوتِي المقامَ المحمودَ الذي يحمَدُه فيه الأولون والآخِرون، بل الحَلْقُ أجمعون، المسبوقَ(٢) بسُجوده (٣) تحت العرش بعد الإذن له فيه هنالك، ثمّ بإفاضة ربِّه محامدَ عليه لم يُؤْتِها له قبل ذلك.

صلَّى الله وسلَّم عليه وعلى آله المتميِّزين (٤) على مَن سواهم بها فيهم من البَضْعة الكريمة، والجوهرة اليتيمة، فسادوا بها الثَّقَلَيْن، وتقدَّموا بسببها في الدَّارَيْن، وعلى أصحابه الذين أوْصَلوا إلينا سُنَّةُ (٥) المتكاثرة، الباطنة والظاهرة، كها نقلُوها عنه، وسمِعُوها منه، غَضةً (١) طَرِيَّة، واضحةً جَلِية، مصحوبةً بالحُجَج السَّمعية القطعية، والبراهين المُحْكَمة العقلية، مصونةً عن أنْ يَشْرَئِبَ إليها رأسُ مُعاند، فإنْ خاطر والبراهين المُحْكَمة العقلية، مصونةً عن أنْ يَشْرَئِبَ إليها رأسُ مُعاند، فإنْ خاطر جُدَّ (١٠) من أصله من غير مُساعد، أو أن (١٠) يَتَفَوَّه (٩) بأدني دَخَل (١٠) فيها لسان مُلْحِد، فتُعْدِمه وأد أن طوارقُ كلِّ مُضعِد، فحينئذٍ أسعدَهم مُشَرِّفُهم، فتُحرِقَه بوارقُ كلِّ مُنْجِد، وتُعْدِمه (١١) طوارقُ كلِّ مُضعِد، فحينئذٍ أسعدَهم مُشَرِّفُهم، بأنْ أَسْعفَهم فأرشدَهم إلىٰ أن يُؤدُّوها إلينا كها تلقّوها منه (١٢)، منزهةً عن كلِّ تحريف وتبديل، مشتملةً علىٰ واضحات التفريع والتأصيل.

⁽١) في (ز): «ليمدوا».

⁽٢) أي: ذلك المقام المحمود.

⁽٣) في (ز): «سجوده».

⁽٤) في (ز): «صلَّى الله وسلم عليه وعلى آله لا سيما أهل بيته المتميزين».

⁽٥) في (ز): «وصلوا إلينا علوم سنته».

⁽٦) الغضُّ هو: الطريّ.

⁽٧) في (ز): «جذَّ» بالمعجمة، وكلاهما صوابٌ بمعنى واحد.

⁽A) معطوف على قوله: «مصونة عن».

⁽٩) في (ز): «يتفق».

⁽١٠) أي: فساد. انظر: «القاموس» (دخ ل).

⁽۱۱) في (ز): «و تقدمه».

⁽۱۲) في (ز): «منها».

وعلىٰ تابعيهم الذين أدَّوا ذلك كلَّه عنهم في كلِّ زمان، وقاموا بنُصْرته بالسِّنان واللِّسان، لا سيَّا الحفاظُ أئمةُ هذا الشأن، وفرسانُ ذلك الميدان، فإنهم القائمون بإعزاز دينه، الباذلون لوُسْعِهم في إسعاف الناس بإيضاحه وتَبْيينِه، أُخِذَ عليهم إذا كَتَمُوهُ عن المتأهلين لنُذِيقَنَّهم من العذاب أقصاه، ومن البُعْد عن حَضْرته أَنْهاه (١)، جزاهم الله عن الإسلام والمسلمين خيراً، ومَنَّ علينا بانتظامِنا في سِلْكهم واللُّحوقِ بهم في الأولىٰ والأخرىٰ، كيف وهم حماةُ الدِّين من جميع الغوائل (٢)، وكُماةُ (٣) الفتوحاتِ الباهرةِ العامِّ نفعُها للأواخر والأوائل، الرافِلين (٤) في حُلَل شرف تبيلغ السُّنة محفوظةً عن كلِّ حائل، والمستمِدِّين من واسع مَدَدِهِ ما أشادوا به الحقَّ وأَدْحَضُوا (٥) الباطل.

صلاةً وسلاماً دائمَيْن بدوام سُؤْدُدِهِ الأعظم، متواليَين بتوالي ما يَصِلُ إليه من جلائل النِّعَم، وباهرات القِسَم.

وبعدُ؛ فإنَّ الله سبحانه لما خصَّ حبيبَه الأعظم، وخَليفتَه الأكبرَ الأَعْلم، بجميع دوائر الحامدية والمحمودية، وإمدادات البَرِية، بل سائر الخليقة بأسراره العَلِية؛ جَعَلَ لأُمَّته من هذا المقام الأنعم الأكمل الحظَّ الأوفر، والنَّصيبَ الأظهر، فسمَّاهم تعالى في التوراة (الحَمَّادون)(١)؛ ليُعلَم شَرَفُهم(٧) قبل وجودهم، مُمْلياً على موسى صلىٰ الله على

⁽١) قوله: «فإنهم القائمون إلخ» ساقط من (أ).

⁽٢) أي: الدُّواهي. «مختار الصحاح» (غ و ل).

⁽٣) جمعُ (كَمِي) وهو: الشجاعُ المتكمي؛ أي: المتغطي المُسْتَتِر بالدِّرع والبّيضة. «مختار الصحاح» (كم ي).

⁽٤) في (ز): «الداخلين». والرافلون جمع (رافل) وهو: مَن جرَّ ذيله وتَبَخْتر. «القاموس» (رف ل).

⁽٥) في (ز): «أدحضوا به».

⁽٦) بالرفع على الحكاية. أخرجه الدارمي في «سننه» (١: ٢١)، المقدمة، باب صفة النبي ﷺ في الكتب قبل مبعثه. وغيرُه من كلام كَعْبِ قال: «نَجِدُ مكتوباً: محمدٌ رسولُ الله ﷺ لا فَظُّ ولا غَليظ، ولا صَخَّاب بالأسواق، ولا يجزي بالسيئة السيئة، ولكن يعفو ويغفر، وأمتُه الحيَّادون...».

⁽٧) في (ز): «بشرفهم».

نَبِّينا وعليه وسلَّم لما وقع منه ليلةَ الإسراء خصائصَهم الباهرة، ومناقبَهم المتكاثرة، وموسى عَقِبَ كلِّ (١) يقول: هذا لمن يا ربّ؟ فيقول تبارك وتعالى: «لأُمَّة أحمد». حتى بَهَرَهُ (٢) كما لهُم الذي خَلَىٰ عن أدناه أكملُ قومه، وأَدْهَشَتْه سِماتُهم التي لا يُوازي شيئاً منها شيءٌ لغيرهم في أَمْسه ويَوْمه، فقال: «يا ربِّ، فاجعلني من أُمّة أحمد (٣)»(٤).

فكان في ذلك من التَّويهِ بكهال نبيِّنا وأُمَّته، والشَّرَفِ لأهل وِراثته وخِلافته، ما ليس فوقه كهال، بل ولا يُساويه شيءٌ مما لغيرهم من الخِصال، وكيف لا، وَهُم العدولُ يوم القيامة على سائر الأمم، والشاهدون على كلِّ منهم بها أخَّر وقدَّم، مع كونهم لم يُدْركوا زمنهم، ولا تَلقَّوْا عنهم، وإنها مُشَرِّفُهم أَسْعَفَهم بذلك، وأَتْحَفَهم بهذا وغيره كها ستعرفُه من ذِحْرِ ما لهم من مَسَالك؛ إعلاماً لأهل ذلك الجَمْع الأعظم، بأنهم اطلَّعُوا على معايبهم، وهذا من نتائج كونهم على معايب (٥) غيرهم، وأن غيرهم لم يَطلِع على شيءٍ من مَعاييهم، وهذا من نتائج كونهم خير أمة أُخْرِجَت للناس، وكونهم وَسَطاً عُدُولاً خِياراً على غايةٍ من إحكام المقدِّمات والنتائج التي هي أقوى أساس.

[بيانُ شَرَف العلم والعلماء]

ثمّ فرَّقهم أنواعاً، وجعلَهم أصولاً وأتباعاً، ثمّ استخلص منهم العلماءَ على تباين مراتبهم، وتفاوتِ مآرِبِهم، واختلافِ مقاصدِهم [١/ب]، واتفاقِ أصولهم وعقائِدهم،

⁽١) في (ز): «كل ذلك».

⁽٢) في (ز): «بهر».

⁽٣) في (ز): «محمد».

⁽٤) أخرجه ابنُ أبي عاصم في «السُّنة» (١: ٣٠٦) وابنُ بطة في «الإبانة الكبرى» (٥: ٣٦٨) والأصفهاني في «الحلية» (٥: ٣٨٤).

⁽٥) في (ز): «مغايب».

وجعلَهم أشرفَ الخلق، لقيامهم بنُصْرة الحقّ، وحيازَتِهم العلومَ التي هي أشرفُ شَرَفٍ يَتَشَرَّفُ به (١) الإنسان، وأفخرُ مَنْقَبةٍ يفتَخِرُ بها الجنان.

ثمّ جعل أهلَها هم قُوَّامَ الشَّريعة الغرَّاء وقوائمَها(٢)، وبهم بقاؤها واحترامُها، والْتِلافُها وانتظامُها، وبنورِهم يُسْتضاء في الدَّهْماء، ويُهْتَدىٰ كنُجوم السَّماء، وبمَدَدِهم يُستغاثُ في الشَّدَة العَجْهاء، والداهية الدَّهْياء، والدَّافة (٣) العَمْياء، وإليهم المفزَعُ في الآخرة والدُّنيا(٤)، والمرجعُ في التدريس والفُتيا، والملجأُ في فصول العَويصات بين الخصوم (٥)، لا سيَّا مَن أنار الله (٦) بصرَ بصيرته فلم يَرُجْ عليه تخييلُ عَنيدٍ مَحْروم، وهم الذين إذا اصْطَلَمَت الحربُ أَرَزَ (٧) الإيمانُ إلى أعلامهم، وهم القومُ كلُّ القوم إذا افتخر كلُّ قبيل (٨) بأقوامهم:

بِيضُ الوُجوهِ كَريمةٌ أَحْسابُهُم شُمُّ الأُنوفِ منَ الطِّرازِ الأوَّلِ (٩)

[بيانُ شَرَف السُّنة النبوية وعِلْم الحديث وأهلِه]

ثمّ اسْتَخْلَصَ منهم قوماً اصطفاهم للقيام بأجلِّ العلوم بعد كتاب الله الأعظم،

⁽١) هذا ما في (ز)، وفي (أ): «أشرفُ يتشرف به». وفي (د) و (ج): «أشرف ما يتشرف به».

⁽٢) في (ز): «وقوامها».

⁽٣) في (ز): «والراقة». والدافة: الجيشُ يَدِفُّون نحو العدوِّ، أو الجماعةُ من الناس تُقْبِلُ من بلد إلى بلد، أو القومُ يسيرون جماعةً سَيْراً ليس بالشديد. انظر: «تاج العروس» (دف ف).

⁽٤) في (د): «في الآخرة والأولى».

⁽٥) في (ز): «الغويصات بين الخصومات».

⁽٦) لفظ الجلالة غيرٌ موجود في (ز).

⁽٧) انضم واجتمع. «القاموس» و «مختار الصحاح» (أرز).

⁽A) في (ز): «قبيله».

⁽٩) من شعر الصحابيِّ حَسَّان بن ثابت رضي الله عنه. انظر: «ديوانه» (ص١٨٠).

وأسناها عند العَرَب والمُحِقِّين المحقِّقين من العَجَم، الذين لم يَتَغَلْغَلُوا في ظُلُهات (١) الإشراقيِّين (٢)، ولا اسْتَرْسَلُوا فيها لا تَمَسُّ الحاجةُ إليه من علوم الرِّياضيِّين، ولا اغْتَرُّوا بَسُويلات مَن سَوَّلَت له نفسُه وقَرينُه أنه واصلٌ لا يحتاج إلى مُوصِل، زاعها أنه لا حاجة له بدَوْحَة السُّنة ليتمتع بنعِيم رياضِها ويُقيِّل (٣)، وهذا هو السَّبَبُ في قَطْع كثيرين ممن هم بصورة المباهين (٤) عن سُنَّة نبيِّنا الغَرَّاء، حتى صاروا من ضُلَّالِ المُلْحِدِين، وسُفَهاء المعانِدِين، إلى أنْ سُحِبُوا على مناخِرهم في مَهاوي الهلاك الأَبدي، والذُّلِّ السَّرْ مَدي، فلا حَيَّاهم الله ولا بَيَّاهم، ولا أزال ما داموا علىٰ ذلك شُكاهم.

وأعني بأجلِّ العلوم الذي ذكرت، وأسناها قَدْراً وعلواً كما إليه أَشَرت؛ علم الحديث المتعلِّق بأحوال مُحِدِّ الخلق أجمعين، فكيف بمَن انْعَكَفُوا على شهود آثارِه ومُطالعةِ أنوارِه في كلِّ حين، فلا شَرَفَ يوازي شَرَفَه، ولا تُحفَ تُوازي تُحفَه، ولا طُرَفَ تُوازي تُحفَه، ولا طُرَفَ تُوازي تُحفَه، ولا طُرَفَ تُعاكي ظُرَفَه؛ لأنه الذي يُعْرَفُ به مُرادُ (٥) الحقِّ سبحانه من كتابه المجيد، الذي ﴿ لَا يَلْ اللَّهِ الذي يَدَيْهِ وَلا مِنْ خَلْفِهِ عَنْزِيلٌ مِّنْ حَكِيمٍ جَمِيدٍ ﴾ [فصلت: ٤٢] الذي ﴿ لَا يَأْنِيهِ ٱلْبَطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلا مِنْ خَلْفِهِ عَنْزِيلٌ مِّنْ حَكِيمٍ جَمِيدٍ ﴾ [فصلت: ٤٢] وتَتَجَلَّى به أنوارُه علىٰ حُفَاظه، وجلالتُه علىٰ ألفاظه.

وأيضاً هو الذي يَـنْظِمُك في سِلْك حَمَلته (٢)، ويُدخلُكَ تحت عِداد خَدَمَته، ويُوصِلُكَ إلىٰ أَن تَصِيرَ من أَحْظَىٰ الناس عند (٧) المُمْتَنِّ به علىٰ أُمَّته، فلذا كان الاشتغالُ

⁽١) في (ز): «ظلمة».

 ⁽٢) ضربٌ من الفلاسفة، وهم: أصحابُ حِكْمة الإشراق، التي هي من العلوم الفَلْسَفِيَّة بمنزلة التصوف من العلوم الإسلامية. انظر: «كشف الظنون» (١: ٦٧٧) في بيان علم الحكمة.

⁽٣) في (ز): «برياض بنعيم رياضها ويقبل».

⁽٤) في (ز): «بفورة المتأهلين».

⁽٥) قوله: «مراد» ساقط من (ز).

⁽٦) في (ز): «جملته».

⁽٧) في (ز): «عنده».

به من أجلِّ القُرَبِ الموصلةِ إلى القُرْب من ذلك الجناب الرَّفيع، والجاهِ الأكبرِ العَرِيضِ الوَسيع، وكان صَرْفُ الوقتِ في تحصيله، والإحاطةُ بتفريعه وتأصيله؛ موجِبَينِ إلىٰ التمتُّع بوَرِيف ظلِّه (۱)، والمَقِيل في نعيمِهِ ووَصْله.

وكان أهله الذين هم نُقّادُ حفّاظِ الآثارِ والأحاديث، في القديم والحديث؛ هم (٢) المَتْحُوفِين بالتوفيق الأكبر، وخوارقِ الكراماتِ الدَّالةِ علىٰ رِفْعة مقامِهم الأَطْهر، لحمل أعباء السُّنة الغرّاء، الواضحة البَيْضاء، فذَبُّوا عنها بصوارمِ تَقَصِّيهم، وأسِنَّة تَفْتِيشِهم وَحَرِّيهم؛ تحريف الغالين، وافتراء الوَضَّاعين، فدام حفظها البَديع، وقهرُها المنيع (٣)، محفوظة من كلِّ دَخَل، سَليمة من سائر العِلَل، كما أخبرَ الصادقُ عنها (٤) بقولِهِ المنبيءِ عن الغيْب، المتكفِّل بتنزُّهها عن كلِّ رَيْب: «ليلُها كنهارها» _ ونهارُها كليلها _ لا يزيغُ عنها إلّا هالك» (٥). لتُرديه الشَّقاءِ في جميع المسالك.

لا سيَّما وقد تَدَرَّعَت قُـوَّامُها دُروعاً سابغات (٢)، قَدَّروا في سَرْدها (٧) إلىٰ أن صارت من أبدع المحصَنات، ثمِّ حَصَّنوا [٢/أ] حُصوبَها البديعة، ومعاقِلَها المنيعة، بآلات الأسلحة التي أعجزتُ مناوِئَها عن أن يلمُّوا حتىٰ بِحَريم (٨) مَسانِيها.

⁽١) وَرَفَ الظلُّ يَرِفُ وَرْفاً ووُروفاً: اتَّسَعَ وطال وامتدَّ. «القاموس» (و ر ف).

⁽٢) قوله: «هم» ساقط من (ز).

⁽٣) قوله: «وقهرها المنيع» ساقط من (أ).

⁽٤) في (ز): «عنه».

⁽٥) هو حديثُ العِرْبَاض بن سارية رَضِيَ الله عنه؛ فيها أخرجه أحمد في «المسند» (١٧٠٧٧). وابنُ ماجه في «المسند»، المقدمة، باب اتباع سنة الخلفاء الراشدين المهديين، رقم (٤٣). والحاكم في «المستدرك» (١٦٠١) وقولُ المصنف «ونهارُها كليَّلها» ليس في مصادر الحديث المذكورة، لكنّ معناه صحيح، ويدلُّ عليه رواية الحديث عند ابن أبي عاصم في «السُّنة» (١: ٢٦): «ليلها كنهارها سواء».

⁽٦) أي: تامَّة طويلة. «القاموس» (س بغ).

⁽٧) السَّرْدُ: نَسْجُ حِلَقِ الدُّرُوعِ. والتقديرُ في السَّرْد هو: أن يأخذَ القسطَ والوسط في نسجها.

⁽٨) في (ز): «خبا تحريم». والصواب ما أثبته من (أ). وحَريم الشيء: ما حوله، يقالُ: «حريمُ البِئر وغَيرِها»؛ أي: ما حَوْلها من مَرَافِقها وحُقُوقها. «مختار الصحاح» (حرم).

ثمّ عَدَوْا(۱) حولها بعادِيَات ضَبَحَت (۲) فأبالت ذِئابَ مُعانِدِها(۱) الدَّم، وسَقَتْهم الموجِي (٤) من الشَّم، ثمّ صبَّحت القومَ مُغِيراتٍ عليهم، حتى استأصلت شَأْفَتهم (٥)، واسْتَوْعَبَت شاذَّتَهم وفاذَّتَهم وفاذَّتَهم (١)، ثمّ لا زالتْ ضابحاتٍ إلىٰ أن أَوْرَتْ قدحَ زَنْدِها(۷)، في ميادين سَبْقها، مُضَمَّراتُ عَدْوِها، فأَحْرَقَتْ أذهانَ حاسديها، وأفئدةَ معانديها، وذوات (٨) مُلْحِدِيها، ثمّ اقتلعت ما بقي بأَنْدِيَتهم، واسْتَقْصَت أتباعَهم من جميع أمكنتهم، إلىٰ أن أصبحوا لا تُرَىٰ إلّا مساكنُهم، ولا تجدُ إلّا مغانيهم.

ولم تَزَلْ قواصفُ الرَّيح العَقيم الصَّرْصَر، تَتْبَع مَن ولَّىٰ عن السُّنَّة وأَدْبَر (٩)، لكونِها بلغت أو كادت أن تَلْحَقَ القرآنَ العزيزَ في نوعٍ ما من الإعجاز، وأَطْلَقَ قومٌ الماثلة، ويَتَعيَّنُ أنهم أرادوا بذلك نوعاً من المجاز.

⁽١) في (ز): «عدلوا». والضميرُ عائدٌ على قوله: «قُوّامها».

⁽٢) في (ز): «صبحت». والعادياتُ: الخيل. والضَّبح: صوتُ أنفاس الخيل إذا عَدَوْن. «مختار الصحاح» (ض ب ح).

⁽٣) في (ز): «معانديها».

⁽٤) في (ز): «الموجي» بالجيم .. والصوابُ بحاء مهملة. أي: المسرع والمعجِّل للموت. «الصحاح» و «المصباح المنير» (و ح ى).

⁽٥) الشأفة: قرحةٌ تخرجُ في أسفل القدم، فتُكُوَى فتذهب. يقالُ في المثل: استأصلَ الله شأفته؛ أي: أذهبه الله كما أذهب تلك القرحةَ بالكيِّ. «مختار الصحاح» (ش أف).

⁽٦) في (ز): «قادتهم». وفي (د) و(ج): «سادتهم وقادتهم».

⁽٧) الزَّنْدُ: العودُ الذي يقدح به النار. «الصحاح» (ز ن د). وقال في (و ر ى): «و(وَرَى الزَنْدُ) بالفتح يَرِي وَرْيًا: إذا خرجت نارُه. وفيه لغةٌ أخرى: وَرِيَ الزَنْدُ يَرِي بالكسر فيهما، وأوْرَيْتُهُ أنا، وكذلك وَرَّيْتُهُ تَوْرِية».

⁽۸) في (ج): «ودواب».

⁽٩) في (ز): «وأدبرها».

فلهذا الاستئصالِ القاهرِ البالِغ أقصى الغِير (١)، الذي لم يُبْقِ لها مُناوِئاً في شيءٍ من كها ولم يَذَر، بل أحقُّ ما يمثَّلُ به حالُ الطاعنِ في نوع من أنواعها، أن يُجعل كالوزغ (٢) التي كانت تنفخُ النارَ على الخليل من مسيرة عشرةِ فراسِخَ مع كونه أضعف ضعيف، وأسخف سَخيف، لكنَّ لسانَ حاله يقول: الغَرَضُ إظهارُ عداوةٍ وإن لم يجدْ معه مَن يَطول، ولا مَن يَصول.

وحِكمةُ ذلك أنّ الكلمةَ حقّت، والشَّقاوةَ تَحتَّمت، فأظهرت آثارَها؛ تحذيراً من عثارها(٣)، صارت(٤) محفوظةَ الأركان، شاهقةَ البُنْيان، محكمة القواعد، مؤسَّسةَ المعاقد، مملؤةً حُصوبُها وقلاعُها، مَسْبولاً سَترُها وقِناعُها، بجُنْدٍ (٥) أُتْحِفُوا بإصابات أَرْشاقِهم (٢)، مملؤةً حُصوبُها وقلاعُها، مَسْبولاً سَترُها وقِناعُها، بجُنْدٍ (٥) أُتْحِفُوا بإصابات أَرْشاقِهم (٢)، نحورَ أهل شِقاقهم، ففرَّقوا جيوشَ باطلهم، وأظهروا خِذْلانَهم في تدابيرهم وحِيلهم، وألجأوهم إلى أن يعترفوا بالحقِّ لِنَويه (٧)، ويَغْتَرفُوا من بحار أهاليه (٨)، أو يحترقوا بنيران عنادهم، وغَضَىٰ إلحادِهم، وأتْحفوا أيضاً بتطهيرِ مَفاوِزِ الحقِّ عن زخارف أولئك المحرومين (٩) وسَفاسِفِهم، وجوامع الإحسانِ وصوافي الصِّدْق عن تَسُويلهم واعْتِسافهم.

⁽١) في (ز): «العين». والصواب ما أثبته. وغِيّرُ الدَّهر: أحداثُه المغيّرة. «القاموس» (غ ي ر).

⁽٢) جمعُ (وَزَغة)، وهي: دويبة معروفة. «مختار الصحاح» (و زغ).

⁽٣) في (ز): «اعثارها».

⁽٤) متعلَّق قوله: «فلهذا الاستئصال القاهر إلخ».

⁽٥) قوله: «بجند» ساقط من (ز). وفي (د): «فحينئذ».

⁽٦) في (أ): «أرساقهم». والمثبت من (ز) و(د). والرَّشْق: الرَّمْيُ، وقد رَشَقَهم بالسَّهْم والنَّبُل يرشُقُهم رَشقاً رَماهم. «لسان العرب» (رشق).

⁽٧) قوله: «لذويه» ساقط من (د).

⁽A) في (ز): «أهليه».

⁽٩) في (أ): «المجرمون».

فدامَ لهم وبهم هذا (١) الحفظُ (٢) الكُلِّيّ، الأَقْطَعيُ (٣) الأَبَديّ، إلى فَناء (٤) هذا العالم، وكانوا هم الطائفة المحظوظين (٥) من بني آدم، الذين أسندَ الصادقُ ذلك الحفظ المنيعَ اليهم، مع إخباره عمّا لديهم، أنّ (٢) لهم مخالفين، ولشَأُو (٧) حقِّهم وبَأُو (٨) صِدْقهم مناوئين، وأنّ هؤلاء وإن كثروا فهم كذَرِّ يندفع بأدنى نَفْخة، فضلاً عن أدنى نَفْحة (٩).

فحينئذ ناموا (١٠) نوم المعرِّس (١١) الآمن؛ لأنهم أَحَلُوا (١٢) عرائس أبكارها في حَرَم آمن، غَنِيةً (١٢) عن حَرَس، غيرَ محتاجة لسيفٍ ولا فَرَس، فصَفَت مَواردُها للشَّاربين، ومَشاربُها للواردين، ولَذَّاتُ مطايبها للقاصدين، فأَوْسَعوا منَ الوُرُود والصُّدُور، ونَثَروا جواهرَ علومِهم علىٰ قلائد الصُّدور.

فَسَهُلَ (١٤) مَنالُهَا، وازداد شَرَفُ قالهِا وحالهِا، وأقبلت العَوافي(١٥) ينتابون رِزْقَ

⁽۱) في (د): «بهذا».

⁽٢) في (ز): «الحظ».

⁽٣) في (ز): «القطعي».

⁽٤) في (د): «إلى أن فني».

⁽٥) في (أ) و(ز): «المحظوظون». وفي (د) و(ج): «المخصوصون».

⁽٦) في (ز): «بأن».

⁽٧) الغاية والأمد. «لسان العرب» (ش أي).

⁽A) البأو: العظمة. «لسان العرب» (ب أى).

⁽٩) نفحت الريح: هَبَّت. والنفحةُ من الريح: الدفعة. «القاموس» (ن ف ح).

⁽۱۰) في (ز): «بها ناموا».

⁽١١) في (ز): «العروس».

⁽۱۲) في (ز): «حلوا».

⁽١٣) في (ز): «عنية».

⁽١٤) في (ز): «فسل».

⁽١٥) جمعُ (عافي) وهو: الضيفُ وكلُّ طالبِ فضلِ أو رِزْقٍ. «القاموس» (ع ف و).

معادِنها، وغَوصةُ البحارِ الصّوافي يغوصون على دُرَرِها في مكامِنها، وذروا خِلَعَ الانخلاع عن (١) الرُّسوم، ورِيش رِياش (٢) أجلِّ العلوم، يتمتَّعون بقَشيب (٣) صوافي بُرُودِها الذي كاد أن يخطف الأبصار، وبوَشْي (٤) حِبَرِها (٥) المحبَّرةِ بأسقاطِ الأسماطِ الموجبةِ لدفع النِّلة والاستصغار، ساحبةً ذيولَها على المجرَّة والحَوْزاء، مُتَبَخْتِرةً في البيت المعمور فوق أسمى سهاء.

وكفاها شَرَفاً بلا نهاية، وعزةً بلا غاية، بُطونُها في (٢) فيه ﷺ وشَرَف وكرَّم؛ إذْ كان كقَابِ (٧) قوسَيْن أو أدنى؛ كنايةً عن قُرْبٍ لا أفضلَ منه ولا أسنى، ناظراً بعين بَصَرِه على الحقيقة إلى مَن لا تُدْرِكُه الأبصار، حاشاهُ تعالىٰ من إحاطة ناظرٍ إليه في هذه [٢/ب] الدّار _وهو نبيُّنا لا غير (٨) _ وتلك الدّار (٩).

فتأمَّـلْ هذا الشَّرَفَ للسُّنة، الذي هو أعلىٰ من كلِّ خصوصية ومِنَّـة، واغْبِطْ

⁽١) في (ز): «وزوا خلع الانخداع على».

⁽٢) الرِّيشُ والرِّياشُ بمعنى، وهو: اللباسُ الفاخر، ومنه قوله تعالى: ﴿وَرِيشَا ۗ وَلِبَاسُ ٱلنَّقُوى ﴾ [الأعراف: ٢٦]. «مختار الصحاح» (ري ش).

⁽٣) في (ز): «بتشييب».

⁽٤) وَشْيُ الثوب: نَقْشُه. «القاموس» (وشى ى).

⁽٥) جمع (حِبَرة) بوزن عِنَبة، وهي: بُرْدٌ يهاني. «مختار الصحاح» (ح ب ر).

⁽٦) قوله: «في» ساقط من (أ).

⁽٧) في (ز): «إذا كان قاب».

 ⁽A) على خلافٍ مشهورٍ في ذلك بين الصحابة والسَّلَف، وأكثر العلماء على إثباتِ الرؤية كما قالَ الإمامُ
 النوويُّ في «شرح صحيح مسلم» (٣: ٧-١٠).

⁽٩) رؤيةُ المؤمنين لذات الله تعالى في الدار الآخرة حقٌّ عندنا معاشرَ أهل السُّنة ثابتٌ بالكتاب والسُّنة، والمنفيُ في قوله تعالىٰ: ﴿ لَا تُدَرِكُهُ ٱلْأَبْصَـٰئُرُ ﴾ [الانعام: ١٠٣] إنها هو نوعٌ خاصٌّ من الرؤية، وهو الرؤيةُ علىٰ وجه الإحاطة، لا مطلق الرؤية، ولا يلزمُ من نفي الأخصِّ نفيُ الأَعَم.

مَن عكفَ عليها في أكثر أوقاته، وعدَّها أفضلَ فضائلِهِ وهِباته، حتىٰ يحملَك (١) ذلك الحسدُ المحمودُ الكامل، على أن تكونَ من أهلِها العاكِفين عليها في البُّكر والأصايل، ليرتاضوا برَوْحِ (٢) نَسيمِ رياضِها اليانعةِ أفنائها، الباسقةِ أغصائها، الدانيةِ ثهارُها، العَطِرةِ أزهارُها، العَليةِ عوائشُها، المائِسةِ (٣) عرائسُها، المتفاخرةِ موائدُها، العليةِ غرائسُها، المائِسةِ (٣) عرائسُها، المتفاخرةِ أربائها، الناعمةِ المُسْفِرة، الضاحكةِ المستَبْشِرة، المحفوظةِ من الحدثان، التي لم يَطْمِثْهُنَّ إنسٌ قبلَهم والإجانّ.

[خصائصُ أهل الحديث]

ومِن ثُمَّ اخْتُصُّوا دون غيرهم:

بانخراط اسمِهم معَ اسمِ مُشرِّ فهم في سِلْك واحد، فعاد ذلك عليهم بأعلىٰ العوائد، وأشرفِ الفرائد.

وبأنهم تَشَرَّ فوا بكتابة اسمِهم معَ اسمِهِ الأفضل، ورُبَّما كان ذلك بعد سَطْر بل أقل.

وبكونهم أكثرَ الأُمّة صلاةً وسلاماً عليه، لساناً وقَلَماً ودِعايةً إليه.

وبدخولهم بالأوْلىٰ من غيرهم _ إِذْ لم يَعِ أحدٌ آثارَهُ ﷺ وشمائلَهُ الكريمةَ وَعْيَهم، ولا أَوْرِيٰ أحدٌ فيها زَنْدَ هِمَّته وَرْيَهم _ في دعوته ﷺ التي أعلنت(١) لهم شَرَفاً باذِخاً،

⁽١) في (ز): «يملك».

⁽٢) في (ز): «بروج».

⁽٣) في (ز): «الغلبة غرايبها المالية». والمائسة: المتبخترة. «القاموس» (م ي س).

⁽٤) في (ز): «أغلت».

وعِزاً شامخاً، لا يَصِلَ غيرُهم إلى شَأْوِه، بل ولا يَقْرُبُ من عِزِّه وبَأْوِه (١)، وهي _أعني: هذه الدعوة الجامعة، والخصوصية المانعة _ قولُه ﷺ: «نَضَّر (٢) الله امْراً سَمِعَ مقالَتي فوَعاها فأدّاها كما سَمِعَها» (٣). فدعا لهم بالنَّشْرةِ الموجبةِ لباهِر الإضاءةِ والمسَرَّة، فلم يُرَ من أكثرِ القائمين به كما أُمِرُوا، والملازمين لخدمتِه فيما أعلنوا وأسَرُّوا، وأبطنوا وأظهروا، يُر من أكثرِ القائمين به كما أُمِرُوا، والملازمين لخدمتِه فيما أعلنوا وأسرُّوا، وأبطنوا وأظهروا، إلا مَنِ الأنوارُ (٤) والأضواء ساطعة على وجهه سُطُوعَ القَمَر ليلةَ البدر، أو الشمسِ (٥) في رابعةِ النهارِ معَ عدم السَّتْر، كما شاهَدْنا ذلك في كثير (٦) من مشايخنا القائمين بخدمته، الملازمين لتحرير طُرُقِه، المُرَاعِين لِعَظَمَتِه.

[عَجيبةٌ]

فإن قلت: جاء عن بعض أكابر حَمَلَتِهِ أنه كحِمار (٧) في الوجه أو في جميع صورته؛ أي: خَلْقُه ذلك كخِلقةِ الحمارِ في صفتِهِ وكيفيتِه، وأيُّ جَمالٍ معَ ذلك، ومراعاةٍ لما هنالك؟

قلتُ: هذا من جملة شَرَفِ الحديث الذي انْزَجَرَ بسببه كثيرون؛ خوفاً أن يقعَ لهم من نحو ذلك ما لا يُطِيقون، وذلك أنّ: بعضَ الأئمة تردَّد مدةً مديدةً إلىٰ شَيْخِهِ في

⁽١) تقدَّم أن «البأو» العَظَمة.

 ⁽٢) قال أبنُ الأثير في «النهاية» (٥: ٧١): «نَضَره ونَضَّره وأَنْضَره؛ أي: نَعَّمَه. ويُروى بالتخفيف والتشديد،
 من النَّضارة، وهي في الأصل: حُسْن الوجه والبريق. وإنها أراد: حَسَّن خُلُقه وقَدْرَه».

⁽٣) أخرجه الترمذي في «جامعه» كتاب العلم، باب ما جاء في الحثّ على تبليغ السياع، رقم (٢٦٥٨، ٢٦٥٧)، وهو عند غيره أيضاً. قال في «كشف الخفاء» (٢: ٤٢٣): «رواه أصحابُ السُّنَن وغيرُهم بطُرُق كثيرة وألفاظ مختلفة، عن ابن مَسْعود رَضِيَ الله عنه وغيره».

⁽٤) قوله: «وأبطنوا إلخ» ساقط من (ز).

⁽٥) في (ز): «والشمس».

⁽٦) قوله: «في كثير» ساقط من (ز).

⁽٧) في (ز): «أنه كان حمار».

بيته يَسمعُ عليه، فكان دائماً بينه وبين الطلبة سِتْرٌ منيعٌ لا يستطيع أحدٌ منهم (١) رؤية شيءٍ من بَدَنِ الشيخ، فتخلَّفَ عن أصحابه مرةً لحاجة، فإذْ رأى الشيخُ المحلَّ خالياً له، قال له: قد لازَمْتني هذه المدَّة الطويلة ولم يَقَعْ بصرُك عليَّ، هل (٢) ترى أن أكشِفَ السِّتْرَ لِتَرَاني؟ قال: نعم. فكشَفَه، فرأى ذلك الأمرَ المهولَ جدّاً، وهو أنّ الوَجْه أو الصورة كلَّها كالحِار في جميع صفاته وكيفيّاته، ثمّ بَيَّن له سببَ ذلك: أنه كان كلَّها مرَّ على قوله عَلَيْ: «أما يَخْشَىٰ الذي يتقدَّمُ على الإمام أن يُحوِّلَ اللهُ وجههُ وجه حارٍ أو صورتهُ صورة حار» (٣). اسْتَبْعَدَ أنّ هذا يكونُ كذلك (٤) حقيقة، واعْتَقَدَ أنه يَتَغَيَّرُ فقط، ثمّ سَبَقَ الإمام، فحُوِّلَ كذلك لِوَقْتِه، فلَزِمَ هذه السِّتارة (٥) والإسماع من ورائها.

[قاعدةٌ مهمةٌ]

وهذا ينبِّهُك على القاعدة المقرَّرة عند المحقِّقين: أنّ كلَّ ما وَرَدَ في الكتاب والسُّنة وجوَّزه العقلُ ـ بأن لم يلزمْ عليه مُحالٌ عقليّ، ولا عبرةَ بالمُحال العاديّ ـ ، ولم يصحَّ عنِ الشارع حديثٌ آخرُ يُعارضُه؛ تعيَّن حملُهُ على ظاهره واعتقادُه، ولم يُتبُع (٦) تأويلُه [٣/أ]؛ لأنه لا حاجةَ إليه، فإخراجُ ما هو كذلك عن ظاهره إلى مؤوَّلِهِ تصرُّفٌ في السُّنة بها لم

⁽١) قوله: «أحد منهم» ساقط من (ز).

⁽٢) في (ز): «فهل».

⁽٣) أخرجه البخاري في «الصحيح» كتاب الأذان، باب إثم من رفع رأسه قبل الإمام، رقم (٦٩١). ومسلم في «الصحيح» كتاب الصلاة، باب تحريم سبق الإمام بركوع أو سجود ونحوهما، رقم (٤٢٧). لكن ليس في روايتها: «الذي يتقدَّم علىٰ الإمام». وإنها: «إذا رَفَع رأسَهُ قبل الإمام».

⁽٤) قوله: «كذلك» ساقط من (ز).

⁽o) في (ز): «الحالة».

⁽٦) في (ز): «ولم ينبغ». وفي (د): «ينفع».

يَـرْضَ فيه المتفضِّلُ بـها، فرُبَّمـا عُوقِب أتمَّ العقاب، أو حُـرِمَ التوفيقَ والاحتساب، نسأل الله السلامةَ من ذلك وأمثاله، آمين.

[اتصال مسانيد السُّنةِ من خُصُوصيات هذه الأمة]

ومما اخْتُصَّ به أهلُ الحديث أيضاً: ما جعله الله من خصوصيات هذه الأمة، وهو اتصالُ مسانيدِ سُنتَه على بطُرُقٍ معروفة (۱)، وأسانيدَ مشتملةٍ على رجال أحوالهم كلُّها مكشوفة، يُعْرَف بهم الصحيحُ من الضعيف، والمقرونُ من اللَّفِيف، وغير ذلك من أقسامِها الواسعة، وطرقِها الجامعة، وأوضاع ذلك كلِّه المقتضيةِ والمانعة، مع شروطٍ وآداب، وتَقَصِّ واستيعاب، بتآليفَ محرَّرة، وأسانيدَ مقرَّرة، ومعاجمَ ومسانيدَ ومُسْتَخرجاتٍ ومَشْيخاتٍ ومُسَلْسلاتٍ كالمسلسل بالأولية (۱) وبسُورة الصَّف (۱) وهو متَّصلُ الإسنادِ والسِّلْسِلة من أصحِّ مُسَلْسل رُوِيَ في الدنيا _، ورَحلاتٍ اسْتَوْعَبَت الراهينَ والأنظار.

⁽١) سيأتي للمصنف آخرَ الكلام على خرقة التصوّف تنبيهٌ مهم حول أهمية الإسناد في الدّين، فلينظر (ص٢٢١).

⁽٢) سيذكره المصنِّف بسنده أولَ مَرْوياته الآتية.

⁽٣) وهو ما رواه عبدُ الله بنُ سَلَام رضي الله عنه قال: «قَعَدْنا نفراً من أصحاب رسول الله ﷺ فتذاكرنا، فقلنا: لو نعلمُ أيَّ الأعمال أحبَّ إلى الله تعالى لَعَمِلْناه، فأنزل الله عزَّ وجلَّ: ﴿ سَبَّحَ لِلّهِ مَا فِي ٱلسَّمَوَتِ وَمَا فِي اللهُ مَنْ وَلُونَ وَهُو اللهُ عَنْ وَهُو اللهِ عَلَى عَبدُ الله بنُ الله بنُ سَلَام: فقرَ أَها علينا رسولُ الله ﷺ هكذا».

قال الحافظُ الجلالُ السَّيوطيُّ في "جياد المسلسلات» (ص١١٥-١١٥): "قال الحفَّاظُ: هذا أصحُّ مسلسلِ يُرْوى في الدنيا، أخرجه الترمذيُّ عن الدَّارِميِّ مُسَلْسلاً، وأخرجه الحاكمُ في "المستدرك» والبيهقيُّ في "شعب الإيهان» من طريق محمد بن كثير مسلسلاً أيضاً، وقال الحاكم: صحيحٌ على شرط الشيخين». وقال الحافظُ في "الفتح» (٩: ٦٣٣) في كتاب التفسير _ سورة الصف: "وقد وَقَعَ لنا سماعُ هذه السُّورة مُسَلْسلاً في حديث ذُكِر في أوله سببُ نزولها، وإسنادُه صحيح، قَلَّ أَنْ وقع في المسلسلات مثلُه مع مزيد علوِّه».

ثمَّ اخْتَصَّهم في هذه الخصوصية بمراتب الأقربية، فكان كلُّ مَن كان سندُه أقربَ ولو برَجُلِ واحدٍ أجلَّ عندهم ممن فاته ذلك في المبادئ أو المقاصد.

[انقطاع أسانيد أهل البدعة]

ومن عَجيب الاستقراء: أنه كُشِفَ لي أنّ ذَوي البدع الاعتقادية فاتبهم هذا الاتصالُ من أَصْله، فلا يَرْوُون حديثاً ولا يذكرون مسألةً فقهيةً عن أحدٍ من أئمتِهم إلّا مجرَّدَ تقليدٍ لواحد أو اثنين، وأما لو طلبتَ منه اتصالاً بسندٍ معروفٍ أو طريقٍ موصوفٍ لم يستطع لذلك سبيلاً، ولم يجد بُدّاً من أن يَكِلَ أمرَهُ إلى تقليدٍ لا ثقة به ولا يُعوّلُ عليه تعويلاً.

[مكانة المذاهب الأربعة وحكم تقليد غيرها]

وقد صرَّح أئمتُنا: بأنه لا يجوز تقليدُ غير الأئمة الأربعة (١). قالوا: لعدم الثقة بنسبتها إلى أربابها بأسانيدَ تَمْنَعُ التحريفَ والتبديل، بخلاف المذاهب الأربعة؛ فإنّ أئمتَها _ جزاهم الله عن الإسلام والمسلمين خيراً _ بذلوا نفوسَهم في تحرير أقوالها (٢) وييانِ ما ثبتَ عن قائله وما لا، فأمِنَ أهلُها كلَّ تحريف، وعلموا الصحيحَ منَ الضعيف، كما عليه المحدِّثون والسلفُ الصالِحُ والخَلَفُ المتأخرون، فترَاهم على غايةٍ من الاحتياطِ

⁽۱) للمصنف في «فتاويه الكبرىٰ» (٤: ٣٢٥-٣٢٦) جوابٌ محرَّرٌ في حكم تقليد غير الأئمة الأربعة ومسائل متعلّقة بذلك، ومنه: أن تقليدَهم لا يجوزُ في الإفتاء ولا في القضاء، أما في عمل الإنسان لنفسِه فيجوزُ تقليدُ غير الأربعة عمن يجوزُ تقليدُه لا كالشيعة وبعض الظاهرية. ويُشترَطُ: ١) معرفتُهُ بمذهبِ المقلّد بنقل العَدْل عن مثله، ٢) وتفاصيلِ تلك المسألة أو المسائل المقلّد فيها وما يتعلّق بها على مذهب ذلك المقلّد، وعدمُ التلفيقِ لو أراد أن يضمَّ إليها أو إلى بعضها تقليدَ غير ذلك الإمام.

⁽٢) في (د): «أقاويلهم».

في نقل مذاهبهم، ونهاية من الانضباطِ لكلِّ ما اشتملتْ عليه من مطالِبِهم، حتى لو قُلتَ لأحدهم: اذكُرْ لي سندَك في هذه المسألة بإمامك؛ سَرَدَهُ عليك على الفَوْر، مُبيِّناً ما يُزِيلُ (١) رَيْبَك وعظيمَ أُوامِك (٢).

ولقد أشارَ إلىٰ ذلك كلِّه الشافعيُّ رضي الله عنه بقوله: «كان اللَّيثُ أفقهَ من مالك، لكنْ ضَيَّعـهُ أصحابُه». أي: بتفريطهم في تحرير منقولِ مذهبِهِ على ما ينبغي تفصيلُ كلِّ مَطْلَب عن مُشابِهِه مُدْركاً ونَقْلاً وتحريراً، حتىٰ لم يَبْقَ فيه أدنىٰ رَيْبٍ ولا دَخَلِ ولا عَيب.

[أسباب عِصْمة السُّنة وحِفظِها]

وأصلُ ذلك الأصيل، ودليلُه الآخذُ بِحُجَزِ (٣) التفريع والتأصيل: أنّ أسبابَ عصمةِ سنةِ نبينًا على وحفظِها إلى يوم القيامة الحفظ الكاملَ دون بقية الشرائع؛ ما تكفّل الله تعالى به من جعله الأسانيدَ باقيةً فيهم على ما هي عليه لم يَطرُقُها طارق، ولا حام حولَ جِماها مارِق، ولا قدرَ (٤) على تغيير ذرّةٍ منها معاندٌ أو منافق، فلم تزلُ غَضّةً طَريةً على الكهال الأعظم، والرّسم الأتم، من حين نَطَق بها على إلى قُرب قيام الساعة، كما صرّح به على في تلك الطائفة: بأنهم لا يزالون في عِزّتِهم العُظمى، وحفظِهم

⁽١) في (أ): «ما يزول».

⁽٢) الأُوامُ-بالضمّ-: حرُّ العطش. «مختار الصحاح» (أوم).

فائدة: قال الإمامُ الحافظُ الذهبيُّ في «السِّير» (٧: ١١٧): «لا يكادُ يوجد الحقُّ فيها اتفق أئمة الاجتهادِ الأربعةِ على خلافه، معَ اعترافنا بأنَّ اتفاقهم على مسألةٍ لا يكون إجماعَ الأمة، ونَهَابُ أن نجزمَ في مسألةٍ اتفقوا عليها بأنَّ الحقَّ في خلافها».

⁽٣) جمعُ (حُجْزَة) بوزن (حُجرة)، وهي: معقدُ الإزار. «مختار الصحاح» (حجز).

⁽٤) في (أ): «قدرة»، والمثبت من (ز).

الأسمى، إلىٰ أن يأتيهم أمرُ الله وهم علىٰ ذلك (١). وذلك الأمرُ ريحٌ لَيِّنةٌ تَهُبُّ عليهم، فتَقْبِضُ (٢) روحَ كلِّ مؤمنٍ ومؤمنةٍ علىٰ غاية من السهولة والأمنة، ثمّ يعقبُ ذلك أنه لم يبقَ إلا شِرارُ الخلق وما علىٰ وجه الأرض مَن يقول: الله الله (٣). فتقوم [٣/ب] الساعةُ بنَفْخ إسرافيلَ في الصُّورِ النَّفْخةَ الأولىٰ، فلا يبقىٰ حيٌّ علىٰ وجه الأرض.

[حالُ الإسناد في الشرائع السابقة]

وأما بقيةُ الشرائع؛ فإنها لما لم يُحفَظُ لها مَسانيد، ولا أَسَسَ رُسُلُها لها قواعدَ يرجعون إليها، وإنها مبنى أمرِهم على التقليد لعلمائهم الآكلين للرِّشى، المغيِّرين المبدِّلين بحسب ما يراه الواحدُ منهم أو يشاء، ولم يزالوا متطابقين على إيثار الحُطام الفاني، متتابعين على أن من بُذِلَ له شيءٌ ليُغيِّر شيئاً من الشريعة غيَّر من غير أن يُنكِرَ عليه عالمٌ أو جاهلٌ أو غنيٌّ أو فقيرٌ عاني، وما زالوا على ذلك في كلِّ زمن، إلىٰ أن صارت كتبُ شرائعِهم لا يؤمن على كلمة (٤) منها أنها غيِّرت مراتٍ متخالفةٍ على ما كان لها من سَنن، ذلك بأنهم قالوا: ﴿لَيْسَ عَلَيْنَا فِ ٱلْأَمِيتَنَ سَلِيكُ وَيَقُولُونَ عَلَى ٱللّهِ ٱلْكَذِبَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ بأنهم قالوا: ﴿لَيْسَ عَلَيْنَا فِ ٱلْأَمِيتَنَ سَلِيكُ وَيَقُولُونَ عَلَى ٱللّهِ ٱلْكَذِبَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ وأل عمران: ٧٥].

⁽۱) هو ما أخرجه البخاري في «الصحيح»، كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة، باب قول النبي على: لا تزال طائفة من أمتي ... الحديث، رقم (۷۳۱۱). ومسلم في «الصحيح»، كتاب الإمارة، باب قوله على: لا تزال طائفة من أمتى ... من حديث المغيرة بن شعبة مرفوعاً، رقم (۱۹۲۱).

⁽۲) في (ز): «فتفيض».

⁽٣) أخرجه مسلم في «الصحيح»، كتاب الإيهان، باب ذهاب الإيهان آخر الزمان، رقم (٣٧٣) من حديث أنس رَضِيَ الله عنه.

⁽٤) قوله: «كلمة» ساقط من (أ).

[عدمُ تجاوز الأئمة عن الخطأ في الدِّين]

ولقد قال بعضُ أكابر أئمتنا: مِن حِفْظِ الله الباهرِ لهذه الشريعة الغَرَّاء، أنَّ علماءَها استُقْرِئتْ أحوالهُم الاستقراءَ الكامل، المفيدَ للعلم القطعيِّ الذي لا مِرْيةَ فيه ولا شُبهة بوَجْه، فلم يُحْفَظُ عن أحدٍ منهم أنه تجاوزَ عن فَلْتةٍ أو غَلْطةٍ أو سَهْوٍ أو جَهْلٍ لغيره، وإن كان أباهُ أو ابنَهُ أو أخاهُ أو عمَّه، بل يُشَدِّدُ الواحدُ منهم النكيرَ على أقرب الناس اليه، لأدنى إيهام صَدَرَ منه لم يقصدُهُ ولا عَوَّل عليه.

ولقد وَقَع لإمام الحرمَين (١) مع والده الشيخ أبي محمد الجُوَيْني (١) الذي قال الأئمة من بعض تَرْجَمَتِه: «إنه كان أكملَ أهلِ عصرِه باتفاق أهلِ أقاليمِه ومِصْرِه، بحيثُ إنه لو جازتُ بِعثةُ نَبيٍّ في زمنِه لم يكن إلا هو (٣)؛ لما هو المقرَّرُ أنه يجب في الرسول ذلك؛ أي: أن يكون أكملَ أهل زَمَنه في جميع الأوصاف والأحوال والأخلاق والخَلْق وسائر

 ⁽١) هو إمامُ الأئمة شيخُ الإسلام الفقيهُ الأصوليُّ المتكلِّمُ النظّار الأديبُ أبو المعالي عبدُ الملك بنُ عبد الله بن يوسف الجُوَيْنيُّ النَّيْسابوريُّ الشافعيّ (١٦٥ - ٤٧٨هـ). انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٥: ١٦٥ - ٢٧٢) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (١: ٢٥٥ - ٢٥٦).

⁽٢) نسبةً إلى (جُوَيْن) ناحية كبيرة من نواحي نَيْسابُور، وهو الإمامُ الكبيرُ المجتهدُ الأديبُ المفسِّرُ الوَرعُ العابدُ الزاهِدُ ركنُ الإسلام الشيخُ أبو محمد عبدُ الله بن يوسف الجُوَيْنيّ الشافعيّ (ت ٤٣٨هـ). انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٥: ٧٣-٩٣) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (١: ٢٠٩-٢١١).

⁽٣) انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٥: ٧٤)، ونصُّها: «قال الإمامُ أبو سعيد ابنُ الإمام أبي القاسم القُشَيْريُّ: كان أئمتُنا في عصره والمحقِّقون من أصحابنا يعتقدون فيه من الكمال والفَضْل والخِصال الحميدة: أنه لو جاز أن يبعثَ الله نبياً في عصره لما كان إلّا هو، مِن حُسْن طريقته وزُهْده وكمال فَضْله».

الكمالات في سائر المسالك، ومع ذلك إذا نَقَل الإمامُ عن والده _ هذا الإمام المترجَم بهذه الترجمة _ مسألةً لا يَرْتَضِيها، أو أنّ المذهب لا يَقْتَضِيها، أو أنها موهمةٌ أدنى إيهام، أو مشكلةٌ أدنى إشكال وإظلام، يقول الإمامُ عقبَ ذلك: «وهذه زَلةٌ أو فَلْتةٌ أو غَلْطةٌ من الشيخ رضي الله عنه»(١). ويُشَدِّدُ النكيرَ عليه بنحو ذلك من العبارات، لا لاستهتارِه بحقّ والدِه _ حاشاه الله من ذلك _ وإنها هو لمجرَّدِ تنفيرِ الناس عن تلك المقالة؛ عملاً بها أخذه الله على الذين أوتوا الكتاب، أنْ لا يتركوا أدنى دَخَلِ أو إيهام إلا بَيَنوه وأَحلُوه فَرُوةَ الصواب، وبذلك دامت هذه الشريعةُ على غاية الحفظ ونهاية الإتقان، وحُفظت فرُرُوةَ الصواب، وبذلك دامت هذه الشريعةُ على غاية الحفظ ونهاية الإتقان، وحُفظت مُثرِبهِ أو مَشرقه، وإلمامٍ مُفْسِدٍ ولو في أقصى مَغْرِبهِ أو مَشْرقه.

وإذا تأمَّلْتَ ما قرَّرْتُه واسْتَنْبَطْتُهُ وحرَّرتُه محروسَ المعاقل (٢)، بِحُجَحٍ فاقَتْ حُجَجَ الأواخر والأوائل، وأسِنةٍ قاصمةٍ لظهور مَن أبدىٰ شيئاً من عَوَاره (٣)، وأعِنةٍ قاصمةٍ لنُحُور مَن أَبْطَن كيداً من مَكْرِهِ وخُواره؛ علمتَ أنّ رياضَ العلومِ العقليةِ والنقلية، وحدائقَ الآدابِ النفسيةِ والشرعية، وجِنانَ المعارفِ الذَّوْقيةِ والحقائقِ الكَشْفية، وأنوارَ المعارف الإحسانية، وأنهارَ الذَّوارف الشُّهودية، لا توجدُ أو لا تَتِمُّ إلا باستجلاءِ علوم السُّنة ومتعلَّقاتِها، وحفظِ رُسُومِها وإدراكِ غوار خفايا موضوعاتِها، وكشفِ عار التدليس القبيح عن موضوعاتها، وصرفِ العُمُر الطويل، وإفراغ المال المجزيل، وتفريغ الذهن الكليل، وصقال العقل العقيل، بصَقيل الفَرِيِّ الصَّقيل.

⁽۱) انظر: «نهاية المطلب» (١: ١٥١، ٢: ٥٥٥، ٦: ٣٦٧-٣٦٧).

⁽٢) في (ز): «وحررت محروس العاقل».

⁽٣) العَوَارُ بفتح العين ـ: العيبُ. «مختار الصحاح» (ع و ر).

[معرفةُ الملوك بقَدْرِ عِلْم الحديث ومجالِس الإملاء]

وبعد حيازة هذه المقدماتِ والغايات، فلا شرفَ أشرفُ من شَرَفِ هذا [1/أ] العِلْم حتى عند الملوك المتطلِّعين إلى أفضل النهايات، ألا ترى إلى ما وقع لبعض أكابر الخلفاء الناظرين إلى ذلك: أنه لما تصوَّر أنه لا أشرف من علم الحديث، لاسيَّما عند مجالس الإملاء والإسهاع والرِّواية والدِّراية، تأسَّف على أنْ فاته ذلك، وأفاد أن عِزَّ المُلك وأُبَّ هَته لم يُغْنِ (١) عنه، وأن لذة هذا لا تُوازِي لذة ذاك بوَجْه، وذلك أنه قيل له: يا أميرَ المؤمنين؛ قد أنالك الله من كلِّ مَطْلَب، وحَقَّق لك كلَّ مرغوب ومَأْرَب، فهل يا أميرَ المؤمنين؛ قد أنالك الله من كلِّ مَطْلَب، وحَقَّق لك كلَّ مرغوب ومَأْرَب، فهل يَقيتُ لذةٌ أو بُغيةٌ من نَعيم الدنيا ولَذَّاتِها لم تَنَلُها، أو حِلْيةٌ من حُلا العِزِّ والمهابة لم تَلْبسُها؟ فقال: نعم؛ بَقِيَت عليَّ لذةٌ واحدةٌ هي أعلى من جميع ما نِلْتُه، وأفخمُ من كلِّ (٢) ما باشَرْتُه، بل لم تقتربْ منها فضلاً عن أن تساويَها لذةٌ من لذات الدنيا، ولا مرتبةٌ من مراتب الخلافة العُلْيا، وهي:

أَنْ أَجِلَسَ مِجِلَساً كَمَجِلَسَ مَشَايِخِ الحَديث، الذي لم يزالوا عليه متفاخرين فيه في القديم والحديث، تحضر طبقات السماع والرِّواية والدِّراية بين يَدَي، ثمّ يُسأل مني الإملاء على حديثٍ مُقْتَرَحٍ عليَّ، من غير أن يكونَ في خَلَدِي، بل ولا خَطَر في وَهْمي أن أُسأل عنه ولا يُطلَب مني الكلام عليه.

ثمّ يجلس المُسْتَمْلي بين يَدَيَّ بحضرة أهل الإملاء والمتأهلين لتلقي ما أتكلمُ به على ذلك الحديث، ومع كلِّ مِحْبُرَتُهُ وطِرْسُهُ يكتبونَ ما يتلقَوْنَه مني. ثمّ يقول المستَمْلي

⁽١) في (ز): «تغن».

⁽٢) في (أ): «كلا»، والمثبت من (ز).

بعد أن يَذْكُرَ خُطبةً لائقةً بالمجلس، فيها براعةُ استهلالٍ بذِكْرِ ما يتعلَّقُ بالشيخ والمجلس والعِلْم ونحو ذلك مما لا يخفى على البليغ الأريب، ثمّ يقول عَقِبَ هذه الخُطبةِ مخاطباً لي: (مَن ذَكَرْتَ يَرْحَمُك الله)(١)، فأشرَعُ حينئذٍ في خطبةٍ أبلغَ من خُطبة المُسْتَمْلي، ثمّ أَذْكُرُ طرقَ سندي لهذا الحديث، وما يتعلَّق برجال تلك المسانيد، ثمّ أذكرُ ما يتعلَّقُ بالحكم على ذلك الحديث من صحةٍ أو حُسْنٍ أو ضَعفٍ وإرسالٍ واتصالٍ وعَضْلٍ وانقطاع وغيرِ ذلك من أنواع العلم وتفاريعه التي لها تعلُّقُ بتلك المسانيد.

ثم أذكرُ فقه الحديث وفوائدَه، وما اشتمل عليه من الحِكَم والمعارف، والنوادرِ واللطائف، وغير ذلك مما يفتحُ الله به على مَن فَتَح، ويمنحُ به مَن مَنَح، ثمّ أختمُ المجلسَ بمناسباتٍ ومتمّات.

هذا حاصلُ ما يتعلَّقُ بالإملاء، وكان الأمرُ فيه كها قال ذلك الخليفةُ: أنه لا أشرف منه؛ لما اشْتَمَلَ عليه من الأمور التي يَخْتاجُها، وهي: علومُ الشرعِ والحديثِ والفقهِ والتفسير، ثمّ علومُ العربية الثهانية المعلومة (٢)، ثمّ علومُ الأصلين والميزانِ (٣) ونحوها، ولا يقومُ بذلك على وَجْهِهِ إلا أعلمُ أهل الدنيا، وقد يكون له مشارِكٌ أو مشارِكُون.

⁽۱) قال الإمامُ ابنُ دقيق العيد في «الاقتراح» (ص٣٨): « ومن عادتهم أن يقول المستملي: (مَن ذَكَرْتَ أو ما ذَكَرْتَ رحمك الله أو غفر الله لك أو ما أشبهه من الدعاء). والأحسنُ عندي أن يقول: (مَن حَدَّتُك أو مَن أخبرك) إنْ لم يكن تقدَّم من الشيخ لأحد ذِكْرٌ، إلّا أن تكون هذه العبارةُ أعني: قولَه مَن ذَكَرْت عادةً للسلف مستمرة، فالاتباعُ أولى».

⁽٢) نقل في «دستور العلماء» (٢: ٢٦٦) عن الزنخشري انقسامَ علم العربية إلى اثني عشرَ قسماً؛ منها أصولٌ، وأخرى فروع. فالأصول ثمانية: اللغةُ والصَّرْفُ والاشتقاقُ والنحوُ والمعاني والبيانُ والعروضُ والقافية. والفروع: الخطُّ والشَّعْرُ والإنشاءُ والمحاضرات. وقد بيَّن هناك وجهَ انقسام علم العربية إلى هذه الأقسام بها يوضِّحُ مقصودَ كلِّ منها.

⁽٣) هو علمُ المنطق.

وبالجملة، فهذا كان شأنَ الإملاء، واستمرَّ إلى زَمَنِ شيخ شيوخنا أميرِ المؤمنين في الحديث الشهابِ بن عليّ بن حَجَر (١) رحمه الله، فأمْلَىٰ مجالسَ كثيرة، ولم يَقْدِرْ أحدُّ بعده على القيام به، إلّا بعضهم (٢) مقتصِراً في ذلك المجلس على ما يتعلَّق بمبادئ الحديث لا غير، ومع ذلك تَبَجَّحَ به ومَدَحَ نفسَهُ بسببه، وعدَّ هذا كهالاً فاق به أهلَ عصره، وهو كذلك، لكن بالسَّند وما يتعلَّقُ بمصطلح الحديث، وأما ذِكْرُ فقهِ الحديثِ وغيرِهِ من تلك العلوم التي ذكر ثمًا فلم يكن من فُرْسان مَيْدانها، ولا من المُنْ تَضِلين عند سباقها وبَيانها.

ولقد رام بعضُ مشايخِنا ذلك الإملاءَ فأَعْجَزَهُ عدمُ أحاطته بعلم الحديث على سعة أنواعه ومتعلقاته، وإن أتى بشيءٍ من شَرْحِ ألفاظه ومعانيه، ثمّ تَـرَكَ التعرُّضَ لذلك (٣).

[ذمُّ مَن يَتَعَرَّضُ للعلوم وهو غيرُ أهلِ لها]

وإنها أطلتُ لك في هذا المبحث وشرحتُه ووضَّحْتُه؛ لأنّ بعضَهم أشار إلى التنظير في كلام ذلك الخليفة، وما أَطْرَىٰ به مجلسَ الإملاء: بأنّ هذا من الخليفة مبالغةٌ لا حقيقةَ له، وليس مجلسُ [٤/ب] الإملاء بذاك الخَطَر الذي ذُكِر!

والحاملُ لهذا البعض على هذا التنظير: أنه لم يَتَصَوَّر المرادَ بمجلس الإملاء، ولا

⁽۱) هو شيخُ الإسلام وإمامُ أهل الحديث في زمانه قاضي القضاة أبو الفضل أحمدُ بن علي بن محمد الكِناني العَسْقلاني ثمّ المصريّ الشافعيّ (۷۷۳-۸۵۲هـ) أفرد سيرتَه تلميذُه الشمس السخاوي في كتابٍ حافل سيّاه «الجواهر والدرر»، مطبوع. وانظر: «الضوء» (۲: ۳۳-۲۰) و «طبقات الحفاظ» للسيوطي (ص۷۵-۵۶۷).

⁽٢) في (أ): «نفعهم».

⁽٣) لم يتعيَّن لي حتى الآن مَن هو ذلك الشيخ الذي عَناه المصنف.

من تلك العلوم التي أشرتُ إليها، وحينئذِ ظنَّه أمراً سهلاً يقومُ به أدنى طلبةِ العلم، وهذا من التجاسُر على الأمور العَلِية مع عدم تصوُّرِ حقائقها، ومعرفةِ مصطلح أهل الحديث فيها، ومِثلُ هذا التجاسِر إنها يصدُرُ من قوم تساهلوا في أمورهم إلى أن أُدْرِجوا في عداد المغَفَّلين^(۱) أو المحرُومِين، فاحذرْ ذلك؛ فإن العاقلَ ينبغي له أن لا يبحثَ في عداد المغَفَّلين^(۱) أو المحرُومِين، فاحذرْ ذلك؛ فإن العاقلَ ينبغي له أن لا يبحثَ في عِلْم أو ما يتعلَّقُ به إلا بعد تصوُّرِ ذلك العلم، ومعرفةِ ما يَردُ وما لا يَرد.

* * *

⁽١) في (د): «الغافلين».

[ذِكْرُ قاضي مكة الحَنفيِّ المُجازِ والإسهابُ في مَدْحه]

هذا؛ وإذْ قد علمتَ شرفَ هذا العلمِ بالأدلة البُرْهانية، والحُجَجِ الإيقانية، وتمهَّد شرفُ مراتب أهله، ووَرِيف ظِلِّه؛ فاعلم أيضاً (١):

أنّ من جُملة من تمتّع في تلك الرياض العلمية، النقلية والعقلية، بمَقِيل ظِلّها الوَرِيف، وتَصَوَّعَ في تلك الحدائقِ الماسيةِ عرائسُها الأبية، المحلاة بجمالِ الآدابِ الشرعية، والأخلاقِ الكريمةِ النفسية، من عَبِير عَرْفها المنيف، وتنعّمَ في تلك الجِنان المحفوفةِ بلذات المعارف الذوقية، والحقائق الكشفية، بنَعيم جِنانها الألْطَف من كلّ لطيف.

وتربَّىٰ في حِجْر الولايات الدينية والدنيوية، وعلى رؤوس أهلها، وتَعَرَّىٰ من يومئذ عن مَعَرَّةِ السَّفاسفِ الدَّنية، وتقلَّد بصوارِمِ الحُجَجِ العقلية والنقلية، إلى أن صار مَحْتِ دَها(٢) وأصلها، وتَدَرَّع بِحَصِينات (٣) السَّوابغ المقدَّرِ سَرْدُها، والمحكم سُتُورُها(٤)، والشامخ طَوْدُها(٥)، طاعناً(١) البطون والظهور، من ذَوي البطون والظهور،

⁽١) من هنا وقع سقطٌ كبيرٌ لعدة صفحات من (د) و(ج) إلى قوله الآتي: «إن عادة العلماء اطردت ...».

⁽٢) في (ز): «محتوماً». والمحتد: الأصلُ والطُّبع. «القاموس» (حت د).

⁽٣) في (ز): «وتدر بحصنات».

⁽٤) في (ز): «سورها».

⁽٥) قوله: «والشامخ طودها» زيادة من (ز).

⁽٦) في (ز): «طانيا».

ببُرُوقِ لوامعِ القضايا التصوُّرية والتصديقية، وهوارقِ^(۱) أَسِنَّة الإنتاجات الضرورية والنظرية.

ولم يزلْ بحمد الله - إذ البداياتُ عنوانُ النهايات وعينُ العنايات - مُنْدرجاً في مَفاوِز التَّحلِّي بحُلَىٰ العلوم الشرعية وآلاتها، على سَعَةِ انتشارِها وتباينِ قواعدِها وتَفْرِيعاتها، حتىٰ تَمَنْطَتَ (٢) الجَوْزاءَ (٣) في سَمَاء عِناياتِهِ (٤)، واقْتَعَدَ صَهْوَةً (٥) الفَرْقَدَين (٢)، في منازلِ السَّعْدَين (٧)، عند إقبالِ كهالاته، فعَلَتْ له شوامخُ السُّعود، في أُفْق الصُّعود، إلى أن هَمَتْ عليه أنواءُ السّبارات (٨)، غيوث الإمدادات، في مجامع السُّجود، الواقع في جوامع الشُّهود.

إمامَ (٩) الزَّمان، وواحدَ الدَّهْر، وعالِمَ الأوان، ونادرةَ العَصْر، مَجْمَعَ الكمالات الإنسانية، ومطلعَ الطوالع العِرْفانية، ومنبعَ العلوم الربانية، وخزانةَ أسرار الآي القرآنية، والبحرَ الذي لا يُجارىٰ في حفظِ علومها الفَرْعية، وتحريرِ أصولها السَّمْعية والعقلية (١٠٠)،

(۱) في (ز): «وببوارق».

⁽٢) شدَّ وسطه بمنطقة. «المعجم الوسيط» (ن طق).

⁽٣) نجمٌ، يقال: إنها تَعْتَرِضُ في جَوْزِ السهاء. وجَوْزُ كلِّ شيء: وسطه. «الصحاح» (جوز).

⁽٤) في (ز): «عنايته».

⁽٥) الصهْوَةُ: برجٌ يتَّخذ فوقَ الرابية. «الصحاح» (ص ١٠).

⁽٦) هما: نجهانِ قريبانِ من القطب. «الصحاح» (ف رق د).

⁽٧) يشيرُ إلى بعض شُعود النجومِ العشرة، وهي: الكواكبُ التي يُقالُ لكلِّ واحدٍ منها (سَعْدُ كذا). انظرها في: «لسان العرب» (سع د).

⁽A) في (ز): «اليسارات».

⁽٩) اسم (أن) في قوله سابقاً (فاعلم أيضاً أنَّ من جملة من تمتَّعَ إلخ».

⁽١٠) قوله: (في حفظ علومها إلخ» ساقط من (ز).

والحبْرَ (۱) الذي لا يُمارَى في تحقيقِ علومِها الآلية، والمرجعَ الأعدلَ لأُولِي التحقيق والحبْرَ (۱) الذي لا يُمارَى في تحقيقِ علومِها الآلية، والمرجعَ الأعدلَ لأُولِي التحقيق والإتقان؛ لأنه أعلمُهم بكلِّ دليلٍ وبُرْهان، وعينَ أعيان جَهابذة المدَقِّقين، وصدرَ صدور المفسِّرين والمفتين والمدرِّسين، والآخذَ من كلِّ فَنِّ بزِمامه، والمنبَّة لأهله على دقائقَ فيه يكادُ أن يَلْبِسَهُ (۱) عليهم بمُخْتَرَعه وإمامه.

والقائم على موارد الشَّريعة الشَّريفة (٣) الواسعة، ليُرَوِّيَ العطاشَ إلى الحُّكُم بالحق؛ لأنه ليس على مِنْوال المؤثِرين للمطامِع الشاسعة، وعلى (٤) عيون ينابيع الحقِّ الذي اتخذه شعاراً لنفسه ودِثاراً لأوليائه، بغُروب (٥) عَدْلِه الغازية (٢) شموسَ أعدائه، فسقىٰ الناسَ بها إلى أن ضربوا بعَطَن (٧)، ولم يَزَل [٥/أ] يُساجل، وعن الشرع يُناضِل، لكن هو بغَرْبٍ (٨) وسَهْم، وغيره (٩) بذَنوبِ وقَحْم (١٠)، إلى أن استبان أنه القائمُ في رعاياهُ بأفضل الأخلاق وأقوم السَّنَن، والرَّافِلَ مُتَبَخْتِراً في قَشِيب بُرْدِ نزاهته، عن سَفْساف القُضاة قبله؛ لبقائه على فِطْرته، والمحلِّي أجيادَ أتباعه قلائدَ العلوم ومحاسنَ الآداب،

⁽١) في (ز): «والجم». والحبر: العالم. وفي ضبط حانه خلافٌ بين الفتح والكسر. انظره في: «اللسان» (ح بر).

⁽٢) لَبَس عليه الأمر: خلط. وبابه (ضرب). «مختار الصحاح» (ل ب س).

⁽٣) قوله: «الشريفة» زيادة من (ز).

⁽٤) عطف على «على» من قوله آنفاً: «والقائم على موارد الشريعة الواسعة». والتقديرُ هنا: والقائم على عيون إلخ.

⁽٥) جمع «غَرْب» وهو: الدلو. «تاج العروس» (غ ر ب).

⁽٦) في (ز): «الغاربة».

⁽٧) يقال: ضَرَبَت الإبلُ بعَطَن؛ أي: بركت. «الصحاح» (ع ط ن).

⁽A) السيف القاطع الحديد. «تاج العروس» (غ رب).

⁽٩) في (ز): «لكن هو بغرب ونبيهم غيره».

⁽١٠) الذنوب: الفَرَسُ الوافر والطويل الذنب. «اللسان» (ذ ن ب). والقَحْمُ بوزن (فَلْس): الهَرِم، يُقال: فَرَسُ قَحْم؛ أي: مهزول هرم. «المصباح المنير» (ق ح م).

والمسْبغُ (١) عليهم ضوافي (٢) القيام بها عليهم من الحقوق والرُّسوم وخوارق العبادات، إلى أن عرَّشت جِنانُ آمالهِم، وأَيْنَعَت مرائس (٣) أعهالهم، فجلسوا على أرائك اتباعه في حُلُو الحقِّ ومُرِّه، وأثنتْ عليهم الحقائبُ مُعْلنةً بحمده وشكره.

كيف وقد تزاحمَتِ المفاخرُ عليه، وتسابقَتِ الفضائلُ إليه، ففازَ من نفائسِها، ونالَ من عرائسِها أوفرَ نصيب، ولم يُبْقِ لغيرِه سَبَقاً (٤) يَقْتَنِصُه، ولا سَهْماً يَنْتَضِلُهُ ويَفْتَرَصُه (٥).

ولم يَزَلْ بَدرُ^(۱) خوارق فضائله، يتلألأُ في ضواحي فَواضِلِه^(۷)، تَلأُلُوا يُوجِبُ خضوعَ القلوب بين يديه، وعَتُّعَ أبصارِ البصائر بها يُنْشَرُ من خِلَع المراتبِ عليه.

وغيثُ (٨) هوامِع (٩) إحسانه يُو فِي (١٠) كلَّ منقطع، ويحوز بل يُقَرِّب كلَّ ممتنع.

⁽١) في (ز): «والمنيع».

⁽٢) في (ز): «ضرافي».

⁽٣) في (ز): «مؤايس». والمثبت من (أ).

⁽٤) السَّبَق بفتحتين: الخَطر، وهو ما يتراهَنُ عليه المتسابقان. «المصباح المنير» (س ب ق).

⁽٥) يغتنمه. «مختار الصحاح» (ف رص).

⁽٦) في (ز): «بذل».

⁽V) الفواضل: الأيادي الجسيمة أو الجميلة. «القاموس» (ف ض ل).

⁽٨) عطف على قوله: «بدرُ خوارق» أي: ولم يزل غيثُ إلخ. ومثله قوله فيما يأتي «سابل، وأفياء، وبنان، وسعود».

⁽٩) الهُمُوعُ بالضم: السيكان. والهامِعُ: السائل. يقال: هَمَعَ الدمْعُ والماءُ ونحوُهما يَهْمَعُ ويَهْمُعُ هَمْعاً وهَمَعاً وهُمَعاً وهُمَعاً وهُمَعاً وهُمَعاً وهُمَعاً وهُمُعاً وهُمَعاً وهُمُعاً وهُمُعاناً وأَهْمِع أَنْ وأَهُمُ ويَا لَعُلُولًا إذا سَقَطَ على الشجر ثمّ تَهُمُعُ ويُهُ عَلَى السال العرب وهُمُ اللهُ واللهُ عَمَا اللهُ واللهُ واللهُ والمُعالِمُ واللهُ والمُعُمَّعُ واللهُ والمُعُمَاناً وأَهُمُ واللهُ وا

⁽۱۰) في (ز): «يولي».

وسابلُ وَسَائلِ سوائلِ جوامع بِـرِّه ومَيْرِه (١)، ولُطْفه ولَـحْظِه وخَـيْرِه، يُرَوِّي كُلُّ عُجْدِبٍ ويابس، ويُنْبتُ كلَّ مُسبِخِ (٢) وتُملِحِ في قِفار (٣) العوابس (٤).

وأفياءُ ذُرَىٰ المعالي والمعاني، واقيةً لمن حلَّ في جِوارِه الواسعِ من مُقعَد^(ه) عَزْمٍ وعاني^(١).

وبَنانُ بَيانه وعَدْله، وتحرِّيه في حَزَن الأمر وسَهْله، قاطعةً مطالبَ (٧) الأمالي والأماني، وسعودُ إقباله مُنْغمسةً في بحار الظفر، فائزةً بغُرر الجواهر وجواهر الغُرر، راتِعةً في نَعيم رَوْض رياض الفِكَر، بالغةً مبالغَ العِزِّ الذي لا يُبْقِي وَصْمةً (٨) ولا يَذَر، راقيةً على مَنال، عارجةً (٩) معارجَ القُرْب العزيزِ المثال، محفوظةً أركانُ عُلاه من كلِّ طارق، ممنوعةً أرجاءُ غناهُ عن كلِّ مارق، محروسةً حضراتُه العالية، بها أوتيهِ من الخوارق السَّامية، التي لأجلها صار عَلَمَ الأعلام، وزُبْدةَ الليالي والأيام:

شهابَ الملَّة والدِّين، وغوثَ الإسلام وغياثَ المسلمين، الأمجدَ الأسعدَ (١٠)

⁽١) الميرة بالكسر: الطعامُ يَمْتارُه الإنسان. وتقول العربُ على سبيل الإتباع: «ما عنده خَيْر ولا مَيْر» بفتح الميم. «الصحاح» و«مقاييس اللغة» و«تاج العروس» (م ي ر).

⁽٢) يقالُ: موضعٌ سبَخ، وأرضٌ سبَخة، بفتح الباء؛ أي: ملحة. «المصباح المنير» (س بخ).

⁽٣) جمعُ (قَفْر) وهي: مفازةٌ لا ماءَ فيها ولا نبات. «الصحاح» (ق ف ر).

⁽٤) لعلَّها من قولهم: يومٌ عَبوسٌ؛ أي: شديد. «الصحاح» (ع ب س).

⁽٥) في (ز): «معقد».

⁽٦) العانى: الأسير.

⁽٧) في (ز): «مطايب ثمار».

⁽A) الوَصْمةُ: العيب في الكلام. «لسان العرب» (و ص م).

⁽٩) في (ز): «عاعجة معراجه».

⁽١٠) قوله: «الأمجد الأسعد» ساقط من (ز).

الأحمد، أبا العباس أحمد (١)، الملقَّبَ بها آذَنَ من حين ولادته، بأعظم سعادته، وأنهى سيادته، وهو عنايةُ الله؛ إذ ليس بعد مراتب العناية من الكريم مرتبة، بل ولا يُوازيها أَشرَةٌ ولا مَنْقَبة.

ومن ثَمَّ ظَهَر بذلك اللقبِ على غُرَّة مولانا(٢) من حين رضاعِه لِبانَ التوفيق، وامتصاصِه ثُدِيَّ (٣) التوفيق والتنميق، مخايلُ (٤) النَّجابة، ودلائلُ المهابة، وانهلَّ عليه من لوامع الفضائل، وهوامع الفواضل، ما زجَّهُ في أنوار السُّعود زجَّةً واحدة، وأقرَّ في نصاب مَجْدِه مساعيه ومشاهِدَه، وقطع قفاراً دَقَّتْ أعناقَ الحاسدين، فظلت لمعاليها خاضعين، ولم تستطع أن تشر ئبَّها (٥) إلى خصيصة من خصائصه، أو أن تقرِّبَها إلى خياصِي (٢) عِزِّهِ وخواصه، من خِلالٍ سعيدة، وسِماتٍ حميدة، شهدتْ بعزَّةِ ما بطن فيه عن شِيمَ الذائقين، وسِيَم الواصلين (٧).

فلِلَّه دَرُّهُ كيف تجاوز مراتبَ المشايخ وهو في بدُوِّ إقباله، وبدء (٨) إجلاله، وعُنْفُوان شبابه، وأُقْحُوان (٩) شَذَىٰ خِطابه، ولِحَق سُبَّاقَهُ حتىٰ كَبَوا، ومدَّ علىٰ كلِّ شارق (١٠) قبله

⁽١) انظر ما ذكرته عن هذا العَلَم المجاز في مقدمة التحقيق (ص١٣-١٤).

⁽٢) في (ز): «ظهر ذلك اللقب عزة مولانا».

⁽٣) بضم الثاء وكسرها جمعُ (ثدي). «مختار الصحاح» (ث دا).

⁽٤) فاعل قوله: «ظهر».

⁽٥) في (ز): «ولم يستطع تشرئبها».

⁽٦) الصياصي هي الحصون، جمع (صيصية). «تاج العروس» (ص و ص).

⁽٧) في (ز): «شهدت بعزة ما بطن فيها عن نسيم الذائقين وشيم الواصلين».

⁽۸) في (ز): «بدو».

⁽٩) الأُقْحُوان: نبتُ له نَوْرٌ جميل. «اللسان» (ق ح ١).

⁽١٠) الشارق: الشمسُ حين تشرق. «القاموس» (ش رق).

ستورَ عينه حتىٰ حَبَوا^(۱)، فلم تَبْقَ إلّا شوارقُ سُعوده، وأضواءُ نيران صُعوده، فتمَّ تَرقِّيه في أسرع زمن عن أقرانه، [٥/ب] حتىٰ جاوز مقامَ التدريسِ فالإفتاءِ فالقضاءِ في غير أوانه.

ثمّ اخْتَصَّهُ مولاهُ بأن جُعِلَ أولَ قُضاتِهِ في حَرَمِهِ الأكبر، وبلده أمِّ القُرَىٰ الأطهر؛ إيذاناً بأنه (٢) من أول أمرِهِ من أولي النهايات، دون أرباب البدايات.

فولاً أمولانا السُّلطانُ الأعظم، والخاقان (٣) المكرَّم، سُلَيْمانُ (٤) الزمان، ملاذُ الخلق، كهفُ الإيهان، حامي حماهم عن كلِّ طارِقٍ إلى أن أنامهم في ظِلِّ الأمن والأمان، خليفة الخلافة العلية العُثْمانية، العزيزة السعيدة الخاقانية، الراقي سريرَ عِزِّها بالاستحقاق، إلى أن خَلَّفتُ الخلافة العباسية خلفها بالاتفاق، أيَّدَ الله نصرَها، وخَلَّد مُلْكها وفَخْرَها، ومدَّ سُرادِقَ (٥) عَظَمتِها على الأنام، وهَمَع عليهم من فيض سِجَال إفضالها على الدوام، ووصل سُعودها، وأَسْمىٰ عُلاها.

⁽١) في (ز): «جنوا». وفي (ج): «جئوا».

⁽٢) قوله: «بأنه» ساقط من (ز).

⁽٣) اسمٌ لكلِّ مَلِكِ من ملوك الترك. «لسان العرب» (خ ق ن). والجمعُ خواقين، وهو لفظٌ تركي فارسي، أصله (قاآن) أو (قاغان). كما في «معجم المصطلحات والألقاب التاريخية» (ص١٥٧).

⁽٤) هو سُليهان خان بن السلطان سَليم خان، السلطانُ الحادي عشر من ملوك بني عثمان (٠٠٠-٩٧٤هـ)، اعتلىٰ كرسيَّ العرشِ سنةَ (٩٢٦هـ)، له أعمالٌ جليلةٌ من الجهاد وفتح البلاد وتنظيم أمور العباد، وإنشاء المدارس العلمية، والعناية بالحرمين. انظر: «الإعلام» للنهروالي (ص١٩٦) و «النور السافر» (ص٢٩٢) و «الكواكب السائرة» (٣: ١٥٦-١٥٧) و «شذرات الذهب» (٨: ٣٧٥) و «سمط النجوم العوالي» للعصامي (٤: ٣٧-٨٧) و «المنح الرحمانية» لابن أبي السرور البكري (ص١٠٤).

⁽٥) السرادق: ما يُدارُ حولَ الخيمة من شقق بلا سقف. أو ما يُمَدُّ على صحن البيت. «المصباح المنير» (س رد).

وتولَّىٰ بعِزَّة قَهْره، وجَبَروتية عَظَمته، خَفْقَ أَلْوِيَتِها علىٰ رؤوس جميع عُظهاء الدنيا، بما يُعْجِزُهم عن اللُّحوق بأدنىٰ نُوَّابها، ويُلْجِئُهُم إلىٰ لَثْمِ ثَرَىٰ أعتابِها، خائفين سطوة عِقابها، مُسَلِّمين لما يَرِدُ عليهم من نواهيها وأوامرها.

ومَنَحها من واسع فضله سعادةً لا تَدَعُ عِزّاً لغيرها _إن فُرِض_ إلّا تخطَّتُهُ بمراحل، وقُدرةً حَفَّتُها يدُ الأقدار الإلهية حتى لا يُرى لها من مُزاوِل(١)، ولم تَدَعْ مناوِئاً لها إلّا اختَطَفَته اختطاف النَّسْر رأسَ العصفور، ولا حاسداً إلّا مَزَّقَتْهُ تمزيقَ الأسد فريسةَ اليعْفُور(٢).

أمين (٣) القضاء الأكبر، بحرَم الله الأطهر، فسار في أهله سيرةً شرعيةً لم تكن في حسابهم، وقام بقوانين الحقّ المُرِّ فيها لهم وعليهم، وقضَىٰ جميعَ مطالبهم، وسائرَ مآرِبِهم، وأَحْكَمَ قوانينَ الأحكام الشرعية فلم تَبْرُزْ إلّا في محلِّها، ولم يستطعْ أحدٌ من أقرانه (٤) أن يأتي بمثلها، محفوفة بغاية تحرِّيه، ونهاية تَقَصِّيه.

وتولَّى بنفسِ النفيسةِ المطهرة، وهِمَّتِ القويةِ القويمةِ المستظهرة، صرف معالِيمِهم (٥)، فكان على وجهٍ بديعٍ ما شاهدوا مثله، وقرَّر شواغرَ وظائفِهم لمستحقِّها، فحمدوه كلُّهم لتيقُّنِهم انصافه وعدله، وبراءته من الهوى والميل بالباطل، ومجانبته لكلِّ من حال (٢) حائل، ووصفٍ فيه شَبَهٌ _ وإن بَعُدَ _ لرذيلةٍ من الرذائل، واختار كُلاً من

⁽١) المزاول: المحاول المطالِبِ. «تاج العروس» (زول).

⁽٢) اليعفور: الظبي الذي لونه كلون العَفَر، وهو التراب. والأُنثى يَعْفورة. «لسان العرب» (ع ف ر).

⁽٣) مفعول قوله: «فولاه مولانا السلطان الأعظم».

⁽٤) قوله: «من أقرانه» زيادة من (ز).

⁽٥) في هامش (أ): «المعاليمُ جمعُ معلوم».

⁽٦) في (ز): «خلل».

المناصب والمراتب والمرتَّبات إلىٰ مَن هو أهلُه، ورَدَّ ما غُيِّرَ عن أصله إلىٰ ما هو أصله.

ولم تأخذُه في الله لومةُ لائم، بل أجرى الأمورَ على حقائقها غيرَ ناظرٍ لقاضٍ ولا لعالم، وإنها قَصَر نظرَه على الحقِّ المُرِّ في سائر الحوادث والوقائع، بعدَ مزيدِ التَّحَرِّي والسؤالِ والفَحْصِ في الخَلَوات والمجامع.

ولم يَزَلْ على ذلك إلى أن تمهّدتْ له شوامخُ القضايا الخَفية، وانقادَتْ لديه (١) عَويصاتُ الحوادث الأبية، فأقرَّ كلَّ حقِّ وعَبْدٍ في نِصابه، وآوى كلَّ متمزِّقِ إلى إِهابِه، وسارَ في رَعاياه أفضلَ سَيْر، ومَارَهم (٢) من فواضِله الكريمةِ أبلغَ مَيْر، وتواضع لصغيرهم فضلاً عن كبيرهم، وأمدَّ غنيَّهم فضلاً عن فقيرهم، من خالص أمواله ومتعلَّقات أَجْزاله (٣)، وعاملَهم بما لم يَرَوا ذَرةً منه ممن سَبقَه، بل كان بعضُهم ممن ظفرَ به مزَّقه وسَلقَه بألسنةٍ حِداد، وقطع ثهارَ آمالِهِ قبل أوان الجداد.

وحيناً أنساهم بسَيْرِهِ فيهم أفضلَ سِيرةٍ وأعدلها، وأوفقها (٤) لواضح الحقّ وأكملها، وبها شاهدوه مما وَصَفناه [٦/١] وأضعافه اللواتي لمجموعها أغفلناه بسير (٥) القُضاة الماضين.

وأَذْكَرَهم ذلك أنّ مما يَستحقُّه عليهم، ويتعيَّنُ أن يقدِّموه بين يديهم، دوامَ الدُّعاءِ له في محالِّ الإجابات، ومواطنِ التجلِّيات، وواسعاتِ تلك الرِّحاب، المحتاجةِ

⁽١) في (ز): «إليه».

⁽٢) في (ز): «وأمارهم».

⁽٣) في (ز): «أحواله».

⁽٤) في (ز): «ووافقها».

⁽٥) مفعول «أنساهم» من قوله: «وحينئذٍ أنساهم بسِيرِه فيهم».

إلى تَدَرُّع حَصِينات الآداب، ليلاً ونهاراً، وعشيةً وإبكاراً، ثم الدُّعاءَ له أيضاً في تلك المواقفِ الإبراهيمية، والمعاهِدِ الرَّحمانية.

وأيضاً مما يَستحقُّه عليهم الثناءُ الكامل، الجامعُ الشامل، عليه في كلِّ مَجْمعِ وناد، ومع وجود كلِّ حاضر وباد، على تعاقب السَّاعات والأيام، والشهور والأعوام، مُسْتَحْضِرِينَ أن أهلَ هذا الحرمِ الشَّريف، المعظَّمِ المُنيف، اخْتُصُّوا من الحقِّ تبارك وتعالى بأنهم محطُّ نظرِهِ من خَلْقه؛ لأنهم القُوَّامُ بمعالم طاعاته وشُهود حقِّه، لا سيَّا حولَ تلك البَنية (١) المعظَّمة، المتكفِّلة لكلِّ مَن نَظَر إليها بعين الاعتبار، وشهود بواطن ما يتنزَّلُ عليها من الإمداد والرَّحة، بأن يُجابَ إلى ما دَعاه، وأن يُتْحَفَ بها طلَبه وتمنَّاه.

فحينيًا خباهُم (٢) بأفضل المِنن، وأتحفَهم بكلِّ خُلُقٍ حَسَن؛ حُقَّ عليهم أن يُشْرِكُوه في الدُّعاء لأنفسهم، وأن يُعْلنوا بشُكْره في مواطن أُنْسِهم؛ عملاً بـ ﴿ هَلَ جَزَآءُ ٱلْإِحْسَنِ إِلَّا ٱلْإِحْسَنُ ﴾ [الرحمن: ٦٠] وبالخبر الصحيح: «لا يَشْكُر اللهَ مَن لا يَشْكُر الناس»(٣). المرويِّ بالوجوه الأربعة الظاهرة الغنية عن البيان.

ولذلك تعيَّنَ علينا أيضاً: أن ندعو له؛ جزاءً لعموم نفعِهِ للمسلمين، وقيامِهِ بوظائف العلماء العاملين، وقضاةِ العَدْل المعتبرين، بنحوٍ لا زالت المراتب العليةُ تتوطَّأُ لسُعْده، حتى يَرْقَى شواخِهَا على صَهوات مَجْده، ولا زالت الأفلاكُ متحرِّكةً لسُعوده، لا سيَّا ما دام قائماً عن الله بالخلافة العُظْمى في حَرَمِه على أكمل حُدوده.

⁽١) على وزن (فعيلة) هي: الكعبة. «مختار الصحاح» (ب ن ي).

⁽۲) فاعل «حبا» هو القاضي المذكور.

⁽٣) أخرجه الإمام أحمد في عدة مواضع عن أبي هريرة رَضِيَ الله عنه وغيره، منها برقم (٧٩٣٩)، وأبو داود في «السنن» كتاب الآداب، باب في شكر المعروف، رقم (٤٨١١). والترمذي في «الجامع» كتاب البر والصلة، باب ما جاء في الشكر لمن أحسن إليك، رقم (١٩٥٤) وقال: هذا حديث حسن صحيح.

ولا بَرِحَت عزَّتُه بالغةً؛ إذْ (١) صفاتُ الكهال تَعِزُّ بنِسْبَتها إليه، وأنَّ عَذَباتِ غصونِ الآمالِ تَهْتَزُ طَرَباً؛ إذْ أصبحت وأمست غرسَ يديه، وأن سجايا المزايا تُعْقَدُ بها الخناصِرُ في مقامات الافتخار عليه، وأنّ يدَ (٢) محاسِنِ إحاسِنِ حَسَنات الزمان (٣) منبعٌ لمعاليه الإنسانية، مَحْتِدُ لكهالاته النَّفْسانية، وأن علوَّ مجدِهِ سَنيةٌ مناقبُه، بارزةٌ (٤) أُسِنَّتُه، وأنه المحطُّ الأعلى، والملجأُ الأسنى، لرِحَال (٥) الأفاضل، وأنه المنتهى الأعظم لآمال الفواضل، وأن الأعلى، والملجأُ الأسنى، لرِحَال (٥) الأفاضل، وأنه المنتهى الأعظم لآمال الفواضل، وأن بدر سهاء عِزِّه لا تزال تزدادُ تحلياً وإضاءة، وأن (١) مُحَيًا جمالِ جلالِه لا بَرحَ يترقَّى إحياءً ونضارةً وإضاءة، وأنّ رُتَب كهالِه لم تَزَلْ عاليةً فوق الشَّوامخ، مُممَكَّنةً في مطالب السعادة تمكين الرواسخ، وأنّ نواصي آماله لم تَزَلْ مُنْقادةً إليه هامعة المَبَرَّات، ساطعة الحقّ في القضايا والمكرُمات، وأناله من عِزَّي الآخرة والأولى مَنالاً لم يُبْقِ أملاً لآمل، ولا أُمْنيةً لمحتاج أو سائل، في عاجل أو آجل.

وأنارَ الأرجاءَ الحَرَميةَ بضياء عَدْلِه وفوائدِه، وأباد عصابةَ الجهل بها اختصَّه به من بديع عوائده، وأطار عدلَه في الآفاق الشاسعة، وعلمَه وصلاحَه في الأقاليم الواسعة، والثناءَ عليه بما يُفَاوِحُ نسائمَ الرياض، ويقاسِمُ كمائمَ الغِياض، وقاد بين يديه كلَّ مُسْتَصْعَبِ جامح، ووطأ له كلَّ نَفُورِ رامح، وأدام حراسةَ مَجْدِه وولايته، بخوارق ألطافه وعنايته، ولم يُبْقِ له ضِداً إلا أبادَه، ولا حاسداً [7/ب] إلا إلى نار الجحيم أقادَه.

⁽١) في (أ): «أن».

⁽٢) قوله: «يد» ساقط من (ز).

⁽٣) في (ز): «الأمان».

⁽٤) في (ز): «ثان».

⁽٥) في (ز) و (ج): «لرجال».

⁽٦) قوله: «وأنه المنتهى الأعظم... وإضاءة وأن» ساقط من (ز).

[الثناءُ على الأمير الطّغرائي والدِ المُجاز]

وأقرَّ به (١) عينَ مُنْتِجِهِ (٢) من مقدِّماتٍ كلُّها قطعيةُ الإنتاج والصدق والقبول، مُسَوَّرةٌ بسُور (٣) الإخلاص واللَّج آءَةِ إلى الله في إدامة هذه النتيجة محفوفةً بقضايا ضروريةٍ من الحراسة لشموس أدلتها وعِزَّتِها من الأُفول.

هو الأميرُ الماجدُ الممتجدُ شمسُ الدنيا والدين أبو الفضل محمدُ الطُّغْرائيُّ القُسْطَ عُطِينيُّ مولداً، الحنفيُّ مَذْهباً، ذو الحَضْرة الواسعة الجامعة لنعوت الكهال، وسِهات صفات الجلال والجهال، عزيزُ الدولة العثهانية السابقِ بعضُ شَأْوِها، ورئيسُ كُتّابِها ثم أمرائِها إلى أن تجلَّى بسواطع بَأْوِه (٤)، وصار (٥) واحدَها مهارةً وأمانة، وفَخامةً وزعامةً ودِيانة، وكريمَها يداً ولسانا، وتواضعاً وفخراً وإحسانا؛ فلذا جُوزيَ من إمامها ـ أدامه الله عروساً بحراسة عزِّه الأَسْمى، ونَصْرِه الأسنى ـ بكهال عنايته، وجلالته ورعايته.

وَلِيَ أَوَّلاً من أعاظم الولايات النظر على الأموال السُّلْطانية بإقليمي دمشق وحلب ستَّ (١) سنين، أولهُا سنةُ ثمانٍ وخسين، فأظهر ما ازدادتْ به رفعةُ أعلام شُكْره، وذلةُ مناوِئيه وأعدائه بعليِّ تقدُّمه وانتشار ذِكْره.

⁽١) أي: قاضي مكة المجاز.

⁽٢) أي: والده الذي هو سببُ ووجوده.

⁽٣) في (أ): «بسورة».

⁽٤) قوله: «ورئيسٌ كُتّابِها ثم أمرائِها إلى أن تجلى بسواطع بَأْوِه» ساقط من (ز).

⁽٥) في (ز): «فرصا».

⁽٦) قوله: «ست» ساقط من (ز).

ثم وَلِي اللِّواءَ السُّلطانيَّ بمصر، فانقادت جميعُ صناجقها (١) وأمرائها إليه ممتثلين لأوامره، غيرَ خارجِين عن حيطةِ خُبْره وخَبَره، معترفِين بعلوِّ مفاخِرِه ومآثره.

ثمّ طُلِبَ إلى الأبواب العالية، والسُّدَّة (٢) الباهرة المتعالية، ففَوَّضَتْ إليه الخلافةُ السُّلَيْ انية، جميعَ الأسرار الخاقانية، وصَيَّرَتْهُ كاتِمَ أسرارِها، جامعَ انتشارِها، بحيثُ لا يَشذُّ عن نظره شاذةٌ ولا فاذةٌ من أمورها الفخام، مع الحكم برأيه لانتهاء معرفة كلِّ ذلك إليه، وتفرُّدِهِ (٣) بإتقان قوانينها العِظام، مع التعويل فيها ليس إلا عليه، مدةً مديدة، وأزمنةً عديدة.

ثمّ فوَّضتْ إليه ما هو من (٤) أعاظِم ولاياتِها، وأخطرِ جهاتِها، المحتاج إلى كمال رأي لا يتناهى، ومعرفة بالأسرار والمكامِن إلى ما لا يحصى؛ أَمَاصِيَه (٥)؛ لأنها كُرْسيُّ أولاد السَّلاطين حديثاً وقديهاً، والاجتهاعُ معهم بوصف الولاية يوجب شَرَفاً عظيهاً وخَطَراً جسيهاً.

فاستعفى عن ذلك بها قَضَت القرائنُ الخارجيةُ بصِدْقه، والأحوالُ الكريمةُ بتصديقه والقيامِ بحقِّه، من أنه قَصَدَ حقيقةً التوجة والانقطاعَ إلى عبادة ربِّه على أكملِ أحوالِ المتفرِّدِين، وأبلغ أوصافِ المتجرِّدِين.

فأُجيبَ مسؤولاً في إمداد الدُّولة العالية بدوام أدعيته، وبأنه مع ذلك يتطلُّعُ في

⁽١) جمع (صنحق)، وهو لقبٌ عثماني يطلقُ على موظَّفٍ يحكُمُ وحدة إدارية أصغر من الولاية. «معجم المصطلحات والألقاب التاريخية» (ص٢٩٥).

⁽٢) السُّدَّة: باب الدار والبيت. «لسان العرب» (س د د).

⁽٣) قوله: «الفخام مع الحكم إلخ» ساقط من (ز).

⁽٤) قوله: «من» ساقط من (ز).

⁽٥) مدينةٌ عظيمةٌ بتركيا، وتكتب بالسين بدل الصاد، ذكرها ابن بطوطة ووصفها في «رحلته» (ص٢٩٧).

وقائعها بكمال حِذْقِهِ وفِطْنته؛ لأنه غَرْسُ نِعَمِها من حين تمييزه، وظهورِ كمال آرائِهِ ومعرفته، ومن ثَمَّ عُرِفَ فيما بينهم بذكاء لا يُجارَى فيه، ولَوْذَعِية وأَلْعية بحيثُ لا يُمارى في قَوادِم العريض وخَافِيه، وبإحاطة بِخَفِيِّ التخيُّلات والحِيَل، والتمويهات والعِلَل.

ومصداقُ هذه القضايا الجلية (١)، والأخلاقِ الكريمةِ المرضية، أن الملكَ _ ملكَ الإسلام والـمسلمين، وخليفةَ الخلفاء الراشدين _ لها وَلّاهُ تلك الولايةَ العلية، والوظيفةَ السَّنية؛ وَقَعَ _ في زمن سؤالِهِ العفوَ عنه لما ذُكِر _ أنْ وَرَدَ سؤالُ قزل بن الصّوفي (٢) مولانا السلطانَ في كفِّ المتَعَرِّضين لمن هم [٧/أ] في حدِّ ولايته (٣)؛ لأنهم السباحوا عظائمَ أموالهم، وخرَّبوا كثيراً من بلادهم، فأَرْسَلَ إليه (٤) على لسانِ الوَزِير؛ ليكُتُبَ له (٥) ما طَلَبَ من الحماية والوقاية والرِّعاية، فتَمَنَّع (٦) وأظهرَ: أن سببَ تمنَّع من إجابة ذلك الأمر ظاهرٌ يُدرَكُ بأدنى تأمُّل.

ثمّ لا زالَ الأمرُ يتردَّدُ بينه وبين الوَزير والسُّلْطان إلى أن استَحْسَنَا إشارتَه، وعَلِما حِكْمَتَه، أن قزل أذلُ وأخسُّ من أن تُسَلَّمَ له ولايةٌ يُكَفَّ عن أهلها، بل كلُّ (٧) مَن على رأيه السَّخِيف، واعتقادِه الكفرَ الصَّريح، حقيقٌ باستباحة قتله، فضلاً عن غيره، وبأن يُردَّ إلى أسفل سافلين، وأرْذَل الهالكين.

⁽١) في (ز): «الخفية».

⁽٢) لم أقفْ على ترجمته.

⁽٣) أي: ولاية قزل.

⁽٤) أي: أرسل السلطان إلى الطغرائي.

⁽٥) أي: ليكتب الطغرائي لقزل.

⁽٦) أي: الطغرائي.

⁽٧) في (ز): «كان».

فحَينئِذْ ظَهَر هذا المعنى القويم، الجاري على سَنَن المجتهدين وصِراطهم المستَقِيم؛ أَعْجَبَ ذلك السلطانَ وحَمِدَهُ عليه، وزادتْ عظمتُه في عينه، ولم يكتبْ لابن الصُّوفي كلمة، بل أظهروا ما أوجَبَ إعلانَ مذلَّتِه، وصَغَارِهِ وعدم حُرْمتِه.

ثمّ لم تزل حُرْمةُ ذلك الأمير مُوَفَّرة (١)، وحِشْمتُه مشكورةً مُسْتَظهرَة، وعزُّه الدنيويُّ ومجدُّه الأخرويُّ في علوِّ وتَرَقِّ وازدياد، إلى أن وَصَلَتْ إلى ما هو فوقَ المراد، وناهيك بُشرى له وفخراً قولُ الصادق المصدوق ﷺ: «ليس الرجلُ رجلَ الدنيا وحدَها، ولا رجلَ الآخرة وحدَها، وإنها الرجلُ رجلُهما» (٢).

وهذا كذلك؛ لأنه أتقنَ أمورَ دُنْياهُ إلى أن صار القُدوة فيها لما يعودُ (٣) إلى أُخراه، وأمورَ آخرته (٤) إلى أن صار في عداد أولياء الله تعالى في تجرُّدِهم الشاهدِ بصدقه فيما قصدَه وتحرَّاه، ففي الحقيقة صار كلُّ من دُنياه وآخرته، سبباً لكماله ومعرفته، وأما مَن ضَيَّع إحداهما بمراعاة الأخرى فرُبَّما عاد ذلك بنَقْصٍ أيّ نَقْصٍ عليه، وربما وصلت أسبابُ انقطاع بسبب ذلك إليه، بخلاف مَن أتقنهما مع بقاء كماله فيهما؛ فإن ذلك يدلُّ على عظيم عَقْلُه، وصَفاءِ فؤاده، وتتابع ظلِّ إمداده ووَبْلِه (٥).

وكان من جملة هذا الإمداد الباهر، والعزِّ الدائم القاهر: ما أظهرَهُ الله له من تلك النتيجة الخارقة للعادات؛ إذْ لم يَظْفَرْ غيرُه بمثلها من منذ أزمنة عديدات، فكم من زمنٍ مَضَى لم يشاهِدْ أصلُ فَرْعاً له كهذا الفَرْع، ولا جُمِعَ له من السعادة بفَرْعه ما جُمِع لهذا

⁽١) في (ز): «موقرة».

⁽٢) لم أقفْ على تخريجه، لكن أخرج معناه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٦٥: ١٩٧) عن أنس رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «ليس بخيركم من ترك دنياه لآخرته، ولا آخرته لدنياه، حتى يصيب منهما جميعاً، فإن أحدهما بلغة الأخرى، ولا تكونوا كلًّا على الناس». وانظر: «كشف الخفا» (٢: ٢٢٠).

⁽٣) في (ز): «بها يعود».

⁽٤) في (ز): «آخرتهم».

⁽٥) في (ز): «امتداده وويله». وهو تحريف. والوبلُ: المطرُ الشديدُ الضخمُ القطر. «القاموس» (و ب ل).

الأصل من حقائق الوصل والجَمْع، فهنيئاً له مُمتَعاً بمشاهدة كهالاته، الوارد عليه منها كلَّ آنٍ ما يكون سبباً لعَوْد شبابه وكهال سعاداته، في حياته بل وبعد مماته؛ إِذْ كَمْ من عالم فضلاً عن أمير مات فهات ذِكْرُه، ونُسِيَ حمدُه وشكرُه.

وما مَثَلُ مَن له (١) هذا الفرعُ الأكمل، والأثرُ المحمودُ الأفضل، والتابعُ الذي في الحقيقة هو المتبوع، والوارثُ لعُلاهُ وصفاتِهِ ومَعاليه هذا الجامعُ المجموع، فهو في نعيم متتابع لا تنقضي لذاتُ شهوده، ولا يَطرُقُها طارقٌ ينافي شيئاً من كهالاته وسُعوده، بل هو حيُّ في البَرْزخ عمَّعٌ وأيُّ عمَّع، بها يسمعُهُ من مزاياه، ويَرِدُ عليه من صَفاياه (٢)؛ إذ الموتى يتزاورون ويتساءلون ثم يفرحون أو يَبْكون، أدام الله فَرَح هذا الكامل، بها يسمعُهُ عن ذلك النَّجُل البارع الفاضل، الذي لم يُبْقِ مَنْقَبةً لنظائرِه، بل مشايخِهِ وأساتذتِه، إلا وتحرَّمه، آمين.

[طَلَبُ قاضي مكة الإجازة من المصنّف]

فأَحَبَّ أن ينتظمَ [٧/ب] في سِلْك تلك الخصوصية المُثْلَى، وأن يتحلَّى بكلِّ ما لها من كال يُتْلَى؛ أعني: اتصالَ (٣) سندِه (٤) بنبيِّه، مع تمييز قويِّما من ضعيفها، وحَسَنِها من صحيحِها، ثم زيادة قُربِهِ منه ﷺ؛ إذ هو عندهم من أعلى المناقب، وأكمل المراتب، كيف ولأجله يُؤثَرُ ذِكْرُ التلميذِ على شَيْخه إذا كان سَنَدُه أعلى من سَنَده ولو برجل واحد.

⁽١) في (ز): «وأما من له».

⁽٢) جمع (صفية) وهي في الأصل: ما يصطفيه الرئيسُ من المغنم لنفسه قبل القسمة. «مختار الصحاح» (ص ف ١).

⁽٣) قوله: «اتصال» ساقط من (ز).

⁽٤) في (ز): «سنة».

وأَنْ يَضُمَّ (١) إلى ما جَمَعَهُ من مسانيد علماء القُسْطَ نْطينية وأعمالها أسانيدَ علماء العَرَب (٢) لا سيَّما الذي بديار مصر والشام والحَرَمَيْن الشَّريفين؛ ليكملَ له جمعُ هذين الكمالين، ويتفرَّد بها لم يشاركُهُ فيه معاصروهُ ومناظروه.

فطلَبَ مني قراءة «صحيح البخاري» وأُجِيزه به وبغيره، فأحبَبْتُ له أعلى طرقِ التحمُّل، وهو قراءة الشيخ كما هو الأشهرُ عند الأئمة (٣)، فقرأتُ الآية والصحيحَ المبدوء بها (٤) «الصحيحُ»، وهو يَسْمَعُ تجاهَ الكعبة المعظَّمة.

ثمّ الْتَمَسَ منّي أن أكتبَ له بعضَ مَسانيدي في الكُتُب السّتة والمسانيد والمجامع (٥) المشهورة وغيرها من الفوائد المدثورة.

فاَّجَبْتُهُ إلى ذلك المقصد الأسنى، والمطْلَب الأَسْمَى؛ لتكونَ عنده تلك الأسانيدُ عُدَّةً كاملةً في نَشْر علوم السُّنة في الأقاليم المشهورة، الغاصَّة بالعلماء(٢) ذوي العلوم الباطنة والظاهرة، وأولى الرياسة والزعامة، والإمامة والفخامة.

فإنّ عادةَ العلماء اطَّرَدَت، ومَضَتْ عليها الأعصارُ وتتابَعَت، في أقاليم مصرَ والشام، والحجاز واليمن وحَضْرَ مَوْت (٧) وقطر بشام (٨)، وغير ذلك مما والى

⁽١) في (ز): «وإن انضم».

⁽٢) في (ز): «ديار العرب».

⁽٣) هو أرفعُ أقسام التحمُّل عند الجاهير كما قال الإمامُ الحافظُ ابن الصلاح في: «المقدمة» (ص١٣٢).

⁽٤) أما الآية فقوله تعالى: ﴿إِنَّا آَوَحَيْنَا إِلَيْكَ كُنّا أَوْحَيْنَا إِلَى نُوْجٍ وَالنِّيِّتِنَ مِنْ بَعْدِهِ ﴾ [النساء: ١٦٣] وأما الحديث فقولُه ﷺ: ﴿إِنَّهَ الأَعْمَالُ بِالنيات...﴾ الحديث.

⁽٥) في (ز): «المجاميع».

⁽٦) في (أ): «بالعلوم».

⁽٧) قوله: «وحضر موت» ساقط من (ز).

⁽A) هذا ما في (أ)، وفي (ز) و (ج): «وقطر الشام».

هذه(١) الأقاليمَ الواسعة، دون ما بَعُدَ عنها من الأقطار الشاسعة:

أنّ لا يتصدَّى (٢) لإقراء كتبِ السُّنة والحديث، في القديم والحديث، قراءة دِراية، أو تَبَرُّكٍ ورواية، إلّا مَن أخذ أسانيد تلك الكتب عن أهلها، وأتقن درايتها أو روايتها، وما اشتملتْ عليه من حَزَنها وسَهْلِها، ورَحَل إلى البلدان؛ ليظفرَ بعوالي الروايات، وباحَثَ الأقران؛ ليُحِيطَ بمدارك الدِّرايات، وجلس في مجالس الإملاءات على الرُّكب، وتردَّد إلى بيوت الشيوخ على غاية من الخضوع لهم والأدب، متأمِّلاً ما وقع في مآثِرِهم، وما حَصَل من أكابرهم.

[أدبُ سيدنا ابن عباس وهمتُه في طلب العلم]

وأحسنُ ما يُفادُ منه باختصار، ما يحمِلُ مَن تأمَّله أدنى تأمُّل على الاستمساكِ بها ذكرتُه والنظرِ إليه بعَيْن التأسِّي والاستبصار، وهو:

أنّ ابنَ عباس كان يَقْرَأُ على أُبِيِّ بن كَعْب رضي الله عنه الأنصاريِّ _أحدِ الأربعة الذين (٣) حفظوا القرآنَ من الأنصار في حياة رسول الله على أُبِيِّ وشرَّف وكرَّم، والمخصوصِ من بين سائر الأمة بكوْنِ النبيِّ عَلَيْ أَمرَهُ الله أن يَقْراً على أُبيِّ هذا، فذكرَ له: أني أريدُ أن أقرأ علىك. فقال: يا رسولَ الله، أشيءٌ أردتَّهُ أم شيءٌ أمرَك الله به؟ فقال على: «بل شيءٌ أَمرَني الله به». فبكى أُبيُّ رضي الله عنه إلى أن كادت نفسُهُ أن تتفتَّتَ (٤)، ثُمَّ لما سكن جَأْشُهُ قال: اقْرأ يا رسولَ الله. فقرأ عَلَى سورةَ ﴿ لَمْ يَكُنِ ٱلّذِينَ كَفَرُواْ مِنْ أَمْلِ ٱلْكِنْبِ ﴾ [البينة: ١] إلى اقرأ يا رسولَ الله. فقرأ عَلَى سورةَ ﴿ لَمْ يَكُنِ ٱلّذِينَ كَفَرُواْ مِنْ أَمْلِ ٱلْكِنْبِ ﴾ [البينة: ١] إلى

⁽١) قوله: «هذه» ساقط من (ز).

⁽۲) في (أ): «يتعدى».

⁽٣) قوله: «الذين» ساقط من (أ).

⁽٤) الكلمة غير واضحة في (أ)، والمثبت من (ز) و(ج).

آخرها(١). وكأنه ﷺ إنها خصَّها لقِصَرِها حتى يَحْتَمِلَها أُبيّ؛ لعلمه بعجزه عن احتمالِ سهاعِ أطولَ منها، مع احتوائِها على مقاصد الشريعة فروعاً وأصولاً كما يُعْلَم لمن(٢) تأمَّلها...

فكان أعني [٨/١] ابنَ عباس يذهبُ إلى بيت أُبيِّ فيجدُ بابَه تارةً مفتوحاً فيأذنُ له في الدخول سريعاً، وتارةً مغلوقاً فيستَحْيي أن يطرُقَ عليه الباب، فيمكث عليه حتى رُبَّها مضى عليه أكثرُ النهار وهو جالسٌ على باب أُبيٍّ والرِّيحُ ينسف عليه الترابَ إلى أن يصيرَ لا يُعرَف من شدة الغُبار الذي عَلِقَ ببدنه وثيابه، فيخرج أُبيُّ فيراه في تلك الحالة، فيعظم عليه فيقول له: لم لا استأذنت؟ فيعتذر له بالحياء منه (٣).

ووقع له معه أن أُبيّاً أراد الركوبَ فأخذ ابنُ عباس بركابِهِ حتى رَكِبَ فقال له: ما هذا يا ابنَ عباس؟ فقال: هكذا^(٤) أُمِرْنا بتعظيم علمائنا. ثم سار معه وأُبيُّ راكبُّ وابنُ عباس ماشٍ بإزاء مَرْكوب أُبيّ، فلما نزل أُبيُّ قَبَّل يدَ^(٥) ابنِ عباس. فقال له: ما هذا؟ فقال: هكذا أُمِرْنا بتعظيم أهل بيتِ نَبيِّنا^(٢).

⁽٢) في (ز): «من».

⁽٣) انظر: «جامع بيان العلم وفضله» (١: ٣٦٥)، لكن ليس فيه ذكر أُبِّ بن كعب.

⁽٤) في (ز): «فكذا».

⁽٥) في (ز): «يدي».

⁽٦) أخرجه الحاكم في «المستدرك» (٣: ٢٣٤) وقال: صحيح الإسناد على شرط مسلم. والدِّينَوري في: «المجالسة» (٤: ١٤٦) وذكرَه الحافظُ ابن عبد البر في «جامع بيان العلم وفضله» (١: ١٤٥)، باب جامع =

فتأمَّلُ هذه الواقعةَ وخُذْ منها ما اشتملتْ عليه من الفضائل الهامعة، والفواضل الجامعة، وكُنْ مُلازماً لطرائق العلماء ذوي الإخلاصِ والعمل، والخوفِ من الله والوَجَل، والملازمة لنَشْر العلم واستفادته في كلِّ مكان، ومِمَّن (١) استفاض بين الناس أنه من أهله القائمين بها له من المكمّلات والأركان.

[سبب تخلُّف قوم عن الاستفادة]

واعلم أنه ما تخلَّفَ بقومٍ عن الاستفادة إلَّا غِشُّ (٢) مشايخِهم لهم عند الإفادة، وقد أطبقوا على أنَّ مِن سعادةِ الطالب، المؤذِنةِ برَفْعِهِ إلى أعلى المراتب، أن يَرْزُقَه الله مُعَلمًا ناصحاً، وقريحةً قابلة، وفَهْمًا صَقيلاً، وكفاية مُؤْنة، وصِدْقَ رغبتِهِ (٣) في طَلَبه.

وَفَّقَنا الله لنُصْح المسلمين، ويَسَّر لنا الزيادة في نشر العلم بزيادة الآخذين، الفضلاء والنجباء والعلماء العاملين، إنه الجوادُ الكريم، الرَّؤوف الرَّحيم، وهو حسبُنا ونِعْمَ الوكيل، وإليه مَفْزَعُنا في الكثير والقليل (٤)، لا ربَّ غيرُه، ولا مأمولَ إلا بِرُّه ولُطفُه وخيرُه.

وحينئذ آنَ أن نشرعَ في المقصود، بعون الملك المعبود؛ فأقول:

في آداب العالم والمتعلم. والشجري في «ترتيب الأمالي الخميسية» (١: ٩٤). لكن الذي في هذه المصادر:
 أنّ الراكب زيدٌ بن ثابت، وليس أُبيَّ بنَ كعب. كما أفادَ الحافظُ ابن عبد البَرِّ: أنَّ بعضَ أهل العلم أنكرَ
 زيادة تقبيل زيد ليد ابن عباس. وانظر التعليق (ص١٨٢) حولَ مشر وعية تقبيل يد العالم والصالح.

⁽١) عطف على قوله: «ملازما».

⁽٢) في (ز): «تمرن».

⁽٣) في (د): «رغبة».

⁽٤) قوله: «وهو حسبنا إلخ» ساقط من (ز).

[تحدُّثُ المصنِّف بنِعْمة الله عليه في طَلَب العِلْم]

من القواعد المقرّرة، والمزايا المشكورة المؤثرة، أنَّ التَّحَدُّثَ بالنِّعْمة إعلاناً لشُكْرِها، وإعلاماً لمن يَجْهلها بخُبْرها، من أخلاق الأنبياء والمرسلين، والعلماء الحكماء العارفين، ذوي الوراثة والتفخيم، ﴿ أَجْعَلِنِي عَلَى خَزَآبِنِ ٱلْأَرْضِ ۚ إِنِّ حَفِيظٌ عَلِيعٌ ﴾ [يوسف: ٥٥]. «لو شِئْتُ لتكلَّمتُ على تفسير الفاتحة بما يوقِرُ سبعين جملاً». قاله بابُ مدينة العِلْم، الحائزُ منها ما يريدُ عِلْماً وعملاً.

فلذلك أردتُّ أن أُعْلِمَك ببعض ما سيقَ إليَّ من النِّعَم، وأُلْبِسْتُهُ من صوافي المنَّة والكَرَم، لعلَّك أن تتأسَّى به، فينقادَ لك كلُّ فضل وعِلْم بسببه.

ولِمَ لا وإنّي كنتُ بحَمد الله عمن وُفّق بُرْهةً من الزّمانِ، في أوائل العمر بإشارة مشايخي أرباب الأحوال وأعيان الأعيان، لسَماع الحديثِ من المسنِدِين، وقراءة ما تيسَّر من كتب هذا الفنِّ على المعتبرين، وطلبِ الإجازة بأنواعِها المقرَّرة في هذا العلم الواسعة أرجاؤه، الشاسعة أنحاؤه، مع الدَّأب (١) والملازمة في تحصيل العلوم الآلية (٢)، والقوانين العقلية، والعلوم الشرعية، لا سيَّا علم (٣) الفقه وأصلِه تفريعاً وتأصيلا، واستنباطاً وإفتاء وإفادة واستفادة وتحصيلا، إلى أنْ فتح الله الكريم من تلك الأبواب ما فتَح، ووَهَب ما وَهَبَ ومَنَح، وتفضَّل بها لم يكن في الحِسَاب، ومنَّ بها لا [٨/ب] تُنْتِجُه الأكساب.

⁽١) في (ج): «الندب».

⁽٢) في (د): «الإلهية». وفي (ج): «الأولية».

⁽٣) قوله: «علم» ساقط من (ز).

[إجازةُ مشايخ المصنِّف له بالتصدُّر والإفتاء والتأليف، وتأليفُهُ وهو دونَ العشرين]

حتى أجازَ لي أكابرُ أساتذي بإقراء تلك العلوم وإفادتها، وبالتصدُّر لتحرير المشكلِ منها بالتقرير والكتابة وإشادَتها، ثمّ بالإفتاء والتدريس، على مذهب الإمام المُطَّلِي الشافعيِّ ابنِ إدريس - رَضِيَ الله عنه وأرضاه، وجعل جنّاتِ المعارفِ متقلَّبةُ ومثواه - ثمّ بالتصنيف والتأليف، فكتَبْتُ من المتونِ والشُّروح ما تُغني رؤيتُه عن الإطناب في مَدْحه، والإعلام بشرْحه، كلُّ ذلك وسِنِّي دونَ العشرين، لحلول نظرِ جماعةٍ عليَّ (۱) من العارفين، أولي التَّصْريف والشُّهود والتَّمْكين، وأرباب الإمداد الوافر، وكُنُوز الإسعافِ والإسعادِ الباهر.

[تجرُّدُه لخدمةِ السُّنّة المطهّرة]

ثمّ جَرَّدتُ صارمَ عَزْمي، وأَرْهَفْتُ حدَّ فَهْمي، إلى خِدْمة السُّنة المطهَّرة؛ بإقراء علومِها وإفادة رُسُومها المستكثرة، لا سيَّما بعد الانتقالِ إلى حرم الله واستيطانِ بلده، والتفرُّغ لإسماع المقيمين والواردِين؛ حيازةً لنشر العلم والفَوْز بعُلاه ومَدَدِه.

صادحاً فوق رؤوس الأشهاد، ليعلم الحاضرُ والباد، أين مَن يبيعُ نفسَهُ لمولاها، بقطعها عن سائر الأغراض إلى حيازة العلوم وأولاها، التي آل التغافلُ عنها إلى اندراسها، والتشاغلُ بالحظوظ الفانية إلى تَزَلْزُل قواعدها وأساسها، صارخاً في كلِّ مجمَع ونادٍ،

⁽١) قوله: «عليّ» ساقط من (ز).

وسَمَر وعِداد: عبادَ الله هلمُّوا إلى شَرَف الدُّنيا والأُخرى، والطريقةِ المثلى والأَحْرى؛ فإنه لا طريقَ أقربُ في الوصول إلى الله تعالى من العلوم الشرعية، المنزَّهةِ عن أن يشوبَها أدنى شَوْب من المطامع الدُّنيوية.

ومن ثُمَّ قال أئمةُ الفقه والعِرْفان كالإمام الأعظم أبي حنيفة النُّعْمان: إن لم يكن العلماءُ أولياء، فليس لله وليُّ في زَمَن من الأزمان.

لكنَّهم (١) لم يُريدوا صُورَ العلوم، بل حقائقَ تطهير القلوب، ثم مَلْأَها من معارف القوم دون شَقاشِق (٢) أهل الرُّسوم.

وكما أنّ للصُّوفية سياحاتٍ لا بُدَّ منها، كذلك لأئمة السُّنة رحلاتٌ لا يَسْتَغْني أكثرُهم عنها، وشَتَّانَ ما بينهما شَتَّان؛ لأنّ نفع تلك قاصرٌ على أهلها، وهذه عامةُ النفع والإحسان، ولذا دعا لهم على العظم دَعْوة، وحَبَاهم عن (٣) غيرهم بأفضل (٤) حَبْوة، فقال: «نَضَّر الله امرءاً سمع مقالتي فوعاها وأداها كما سَمِعَها»(٥).

ومع هذا العُلُوِّ الشامخ، والشَّرفِ الراسخ، تَقَهْقَرَ الزمان، فرَكَدَت الهِمَمُ لا سيَّما عن هذا العلم العَلي الشَّأن، حتى كادَ أن يكون نَسْياً مَنْسِياً، وأن يُعَدَّ مما كان أمرُه ظاهراً فعاد خَفِياً(٢).

⁽١) أي: أئمة الفقه والعرفان القائلين ذلك.

⁽٢) جمع شِقْشِقة، وهي في الأصل: لَهاةُ البعير. ثم شَبَّهوا المِكْثارَ بالبعير الكثير الهَدْرِ. «لسان العرب» (ش ق ق).

⁽٣) في (د) و (ج): «من».

⁽٤) في (ز): «أفضل».

⁽٥) تقدم تخريجه.

⁽٦) في (ج): «خطيا».

ولقد كان الناسُ بعد أن نَفَدَتُ (١) الرِّحْلةُ في طلب الإسناد إلى شاسع الأقطار، يطلبون الإجازة والاستدعاء بالكتابة من الأساتذة البُعَّدِ (٢) الدِّيار، وأمَّا الآن فقد زال ذلك التفاخمُ في طلبه، ونُسِيَ هذا التَّزاحُمُ في نَيْل رُتَبِه، وتقاعَدَتْ عنه الهِمَمُ إلى الغاية، وأَخْلَدَتْ إلى الأرض (٣) شهواتُها عن طلب الغاية والرِّواية (٤)، وذهب المسنِدُون الجِلَّة (٥)، ومَن كانت تَزْدَهِي بوجودهم الملَّة.

كأن لم يكنْ بين الحَجُونِ إلى الصَّفا أنيسٌ، ولم يَسْمُرْ بمكةَ سامِرُ(١)

[ذكرُ بعضِ شيوخِه في الحديث روايةً ودِرايةً]

لكنْ بحَمْد الله قد بَقِيتْ من آثارهم بقايا، وفي زوايا [٩/ب] الزمان ممن تَحَمَّل عنهم خَبايا، وأنا أرجو أن أكونَ من مُتَّبعيهم بحقّ، ووَارثِيهم بصدق؛ لأني أخذتُ وواية، وأتقنتُهُ دراية، عن الأئمةِ المسندين، والأكابرِ والمسِنِّين(٧)، عَّن يضيقُ المقامُ (٨) عن استيعابهم (٩)، ويجبُ الاقتصارُ على مسانيدِ أشهرِ مشاهيرهم:

⁽١) في (أ): «نفذت» بالذال المعجمة. وفي (ز) و(د) و(ج): «فقدت».

⁽٢) في (ز): «لَبُعُد».

⁽٣) في (د) و (ج): «أرض».

⁽٤) في (ز): «عن طلب الدراية والرواية».

⁽٥) قوله: «شهواتها... الجلة» ساقط من (د) و (ج).

⁽٦) من شعر مُضَاض بن عمرو بن الحارث الجرهمي. انظر: «الأغاني» (١٥: ١٥).

⁽٧) في (ز): «المنسبين».

⁽A) في (ز): «هذا المقام».

⁽٩) في (ز): «من الاستيضابهم».

شيخِنا شيخِ الإسلام زكريا الأنصاري الشافعي (١)، ثم شيخِنا الزَّيْني عبدِ الحقِّ السُّنْباطي (٢)، ثم شيخِنا شيخِ مشايخنا (٣) بالإجازة الخاصة، وشيخِنا (٤) بالإجازة العامة _ للشُّنْباطي (٢)، ثم شيخِنا شيخِ مشايخنا (٣) بالإجازة الخاصة، وشيخِنا (٤) بالإجازة العامة _ لأنه أجاز لَمْنُ أدرك حياتَه (٥) وإني وُلِدتُّ قبل وفاته بنحوِ ثلاثِ سنين فكُنتُ عَن شملَتُهُ إجازتُه، واستكمل عنايته (١) _ حافظِ عصرِهِ باتفاق أهل مِصْره الجلالِ السيوطي (٧).

(٢) هو الإمامُ الفقيهُ المحدِّثُ المسندُ المعمَّرُ شرفُ الدين عبدُ الحقّ بن محمد بن عبد الحقّ السُّنباطيّ القاهريّ الشافعيّ (٢٤٨-٩٣١هـ)، أخذَ عن الجلالَين البُلْقِينيّ والمحلِّيّ وابنِ الهُمام والكافِيَجي وشيخ الإسلام زكريا، ولازم الشرفَ المناويّ، وكان جلُّ انتفاعِه بالتقيّ الحِصْنيّ المصريّ ثمّ بالشُّمُنيّ، وأجازَ له الحافظُ ابنُ حَجَر والبَدْرُ العَيْنيُّ وآخرون. تصدَّىٰ للإفتاء والإقراء، وكثر الآخذون عنه، وألحق الأحفاد بالأجداد. رحلَ عدة مراتٍ إلى مكة والمدينة وجاورَ فيها، وكانت وفاتُه بمكّة. انظر: «الضوء» (٤: ٣٧) و «الطبقات الصغرى» للشّعراني (ص ٤٩) و «النور السافر» (ص ١٥٧-١٥٤) و «الكواكب السائرة» (١٤٠ ٢٢٣-٢٢٣).

فائدة: ذكر قاضي مكة الشيخُ عبد الله مرداد في: «نشر النور والزهر» (ص٢٣٥) أنّ أكثرَ الاتصال إلى أسانيد الإمام عبدِ الحَقِّ السُّنْباطي هو من طريق الشهاب ابن حجر الهَيْتَمِي ونَجْم الدين الغَيْطي.

(٣) في (ز): «ثم شيخ مشايخنا».

(٤) قوله: «شيخنا شيخ مشايخنا بالإجازة الخاصة، وشيخنا» ساقط من (ج) عدا قوله: «شيخ مشايخنا».

(٥) اختلفوا في جواز الإجازة العامة المطلقة كأجزتُ للمسلمين أو كلّ أحد أو أهل زماني؛ فجوّزها جماعةٌ كالإمام أبي الطبري والخطيب البغدادي وأبي عبد الله بن مندَه، ومالَ الحافظُ ابن الصلاح إلى المنع وقال: «لم نسمع عن أحدٍ يُقتدى به الروايةُ بهذه»، وضعّفها الحافظ ابن حجر في: «المعجم المفهرس» ص٢٤.

(٦) في (ز): «ممن شملت إجازته واستكملت عنايته». وقوله: «واستكمل عنايته» ساقط من (د) (ج).

(٧) هو الإمامُ الكبيرُ علّامةُ وقتِه جلالُ الدِّين أبو الفضل عبدُ الرحمن بن أبي بكر بن محمد السُّيوطيُّ الشافعيُّ (٧)
 (٩١١-٨٤٩هـ)، أحدُ كبار المصنَّفين في العلوم، والعَلَمُ المستغني بشُهرته عن التعريف، أُفرِدتْ ترجمتُه بتصانيف مشهورة، منها ترجمته لنفسه.

⁽١) هو شيخُ الإسلام قاضي القُضاة أستاذُ الأئمة بركةُ زمانِه المعمَّرُ زينُ الدِّين أبو يحيى زكريا بنُ محمّد الأنصاريُّ السُّنيَكيُّ ثمّ القاهريُّ الشافعيُّ (٨٢٣-٩٢٦هـ)، أخذَ عن الحافظِ ابن حَجَر والشِّرَفَين المناويّ والسُّبْكيّ والعَلَمِ البُلْقِينيّ والقاياتيّ والكافِيَجي وخَلْق. برعَ في العلوم كلِّها وصنَّفَ فيها المصنفاتِ الكثيرةَ الجليلة. انظر: «الضوء» (٣: ٣٤٣-٢٣٨) و «الطبقات الصغرى» للشّعراني (ص٣٦-٤٥) و «النور السافر» (ص١١١-١١١) و «الكواكب السائرة» (١: ١٩٦-٢٠٠).

[الإشارةُ إلى فضائلِ شيخ الإسلام زكريا وعلوِّ سَنَدِهِ]

وقَدَّمْتُ شيخَنا زكريا؛ لأنه أجلُّ مَن وقع عليه بَصَري من العلماء العاملين، والأئمة الوارثين، وأعلى مَن عنه رَوَيْتُ ودَرَيْتُ من الفقهاء الحكماء المسندِين، فهو عمدة العلماء الأعلام، وحجة الله على الأنام، حاملُ لواءِ مذهبِ الإمامِ الشافعيِّ على كاهِله، ومحرِّرُ مشكلاته، وكاشفُ عَوِيصاتِه، في بُكرِه وأصائِله، مُلحِقُ الأحفاد بالأجداد، والمتفرِّدُ في مشكلاته، وكاشفُ عَوِيصاتِه، في بُكرِه وأصائِله، مُلحِقُ الأحفاد بالأجداد، والمتفرِّدُ في زمنه بعلوِّ الإسناد، كيفَ ولم يوجدْ في عصره إلا مَن أخذ عنه مشافهة أو بواسطةٍ أو بوسائطَ متعددة، بل وَقع لبعضِهم أنه أخذ عنه (۱) مشافهة تارة، وعن غيره ممن بينه وبينه نحوُ (۲) سبع وسائط (۳) تارة أخرى. وهذا لا نظيرَ له في أحدٍ من أهل عصره (۱).

فنِعْمَ هذا التميُّزُ الذي هو عند الأئمة أولى وأَحْرى (٥)؛ لأنه حازَ به سعةَ التلاميذ والأتباع، وكثرةَ الآخذين ودوامَ الانتفاع.

وأما زَعْمُ بعضِ المُعْتَنين بالأخذِ عن المُسْنِدِين، والرِّحْلةِ إلى الأئمة المعتبَرِين: أنّ شيخَ الإسلام قاضي القضاة (٢) البُرْهانَ القَلْقَشَنْديّ (٧) الشافعي سَنَده في «صحيح مسلم»

⁽١) قوله: «أو بواسطة أو بوسائط متعددة، بل وقع لبعضهم أنه أخذ عنه» ساقط من الأصول عدا (أ).

⁽٢) قوله: «نحو» ساقط من (ز).

⁽٣) في (د) و (ج): «وسائط متعددة».

⁽٤) نقل الكتاني في ترجمة شيخ الإسلام زكريا من «فهرس الفهارس» (١: ٤٥٨) ثناءَ المصنف هنا على شيخه من قوله: «المتفرِّد في زمنه بعلو الإسناد... أحد من أهل عصره». وقال: «تَرْجَمَه تلميذُه ابنُ حَجَر الهيتمي في «مُعْجَمه» ترجمةً طَنانة». قلتُ: هو ثناءٌ طَنانٌ وليس ترجمةً.

⁽٥) في (ج): «أولاً وآخراً».

⁽٦) في (ز): «ثم قاضي القضاة».

⁽٧) بفتح قافيه وسكون اللام كما في ألقاب «الضوء اللامع» (١١: ٢٢١)، نسبة إلى قرية من قرى مصر، =

أعلى من سَنَدِ شيخِنا فيه بدَرَجة، واستدلالُه (١) بقولِ جماعةٍ من أهل الفَنّ: «ليس للقَلْقَشَنْدي مساوٍ في «صحيح مسلم»؛ فهو غلطٌ منه.

أما أولاً: فقولُه «أعلى منه بدَرَجة» غفلةٌ عن كونه رواهُ عن أعلى مشايخ القَلْقَشَنْدِي، وهو مسندُ الدنيا الزَّيْني أبو ذَرِّ الزَّرْكَشي الحنبلي (٢)، وحينئذِ شارك (٣) شيخُنا القَلْقَشَنْديَّ.

وأما ثانياً: فلا حجة له (٤) في كلام أولئك الحُفّاظ؛ لأن مرادَهم أن البُرهان (٥) أخذَ عن الزَّرْكَشي «الصحيح» كلَّه، وأما شيخُنا فلم يأخُذْ عنه إلا بعضَه، ومثلُ هذا لا يُسَمَّى التفاوتُ فيه سَبْقاً بدَرَجة، ولا تميُّزاً بعلُوِّ مرتبة، ومَن زَعَم خلافَ ذلك فهو جاهلٌ باصطلاح أهل الفنّ.

 [«]فهرس الفهارس» (۲: ۹۲۳). وهو الإمامُ الحافظُ المسندُ المعمَّرُ الرُّحَلَة قاضي القضاة برهانُ الدين وجمالُ الدين أبو الفتح إبراهيمُ بن علي بن أحمد بن إسهاعيل القَلْقَشَنْديّ (۸۳۱-۹۲۲هـ) انتهتْ إليه الرئاسةُ وعلوُّ السَّنَد في الكُتُب السِّتة والمسانيد والإقراء، فإنه آخرُ مَنْ يروي عن الشهاب الواسطي وأصحاب الميَّدُومي والتاج الشرايشي والتقي الغَزْنوي وعائشة الكِنانية وغيرهم. انظر: «الضوء اللامع» وأصحاب الميَّدُومي والناج الشرايشي (ص١٠١-١١١) و«الكواكب السائرة» (١: ١٠٨) و«شذرات الذهب» (١: ٧٧-٧٧) و«فهرس الفهارس» (٢: ٩٦٤-٩٦٤).

⁽١) في (د): «واستدلال».

⁽٢) الإمامُ الفقيهُ زينُ الدين عبدُ الرحمن بن محمد بن عبد الله الزَّرْكَشِيّ ـ نسبةً لصنعة أبيه ـ الخنبلي (٢) الإمامُ الفقيهُ زينُ الدين عبدُ الرحمن بن محمد بن عبد الله الزَّرْكشيّ ـ نسبةً لصنعة أبيه ـ الخنبل (١٣٦ - ١٣٧) و «السحب الفابلة على ضرائح الحنابلة» (٢: ٥١٩ - ٥٢٣).

⁽٣) في الأصول عدا (أ): «ساوى».

⁽٤) في (د): «صحة له». وفي (ج): «صحة به».

⁽٥) في (ز): «الزمان».

وعلى التنزُّلِ وتسليم ما ذَكره هذا الغالِط، فها ذَكره لا يَرِدُ علينا(١) من جهة أخرى، وذلك؛ لأنّ القَلْقَشَنْديَّ مات قبل شيخِنا بدَهْر، وحينئذٍ فكونُه أعلى مُسْنِدي الدُّنيا في «مُسْلِم» وغيره (٢) لا يُنازَعُ ولا يُدافع.

وإذْ قد انتهتْ خلاصةُ هذه المقدِّمات، وتحرَّرتْ ما اشتملتْ عليه من القواعد النافعات، ورَجُوتُ من فضل الله أن ينفعَ بها المسلمين، وأن يُنزيلَ عمَّن كان السبب فيها كلُّ همٍّ وكَدَرٍ ومِحْنةٍ وفِيْنة، آمين (٣)، فلنشرعْ فيها نحن بصَدَده، ولْنَبْسُط القولَ بعضَ البَسْط؛ رجاء نفعه ومَدَده، فنقول:

(١) في (ز): «وعلى التنزل فها ذكره هذا الغالطُ لا ير دعلينا».

⁽٢) زاد في (د) و(ج) بعد قوله: «وغيره»: «أي: في زمنه». وهي مناسبة للمعني.

⁽٣) قوله: «ورجوتُ من فضل الله... آمين» ساقط من (د) و(ج).

[الحديثُ المسَلْسَلُ بالأَوّلية]

حدَّ ثني بالحديثِ المُسَلْسَلِ^(۱) بالأوَّلية المشايخُ الأئمةُ المُسْنِدون، الأَجِلَّاءُ [٩/ب] العُلَماءُ العاملون، أكثرُهم بالإجازة الخاصَّة، وأقلُّهم (٢) بالإجازة العامَّة، فمِن الأَوَّلِين شيخُنا ركريا، ثم شيخُنا عبدُ الحقّ، ومن الآخِرِين شيخُنا حافظُ العَصْر الجلالُ الشَّيوطي، وَلْنَقْتَصِرْ على أَخْصَرِ (٣) طُرُقِ هؤلاء الثلاثة؛ لضِيقِ المحلِّ عن استيعاب طُرُقِنا وطُرُقِهم فيه.

أما شيخُنا الأول؛ فسمعتُهُ من لَفْظِه، وهو أولُ حديثٍ سمعتُه منه، قال رضي الله عنه لي في أوَّلِ اجتهاعي به وسنِّي نحوُ ثلاثَ عشرة سنة: اسْمَعْ مني الحديثَ المسلسلَ بالأولية قبل أن تسمعَ مني غيرَه من الأحاديث، وأجيزُك به وبغيره. فأملاهُ عليَّ، ثم أجازني به وبغيره من سائر مَروياته.

⁽۱) قال الإمامُ النوويّ في «التقريب» _ انظر: «تدريب الراوي» (۲: ۱۸۷ - ۱۸۹) _ : «المسلسل: هو ما تتابع رجالُ إسناده على صفةٍ أو حالةٍ للرواة تارة، وللرواية تارةً أخرى، وصفاتُ الرواة؛ إما أقوالُ أو أفعال، وأنواعٌ كثيرةٌ غيرهما كمسلسل التَّشْبيك باليد والعدِّ فيها، وكاتفاق أسهاء الرواة أو صفاتهم أو نشبتهم، كأحاديث رَوَيناها كلُّ رجالها دمشقيون، وكمسلسل الفقهاء، وصفات الرواية كالمسلسل بسمعتُ أو بأخبرنا، أو أخبرنا فلان والله». انتهى. وقد أكثر أهلُ الحديث من التصنيف في هذا النوع، ولتنظُرُ طرفاً من ذلك في: «المعجم المفهرس» للحافظ ابن حجر (ص١٦٠-١٦٢) و «الرسالة المستطرفة» (ص١٨-٥٥).

⁽٢) في (ز): «وأجلهم».

⁽٣) في (ز): «أقصر». وفي (ج): «ولنختصر على أخطر».

قال: حدَّثني به المشايخُ والأئمةُ الأعلام، منهم شيخُنا أمينُ الله في أرضه على سُنَّة نبيِّه شيخُ الإسلامِ والحُفَّاظِ أبو الفضل الشهابُ ابنُ حَجَر، ثنا حافظُ الوقت الزَّينُ العِراقيُّ (۱) من لَفْظه وحِفْظه، وهو أوَّلُ حديثٍ سَمِعْناه منه، ثنا الصَّدرُ أبو الفتح المُندُوميّ (۲)، وهو أوَّلُ حديثٍ سَمِعْناهُ منه، ثنا الحافظُ أبو الفَرَج النَّجيبُ الحَرَّانيّ (۳)، وهو أوَّلُ حديثٍ سمعتُه منه، حدَّثنا الحافظُ أبو الفَرَج بنُ الجَوْزِي (٤)، وهو أوَّلُ حديثٍ سمعتُه منه، ثنا معتُه منه، ثنا أبو سعيد إسماعيلُ النَّيْسابُوري (١)، وهو أوَّلُ حديثٍ سمعتُه منه، ثنا

⁽١) حافظُ عَصْرِهِ الإمامُ زينُ الدين عبدُ الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن العراقيّ الأصل الكُرْديّ المصريّ المصريّ المصريّن إسناداً. وبالعراقي تخرّج ١٨٥- ١٨٠هـ)، أَكْثَرُ عن أبي الفتح المَيْدُومي، وهو أعلى مشايخه من المصريّين إسناداً. وبالعراقي تخرّج غالبُ أهل عصره. انظر: إنباء الغمر» (٢: ٧٧- ٢٧٩).

⁽٢) المحدِّثُ الرُّحَلَةُ المعمَّرُ محمدُ بن محمد بن إبراهيم البَكْريّ المصريّ (٦٦٤-٧٥٤هـ)، بَكَّر به أبوه فأَسْمَعَهُ من النَّجيب الحِرّاني وابن عَلَّاق وابن عزون، وهو خاتمةُ مَن سمع من هؤلاء، وسمع «جامع التَّرْمذي» من الشيخ قطب الدِّين القَسْطَلَّاني. انظر: «الدرر» (٤: ١٥٧-١٥٨) و «ذيل التقييد» (١: ٣٦٦-٣٦٨).

⁽٣) في الأصول عدا (أ): «حدثنا النجيب الحراني». وهو مسندُ الديار المصرية عبدُ اللطيف بنُ عبد المنعم بن علي الحنبليّ (٥٨٧- ٧٧٣هـ)، سمع من كثيرين كابن الجَوْزي وعبد المنعم بن كليب، قال الذَّهبي: «روى الكثير ببغداد ودمشق ومصر، وانتهى إليه علوُّ الإسناد، ورُحِلَ إليه من البلاد، وازدحم عليه الطلبةُ والنُّقاد، وألحق الأحفادَ بالأجداد». انظر: «تاريخ الإسلام» (١٥: ٧٤٣- ٢٤٥) و «الوافي بالوفيات» (١٩ : ٧٨ - ٧٧).

⁽٤) الإمامُ الحافظُ المتفنِّنُ جمالُ الدينَ عبدُ الرحن بنُ علي بن محمد البغداديّ الحنبليّ (٨٠٥-٩٧-هـ)، لازَمَ في الحديث الحافظ محمد بن ناصر، وسمعَ عن أزيدَ من ثمانين شيخاً. انظر: «السبر» (٢١: ٣٧٠).

⁽٥) قوله: «حدثنا الحافظ أبو الفرج بن الجوزي... سمعته منه» ساقط من (أ)، والمثبتُ من بقية الأصول، وهو متعيِّن؛ فإنّ بين النَّجيب الحرَّاني وإسهاعيل بن المؤذِّن النَّيْسابُوري دهراً، والراوي عن ابن المؤذِّن هنا هو ابنُ الجوْزي، وهو مثبتُ كذلك على الصواب في «ثبت شيخ الإسلام زكريا» (ص٩٥) الذي يسوق المصنفُ سندَه.

⁽٦) هو الإمامُ الفقيهُ البارعُ إسماعيلُ بن أحمد بن عبد الملك، المشهور بابن المؤذِّن وبالكرماني؛ لسُكْناهُ بها (١٥١-٣٣٦هـ)، وهو ابن الحافظ أبي صالح المؤذِّن الآتية ترجمته، تفقّه بإمام الحرمين، وسَمع من كثيرين، وحدَّث عنه كثيرون كابن الجَوْزي. انظر: «السير» (١٩: ٦٢٦).

والدي أبو صالح المؤذِّن(۱)، وهو أوَّلُ حديثٍ سمعتُه منه، ثنا أبو الطاهر الزِّيَّادي(۲)، وهو أوَّلُ حديثٍ سمعتُه منه، ثنا وهو أوَّلُ حديثٍ سمعتُه منه، ثنا عبدُ الرحمن بنُ بِشْر(٤) النَّيْسابُوريّ، وهو أوَّلُ حديثٍ سمعتُه منه، ثنا سفيانُ بنُ عُييْنة، وهو أوَّلُ حديثٍ سمعتُه منه، ثنا سفيانُ بنُ عُييْنة، وهو أوَّلُ حديثٍ سمعتُه منه، ثنا سفيانُ بن عُييْنة، وهو أوَّلُ حديثٍ سمعته منه، ثنا سفيانُ بن عُييْنة،

- (۲) في (أ): «الزناد»، والصوابُ ما أثبتُه من (ز). وأبو طاهر الزِّيَّادي هو إمامُ أصحاب الحديث بنيسابُور وفقيهُهم ومُفْتيهم الأديب محمدُ بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد على وزن مَسْجِد الزِّيَّاديّ الشافعيّ (۳۱۷ ۲۱ هـ). انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٤: ۱۹۸ ۲۰). ووقع في مطبوعة «السير» (۲۷٪ (۲۷۷) أنه وُلد سنة (۳۲۷هـ) وهو غلطٌ لعلَّه من الطبع كيف وقد قال في «السير» عَقِب ذلك: «وأسمعه أبوه سنة خمس وعشرين وبعدها من أبي حامد بن بلال إلخ». وأيضاً وقع
- في «السير» عَقِب ذلك: «وأسمعه أبوه سنة خمس وعشرين وبعدها من أبي حامد بن بلال إلخ». وأيضاً وقع في مطبوعة «الوافي بالوفيات» (١: ٢٠٩) أنه مات سنة أربعمئة، وهو مخالفٌ لما ذكره التاج السبكي ولما في «السير». وانظر اختلافَهم في نسبة الزِّيادي إلى أيِّ شيءٍ هي؟ في: «طبقات» التاج السبكي.
- (٣) الشيخُ المسنِدُ الصدوقُ أحمد بن محمد بن يحيى بن بلال النيّسابُوري، يُعرف بالخشاب؛ لسُكْناه بالخشابين (٣٠ ٣٤هـ)، سمع من جماعةٍ كمحمد بن يحيى النَّه لي وعبدالرحمن بن بشر، وانتهى إليه علوُّ الإسناد. انظر: «السر» (١٥: ٢٨٤).
- (٤) ابن الحكم بن حَبيب العَبْديّ (ت ٢٥٩هـ)، روى عنه البخاريُّ ومسلمٌ وأبو داود وابن ماجه. انظر: «الوافي بالوفيات» (١٨: ٧٦).
 - (٥) قوله: «سمعته» ساقط من (أ).
- (٦) ابنِ عُيَيْنةَ الكوفيّ ثمّ المُكِّيّ، شيخُ الإسلام محدِّثُ الحَرَم (١٠٧-١٩٨هـ). انظر: «تاريخ الإسلام» (٤: ١١١٠) و«العبر» (١: ٢٥٤).
 - (٧) شيخ مكةَ ومفتيها التابعيِّ الثقة (٤٦ ١٢٦هـ). انظر: «السير» (٥: ٣٠٠-٣٠٧).

⁽۱) حافظُ خُراسان ومحدِّثُ وقتِهِ بها أحمدُ بن عبد الملك بن علي بن أحمد المؤذِّن النَّيْسابُوريّ (۳۸۸۶۷۹هـ)، سمع الحاكمَ وخَلْقاً، وصَحِبَ الأستاذ أبا عليِّ الدَّقَاق. خرَّج ألفَ حديث عن ألفِ شيخ له.
قال أبو بكر محمد بن يحيى المزكي: ما يَقْدِرُ أحدٌّ يكذِبُ في الحديث هنا وأبو صالح حَيّ. انظر: «تذكرة الحفاظ» (٣: ١٦٦٢) و «طبقات الحفاظ» (ص٤٣٨).

عبدِ الله بن عَمرو بن العاص عن عبد الله بن عمرو^(۱) رَضِيَ الله عنهما: أن رسولَ الله ﷺ قال: «الرَّاحُون يَرْحَمُهم الرَّحَنُ تبارك وتعالى، ارْحَموا مَن في الأرض يَرْحَمُكم (۲) مَن في السماء».

هذا حديثٌ حَسَنٌ أخرجه الإمامُ أحمد وكذا الحُمَيْديُّ في «مُسْنَدَيها» عن سُفيان ابن عُيَيْنة (٣)، والبخاريُّ في بعض تصانيفه عن عبد الرحمن بن بِشْر (٤)، وأبو داود في «سُننه» عن مُسَدَّد وأبي بكر (٥) بن أبي شَيْبة، والترمذيُّ في «جامعه» (٦) عن محمد بن

(١) في (أ): «عمر».

- (٢) قال في «كشف الخفا» (١: ١١٩): «رُوِيَ: (يَرْحَمُكُم) مرفوعاً على الاستئناف البياني، ويجوز جَزْمُه؛ لوقوعه في جواب الأمر، لكنْ ذَكَرَ في «الإسعاف»: أن الرواية بالرفع. وكذا نَقَلَه البيلوني عن العمادي على أن الجملة دُعائية، فاعرفه». قال العلامة محمد زاهد الكَوْثري في «التحرير الوجيز» (ص٨): «والرفعُ أقوى من الجزم رواية، وأبلغُ دراية».
 - (٣) «مسند أحمد» (٢: ١٦٠) و «مسند الحميدي» (٢: ٢٦٩).
- (٤) سيصرِّح المصنفُ في سند شيخه الثاني بتخريج البخاري له في «الكني» و «الأدب المفرد» عن عبد الرحمن ابن بشر. وقد راجعتُها؛ فلم أرّ في «الكني» (١: ٦٤) سوى روايتِه له عن الحُمَيْدي عن سُفيان. وأما «الأدب المفرد» (١: ١٣٨) فليس فيه هذا الحديثُ بعَيْنه، وليس هو عن عبد الرحمن بن بشر، والمرويُّ فيه هو: حدَّنا محمد بن عقبة، قال: حدثنا محمد بن عثبان القرشي، قال: حدثنا حريز، قال: حدثنا حبان ابن زيد الشرعبي، عن عبد الله بن عمرو بن العاص، عن النبي على قال: «ارْحَموا تُرْحَموا، واغفِروا يَغْفِر الله لكم، وَيْلٌ لأقباع القول، وَيْلٌ للمُصِرِّين الذين يُصِرُّون على ما فعلوا وهم يعلمون».
- (٥) في الأصول: «أبو بكر». فيكون معطوفاً على قوله (أبو داود)، وليس كذلك، والصوابُ ما أثبته بالجرِّ عطفاً على مسدَّد، كما في «ثبت شيخ الإسلام» (ص٢)؛ فإن أبا داود يروي الحديث في «سننه» (٤: ٥٨٥) كتاب الأدب، باب الرحمة، عن أبي بكر بن أبي شيبة ومسدَّد معاً. وانظر رواية أبي بكر ابن أبي شَيْبة في: «مصنفه» (٢: ٩٣).
 - (٦) «الجامع الصحيح» (٤: ٧٨٥) كتاب البر والصلة، باب ما جاء في رحمة المسلمين، رقم (١٩٢٤).

أبي عمر (١) العَدَنيّ (٢)، ثلاثتُهم (٣) عن ابن عُييْنة.

فوقعَ لنا موافقةً للثلاثة الأوَّلين، وبَدلاً للآخرين بعُلُوٍّ على الجميع.

وقال التَّرْمذي: إنه حديثٌ حسنٌ صحيح. وكذا صحَّحه الحاكم، وهو كذلك باعتبارِ ما له من الشواهد والتوابع (٤).

ونَظَمَ غيرُ واحدٍ من الحفَّاظ معنى هذا الحديث، فمِنْ ذلك قولُ شيخِ الإسلام العَسْقلانيّ:

آنَ أَنْ يَرْحَمَّهُ مَسن في السَّمَا يسرَّحَم السرَّحنُ منَّا الرُّحَما

إنَّ مَن يَرْحَمُ أهلَ الأرض قد فارْحَمِ الخلقَ جميعاً إنها

ومن ذلك قولُ شيخنا زكريا^(٥):

فارحمْ جميعَ الخلق يَرْحُمُك الوَلِي (٦)

مَن يَرْحَمُ السُّفْلِيَّ يَرْحَمُهُ العَلِي

ومن ذلك قولي^(٧) مرةً:

عــة الخلائــق جـوده ونوالــه

ارحم عبادَ الله يَرْحَمك الذي

⁽١) في الأصول: «بكر»، والصوابُ ما أثبته.

⁽٢) معروف بابن أبي عمر، صاحب أحد المسانيد التي جرَّد زوائدَها الحافظُ في «المطالب العالية». وهو شيخُ الحرم في زمانه الحافظُ المسنِدُ المعمَّرُ أبو عبد الله محمد بن يحيى الدَّرَاوَرْديّ (ت٢٤٣هـ)، تولى قضاءَ عَدَن، حَدَّثَ عن الفُضَيل وابن عُيينة. انظر: «تذكرة الحفاظ» (٢: ٥٠١) و «طبقات الحفاظ» (ص ٢١٨).

⁽٣) أي: مُسَدَّد وأبو بكر بن أبي شَيْبة وابن أبي عمر العَدَني.

⁽٤) انظر: «ثبت شيخ الإسلام» (ص ٢١-٦٢).

⁽٥) انظر: المصدر السابق (ص٦٢).

⁽٦) في (أ): «المولى».

⁽٧) أي: المصنف، وكذلك ما بعده.

من رحمةِ الرَّحمٰنِ جـلَّ جلاكُـهُ

رَحِمْتَ يَرْحَمَك الرَّحِنُ فاغْتَنها (١)

فالراحمون لهم نصيبٌ وافرٌ وقولي مرةً أخرى:

ارحَمْ هُديتَ جميعَ الخَلْقِ إنك ما

(١) في (ز) هنا زيادة غير موجودة في الأصول الأخرى، وهي:

«وأنشدَ الحافظُ زين الدين رضوان العُقْبي:

الحبُّ فيك مسلسلٌ بالأولِ وارحمْ عبادَ الله يا مَن قد غَلا

وأنشدَ إبراهيم الكماجي الحنفي:

مِن رحمةِ الرَّحنِ لا تيأسِ فمَنْ يكنْ في الناس ذا رَحْمةٍ

فاحنُنْ ولا تسمعُ كلامَ العُذَّلِ

إنْ كنتَ في العالمِ ذا مَرْحَمهُ حَقُّ على الرَّحنِ أَنْ يرحَمهُ

وأنشدَ قاضي القضاة شيخُ الإسلام العراقيّ بسندِ متصلِ إلى الإمام الحافظ أبي القاسم علي بن الحسين ابن هبة الله بن عساكر في معنى هذا الحديث فقال:

فإنها يَـرْحمُ الـرَّحنُ مَـن رَحِما

ولا تكنْ عن قليل العُرْفِ مُحْتشِما فالشكرُ يَستوجِبُ الإفضالَ والنَّعَما ولا الفقيرَ إذا يَشْكو لـك العَدَما وإنها يَسْرُحَمُ السَّرَّهنُ مَسن رَحِما

وخائفاً من الخطايا والزَّكُلُ فإنها الجزاءُ من جنسِ العَمَلُ

وارحَمْ بقلبك خلق الله وارعَهُمُ وأنشدَ أبو الفضل عبدُ الرحيم لنفسه فقال: بادرْ إلى الخيريا ذا اللَّبِّ مُغْتَنِا واشكُرْ لمولاكَ ما أولاكَ من كرم إنْ كنتَ لا ترحَمُ المسكينَ إنْ عَدِما فكيفَ ترجُو من الرَّهن رحمتَهُ

وأنشدَ بعضهم في هذا المعنى:

يا مَن غدا منَ الـذنوب في وَجَـلْ كُـنْ راحمـاً للخلـقِ وارجُ رحمـةً وأنشدَ شيخُ الإسلام أبو زُرْعة العراقي فقال: وأما شيخُنا الثاني؛ فمشايخُه في هذا الحديث أكثرُ من الأول، وطُرُقُه منتشرةٌ جدا؛ وذلك؛ لأن مشايخَ الأولِ فيه أربعة، والثاني أحدَ عَشَر.

قال: «أخبرَني به المشايخُ الأحدَ عشر، منهم المسندُ [١٠/أ] المُكْثِرُ زينُ الدين أبو الطَّيْبِ شعبانُ بنُ محمد بن محمد بن حَجَر الكِنانيُّ العَسْقَلانيِّ (١)، أنا به الحافظُ الزَّينُ العراقيُّ سماعاً، وهو أولُ حديث سمعناهُ منه، أخبرنا به الصَّدْرُ المَيْدُوميّ، وهو أولُ حديث سمعناهُ منه وعليه، ثنا به النَّجِيبُ الحَرَّانيّ، وهو أولُ حديث سمعناهُ عليه.

ح وكَتَب لنا عالياً بدَرَجة العزُّ بنُ الفُرَات الحنفيّ (٢)، وهو أولُ حديث رَوَيْتُه عنه، أنا به المسندانِ محمدُ الأنصاريُّ البَيَانيُّ (٣) وسِتُّ العَرَب (٤) ابنةُ محمد بن علي بن

= إِن تُرِدْرِحَةً واسعة في الدُّنيا ثمّ في القارعة في القارعة في الدَّنيا ثمّ في القارعة في القارعة في الخلق طُرًا تجد في المحارجة والمعالمة في المحارجة والمعالمة في المحارجة والمعالمة في المحارجة والمحارجة والمحار

- (١) هو حفيدُ عمِّ الحافظ ابن حجر (٧٨٠-٨٥٩هـ)، أجاز له غالبُ مَن أجاز للحافظ أو جميعُهم. انظر: «الضوء» (٣:٤٠٣).
- (٢) الإمامُ قاضي القضاة مسندُ الديار المصرية أبو محمد عبدُ الرَّحيم بن محمد بن عبد الرَّحيم ابن الفُرَات ـ باسم النهر _ المصريّ القاهريّ (٧٥٩-٥٨هـ)، قال السَّخاوي: «أجاز له خَلْقٌ انفرَدَ بالرِّواية عن أكثرهم في الدُّنيا،... وعدةُ مَن أجاز له نحوٌ من مئتي نفس وثلاثين نفساً». من مجيزيه البيانيُّ وستُّ العرب وجماعةٌ من أصحاب الفَخْر البخاري، انظر ترجتهُ الواسعة في: «الضوء» (٤: ١٨٦) و «فهرس الفهارس» (٢: ٩١٣-٩١٤).
- (٣) في (أ): «البناني»، والصوابُ ما أثبتُهُ من (ج). وهو محمدُ بن إبراهيم بن محمد المقدسيّ، عُرِفَ بابن إمام الصَّخْرة (٦٨٦-٣٦٦هـ)، أُحْضِرَ على جماعة، وأجاز له آخرون، قال الحافظُ: «حَدَّثَ بالكثير، ودخل دمشق والقاهرة فأكثروا عنه، وخَرَّج له ابنُ رافع «مشيخة» وذَيَّل عليها شيخُنا العراقي، وخَرَّج له «فهرست» مرويات بالسماع والإجازة». انظر: «الدرر» (٣: ٢٩٥).
- (٤) الشيخةُ المسندةُ، حفيدةُ الفخرِ ابن البخاري (ت٧٦٧هـ). أُحْضِرَتْ على جدِّها، فحَصَّلَتْ شيئاً كثيراً، وحَدَّثَتْ وطال عُمرُها، أخذ عنها الزينُ العراقي، وأَحْضَرَ ولدَهُ عندها. انظر: «الدرر الكامنة» (٢: ١٢٧).

البُخاريِّ المقدسيِّ، وهو أولُ حديث رَوَيْتُه عنها، قالا: أنا به رُحَلَةُ الدنيا فخرُ الدين عليُّ بن أحمد بن عبد الواحد بن البُخاريُّ المقدسيُّ (۱) حضوراً عليه، وهو أولُ حديث حضراه (۲) عليه أو حضره أولهُما، ورَوَتْه عنه ثانيتُها، قال هو والنجيبُ الحرَّانيِّ: أنا الحافظُ أبو الفرج بنُ الجَوْزِيِّ البَكْرِيِّ، قال النَّجيبُ: وهو أولُ حديث سمعتُه منه. وقال الآخر: إذناً، وهو أولُ حديث رَوَيْتُه عنه، ثنا أبو سعيد النَّيسابُوريِّ، وهو أولُ حديث سمعتُه منه، ثنا أبو سعيد النَّيسابُوريِّ، وهو أولُ حديث سمعتُه منه، ثنا الإمامُ أبو طاهر الزِّيَّاديِّ، وهو أولُ حديث العَبْديِّ (۱)، وهو أولُ حديث سمعتُه منه، ثنا عبدُ الرحمن العَبْديِّ (۱)، وهو أولُ حديث سمعتُه من سُفيان عن عَمرو أبن دينار عن أبي قابُوس مَوْلى عبد الله بن عَمرو بن العاص رَضِيَ الله عنها عن عبد الله، أنَّ رسولَ اللهُ ﷺ قال: «الراحمون يَرْحَمُهم الرَّحنُ تبارك وتعالى، ارحموا مَن في الأرض يَرْحَمُكُم مَن في السماء».

حديثٌ حسنٌ عالٍ، أخرجه البخاريُّ في «الكني» و «الأدب المفرد» عن عبدِ الرَّحمن

⁽١) السَّعْديُّ الصالحيُّ الحنبلُّ، أبو الحسن المعروفُ بابن البُخاري، مسندُ الدنيا المحدِّثُ المعمَّرُ (٥٩٥- ٢٩هـ) أجاز له ابنُ الجوزي وكثيرون. حَدَّثَ ببلاد كثيرة، قال الحافظُ الذَّهبي: «... فلما كبر وتَفَرَّدَ أحبَّ الرّواية وسَهَّلَ للطلبة وازدهموا عليه ورحلوا إليه». انظر: «تاريخ الإسلام» (١٥: ٦٦٥ - ٦٦٧) و «ذيل طبقات الحنابلة» (١٤: ٣٢٥) و «شذرات الذهب» (٥: ١٤٤ - ٤١٧). قلتُ: خرَّج له ابن الظاهريّ مشيخةً طبعت.

تنبيه: وقع في مطبوعة «ذيل طبقات الحنابلة» (٤: ٣٢٥) أنّ والادته سنة خمس وسبعين وخمسمئة.

⁽٢) في (د): «حضرا».

⁽٣) قوله: «حديث» ساقط من (ز).

⁽٤) في (ج): «ثنا أبو حامد وأحمد البزار».

⁽٥) هو عبدُ الرحمن بن بشر النَّيْسابُوري المتقدمة ترجمته.

العَبْدي (١)، وأحمدُ والحُمَيْديُّ عن ابنِ عُييْنة، والبيهقيُّ في «الشُّعَب» (٢) وغيرها عن الزِّيَّادي، فوافقناهم في شيوخهم بعُلوِّ.

ورواه أبو داود في «سُننه» عن مُسَدَّد وأبي بكر (٣) بن أبي شَيْبة، والترمذيُّ عن العَدَنيِّ، ثلاثتُهم عن ابن عُييْنَة بدون تَسَلْسُل، فوَقَعَ لنا بدلاً لهما عالياً. وقال الترمذيّ: إنه حسنٌ صحيح.». انتهى.

قلتُ: وقد وَقَع في بعض الروايات تغييرٌ في بعض ألفاظ الحديث، والمحفوظُ والمشهورُ هذا.

قال الحافظُ السَّخاويّ^(٤): «وهذا الحديثُ من أصحِّ المسلسلات إسناداً، وقد جَمَعَ طرقَه جماعةٌ من الأئمة الأعلام^(٥)، والمعتمدُ تَسَلْسُلُهُ إلى ابن عُييْنة خاصةً كما سُقْناه، ومَن سَلْسَلَهُ إلى مُنْتهاه فهو إما مخطئُ أو كاذب^(٢)». انتهى.

⁽١) سبق لي تعليقٌ مهمّ على هذا في السند الأول.

⁽٢) «شعب الإيان» (٧: ٢٧٦).

⁽٣) في الأصول: «وأبو بكر». وما أثبته هو الصواب. وانظر التعليقَ المتقدِّمَ حول هذا في الإسناد الأول.

⁽٤) الإمامُ الشهيرُ شمسُ الدين أبو الخير محمدُ بن عبد الرحمن، نزيلُ الحَرَمَين الشَّريفين (٢٣٨-٢٠٩هـ). تَرْجَمَ لنفسه في: «الضوء» (٨: ٢-٣٢). وانظر: «القبس الحاوي» (٢: ٢١٥-٢٢٩) و «الكواكب السائرة» (١: ٣٠-٥٤).

⁽٥) قال في «المقاصد الحسنة» (ص٨٨-٤٩) بعد أنْ ساق الحديث ومن خرَّجه: «وقال الترمذيُّ: إنه حَسَنٌ صحيح. وصَحَّحه الحاكم، وكأنَّ ذلك باعتبار ما لَهُ من المتابعات والشواهد، وإلا فأبو قابوس لم يَرْوِ عنه سوى ابنِ دِنيار، ولم يُوَقَّقه سوى ابنِ حِبَّان على قاعدته في توثيق مَن لم يُجُرِّح. ومن شواهدِه: ما رواه أحمد وعبد في «مسندَيهما» والطبرانيُّ وآخرون من طريق حبان بن زيد الشرعبي عن عبد الله بن عمر مرفوعاً: «ارحموا ترحموا، واغفروا يغفر لكم». إلى غيره مما أوضحتُهُ في غير موضع، بل أَفْرَدتُ لأحاديث الرحمة تَصْنيفاً». وانظر شيئاً من شواهده في: «كشف الخفا» (١١٩).

⁽٦) قال في «كشف الخفا» (١: ١٦٩-١٦٠): «وفي «مسالك الأنوار» لشيخ مشايخنا الشيخ إبراهيم الكوراني نقلاً عن الزَّيْن العراقي أنه قال: والمشهورُ أن التسلسلَ في هذا الحديث إلى ابن عُييْنة دون بقية الإسناد،=

وأما شيخُنا الثالث؛ فقال: حدَّثني الشيخُ جلالُ الدين أبو هريرة عبدُ الرحمن (۱) ابنُ القاضي أبي الحسن علي بن شيخ الإسلام السِّراج بن المُلقِّن من لفظه بالقاهرة، وهو أولُ حديث سمعتُه منه، والقاضي الكمالُ محمدُ المَرْجانيُّ(۲) بقراءتي عليه بمكة المشرَّفة، والحافظُ التقيُّ بنُ فَهْد الهاشميُّ (۳) بقراءتي عليه بِمِنى، والشيخُ ناصرُ الدين ابن الشيخ الإمام الزَّين المَراغيّ (۱) من لفظه بالمدينة النَّبوية، وهو أولُ حديثِ سمعتُه من كلِّ منهم.

⁼ وقد رواهُ في جُزءِ جَمَعَهُ ابنُ الصَّلاح في جملة طُرُق هذا الحديث، وأوصل التسلسلَ فيه إلى النبيِّ ﷺ، ولكن لا يصحُّ إسنادُه. انتهى».

⁽١) الأنصاريُّ المصريُّ الشافعيّ (٧٩٠-٧٨هـ)، أَخَذَ عن جدِّه والزَّينِ العراقيّ والكهال الدَّمِيريّ وآخرين، وأجازوا له. انظر: «الضوء اللامع» (٤: ١٠١).

⁽٢) الإمامُ خاتمةُ مُسْندي مكة أبو الفضل محمدُ بن محمد بن أبي بكر الأنصاريّ المكيّ الشافعيّ (٧٩٦- ٨٧٦هـ)، سمع الكثيرَ على الزَّين المَراغي وابن الجَزَري وغيرهما، وأجاز له أبو هريرة ابن النَّهبي وخلقٌ كثير. انظر: «الضوء اللامع» (٩: ٦٧) و «المنجَم» (ص٢٠٣).

⁽٣) الإمامُ الرُّحَلَة أبو الفضل محمدُ بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن فَهْد المحيّ الشافعيّ (٧٨٧-٧٨١هـ)، سمع الزَّينَ المَراغي وأبا اليمن الطَّبري وغيرهما، وأجاز له خلقٌ كثير. قال السَّخاوي: «خَرَّجَ لنفسه ولشيوخه فمَن بعدهم، وصار المعوَّلُ في هذا الشأن ببلاد الحجاز قاطبة عليه وعلى ولده بدون مُنازع». انظر: «الضوء» (٩: ٢٨١) و «المنجم» (ص ٢١٥) و «القبس الحاوي» (٢: ٣٦٣) و «فهرس الفهارس» (١: ٧٠٠).

⁽٤) ناصرُ الدين المَراغيِّ هو مُسْندُ المدينة المنوَّرة وشيخُها الإمامُ المحدِّثُ الفقيهُ أبو الفَرَج محمدُ بن أبي بكر ابن الحسين بن عمرَ الشافعي، ويعرف بابن المَراغيّ (٨٠٦-٨٨٨هـ)، ولد ونشأ بالمدينة، ودخل مكة فعرَضَ على خلق، وأجازَ له جماعةٌ كثيرون كابن الجَزَري والولي العراقي، ودخل القاهرةَ فأخذَ عن الحافظ ابن حجر. انظر: «الضوء اللامع» (٧: ١٦٥-١٦٧) و «المنجم» (ص١٧٩).

وأما أبوهُ زَيْنُ الدين فهو الإمامُ الفقيهُ القاضي المسندُ الكبير، نزيلُ المدينة النبوية (٧٢٧-٨١٦هـ)، اشتغل كثيراً عند التقيِّ السُّبْكيّ والإِسْنَويّ وغيرهما، وسمع المَيْدُوميَّ وجماعة، وأجازوه حتى انفرد بالرّواية عن كثير سياعاً وإجازة، اعتنى الحافظُ ابنُ حجر وغيرُه بتخريج مَشْيَخَته ومَسْمُوعاته. انظر: «الضوء اللامع» (١١: ٢٩-٣١).

قال الأولُ: أنا جَدِّي (١)، وهو أولُ حديثٍ سمعتُه منه. وقال الثاني والثالث: أنا أبو العباس أحمدُ بن مُثَبِّت (٢)، وهو أولُ حديث سمعتُه منه (٣)، زاد ابنُ فَهْد: والعلامةُ البُرْهان (٤) الإِبْناسيّ (٥)، وهو أولُ حديث سمعتُهُ منه. وقال الرابع: أنا والدي (٢)، وهو أولُ حديث سمعتُهُ منه. وقال الرابع: أنا والدي (٢)، وهو أولُ حديث [0.1/1] به عنه في هذا اليوم.

قال الأربعة (١٠): أنا أبو الفتح المَيْدُوميّ، وهو أولُ حديثٍ سمعناه منه، أنا النَّجيبُ الحَرَّانيّ، وهو أولُ حديث سمعتُه (٩) منه، أنا الحافظُ أبو الفَرَج بن الجَوْزيّ، وهو أولُ حديث سمعتُه منه، أنا أبو سعيد المؤذّن، وهو أولُ حديث سمعتُه منه، أنا والدي، وهو أولُ حديث سمعتُه منه، أنا أبو طاهر الزِّيَّاديّ، وهو أولُ حديث سمعتُه منه، أنا أبو طاهر الزِّيَّاديّ، وهو أولُ حديث سمعتُه منه، أنا أبو حامد البزَّاز، وهو أولُ حديث سمعتُه منه، ثنا عبدُ الرحمن العَبْديّ، وهو

⁽١) هو الإمامُ سراجُ الدين ابن الملقِّن.

⁽٢) إمامُ المسجد الأقصى المحدِّثُ الفاضلُ أحمد بن محمد بن علي بن مُثَبِّت الأنصاريّ المقدسيّ المالكيّ (٢٠ ١٥١). (٧٣٠-٨١٣هـ)، سمع على كثيرين كالمَيَّدُومي والعلائي والبَياني. انظر: «الضوء اللامع» (٢: ١٥١).

⁽٣) قوله: «وقال الثاني... سمعته منه» تأخَّر موضعه في (د) و(ج) بما يفسدُ المراد.

⁽٤) في (ز): «البرهاني».

⁽٥) أي: أن ابنَ فَهْد سمعه أيضاً من البرهان الإِبْناسي، والإِبْناسيُّ - بكسر الهمزة، نسبة إلى بلدة في الغربية من مصر، كما في «تاج العروس» (ب ن س) - هو الإمامُ المفنَّن أبو إسحاق إبراهيمُ بن حجاج بن محرز القاهريّ الشافعي (٧٨٠-٨٣٦هـ)، أخذ عن كثيرين كالبُلْقِيني والزَّين العراقي، ولازمَ أئمةً، وكان جلُّ انتفاعه بالشمس البساطي. انظر: «الضوء اللامع» (١: ٣٧).

⁽٦) أي: الزين المراغي كما علمت.

⁽٧) في (ز): «حدثنا».

⁽٨) هم: السراج عمر بن الملقِّن وابن مثبت والإبناسي والزين المراغي.

⁽٩) في (أ) و(ز): «سمعناه». والمثبت من (د) و (ج)، وهو الموافقُ لما في «الفهرست الصغير» (ص٨١).

⁽١٠) قوله: «أنا الحافظ أبو الفرج...» ساقط من (ز).

أولُ حديث سمعتُه منه، ثنا سفيانُ بنُ عُيَيْنَة، وهو أولُ حديث سمعتُه من سفيان، عن عمرو بن دينار، عن أبي قَابُوس مَوْلى عبد الله بن عمرو بن العاص رَضِيَ الله عنها، عن عبد الله: أنّ رسولَ الله عليه قال: «الراحمون يَرْحَمُهم الرَّحنُ تبارك وتعالى، ارحموا مَن في الأرض يرحُكم مَن في السماء». انتهى.



فائدةٌ عزيزةٌ [المسَلْسَلُ بالآخِرية]

لهم تَسَلْسُلُ (۱) بالآخِرية، رويناهُ عن شيخنا الثاني عن شيخه الحافظ السَّخاويِّ قال: «أخبرَني به الإمامان أبو عبد الله محمدُ بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم الخطيب (۲)، وأبو الفضل عبدُ الرحمن بنُ محمد بن محمد الصُّوفيُّ (۳) بقراءتي عليهما متفرِّقَيْن، وأنا آخرُ الناسِ قرآءةً عليهما قبل موتِهما، قال الأول: أنا أبي، وأنا آخرُ مَن سمع منه مِن بَنيه، وقال الثاني: أنا به الحافظان أبو الفضل العِراقيُّ وأبو الحسن بنُ أبي بكر (٤)، وأنا آخرُ

⁽۱) في (ز): «مسلسل».

⁽٢) المحدِّثُ الثقةُ المكثرُ المشاركُ شمسُ الدين الرَّشيديُّ القاهريُّ الشافعيّ (٧٦٧-١٥٥هـ)، اعتنى به أبوه فأسمعه الكثيرَ على كثيرين، وقرأ بنفسه، وأجاز له خلق، كان غايةً في إنشاء الخُطْبة وجَوْدة أدائها، قال السَّخاوي: «وقد حَدَّث بالكثير خصوصاً من بعد اجتماعي به، وذلك في أواخر ذي الحجة سنة ثمان وأربعين وإلى أن مات، فإني أكثرتُ عنه جداً، وخَرَّجْتُ له مشيخةً في مجلد». انظر: «الضوء» (٨: ١٠١-١٠).

⁽٣) في (أ): «أبو الفضل عبد الرحمن محمد بن محمد الصوفي». وفي (ز): «أبو الفضل عبد الرحمن بن محمد الصوفي». وهو زينُ الدين السندبيسيّ الأصل القاهريّ الشافعيّ، وُلد سنة (٧٨٥هـ) تقريباً، ومات سنة (٨٥٢هـ). أخذَ عن العراقي، قال السَّخاويّ: «حدَّث باليسير، سمع منه الفضلاء، حَمَلتُ عنه أشياء بقراءتي وقراءة غيري، وحضرتُ دروسَه بجامع الحاكم». انظر: «الضوء اللامع» (٤: ١٥٠-١٥٠).

⁽٤) في الأصول: «وأبو بكر بن الحسن». والصوابُ ما أثبته كها في «الجواهر المكللة» (ص٦٥). وهو الحافظُ المتقنُ الزاهدُ نور الدين علي بن أبي بكر الهَيْثَميُّ الشافعيّ، صاحبُ «مجمع الزوائد» (٧٣٥-٨٠٧هـ). انظر: «الضوء اللامع» (٥: ٢٠٠).

مَن سمع عليهما ممن كتب معي في الطبقة. ح وأخبرني عالياً الشَّمسُ التَّدْمُريِّ(١)، وأنا آخرُ مَن بالاستدعاء الذي أجاز لنا فيه ممن قرأ على شيخنا.

قال الأربعةُ (١٠): أنا الصَّدُرُ المَيْدُوميّ، قال الأول: وأنا آخرُ مَن سمع عليه من إخوي، وقال الأخيرُ (١٠): وأنا آخرُ مَن حدَّث عنه بالحضور على وجه الأرض، أنا عبدُ اللَّطيف الحَرَّانيّ، وهو آخرُ مَن حدَّث عنه بالسَّماع على وجه الأرض، أنا عبدُ المنعم بن كُلَيْب (١٠)، وهو آخرُ مَن حدَّث عنه بالسَّماع، أنا عليُّ بنُ أحمد بن محمد بن بَيان، وهو آخرُ من حدَّث عنه، أنا أبو الحسن بن مخلد، وهو آخرُ من حدَّث عنه، أنا إسهاعيلُ الصَّفَّار (٥٠)، وهو آخرُ مَن حدَّث عنه، أنا أبو الحسن بن مخلد، وهو آخرُ من حدَّث عنه، أنا أبو الحسن بن عنه، أنا أبو [عليًّ] الحسنُ العَبْديّ (٢١)، وهو آخرُ مَن حدَّث عنه، أنا أبو [عليًّ] الحسنُ العَبْديّ (٢١)، وهو آخرُ مَن حدَّث عنه

⁽۱) المسندُ المعمَّرُ أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد الخليليُّ الشافعيّ (۷۰۱-۸۳۸هـ). أُحْضِرَ في الثالثة أو الثانية على الصَّدْر المَيْدُومي «المسلسل» و «جزء ابن عرفة» وغيرها، عُمِّرَ حتى تَفَرَّد، وكان خاتمة أصحابه. وكان عسراً في التحديث. انظر: «الضوء اللامع» (٧: ٨١-٨٢).

⁽٢) وهم: عبد الله بن محمد الخطيب والدمحمد الخطيب، والحافظان أبو الفضل العراقي وأبو الحسن بن أبي بكر، والشمسُ التَّدْمُري.

⁽٣) أي: الشمسُ التَّدْمُري.

⁽٤) الشيخُ الجليلُ الأمينُ مسندُ العصر أبو الفرج نجيبُ الدّين عبدُ المنعم بن عبد الوهاب ابن كُلَيْب الحَرَّانيّ ثمّ البغداديّ الحنبليّ (٥٠٠-٩٦٥هـ)، انتهى إليه علوُّ الإسناد، وخرَّج لنفسه مَشْيختين صُغرى وكُبرى، كان من أعيان التجار، ذا ثروة واسعة، ثمّ تَضَعْضَعَ واحتاج إلى الأخذ، وبَقِيَ لا يُحدِّثُ بـ «جزء ابن عرفة» إلّا بدينار.. انظر: «السير» (٢١: ٢٥٨).

أقول: أذكرني هذا ما وقع لي مرَّةً أنا وأخي الشيخُ الدكتور أحمد صنوبر لما زُرْنا أحدَ أفاضل العلماء المسنِدِين بالحجاز؛ لِلُقْياهُ وطلبِ الإجازة منه، فلما أجازَنا، وكَتَبَ لنا بذلك على بعض كُتُبه، وأَعْطَى كلَّا نُسْخَتَه، طَلَبَ من كلِّ منا خسين ريالاً سعودياً، واتفقَ أنه لم يكنْ معي في تلك الرِّحْلة كثيرُ مال، فدَفَعَ ذلك عَنِّى صاحبي.

⁽٥) مسندُ العراق الإمامُ النَّحويُّ الأديبُ المعمَّرُ أبو علي إسماعيلُ بن محمد بن إسماعيل البغداديّ (٥) مسندُ العراق الإمامُ النَّحويُّ الأديبُ المعرَّد. انظر: «السير» (١٥: ٤٤٠).

⁽٦) في (أ) و(ز): «أبو الحسن العبدي»، والصوابُ ما أثبته. وهو مسندُ وقته صاحبُ «الجزء» المشهور، =

بِجُزْئِهِ الشهير، حدثنا عمَّارُ بن محمد (١)، وهو آخرُ مَن حدَّث عنه، عن الصَّلْتِ الحنفيّ (٢)، قال: سمعتُ أبا هريرة رضي الله عنه يقول ـ والصَّلْتُ آخرُ مَن حدَّث عن أبي هريرة ـ: سمعتُ خليلي أبا القاسم محمداً على يقول: «لا تقومُ الساعةُ حتى لا تَنْطحَ ذاتُ قَرن جَمَّاء». (٣) أي: وهي: التي لا قَرْن لها.

هذا(٤) حديثٌ حَسَنُ الإسناد عجيبُ التسلسل بالأخروية. ولا ينافي كونُه حَسَناً قولَ النَّسائيِّ في الصَّلْت: إنه منكرُ الحديث؛ لأنَّ ابنَ حِبَّان وثَقه، وجَزَمَ بكونه من التابعين (٥). وأيضاً فللمَتن شواهد؛ منها: حديثُ أحمد وغيره _ وإسنادُه جيد_: «ينزلُ ابنُ مريم إماماً _ إلى أن قال_ وتُخْرِجُ الأرضُ بركتَها حتى تلعبَ الصبيانُ بالثُّعْبان ولا يضرّه، ويراعي الغنمَ الذئبُ ولا يضرّها، والبقرَ الأسدُ ولا يضرّها).

* * *

⁼ الإمامُ المحدِّثُ الثقةُ المعمَّرُ الحسنُ بنُ عَرَفة بن يزيد البغداديّ المؤدِّب (١٥٠-٢٥٧).. انظر: «السير» (١٥٠-٢٥٧)..

⁽١) أبو اليقظان الثوريُّ، ابن أخت سفيان الثوريِّ (ت١٨٢هـ)، كان أحدَ الأولياء، يَروي عن الصَّلت وغيره. انظر: «تهذيب التهذيب» (٧: ٥-٤-٦).

⁽٢) وقع في (أ) هنا تكرازٌ فعبارتها: «أنا أبو الحسن العبدي، وهو آخرُ مَن حدَّث عنه بِجُزْئِهِ الشهير، حدثنا عمارُ بن محمد، وهو آخرُ مَن حدَّث عنه، عن الصَّلْت الحنفي، وهو آخرُ مَن حدَّث عنه بِجُزْئِهِ الشهير، حدثنا عمار بن محمد، وهو آخرُ مَن حدث عنه، عن الصَّلْت الحنفي، قال:...».

والصَّلْتُ الحنفي هو أبو أحمر _ بالراء _ الصَّلتُ بنُ قُوَيْد أو قُدَيد الحنفي. انظر: «ميزان الاعتدال» (٢: ٣١٩) و «لسان الميزان» (٣: ١٩٧).

⁽٣) أخرج متن هذا الحديث من غير التسلسل المذكور الإمامُ أحمد في «المسند» رقم (٤٠٠٤).

⁽٤) التعليق الآتي على هذا الحديث من كلام الحافظ السخاوي في «الجواهر المكللة» (ص٦٧-٦٨).

⁽٥) «الثقات» (٤: ٢٧٩).

⁽٦) أخرجه الإمام أحمد في «المسند» برقم (١٠٢٦١).

ذكرُ طريق القَوْم السالِمِينَ من المحذُورِ واللَّوْم في تَلْقِين الذِّكْر ولُبْس الخِرْقَةِ جَرْياً على قاعِدَتِهم في ذلك

أخذتُ ذلك عن جماعة [1/1] كثيرين من أئمة الطَّريق الجامعة (١) بين العلوم الظاهرة والباطنة، والأحكام والحِكم بحقائق الموجودات المتحرِّكة والساكنة، لكن منهم مَن غَلَب عليه الأولُ كشيخنا العارف المحقِّق الشَّمسِ بنِ أبي الحَائل (٢)، ومنهم مَن غَلَب عليه الثاني كمشايخنا الثلاثة السَّابقين.

نعم شيخُنا زكريا ممن تَرَبَّى بتربية القوم، فتلقَّنَ الذِّكرَ ولبسَ الخرقةَ واخْتَلَى وجاهدَ نفسَه إلى أن أشرقتْ عليه أنوارُ القبول، وخَضَعَتْ لديه من أكابر العلماء الفُحول.

ولقد قال يوماً لشيخِهِ العارف السِّراجِ النَّبْتِيتيِّ (٣) قُطْبِ دائرتِهِ ـ وكان الخَضرُ

⁽١) هذا ما في (أ)، وفي بقية الأصول: «الجامعين».

⁽٢) هو الإمامُ العارفُ محمدُ بن أبي الحمائل السّرويّ المصريّ (ت ٩٣٢هـ)، من أعظم تلامذة شيخ الإسلام الشَّرَف المُناويّ، ولذا كان شيخُ الإسلام زكريا يبالغُ في تعظيمِهِ ويقول: أخي وسَيِّدي. انظر: «الطبقات الكبرى» للشعراني (٢: ١٢٦-١٢٧) و «الكواكب السائرة» (١: ٢٩-٣٠) و «الكواكب الدرية» (١: ١١١).

⁽٣) تحرفت في (ز) إلى: «البُلْقِيني». والنَّبْتيتيُّ نسبة إلى قرية بمصر، وهو العارفُ بالله تعالى مربِّي السالكين سراجُ الدين أبو حفص عمرُ بن علي بن غُنيم الدِّمشقيُّ الأصل الشافعيّ (٧٨٠-٨٦٧هـ)، صَحِبَ =

يجتمعُ به كثيراً (١) _ : يا مولاي، لعلَّكم تَجْمَعُوني على الخَضر. فقال: حتى أستأذنَه. ثم سأل شيخَه: هل اجتمعتُم بالخَضر؟ وما الذي ذَكرَه لكم في أمري؟ فقال: استأذنْتُهُ لك في أنك تجتمعُ به، فقال: إلى الآن ما جاء إبَّانُ الاجتماع، إنه رجلٌ صالح.

قال شيخُنا زكريا _ وهو الأولُ فيها سَبَق _ : أخذتُ طريقَ القوم وتلقنتُ الذكرَ ولَبِسْتُ الخرقة من السادة، المُتتَدِبِين للإرشاد والإفادة _ وذَكَر أسهاءَهم (٢)، لكنا نَقْتَصِرُ على بعضهم إيثاراً للاختصار _ ، وهو العارفُ السِّراجُ النَّبْتِيتي السابق ذِكْرُه آنفاً.

قال: أخذتُ ذلك كلَّه عن الجمال ابن أبي المحاسن يوسف ابن الصَّفِّيِّ (٣)، عن

المجدّ صالحاً الزَّواويَّ المغربيِّ وتَسَلَّك به وأَذِنَ له في الإرشاد، كما صَحبَ أيضاً يوسفَ الصَّفي وإسماعيل ابن علي بن الجمال. قال السَّخاوي: «اشتهر ذِكُرُه، وارتفع محلَّه، وذُكِرَت له أحوالُ صالحة، وكراماتُ طافحة، أَفْرَدَها ولدُهُ محمد في جُزْء، مع المداومة على التهجُّد والصوم وإكرام الوافدين وملازمة الصَّمت، وقد صَحِبَهُ جماعةٌ كإمام الكاملية والزَّيْن زكريا والشمس الوَنَائي قاضي الخانقاه، وكنتُ ممن تَلَقَّنَ منه الذكرَ على قاعدتهم، وألْبَسَني الطاقية، وبالغ في التَّمَنُّع تعظيها، وقال: أنت أحقُّ أو نحو هذا». انظر: «الضوء» (٢: ١٠٨) و «الكواك الدرية» (٣: ٢١٩).

⁽١) قال الإمامُ النووي في «شرح مسلم» (١٥: ١٣٣- ١٣٤) في حقّ الخَضِر عليه السَّلام: «جمهورُ العلماء على أنه حيِّ موجودٌ بين أظهُرنا، وذلك متفَقَّ عليه عند الصُّوفية وأهل الصَّلاح والمعرفة، وحكاياتُهم في رؤيتِهِ والاجتماع به والأخذِ عنه وسؤالِه وجوابِه ووجودِه في المواضع الشريفة ومواطن الخير أكثرُ من أن يحصر، وأشهرُ من أن يُستَر. قال الشيخ أبو عمرو بن الصَّلاح: هو حيٌّ عند جماهير العلماء والصالحين، والعامةُ معهم في ذلك. قال: وإنها شَذَ بإنكاره بعضُ المحدِّثين، ووافقه ابن كثير في: «تاريخه» (١: ٣٨٣).

⁽٢) نصُّ «ثبت شيخ الإسلام» (ص٣٣) بعد ذلك: «منهم أوحدُ الجهاعة، القائمُ بالنُّصْح بها استطاعه، الشمسُ أبو عبد الله محمدُ بن عمر الواسطي الأصل الغَمْري، والشهابُ أبو العباس أحمد بن علي بن موسى الأتكاوي، والشمسُ أبو الفتح محمد بن أحمد بن أبي بكر الفُوِّي، والسراجُ أبو حفص عمر بن علي النَّبيتي، والشهابُ أحمد بن الفقيه علي بن محمد بن تميم الدَّمْياطي بالزَّلَباني، والزينُ أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن إسحاق بن محمد التميمي الخليلي الشافعيون».

⁽٣) بتشديد الفاء، وهو الإمامُ القدوةُ يوسف بن أحمد بن يوسف القاهريُّ المالكيّ (ت ٨٧٤هـ)، أخذ =

التاج محمد العَجَميّ (١)، عن قُطْب الوَقْت سَيِّدي يوسف العَجَميّ الكُورَانيّ (٢)، صاحب الزَّاوية المشهورة بقَرافة مصر، وقبرُه مشهورٌ بها مُجَرَّبٌ لإجابة الدُّعاء عنده (٣).

العلومَ عن جماعة، لَقِيَ يوسفَ العَجَميّ، وأخذَ عن ولدِهِ تاج الدين. وكانت له كراماتٌ كثيرة، وللناس فيه اعتقادٌ كثير، انظر: «الضوء اللامع» (١٠: ٣٠٠-٣٠١).

(١) هو العارفُ بالله تعالى محمدُ بن يوسف بن عبد الله الكُرْديُّ الكُورَانيِّ (ت٨١٤هـ) عن سبعين سنة، تَسَلَّكَ بأبيه الآتية ترجمتُه، وتَصَدَّرَ بعده للإرشاد فانتفع به المريدون. انظر: «الضوء اللامع» (١٠: ٩٤).

(۲) بضم الكاف، نسبة إلى (كُوران) من قرى إسفرايين، كما في «معجم البلدان» (۷: ١٥٩). وهو الشيخُ الوليُّ الكبيرُ العارفُ المسلِّكُ جمالُ الدين أبو المحاسن يوسفُ بن عبد الله بن عمر الكرديّ (ت ٢٧٨هـ)، أخذَ عن النَّجم الأَصْفَهانيّ والبدر التستريّ، قال الحافظ ابن حجر: «كان أعجوبة زمانه في التَّسليك، وله أتباعٌ ومريدون». وقال الحافظ السُّيوطي: «إمام المسلِّكين في عصره». انظر: «الدرر» (٤: ٣٦٤) و «طبقات الأولياء» (ص ٤٩٢) و «حسن المحاضرة» (١: ٢٦٥) و «الطبقات الكبرى» للشعراني (٢: ٥٦) و «الأعلام» (٨: ٤٠٠)، وذكره عَرَضاً الملا نور الدين الجامي في: «نفحات الأنَّس من حَضَرات القُدْس» و «الأعلام» (٢: ٢٢٠) وأنه أخذَ عن النجم الأصفهاني.

(٣) لا شكَّ أنّ أماكنَ الخير مواطنُ تُرْتَجَى عندها إجابةُ الدعوات كها لا يخفى من موارد الشرع؛ ولا شكَّ أنّ القبورَ التي حَوَتْ أجسادَ العلهاء والصالحين المشهودِ لهم بالخير عند أهل الدِّين في عصورهم وما بعدها من جملة تلك المواطن، وإجابةُ الله تعالى للدعاء عند كثيرٍ منها أمرٌ مشهورٌ عند أهل الشريعة، وقد مُلِتَتْ كتبُ التراجم والتواريخ بذِكْرِ مثلِ هذا عن قبور الصالحين من غير نكير من الأئمة، بل وَرَدَ عن كثيرِ منهم تحرِّي الدعاء عندها، وإليك جملةً من ذلك:

ذَكَرَ ابنُ خِلِّكان في: «وفيات الأعيان» (٥: ٢٣٢) في ترجمة معروف الكَرْخي: «وكان مشهوراً بإجابة الدعوة، وأهل بغداد يستسقون بقبره ويقولون: قبرُ معروف ترياقٌ مجرَّب».

قال الحافظُ الذهبيُّ في «السير» (٩: ٣٤٤): «وعن إبراهيم الحربي قال: (قَبْرُ معروف الترياقُ المجَرَّب). يريد إجابة دعاء المضطر عنده؛ لأنَّ البقاعَ المباركة يُستجابُ عندها الدعاء، كما أنَّ الدعاءَ في السَّحَرِ مَرْجُو، ودبر المكتوبات وفي المساجد، بل دعاءُ المضطر مجابُ في أيِّ مكانٍ اتَّفَق».

وفي: «وفيات الأعيان» أيضاً (٥: ٤٢٤) في ترجمة السيدة نَفسية ما نصه: «وقبرُها معروفٌ بإجابة الدعاء عنده، وهو مجرَّب، رَضِيَ الله عنها».

وفي: «السِّيَر» (١٢: ٣٠٣) أيضاً في ترجمة المحدِّث قاضي القضاة بمصر بكَّار بن قُتَيْبة الحنفي (السِّير» (١٨٢ - ٢٧٠هـ) عن ابن خِلِّكان قوله: «وقبْرُهُ مشهورٌ قد عُرِفَ باستجابة الدعاء عنده». ولم يتعقبه بشيءٍ أيضاً؛ لما عرفتَ من إقرار الحافظ الذهبي لذلك.

وفي: «السِّير» (١٧: ٢١٥) كذلك عن ابن خِلِّكان في ترجمة الإمام ابن فُورَك الأصولي المتكلِّم الأشعريّ المعروف ما نصه: «وكان شديدَ الرَّدِّ على ابن كَرَّام، ثم عاد إلى نَيْسابور، فَسُمَّ في الطريق، فهات بقُرْب بُسْت، ونقل إلى نَيْسابُور، ومشهدُهُ بالحيرة يزار، ويستجابُ الدعاءُ عنده». ولم يتعقبه الذهبي بشيء. ونصُّ عبارة «وفيات الأعيان» (٤: ٢٧٢): «ومشهدُهُ ما ظاهرٌ يز ازُ، ويُسْتَسْقَى به، وتجابُ الدعوةُ عنده».

وذَكرَ أيضاً في: «السِّير» (١٧: ٤٢٨) في ترجمة الإمام الحافظ الجَوَّال الصالح العابد أبي بكر محمد بن إبراهيم بن أحمد الإردستاني (ت٤٢٤هـ): «قال شيرويه: كان ثقة، يُحْسِنُ هذا الشأن، سمعت عدةً يقولون: ما من رجل له حاجة من أمر الدنيا والآخرة يزور قبرَه ويدعو إلا استجاب الله له. قال: وجَرَّبْتُ أنا ذلك».

وفيه (١٩: ٧٧-٧٧) في ترجمة الإمام الفقيه مسندِ الدِّيار المصرية القاضي أبي الحسن الخِلَعيّ الشافعيّ، راوي السيرة النبوية: «قال ابن الأنهاطي: قبرُ الخِلَعي بالقرافة يُعْرَفُ بقبر قاضي الجِنِّ والإنس، يُعْرَفُ بإجابة الدعاء عنده». ولم يتعقبه الذهبيُّ كذلك.

وقال الإمامُ النوويُّ في "تهذيب الأسماء واللغات» (٢: ٤٢٦) في ترجمة الإمام الزاهد العابد شيخ مذهبنا الشافعي في الشام أبي الفتح نَصْر بن إبراهيم المقدسي (ت ٤٩٠هـ) ـ بعد أن عظَّمَ النوويُّ حالَه في العلم والزهد ما نصُّه: «قلتُ: وقَبْرُهُ بباب الصغير بجَنْب قبر معاوية وأبي الدَّرْداء رَضِيَ الله عنهم، يُكْثِرُ الناسُ زيارتَهُ والدعاءَ عنده، وسَمِعْنا الشيوخَ يقولون: يُستجابُ الدعاءُ عنده يومَ السبت رضي الله عنه».

وروى الحافظُ السِّلَفيُّ في «معجم السفر» (١: ٣٨٥) عن القَرْمِيسينيّ: أنه سمعَ أبا الفضل عبد الله بن الحسين بن بشرى الجوهريّ بفُسطاط مصر يقول: «ما ضاق بي الأمرُ قط أو وقعت لي حاجةٌ إلّا زُرْتُ قبرَ أبي وقعدتُ عند رأسه وقرأتُ جزءاً من القرآن وذكرتُ عُجَري وبُجَري له كها يُذْكَرُ للأحياء، ثمّ يجعلُ الله بعد عُسْر يُسْراً، هذا دأبي معه أبداً، ولم أرّ عليه إلا الفرج والخير وبلوغ المراد». انتهى. وعبدُ الله بن الحسين هذا وصفّه الحافظُ الذَّهبيُّ في: «تاريخ الإسلام» (١٠: ٣٥٣) بن «الإمام الواعظ، من جِلّة مشايخ بلده، ومن بيت العلم». وفي: «السير» (١٨: ٩٥٥) بن «واعظ العصر، العلامة». ووصفَ أباه (١٠: ٣٥٥) بأنه ومن بيت العلم». وفي: «السير» (١٨: ٤٩٥): «وكان أبوه من العلماء العاملين».

بل قيل: إنه يُرَبِّي وهو في قبره. ولقد رأينا مَن انقطع بتلك الزاوية سِنين عديدةً فلاحَتْ عليه لوائحُ أهل الطريق وكَثُرَت أتباعُه.

قال شيخُنا زكريا: وبَلَغَنا (١) أنّ الصَّفِّي اجتمَعَ بسَيِّدي يوسف المذكور، فلعلَّه أَخَذَ عنه (٢)، وهو _ أعني: سيِّدي يوسف _ عن النَّجْم محمود الأصْفَهانيّ (٣)، عن النَّطَنْزِيّ (٤)،

واسمع ما هو أعجبُ مما مرَّ، وذلك ما ذكر الحافظُ ابنُ حجر في: «تهذيب التهذيب» (٣: ١٩٥) نقلاً عن «تاريخ نَيْسابور» للحاكم قال: «وسمعتُ أبا بكر محمد بن المؤمّل بن الحسن بن عيسى يقول: خرجنا مع إمام أهل الحديث أبي بكر بن خُزَيْمة وعَديلِهِ أبي علي الثقفي مع جماعة من مشايخنا وهم إذ ذاك متوافرون إلى زيارة قبر عليِّ بن موسى الرِّضا بطُوس، قال: فرأيت من تعظيمه يعني ابنَ خُزَيْمة لتلك البقعة وتواضعه لها وتضرُّ عه عندها ما تحيَّرنا».

ومن بابه أيضاً ما قاله الإمامُ الحافظُ ابنُ حِبَّان في «الثقات» (٨: ٤٥٧) في ترجمة الإمام علي بن موسى الرِّضا ما نصه: «وقبره بـ(سناباذ) خارج النوقان مشهورٌ يزار، بجَنب قبر الرشيد، قد زُرْتُهُ مراراً كثيرة، وما حَلَّت بي شدةٌ في وقت مقامي بطُوس فزرتُ قبرَ علي بن موسى الرِّضا ـ صلواتُ الله على جدِّه وعليه ـ ودعوتُ الله إزالتَها عني إلا استُجِيبَ لي، وزالت عني تلك الشِّدَة، وهذا شيءٌ جَرَّبْتُهُ مراراً فوجدته كذلك، أماتنا الله على مجبة المصطفى وأهل بيته ﷺ الله عليه وعليهم أجمعين».

فهؤ لاء جماعةٌ من الأئمة، يُخْبِرون عن وقوع ذلك من غير نكير، وبعضُهم يجرِّبُه وينتفعُ به، وما ذلك إلا من تعظيم الله تعالى لأوليائه من العلماء والصّالحين، وإشهارِ ذِكْرهم في الناس؛ رحمَّة بالخَلْق، والأمرُ كلُّه بيد الله تعالى، لا ربَّ لنا سواه، ولا متصرِّفَ في الكون إلّاه.

- (١) في الأصول عدا (أ): "بلغني".
- (٢) «ثبت شيخ الإسلام» (ص٦٦-٦٧).
- (٣) ذكره عرضاً الجامي في «نفحات الأنس» (٢: ٦٦٣) وقال: إنه من مُريدي الشيخ نور الدين عبد الصمد النطنزي.
- (٤) في الأصول في هذا الموضع: «المظفري». وكذلك نقلَه في: «البرهان الجلي» (ص٢٣٦)، وفي مطبوعة «فتح القوي» (ص٢٢، ٢٣٠): «الظفري». والصوابُ ما أثبتُه كها في «ثبت شيخ الإسلام» (ص٢٧) وموضع سيأتي من (أ) ومطبوعة «طبقات الأولياء» (ص٤٩١). وهو نورُ الدين عبدُ الصمد النطنزيّ كها في «ثبت شيخ الإسلام» (ص٢٧). وكأنه نسبة إلى (نَطَنْزَه) بفتح أوله وثانيه ثمّ نون ساكنة وزاي =

عن النَّجيبِ علي بن بزعوش (١) الشِّيْرازيّ، عن شيخ الإسلام عمر السُّهْرَوَرْديّ (٢)، عن عمّ النَّجيبِ السُّهْرَوَرْديّ (٣)، عن قُطْب الغَوْث (٤) عبد القادر الجِيليّ (٥). وأبو النجيبِ عمّه أبي النجيبِ السُّهْرَوَرْديّ (٣)، عن قُطْب الغَوْث (٤)

- (۱) كذا في (أ)، وفي (ج): «يرعوش»، وفي (ز) و(د): «برعوش»، وهو كذلك في مطبوعة «طبقات الأولياء» (ص ٤٩٣)، وفي «ثبت شيخ الإسلام» (ص ٢٧): «بزغوش»، وفي مطبوعة «الأنوار القدسية» للشعراني (ص ٥٠) كـ «البرهان الجلي» (ص ٢٣٠): «برغوش»، وفي «فتح القوي» (ص ٢٢٩) كـ «البرهان الجلي» (ص ٢٠٠): «علي بن برغش»، وفي: «فتح القوي» (ص ٢٠٠): «علي بن غوث»!!
- ترجَمه المُلَّا نورُ الدِّين الجامي في: «نفحات الأُنُّس من حَضَرات القُدْس» (٢: ٦٤٠-٦٤٦) باسم «بزغش» وقال فيه: «كان عالماً وعارفاً ومنبعَ العلم والمعارف». وذكر أشياء من خبره ولبسه الخرقة من يد عمر السُّهْرَوَردي، توفى سنة (٦٧٨هـ).
- (٢) نسبة إلى (سُهْرَوَرْد)، بلدةٌ قريبةٌ من زَنْجان، كما في: «معجم البلدان» (٥: ٩٩). وهو الإمامُ الفقيهُ العارفُ الكبير المعمَّرُ شهابُ الدين أبو حفص عمرُ بن محمد (٥٣٩-٢٣٢هـ)، صاحبُ الكتاب الشهير النفيس «عوارف المعارف» وغيره، وهو ابنُ أخي الشيخ أبي النَّجيب عبد القاهر السُّهْرَوَرْديّ الآتية ترجمته، وعنه أخذ التصوف. انظر: «وفيات الأعيان» (٣: ٤٤٦) و «السير» (٢٢: ٣٧٣-٣٧٧) و «طبقات الشافعية الكبرى» (٨: ٣٣٨-٢١) و «الأعلام» (٥: ٢٦). وهو غيرُ عصريَّه الشهاب السُّهْرَوَرْديّ يجيى بن حَبَش المقتول في الزَّنْدقة (ت٥٥٠).
- (٣) الإمامُ الفقيهُ الواعظُ العارفُ بالله تعالى عبدُ القاهر بن عبد الله بن محمد بن عَمُّويه الشافعيّ (٩٠) ٣٥ هه)، لازم خدمةَ الشيخ حمّاد الدَّبَّاس، وصار شيخَ وقته بالعراق، يَعِظُ ويُذَكِّر، فرجع بسببه خَلْقٌ كثيرٌ إلى الله تعالى. انظر: «وفيات الأعيان» (٣: ٢٠٤) و «الوافي بالوفيات» (١٩: ٣٣) و «طبقات الشافعة الكبرى» (٧: ١٧٣ ١٧٥).
 - (٤) كذا في الأصول، وفي مطبوعة «ثبت شيخ الإسلام» (ص٦٧): «قطب الوقت».
- (٥) أو الجيلاني، نسبة إلى (حِيلان) بالكسر محل ولادته، وهو إقليم بالعَجَم، مُعَرَّب كيلان بالإمالة. «تاج العروس» (جي ل). وهو شيخُ الإسلام عَلَمُ الأولياء محيي الدين أبو محمد عبد القادر بن أبي صالح=

⁼ وهاء، بُلَيْدَة من أعمال أصبهان، كما في: «الأنساب» للسَّمْعانيّ (٤: ٤٣٠) و «معجم البلدان» (٨: ٣٩٢). وضبطها في «تاج العروس» (ن ط ن ز) كجعفر.

ترجَمه الجامي في «نفحات الأُنْس» (٢: ٦٤٨-٠٦٠) وقال فيه: «كان عالماً بعلوم الظاهر والباطن». ولم يعيِّن سنة ولادته ولا وفاته.

عن عمِّه وجيهِ الدين^(۱)، عن أبيه سَعْد^(۲)، عن أحمد الدِّيْنَوري^(۳) الأَسْود، عن مِمْشاذ^(٤) الدِّيْنَوريّ، وهو كرُوَيْمٍ^(٥) والشِّبْلِيِّ^(۱) عن سَيِّد الطائفة أبي القاسم الجُّنَيْد بن محمد بن الجُّنَيْد البغداديّ القَوَارِيريّ^(۷)، عن خاله أبي الحسن السَّريِّ السَّقَطيّ^(۸)، عن

الحنبليُّ البغداديّ (٤٧١-٥٦١هـ)، تفقَّه ببغداد على ابن عَقِيل وأبي سَعْد المُخَرِّمي، ومن يَدِهِ أخذ الخِرْقة، وصَحِبَ الشيخ حماداً الدَّبَّاس وتأدَّبَ به. عُمِّرَ وتوفيَ ببغداد، وله بها مقامٌ معروفٌ يُزار. انظر: «السير»
 ٤٣٩-٤٣٩) و «ذيل طبقات الحنابلة» (٣: ٢٩٠-٣١) و «قلادة النحر» (٤: ٢٣١-٢٣٣).

⁽١) هو عمر بن سعد بن الحسين، كما في «ثبت شيخ الإسلام» (ص٦٨). وانظر التعليق الآتي.

⁽٢) كذا في الأصول وفي «ثبت شيخ الإسلام» (ص٦٨)، وصوابه «محمد» كما يعلم من نسَبِ النجيب وابن أخيه الشهاب. وللسَّيد أحمد في «البرهان الجلي» (ص١٥٦-١٥٨) كلامٌ على الاختلاف الواقع في عمود نَسَب وجيه الدِّين السُّهْرَوَرْدي، فانظره ففيه فائدة.

⁽٣) بكسر الدال، وقال السَّمْعاني: بفتحها. وليس بصحيح كما قال ابنُ خِلِّكان. انظر: «وفيات الأعيان» (٣: ٤٤) في ترجمة ابن قُتَيْبة الدِّيْنَوَريّ. وأحمد الدِّينَوَريّ هو أبو العباس أحمد بن محمد، العالم الواعظ من رجال «الرسالة»، مات بعد ٢٠٠٠هـ.

⁽٤) بكسر أوّله كما في «تاج العروس» (م م ش ذ). وهو الشيخ العارف الوليّ الكبير من رجال «الرسالة»، (ت٢٩٩هـ). وانظر ترجمتَه أيضاً في: «تاريخ الإسلام» (٦: ١٠٥٨) و«السّير» (١٣: ٥٦٣).

⁽٥) هو الشيخُ الوليُّ الكبيرُ المقرئُ الفقيهُ أبو محمد رُوَيْم بن أحمد بن يزيد البغداديّ (ت٣٣٠هـ) من رجال «الرسالة»، كان فقيهاً على مذهب داود. وانظر ترجمته أيضاً في: «السِّير» (١٤: ٢٣٤).

⁽٦) هو شيخُ وقته العارفُ الوليُّ الكبيرُ أبو بكر دُلَف بن جَحْدَر الشَّبْلِيُّ المالكيّ، من رجال «الرسالة» (ت ٣٣٤هـ)، صَحِبَ الجُنيّدَ ومَن في عصره، وصار شيخَ وقته، عاش سبعاً وثهانين سنة، وقبرُهُ ببغداد. انظر ترجمته أيضاً في: «طبقات الصوفية» للسُّلَميّ (ص ٣٣٧-٣٤٨) و «السِّيَر» (١٥: ٣٦٧-٣٧٠) و «طبقات الأولياء» لابن الملقِّن (ص ٢٠٤-٢١٧). وفي تعيين اسمِهِ خلاف، وسيأتي للمصنف كلامٌ فيه عند ذكر سند ابن عِراق في الخرقة القادرية، فليراجع.

⁽٧) لبيع أبيه الزُّجاج، وهو سيدُ الطائفة الإمامُ القدوةُ المحدِّثُ، من رجال «الرسالة» (ت٢٩٧هـ)، صَحِبَ خالهُ السَّري والحارثَ المحاسبي ومحمد بن علي القصاب. انظر ترجمته أيضاً في: «وفيات الأعيان» (١: ٣٧٣-٣٧٥) و «السر» (٢: ٢٧٢).

⁽٨) في (أ) هنا زيادة (البَصري) وليست في (ز). والظاهرُ أنها سبقُ قلم؛ فإنَّ السَّريَّ السَّقَطي بغداديٌّ وليس =

أبي مَحْفُوظ مَعروفٍ الكَرْخيّ (١)، عن أبي سُليهان داود بن نُصَيْر الطَّائيّ (٢)، عن حَبيبٍ

بصرياً. انظر: «السير» (١٢: ١٨٥). وهو الإمامُ القدوةُ شيخُ الإسلام السَّرِيُّ بنُ المغلِّس السَّقَطي البغدادي، من رجال «الرسالة» (ت٢٥٣هـ على خلاف)، خالُ الجنيد وأستاذُه، وتلميذُ معروفِ الكَرْخي. مؤلدُه في حدود الستين ومئة. انظر ترجمته أيضاً في: «السِّير» (١٢: ١٨٥-١٨٧).

(۱) هو عَلَمُ الزُّهاد بركةُ العصر معروف بن فَيْروز الكَرْخي البغدادي، من رجال «الرسالة»، قال القشيري: «مات سنةَ مئتين. وقيل: سنة إحدى ومئتين». انظر ترجمته أيضاً في: «تاريخ الإسلام» (٤: ١٢١٠-١٢١٥) و «السير» (٩: ٣٣٩-٣٤٥).

تنبيةٌ: قال الحافظُ الذَّهبي في ترجمة الكَرْخي: «وذَكَرَ السُّلَمي: أنه صَحِبَ داود الطَّائي. ولم يصح». وقال المصنفُ في «فتاويه الفقهية الكبرى» (١: ٢٦٧): «واعلم أن السَّند إلى معروف متصل، ومِن بعده منقطع؛ إذ لا يُعْرَفُ له صحبةٌ لداود الطَّائي ولا لعليّ بن موسى الرّضا، وإنها تُعْرَفُ صحبتُه لبكر بن حبيش، وعنه يروي أحاديثَ الزُّهْد. وما يرويه غيرُ أهل العلم الخطأُ فيه كبيرٌ وإن كانوا ذوي فعل وصلاح، ومن ثَمَّ نَفَرَ مالكٌ عن الأخذ عنهم».

واحتج الغُهاري في «البرهان الجلي» (ص١٧٨) لاتصال هذا السند بسياق القُشيريّ له في «الرسالة»، وذلك لا يقوى حجةً.

(۲) الكُوفي، الشيخ الفقيه المحدِّث الزاهد، من رجال «الرسالة»، ومن كبار أصحاب الرأي، صحبَ الإمامَ أبا حنيفة، ثم آثر الخمول وانقطع. قال في «السِّير» (۷: ٤٢٥): «ولد بعد المئة بسنوات،... مات سنة اثنتين وستين ومئة، وقيل: سنة خمس وستين...». انظر ترجمته أيضاً في: «وفيات الأعيان» (۲: ٢٥٩) و «السِّبَر» (٧: ٤٢٢).

تنبيه: قال الذهبيُّ في «السِّير» (٧: ٢٥٥): «قيل: إن داود صَحِبَ حبيباً العَجَميّ. وليس يصحُّ، ولا عَلِمْنا داود سار إلى البصرة، ولا قَدِمَ حبيبٌ الكوفة». ومثله في «تاريخ الإسلام» (٤: ٣٦٢)، لكنه في ترجمةِ حبيبِ العَجميّ من كتابَيه المذكورين (٦: ١٤٤) (٣: ٢٢٧) ذكرَ أنّ داود الطائيَّ روى عنه! وقال المصنَّف في «فتاويه الفقهية» (١: ٢٦٧): «وصحبةُ داود لحبيبِ العَجميّ فيها نَظَر».

تنبيهٌ آخر: سيأتي للمصنِّف كلامٌ في سماع داود من الحسن البصري في إسناد شيخه الحافظ السُّيوطيّ في الخرقة السُّه, وردية.

العَجَميّ (١)، عن الحسن البَصريّ (٢)، عن عليٍّ كرَّم الله وجهَه، عن سيِّد الأنبياء والمرسلين والملائكة المقرَّبين محمد ﷺ.

قال شيخُنا: «قلتُ: وفي رجال هذه السِّلسلة مَن لم أعرفْهُ، أو عرفتُهُ ولكن ما علمتُ تصريحَ أَحد من الأئمة بأَخْذِهِ (٣) عمَّن فوقه (٤)، وإنها يحصل الاقتداءُ في إثباتها بجهاعةٍ من السَّادات» (٥).

ومن طُرُق شيخِنا زَكريا في ذلك: أنه أَخَذَ أيضاً عن أحمد الدِّمْياطيِّ الشَّهير بالزَّلَبانيِّ(٢)، وهو عن الزَّين أبي بكر محمد الخَوَافِیِّ(٧)،....

⁽۱) زاهِد أهل البصرة وعابدهم، توفي في حدود سنة (۱۶۰هـ) روى عن الحسن البَصريّ وشهر بن حَوْشب والفرزدق شيئاً يسيراً. وروى عنه داود الطائي وحماد بن سلمة وآخرون. انظر: «تاريخ الإسلام» (۳: ۲۲۷ – ۲۲۸) و «السَّيَر» (7: ۱۶۳ – ۱۶۶) و «الوافي بالوفيات» (۱۱: ۲۳۰ – ۲۳۱).

⁽٢) هو إمامُ التابعين وشامتُهم (٢١-١١٠هـ) ولد لسنتين بَقِيتا من خلافة سيدنا عمر، وحضر الجمعةَ مع سيدنا عثمان، وسمعه يخطب، وشهد يومَ الدار، وله يومئذٍ أربعَ عشرة سنة. انظر: «السِّير» (٤: ٣٣٥-٨٨٥) و «وفيات الأعيان» (٢: ٣٩) و «تهذيب التهذيب» (٢: ٣٢٣).

⁽٣) في (أ) و(ز): «يأخذ». والمثبت من (د) و(ج) وهو الموافق لما في «ثبت شيخ الإسلام» (ص٦٨).

⁽٤) كما رأيتَ في تراجم بعضهم آنفاً.

⁽٥) «ثبت شيخ الإسلام» (ص٦٨).

⁽٦) هو الشيخُ المعمَّرُ شهابُ الدين أبو عبد الباسط أحمدُ بن الفقيه على بن محمد الشافعيّ، جاوَزَ المئةَ بسنين، رآه السَّخاويّ سنةَ (٨٧٧هـ)، صَحِبَ الزَّينَ أبا بكر الخوافي وعبد العزيز الغَزْنَوي، وتَلَقَّن منهما الذِّكرَ وصافحاه. انظر: «الضوء اللامع» (٢: ٣٧) و «تاج العروس» آخر (خ و ف).

⁽۷) نسبة إلى (خاف) قرية بالعَجَم، يقال في النسبة إليها: خافي وخوافي، كها في «تاج العروس» (خ و ف). وهو الإمامُ الفقيهُ الصوفي الزينُ أبو بكر محمد بن محمد بن محمد الهَرَويّ الحنفيّ (۷۵۷–۸۳۸هـ)، أخذ عن جماعة كثيرين كالزَّين العراقي وابن الجَرَري، وصحب الزَّينَ عبدَ الرحمن الشَّبرِّيسي بالقاهرة، وتتلمذ له خلائق، مات بهَراة. انظر: «الضوء اللامع» (۹: ۲۲۰–۲۲۱) و «طبقات الصوفية» للمناوي (٤: ۳۲۰).

وهو عن الزَّيْن الشَّبَرِّيسيِّ (١) القاهريِّ، عن سيِّدي يوسف العَجَميِّ إلى آخر السَّند السابق.

[ذِكْرُ مُعَمَّر ورَتَن الهِنْديّ]

قال شيخُنا: «ومن الغريب أنّ الخَوَافيَّ أخبرَ بالقاهرة وغيرها جماعةً ممن أخذوا عنه: أنه تلقَّن من الشهاب الفَرْنَويِّ (٢)، عن أبي العباس المُلَثَّم (٤)،

⁽۱) نسبة إلى (شَبَرِّيس) من قرى مصر. «تاج العروس» (ش ب ر س)، وذكرَه باسم: (عبد الرحمن بن محمد)، وتمام اسمِهِ كها في «ثبت شيخ الإسلام» (ص٦٦): (عن الزّين عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن ابن عبد السّلام القرشيّ الشبريسيّ ثمّ القاهريّ). وذكر الحافظُ السَّخاويّ في «الضوء» (١: ١١٣) أخذَ العارفُ إبراهيم الإتكاويّ عنه. كها ذكر في ترجمة الخوافي من «الضوء» (٩: ٢٦٠-٢٦١) قصة صحبته للشبريسي.

⁽٢) في الأصول: «العزيزي»، وفي مطبوعة «ثبت شيخ الإسلام» (ص٣٥، ٢٦، ٨٦): «الغَزْنوي»، والصوابُ ما أثبته. وهو أحمدُ بنُ إسهاعيل بن عمر بن صالح الفَرْنوي، ذَكَرَهُ في «الضوء» (١: ٣٤٣) وقال: «مات سنة سبعين وثبانمئة، أَرَّحَهُ ابنُ عزم». ولم يزد على ذلك. غير أنه نثر بعضَ أخباره في مواضع من «الضوء» (٣: ١٨٤، ٨: ٢٤١، ٩: ٢٦١). وقد أدركه الحافظُ ابن حجر، وأفادَ أنّ أبا الطَّيِّب محمدُ بن أحمد الإسكندرانيّ المعروف بابن المصري، كَتَبَ له بخطَّه: أنه صافَحَ الشهابَ الفَرْنَويّ وهو صافحَ شخصاً من أصحاب أبي العباس الملثَّم، وصافح الملثَّمُ مُعَمَّراً. «لسان الميزان» (٢: ٨٢).

 ⁽٣) بضم القاف، وهي قصبة الصعيد بمصر. ولم أقف على ترجمته، وقد ذَكَرَ السخاويُّ في «الضوء» (٨: ٢١٧ ٢١٨) مصافحة أبي العباس القُوصيّ للملَثَم، والملَثَم لمعمَّر، ثمّ قال: «وهو باطلٌ، فمُعمَّر لا وجود له».

⁽٤) هو الشيخُ الصالحُ أبو العباس أحمد بن محمد الْمَلَثَم. ذَكَرَهُ التاجُ السُّبْكيّ في «الطبقات الكبرى» (٨: ٣٥) وقال: «كان من أصحاب الكرامات والأحوال... ويُحكى عنه عجائِبُ وغرائب... بالغ فيه قومٌ حتى قالوا: إنه من قوم يونس عليه السلام! وقال آخرون: إنه صلى خلف الشافعيِّ رَضِيَ الله عنه! وإنه رأى القاهرةَ أخصاصاً قبل بنائها!». وانظر: «الكواكب الدرية» (٢: ٣٧٧-٣٥٠).

قلتُ: أرَّخ وفاتَه التاج السُّبْكيّ وابنُ الملقِّن في «طبقات الأولياء» (ص٤٢١) في سنة ٦٧٢هـ، ونقل =

عن الشيخ مُعمَّر (١) عن النبي ﷺ [١١/ب]، وتَسارع مَن لا خِبرة له إلى الاتصالِ بهذا السَّنَد، وهذا شيءٌ لا يعتمدُه نُقّادُ أهل الحديث، والآفةُ في تركيبه ممن فوقَ الخوافي (٢). ودون هذا في الغرابة: أنّ [شيخ] شيخنا الشهابَ ابنَ الناصِح (٣) ألبسَ جماعةً الخِرْقة عن الشيخ المعمَّر (٤) جمال الدين عبد الله العَجَميّ، الذي ذُكِر أنه بَلَغَ من العُمر مئةً وخُساً وثهانين سنةً عن الشيخ عبد القادر، وكان أولُ شيءٍ دخل جوفَه ريقُ الشيخ عبد القادر، والميلُ إلى عدم ثبوتِهِ أكثر (٥)». انتهى (٢).

والشهابُ ابنُ الناصح هو أبو العباس أحمد بن محمد بن محمد المصريّ القَرَافيّ ثمّ المقدسيّ الشافعيّ (ت ٢٠٥). ذَكَرَهُ باسمه ونَسَبَهِ هكذا في «الضوء» (٢: ٢٠٥) وذكر ابنُ الناصح عن نفسه: أنه سمعَ من الميدُوميّ وهو في السنة الأولى، كما سَمعَ من ابن عبد الهادي. وذكرَه الحافظُ في «الإنباء» (٢: ٢١١) فقال: «أَخَذْتُ عنه قليلاً، وكان للناس فيه اعتقاد، ونِعْمَ الشيخُ كان؛ سَمْتاً وعبادةً ومُرُوءة».

تنبيةٌ: وَهِمَ العلامةُ عبد الحيِّ الكتاني في «فهرس الفهارس» (١: ٣٣٨) في ترجمته للمصنف، فجعل ابنَ الناصح شيخَه؛ لفهمه أن النصَّ المذكورَ في المتن هنا _ وفيه ذكرُ ابنِ الناصح _ من كلام ابن حجر، وليس كذلك، بل هو من كلام شيخه شيخ الإسلام زكريا.

الحافظُ في «اللسان» (٦: ٨٢) أنه عاشَ إلى رأس السبعمئة. وأغربَ الشعرائيُّ في «طبقاته الكبرى»
 (١٥٧: ٢) فجعل وفاته في حدود الستمئة!

⁽١) سيأتي للمصنف قريباً الكلامُ على (مُعَمَّر) هذا، فانظره مع التعليق عليه.

⁽٢) مثله في «الضوء اللامع» (٩: ٢٦١) بعد ذكره هذا السند.

⁽٣) في الأصول: «شيخنا الشهاب ابن الناصِح». والصوابُ ما أثبتُه؛ فليس في شيوخ شيخ الإسلام زكريا ابن الناصح، وإنها هو شيخُ شيخه أبي الفرج التميميّ الخليلي، كما يُعلم بمراجعة «ثبت شيخ الإسلام» (ص٦٩) و «الضوء اللامع» (٣: ٩٥).

⁽٤) في (أ) و(ز): «معمَّر». وما أثبته من (د)، وهو الموجود في «ثبت شيخ الإسلام» (ص٦٩).

⁽٥) ذَكَرَ السَّخاويّ في «الضوء» (٩: ١٤٢) في ترجمة شمس الدين ابن الشّماع (٧٩١-٨٦٣هـ) مثلَ هذا الذي ذكرَه شيخُ الإسلام، وأبعدَ صحَّته. وذَكَرَه أيضاً في ترجمة ابن البقال إبراهيم السلماسيّ (١: ١٨٨) ثمّ قال: «وهذا شيءٌ لا يعتمدُهُ أهلُ الحديث».

⁽٦) «ثبت شيخ الإسلام» (ص ٦٩).

ومُعمَّر الذي أشار إليه الشيخُ رجلٌ مَغْربيُّ (۱) ظهر في القرن السادس، وكذلك رَتَن الهِنْديِّ (۲)، وزعم كلٌ منها أنه صحابيٌّ رأى النبيَّ ﷺ واجتمع به وحادثه وروَى عنه عِدَّة أحاديث، وأنه عُمِّر نحوَ ستمئة سنة، فمِنْ ضُعفاء المحدِّثين وغيرُهم بالأوْلى من راجَ عليه ذلك، فأخذَ عن أحدِهما أو عنهما، وعدَّ نفسَه في التابعين، وانْتَصَرَ لتصديقِها، وناضَلَ عنها بها لا يُجْدي ولا ينفعُ (۳) ولا يتمشَّى على طرائق الحفَّاظ المعروفة المضبوطة التي لا يُمْكِنُ انحلالهُا ولا اختلالهُا.

والأكثرون من الأئمة الحفّاظ، والجهابِذَة النُّقَاد، بالغوا في تكذيبهما والردِّ عليها، وسَفَّهُوهما وكَذَّبُوهما في أقوالهما وأفعالهما، وأقاموا على ذلك من الأدلة الظاهرة والحُجج الواضحة ما لا مَطْمَعَ لطاعِنٍ في أن يَطْعَنَ فيه، وأكثروا من التَّنْبيه على ذلك في كتبهم؛ خشية أن يغترَّ بهما أحدٌ من القاصرين، ورَدْعاً لأولئك المنتَصِرين المقصِّرين.

⁽١) ذَكَرَهُ الحافظُ في «الإصابة» (٣: ٧٢٥) فقال: «مُعَمَّر بضم أوله والتشديد شخصٌ اختلق اسمَهُ بعضُ الكَذَّابِين من المغاربة... وهذا من جنس رَتَن وقيس بن تميم وأبي الحَطَّاب ومَكْلَبَة ونُسْطُور، وقد بسطتُ ترجمةَ المُعمَّر... في «لسان الميزان». انظر: «اللسان» (٦: ٨٠-٨٣). وقد قال هناك فيه وفي أمثاله من المعمَّرين: «وكلُّ ذلك مما لا أَعْتَمِدُ عليه، ولا أَفْرَحُ بعُلُوّه، ولا أَذْكُرُهُ إلا استطراداً إذا احْتَجْتُ إليه للتعريف بحال بعض الرّواة، والله المستعان». وانظر أيضاً: «الحاوي» للسيوطيّ (٢: ١٨٤-١٨٦).

⁽٢) قال الذَّهبي في «السِّير» (٢٢: ٣٦٨-٣٦٨): «رَتَن الهندي، شيخٌ كبيرٌ من أبناء التسعين، تَجَرَّأَ على الله، و وَرَعَمَ بقلة حياء: أنه من الصحابة، وأنه ابنُ ستمئة سنة وخمسين سنة! فراجَ أمرُهُ على مَن لا يدري، وقد أَفْر دْتُهُ في جزء، وهَتكُتُ باطلَه. بلغني أنه توفي في حدود سنة اثنتين وثلاثين وستمئة». وانظر: «الميزان» (٢: ٥٥) و «تاريخ الإسلام» (١٤: ٣٩-٧٠) و «الوافي بالوفيات» (١٤: ٨٨-٧٠). وقد تعرَّض المصنفّ لمعمر ورَتَن وكَذِبهما في «فتاويه الحديثية» (ص١٥٥) و «الصواعق المحرقة» (٢: ٣٦٦-٢١٧).

⁽٣) قوله: «ولا ينفع» ساقط من (د).

والعجبُ أنَّ من هؤلاء المجدَ اللَّغَويِّ (١)، مع تَضَلُّعِهِ من العلوم، فكان اللائقُ به أن لا يَخِفَّ مع مَن خَفَّ في أمر هذين الرجلين. فاستفِدْ ذلك كلَّه واحفَظْه؛ فإنه مهمّ.

* * *

⁽۱) هو الإمامُ الشَّهيرُ محمد بن يعقوب بن محمد الفِيرُوزآباديِّ الشِّيرازيِّ الشَافعيِّ (۷۲۹-۸۱۷هـ). وسيذكرُ المُصنفُ طرفاً من ترجمته آخرَ هذا «الثبت». وانظرها ببسطٍ في: «الضوء اللامع» (۱۰: ۷۹-۸۸). وقد ذَكَرَ الحافظُ في ترجمة شيخه المجْدِ من «الإنباء» (۳: ٤٧-٥٠): أنه رآهُ يُصَدِّقُ بوجود رَتَن الهندي، وينكر ما مرَّ نقلُه عن الذَّهي، وأن المجدَ دخل قرية رَتَن. وانظر: «الضوء» (۱۰: ۵۵).

[المسلسل بالمصافحة]

ومن طُرُق شيخنا زَكريا أيضاً في المصافحة: أنه صافَحَه شيخُه الزَّين رضوان (١)، وهو صافَحَه الشَّر فُ الرَّبَعيّ (٢)، وهو صافَحَه (٣) القُطْبيّ (٤)، وهو النجيبُ أبو عبد الله الخُوَيِّيِّ (٥)،

(۱) الإمامُ الحافظُ مفيدُ القاهرة أبو النعيم وأبو الرضا رضوانُ بنُ محمد بن يوسف العُقْبيّ ثمّ القاهريّ الشافعيّ (۲۲۹-۸۵۷هـ)، انفرد في الدِّيار المصرية بمعرفة شيوخها وما عندهم من المسموع ونحو ذلك، وصار المعوَّل عليه فيه. تَرْجَمَ له السَّخاوي في «الضوء» (٣: ٢٢٦) ترجمةً حافلة.

(٢) الإمامُ أبو طاهر محمدُ بن محمد بن عبد اللطيف التَّكْرِيتيّ ثمّ السكندريّ القاهريّ الشافعيّ، ويعرف بابن الكُويْك _ كزُبير كما في «تاج العروس» (ك و ك) _ (٧٣٧ – ٨٢١هـ)، أجاز له في سنة مولده المِزِّيُّ والنَّرْ وَالِي وزينبُ ابنة الكمال وخَلْق، وأُحْضِرَ على إبراهيم بن على القُطْبي، وأُسْمِعَ على اللَّدُومي والعز بن جَمَاعة وغيرهما. عُمَّر حتى تَفَرَّدَ بالرواية عن أكثر شيوخه، اعتنى الحافظُ ابنُ حجر بتخريج «مشيخته» وغيرها. انظر: «الضوء اللامع» (٩: ١١١ – ١١١).

(٣) قوله: «أنه صافحه... وهو صافحه» ساقط من (د).

(٤) هو أبو إسحاق إبراهيم بنُ علي بن يوسف بن سِنان الزِّرْزاريّ القُطْبيّ، مولده في حدود سنة (٣٦٠هـ) ومات سنة (٢٤١هـ)، سمع من ابن عَلَّاق والنجيب وغيرِهما، وحدَّث بالكثير. انظر: «الدرر الكامنة» (١: ٤٩) و «ذيل التقييد» (١: ٢٤١).

(٥) تحرف في الأصول إلى: «الحري». ووقع على الصواب في «ثبت شيخ الإسلام زكريا» (ص٦٩) و «جياد المسلسلات» (ص٥٣). والحُوبِي نسبة إلى (خُويِ) إحدى بلاد أذربيجان، كها في: «الأنساب» للسَّمْعاني (٢: ١٩٤). والمرادُ به هنا أبو عبد الله محمد بن مزيد بن مبشر الحُوبِي (ت٤٧٤هـ)، ذَكَرَهُ الذهبيُّ في: «تاريخ الإسلام» (١٥: ٢٨٢) وقال: «صالح خيِّر، له رواية، توفي في شوال»، ولم يَزِدْ على ذلك. وصرَّح الفاسي في: «ذيل التقييد» (١: ١٩٦) في ترجمة أبي المجد القزويني برواية محمد بن مزيد الحُوبِي عنه، لكن تحرّف فيه إلى: (الخولي).

وهو أبو المجد القَزْوِينيّ (١)، وهو أبو بكر المُقْرئ (٢)، وهو أبو الحسن بنُ أبي زُرْعة (٣)، وهو أبو منصور البزازيّ (٤)، وهو أبو محمد عبد الملك (٥)، وهو عَبْدان المَنْبِجيّ (٢)، وهو عمر (٧) بن سِنان المَنْبِجيّ (٨)،

- (۱) الإمامُ المحدِّثُ القاضي الجوَّالُ محمدُ بن الحسين بن أبي المكارم الصوفيّ (٥٥٤-٦٢٢هـ)، سمع من جماعة كأبي بكر الشحاذي، وحدَّث في بلادٍ شتى، وروى عنه أبو عبد الله محمد بن مزيد بن مبشر الخوبيّ. انظر: «السير» (٢٢: ٢٤٩- ٢٥٠) و «ذيل التقييد» (١: ١٩٦).
- (٢) هو كما في «أسانيد الفقيه ابن حجر» (ص٩) و «جياد المسلسلات» (ص١٣٥): أبو بكر بن إبراهيم الشحاذي. وهو أبو بكر عبد الله بنُ إبراهيم بن عبد الملك بن محمد الشحاذي، ولد سنة (٥٢٥هـ)، قال الإمامُ الرافعيُّ في «التدوين في أخبار قَرْوِين» (٣: ٢١٤) ومما قالَه فيه: « وُلِدَ وأبوه بنُ ثلاثٍ وتسعين سنة، وانتفع ببقية عمره، فكان يُحْضِرُهُ مجالسَ السماع عليه، ورُزقَ الإجازاتِ العاليةَ...».
 - (٣) هو القاضي على بن محمد بن إسهاعيل بن أبي زُرْعة، كما في: «ثبت شيخ الإسلام» (ص٠٧).
 - (٤) عبدُ الرحمن بن عبد الله الطَّبري. انظر: «جياد المسلسلات» (ص١٣٥) و «ثبت شيخ الإسلام» (ص٠٧).
 - (٥) ابنُ محمد بن نجيد بن عبد الكريم البَغَوي، كما في «ثبت شيخ الإسلام» (ص٠٧).
- (٦) هو أبو القاسم عَبْدان بن مُميد بن عَبْدان المنبِجي، كما في: «ثبت شيخ الإسلام» (ص٧٠). وقد صرَّح الحافظُ الذهبيُّ في ترجمة عمر بن سعيد الآتي: بأن عبدان بن حميد يَرْوي عنه.
 - (٧) في (د): «عمرو».
- (٨) في «ثبت شيخ الإسلام» (ص٧٠): «عمرُ بنُ سعيد بن سنان». وهو الإمامُ المحدِّثُ القدوةُ العابدُ أبو بكر عمرُ بن سعيد بن أحمد بن سعد بن سِنان الطائي المنبجيّ، سمع جماعة، وحدَّث عنه الطَّبَرانيُّ وابنُ حِبان وابن عَدِيّ وعَبْدان المنبجيّ. ولم تُؤرَّخ وفاتُه. انظر: «السير» (١٤: ٢٩٠).

⁼ قلتُ: جزمَ المحقِّقُ الفاضلُ لـ «جياد المسلسلات» (ص١٣٥) بأنّ الحُّوَيِّي هذا هو القاضي أحمد بن خليل ابن سعادة. لكنّ وفاةَ هذا تسبقُ ولادة إبراهيم القطبي بكثير جداً؛ فإنه ماتَ سنة (٦٣٧هـ). ثمّ إن لقبَه شمس الدين، وكنيتَه أبو العباس!

وجرى أخونا الفاضلُ الشيخُ محمد باذيب في تحقيقه لـ «عقد اليواقيت الجوهرية» (١: ٠٠٠) على أنّ الخويي هو ابنُ سعادة، ونفى بناءً على ذلك أن يكون القطبي هو إبراهيمَ بنَ عليّ بن سنان، والحقُّ أنه هو، وأنّ الحُويِّي هو الذي ترجمته آنفاً لا ابن سعادة كها تو هماه.

وهو أحمدُ بن دهقان (۱)، وهو خَلَفُ بن تَـميم (۲)، وقال: دَخَلْنا على أبي هُرْمُـز نَعُودُهُ فصافَحَنا وقال: فصافَحَنا وقال: فصافَحَنا وقال: هُوسُلُو دَخِي الله عنه نَعُـودُه فصافَحَنا وقال: «صافَحْتُ بكَفِّي هذه كفَّ رسولِ الله ﷺ، [فها مَسَسْتُ خَزَّاً ولا حَريراً أَلْيَنَ من كفِّه ﷺ.

قال شيخُنا: «هذا السندُ ليس بعُمْدة، وهو عندنا أيضاً بسند^(٤) واه من حديث أبان العطَّار عن ثابت عن أنس رَضِيَ الله عنه مسلسلاً^(٥)، نعم المتنُ صحيح، قال الإمامُ أحمدُ^(١): ثنا ابنُ أبي عَدِيّ عن حُمَيد قال: قال أنس بن مالك رضي الله عنه^(٧): «ما مَسَسْتُ شيئاً قطُّ؛ خَزّاً ولا حَريراً ألينَ من كفِّ رسول الله ﷺ». انتهى^(٨).

⁽١) ذَكَرَهُ الكمالُ ابنُ العَدِيم في «بغية الطلب في تاريخ حلب» (٢: ٧٣٩)، وكنَّاه أبا بكر، ووصفَه بالحافظ، وأفاد أن (دهقان) لقب، واسمُه الفضل. ورأيتُ ذكرَهُ في عدة أسانيد في «الكامل في ضعفاء الرجال» لابن عدي، هكذا: (أحمد بن الفضل بن الدهقان)، أحدُها يقول فيه ابنُ عدِي (٧: ٤٨١): «أخبرنا عمر بن سنان، ثنا أحمد بن الفضل بن الدهقان...».

⁽٢) الإمامُ الزاهدُ الثقةُ أبو عبد الرحمن التَّميميّ الكُوفيّ (ت٢١٣هـ)، صَحِبَ إبراهيمَ بن أدهم، وحدَّث عن عاصم بن محمد وسفيان الثوري وغيرهما، وحدَّث عنه جماعة. انظر: «السير» (١٠: ٢١٢) و«معجم البلدان» (٨: ٢٧٨-٢٧٩).

⁽٣) العبارة في الأصول: «... وهو خلف بن تميم، وقال: دخلنا على أبي هريرة رضي الله عنه نعودُه فصافَحَنا وقال: صافَحْتُ بكَفِّي هذه كفَّ رسول الله ﷺ. والخللُ فيها واضح، والمثبتُ من «ثبت شيخ الإسلام» (ص٧٠)، وانظر: «جياد المسلسلات» (ص١٣٦).

⁽٤) في (ز): «سند».

⁽٥) قوله: «وهو عندنا أيضاً... مسلسلاً» ليس في الأصل الذي بين يدي من «ثبت شيخ الإسلام» (ص٧١).

⁽٦) «المسند» (١٠٤:٤٠١).

⁽٧) في (د): «عن أنس رَضِيَ الله عنه».

⁽A) «ثبت شيخ الإسلام» (ص٧٠-١٧).

وقد ذَكَرَ شيخُنا الثاني وهو الزَّيْنيُّ عبدُ الحقّ تَسَلْسُلاً طويلاً في حديث المصافحة هذا، ومن ثمَّ قال الحافظُ نجمُ الدين عمرُ بن فَهْد المُحِّيِّ(۱): «هذا حديثٌ عجيبُ التسلسل، تابَعَ أبا(۲) هرْمُز على روايته _أي: المتن لا تسلسله كما يُعْلَم مما يأتي _ ثابتٌ البُنانيّ كما في "صحيح مسلم" (۳) و "جامع التِّرْمذيّ (٤)». انتهى.

وقال الشَّمسُ الحافظُ السَّخاويّ: «قد رواه جماعةٌ من الحفّاظ في (٥) مُسَلْسَلاتِهم من طريق عَبْدان، وهو باطل، فأبو هُرْمُز اسمُهُ نافعٌ ضَعَّفُوه، بل كَذَّبَهُ ابنُ معين مَرَّة. وقال أبو حاتم: متروكٌ [١٢/أ] ذاهبُ الحديث. ولم يَنْفَرِدْ به، بل تَسَلْسَلَ لنا أيضاً من طريق ثابت عن أنس. وقد صحَّ المتنُ بدون تَسَلْسُلٍ كها أخرجَه الشَّيْخانِ البخاريُّ ومسلم، وكذا التِّرْمذيُّ وأحمد». انتهى (٦).

[المسلسل بالمشابكة]

وقد ذَكَرَ شيخُنا الزَّيْنيّ عبدُ الحقِّ تَسَلْسُلاًّ بالمشابَكة (٧) منه إلى النبيِّ ﷺ رواه

⁽١) الإمامُ أبو القاسم عمر بن تقيِّ الدين محمد بن محمد الشافعيّ (٨١٢-٨٨٥هـ). بَسَطَ ترجمتَه في: «الضوء اللامع» (٦: ١٢٦-١٣١)، وانظر: «المنجم» (ص١٥٩-١٦٢).

⁽٢) في (د): «أبو».

⁽٣) كتاب الفضائل _ باب طيب رائحة النبيِّ عَلَيْق، رقم (٢٣٣٠). والبخاري في «الصحيح»، كتاب المناقب _ باب صفة النبي عَلِيْق، رقم (٣٥٦١).

⁽٤) كتاب البر والصلة_باب ما جاء في خلق النبي ﷺ، رقم (٢٠١٥).

⁽٥) في (أ): «من».

⁽٦) «الجواهر المكللة» (ص٤٠٣-٥٠٤) لكن باختصار وحذف.

⁽٧) انظر: سند الحافظ السُّيوطيّ في المسلسل بالمشابكة في: «جياد المسلسلات» (ص١٢٣-١٢٧) ورسالتِه «حسن التسليك في حكم التشبيك» المطبوعة ضمن «الحاوي للفتاوي» (٢: ٩-١٢).

أبو هريرة، وعنه عبدُ الله بن رافع، وهكذا إلى آخره، ولفظُ راوي أبي هريرة قال عبدُ الله: أنا أبو هريرة، وعنه عبدُ الله عنه وشبَّك بيَدِي، قال: أنا أبو القاسم على وشبَّك بيَدِي وقال: «خَلَقَ الله الأرضَ يومَ السَّبت، والجبالَ يومَ الأحد، والشَّجرَ يومَ الإثنين، والمكروة يومَ الثلاثاء، والنورَ يومَ الأربعاء، والدوابَّ يومَ الخميس، وآدمَ على يومَ الجمعة».

وهذا حديثٌ صحيحٌ انْفَرَدَ مسلمٌ بإخراجه (۱)، وأما التَّسَلْسلُ الذي في سَنَدِه فَمَدارُه على مَن قال فيه ابنُ مَعِين: إنه (۲) كذّابٌ ليسَ بشيء. ومن طريقٍ آخرَ مَدارُ (۱) تَسَلْسُلِه على ضعيف (۱).

فإن قلت: هذا من الفضائل فلِمَ لَمْ يكتفوا فيه بالضعيف؟

قلتُ: شرطُ الضعيف الذي يَكْفي في ذلك أن لا يشتدَّ ضعفُه، وهذا شديدُ الضعف جداً، فلا يحتجُّ به للتَّشْبيك أصلاً (٥).

* * *

⁽١) «الصحيح»، كتاب صفة القيامة والجنة والنار باب ابتداء الخلق، وخلق آدم عليه السلام، رقم (٦٩٨٥).

⁽٢) يعني: إبراهيم بن محمد بن أبي يحيى. انظر ترجمته في: «السير» (٨: ٠٥٠).

⁽٣) قوله: «مدار» ساقط من (د).

⁽٤) انظر: «الجواهر المكللة» (ص٩٠٤).

⁽٥) ذكر الحافظ السيوطي في رسالته «حسن التسليك في حكم التشبيك» _ المطبوعة ضمن «الحاوي للفتاوي» (٢: ٩-١٢) _ جملة وافرة مما وَرَدَ في التشبيك من الأحاديث المتعارضة، ونَقَلَ كلام الشرَّاح فيها. وقد سئل المصنِّفُ _ كما في «فتاويه» (١: ١٧٦) _ عما صحَّ: «أنه ﷺ شَبَّكَ بين أصابعه». وما جاء في النهي عنه، ما التوفيقُ بينهما وما حكمُ كراهته؟ فأجاب بقوله: «الذي دلَّ عليه كلامُ أئمتنا حَمْلُ كراهته على ما إذا كان بالمسجد ينتظر الصلاة، وكذا إن كان قاصداً المسجدَ للصلاة متطهراً كما بَحَثَهُ بعضُهم... وحَمْلُ إباحتِه على ما عدا ذلك. والذي عليه الأكثرُ تخصيصُ النهي بالصلاة لا غير».

[اجتماعُ الشيخ ابن أبي الحمائل بِجِنِّيِّ تابعيٍّ وقراءة بعض القرآن عليه]

واعلم أنّ شيخنا العارفَ بالله الشمسَ ابنَ أبي الحمائل السابقَ ذكرُهُ كان يَذْكُرُ: أنه اجتمعَ بجِنِّيٍّ تابعيٍّ من أصحاب بعض الجنِّ الصحابة الذين اجتمعوا بالنبيِّ عَلَيْهُ وأقرأهم بعضَ القرآن، وكان شيخُنا يقول لمن يَعْتني به من أصحابه: أَجَزْتُكَ بما أجازَني به شيخي فلانٌ الجِنِّيُّ التابعيّ، بما أَجازَهُ شيخُه فلانٌ الجِنِّيُّ الصحابيّ، وكذلك تلقيناهُ عنه.

وهذا وإن لم يثبت به حُكْمٌ عند المحدِّثين (١)، لكنه يُتَبَرَّكُ به من مثل هذا العارف الذي لا يتطرَّقُ إليه عند مَن سَبَرَ أحوالَه وعَلِمَ طريقتَه ونزاهتَه وكراماتِهِ الباهرةَ التي شاهَدْناها نحنُ وغيرُنا منه كالشَّمْس.

وإذا تقرَّر التبرَّكُ به: فقد أجزتُ مولانا المنوَّهَ بذِكْرِهِ أَوَّلاً بذلك كذلك(٢)؛ ليتبَرَّكَ

⁽۱) سيعود المصنف لذكره هذه الرواية والتعليق عليها (ص١٥٩). وقد تعرَّض هو أيضاً لحكم الرواية عن الجنِّ في: «فتاويه» المشهورة بـ«الحديثية» (ص٢٢) في جواب له عن حية الدار هل تقتل أم يَتَحوَّل الناسُ عنها؟ فساقَ حديثين في ذلك عن جِنِّين صحابيين ثمّ قال: «واعلمْ أنّ الاستدلالَ بهذَين ينبني على جواز الرواية عن الجنّ، وقد روى عنهم الطَّبَراني وابنُ عَدِيّ وغيرُهما، لكنْ توقَّفَ في ذلك بعضُ الحفاظِ: بأنَّ شرطَ الراوي العدالةُ والضبط، وكذا مدَّعي الصحبة شرطُهُ العدالة، والجنُّ لا نعلَمُ عدالتَهم، مع أنه وردَ الإنذارُ بخروج شياطين يحدِّثون الناسَ. انتهى والتوقفُ متَّجِه».

⁽٢) قوله: «مو لانا المنوَّه بذكره أو لا بذلك كذلك» لم يظهر في مصورة (أ).

بذلك أيضاً؛ فإنّ الظنّ بل العلمَ منا فاضَ بصِدْق الشيخ في ذلك، فاستفِدْ ذلك؛ فإنّه عما ينبغى أن يُحْرَصَ على استفادتِه (١).

* * *

⁽۱) ذكر السيّد عبد الحيّ في ترجمة صَفيّ الدين أحمد بن العَجِل اليمني (٩٨٣-١٠٧٤هـ) من «فهرس الفهارس» (٢: ٨٥٣): «ومن عواليه روايته للقرآن الكريم عن حميد السِّنْدي عن ابن حجر المكي عن محمد بن أبي الحائل السَّروي عن تابعيٍّ معمَّر من الجنّ عن صحابي جنّي عن النبي عليه». اهد قلت: حميد السندي ذكره العيدروس في: «النور السافر» (ص٣٩٣)، واصفاً له بأنه من أهل العلم والصلاح، جاور بمكة ومات بها سنة ١٠٠٩هـ.

[طُرُق النَّبْتِيتيّ في لُبْس الخِرْقة]

واعلم أيضاً أنّ لشيخِ شيخِنا عمرَ النَّبْتِيتيَّ السابقَ ذِكْرُه طُرُقاً في لُبْس الخِرْقة على طريقة المَدْيَنيّة (١) والشاذِليّة والقادِرِية، فلنُشِرْ لذلك باختصار (١).

أما الأولى؛ فقال شيخُ شيخِنا عمرُ المذكورُ: رَوَيْتُ لُبْسَ الحَرقةِ عن صالح الزَّوَاويِّ (٢)، وهو لَبِسَ من الشيخِ محمد بن محمد (٤) والشيخِ أحمد بن أيدمر (٥)، وهما من الشَّرف العادِليِّ (٢)، وهو من الكمال بن عبد المولى البَكْريِّ الفَيُّوميِّ، وهو من الأُستاذ

(١) نسبة إلى الوليِّ العارف أبي مَدْيَن الغوث رَضِيَ الله عنه.

(٢) هذه الطُّرُق التي سيذكرُها المصنفُ عن النَّبْتِيتيّ غيرُ موجودة في مطبوعة «ثبت شيخ الإسلام» ولا مخطوطته التي لديّ، فغالبُ الظنِّ أنها من غير «الثبت».

(٣) نسبة إلى (زَواوة) قبيلة كبيرة بظاهر بجاية من أعمال إفريقية، قاله في «الضوء اللامع» (١١: ٢٠٥). وهو الشيخُ الصالحُ مجدُ الدين أبو محمد صالحُ بن محمد بن موسى بن أحمد الحسنيُّ المغربيُّ المالكيّ (٧٦٠- ٨٣٩هـ)، سمع الشَّرف بن الكُوَيْك والجمال الحنبلي والعز بن جَمَاعة والولي العراقي والحافظ ابن حجر و آخرين. انظر: «إنباء الغمر» (٤: ٢٨-٢٩) و «الضوء اللامع» (٣: ٥١٣-٣١٧).

(٤) الغالبُ على ظَنِّي أن المرادَ هنا: كمالُ الدين محمد بن مخلص بن محمد الطّيبي القادري، قال السَّخاوي: «سَمِعَ من صَدَقة الرُّكْنِيِّ العادليِّ تصنيفَهُ «منهاج الطريق»، وحَدَّثَ به في سَنة عشرين». ولم يزدْ على هذا. «الضوء» (١٠: ٤٧). وسيأتي ذكرُه قريباً في الطريق الثاني من طرق النَّبْيتي.

(٥) هو شهابُ الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن أيدمر الأبار. قال السخاوي: «سمع على صدقة الرُّكني العادلي تصنيفَهُ «منهاج الطريق» وحَدَّثَ به في سنة عشرين. وممن سمعه منه النورُ بن الرَّكَّاب المقري». ولم يَزِدْ على هذا. «الضوء» (٢: ٩٩).

(٦) في (أ): «العاذلي» بالمعجمة. وهو شرفُ الدين صَدَقة بن الرُّكْن عمر بن محمد بن محمد المصري (ت ٧٨٨هـ)، سمع من أبي الفتح الميْدُومي وطبقته، ورافق الشيخَ زينَ الدين العراقي مدةً في السياع،=

[محمد بن الحسن بن (١)] عبد الرَّحيم القِنَاويِّ (٢) والبُرْهان الفارُوثيِّ (٣)، [فمحمدُ (٤) عن والدِه عبدِ الرَّحيم القِنَاويِّ (٢)، والفارُوثيُّ عن القُطْبَين أبي العباس الأقصريِّ وعبد الرَّحيم القِنَاويِّ (٧)]، وهما من الشَّيخ عبد الرزاق الجُزُوليِّ (٨)، وهو من القُطْب الغَوْث أبي مَدْيَن شُعَيْب (٩)،

- = صحب الفقراء القادرية إلى أن صارَ من كبارهم، مات بالفَيُّوم. وقد رآه الحافظُ ابن حجر مراراً وسمعَ كلامَه. انظر: «الإنباء» (١: ٣٢٤).
- (١) ما بين معقوفتَين ساقطٌ من الأصول في هذا الموضع، وهو مثبتٌ في سياق هذا السند بعَيْنِهِ في موضعٍ آخرَ يأتي عند ذكر أسانيد الشيخ أحمد زَرُّوق. ولا بدَّ منه؛ لاتصال السند.
- (٢) نسبة إلى (قِنا) بصعيد مصر. وهو الإمامُ الفقيهُ النحويُّ الفرضيُّ الحاسبُ الصوفيُّ الزاهدُ الشريفُ المالكيُّ الشافعيّ (ت٢٩٣هـ) كان صائمَ الدهر، قائمَ الليل، له كراماتٌ ومُكاشفات. انظر: «الوافي بالوفيات» (٢: ٢٧٤) و (طبقات الأولياء» لابن الملقّن (ص٤٤٦).
 - (٣) نسبة إلى (الفارُوث) قرية كبيرة على شاطىء دجلة بين واسط والمذّار. «معجم البلدان» (٦: ٩٠٤).
 - (٤) أي: محمد القِناوي.
- (٥) هو الإمامُ الفقيهُ الصوفيُّ الشريفُ أبو محمد الحسنُ بن عبد الرحيم القِناويّ المالكيّ (٥٧٨-٢٥٥هـ)، كان صاحبَ كرامات، شديدَ الفاقة، عديمَ السؤال، له نظمٌ جيد. انظر: «الوافي بالوفيات» (١٢: ٣٤-٤٤) و «طبقات الأولياء» (ص٥٤٥) و «الكواكب الدرية» (٢: ٢٠٠-٤٠١) و (٤: ٣٦٣-٢٦٤).
- (٦) هو الشيخُ الإمامُ العارفُ صاحبُ الكرامات أبو محمد عبدُ الرحيم بن أحمد بن حَجُّون الحُسَيْنيّ السَّبْتيّ السَّبْتيّ المنبّيّ المغربيّ القِنَاويّ المالكي (٩٢هـ)، رَحَلَ من المغرب فأقام بمكة سنين، ثمّ قدمَ (قِنَا) وأقام بها إلى وفاته. ذكر ابنُ الملقِّن والمناوي أنه من أصحاب الشيخ أبي يَعِزَّى. انظر: «طبقات الأولياء» لابن الملقِّن (ص٤٤٣) و «الطبقات الكري» للشَّعْر انى (١: ١٥٦) و «الكواكب الدرية» للمناوي (٢: ٢٦٥-٢٦٥).
- (٧) ما بين معقوفتَين ساقطٌ من الأصول في هذا الموضع، وهو مثبتٌ في سياق هذا السند بعَينِه في موضع آخرَ
 يأتي عند ذكر أسانيد الشيخ أحمد زَرُّوق. وسبقت آنفاً ترجمةُ عبد الرحيم القِناوي.
- (٨) تصحف في (أ) إلى: «الجرولي». وهو نسبة إلى (جُزُولة). قال في «التشوف» (ص٣٢٧-٣٣٠): «تلميذ أبي مَدْين، واستقرَّ أخيراً بالإسكندرية وبها مات، وكان من كبار المشايخ». وذكر شيئاً من أخباره.
- (٩) ابن الحسين الأنصاريّ الأندلسيّ، شيخ المغرب المجمع على ولايته (ت٤٩٥هـ) وقيل: سنة (٥٨٨هـ)، أخذ عن أبي الحسن بن حِرْزهم وأبي الحسن بن غالب والشيخ أبي يَعِزَّى يلنُّور. انظر: «تاريخ الإسلام»=

وهو^(۱) من الشيخ أبي^(۲) يَعزَّى يَلَنُّور^(۳)، ومعناه بالزِّنَاتيّة _ لغة لبعض المغاربة _ ذو النور، وهو من الشيخ أبي شُعَيْب أبوب السَّارية^(١) الصُّنْهاجيّ^(٥)، وهو من الشيخ عبد الجليل^(١)،

= (۱۱: ۹۲۲-۹۲۲) و «التشوف» (ص۳۱۹-۳۲٦) و «الطبقات الكبرى» للشعراني (۱: ١٥٤-١٥٦) و «شجرة النور الزكية» لمخلوف (١: ١٦٤) و «الأعلام» (٣: ١٦٦).

(١) قوله: «من الشيخ عبد الرزاق الجزولي... وهو» ساقط من (د) و (ج).

(٢) في (أ): «أبو».

(٣) تحرفت في (ز) إلى: «بنتور». و(يَعزَّى) بفتح الياء المثناة من تحت، وزاي مشدَّدة مفتوحة، وأما العين فضبطَها الزِّرِكْلِيّ في «الأعلام» (٨: ٢٠٨) بالكسر معتمداً على ضبطها كذلك في مخطوط للمختار السوسي، قال: «وهو حجةٌ في هذا». ونقل التادِليُّ في: «المعزى في مناقب أبي يعزى» (ص٦٥) عن الورنيدي قال: «وأكثر ما ينطقون به في الأخبار: بفتح العين وتشديد الزَّاى».

وهو الشيخُ الزاهدُ المعمَّرُ للغاية العارِفُ بالله تعالى يَلَنُّور بن مَيْمُون بن عبد الله الدُّكّالي، المعروف بأبي يَعزَى (٤٣٨-٧٧هـ)، أخذَ عن أبي شعيب السَّارية وأبي الحسن بن حِرْزهم، وأخذَ عنه أبو مَدْيَن الغوث وكثيرون. وأفردَ أخبارَهُ التادليُّ في كتابه «المعزَّى في مناقب أبي يَعزَّى». وانظر: «التشوف» له أيضاً (ص٣١٣-٢٢٢) و «الطبقات الكبرى» للشعراني (١: ٣٦١-١٣٧)، و «شجرة النور الزكية» لمخلوف (١: ٣٦١-١٣٧) و «الأعلام» (١٠ ١٨٠).

- (٤) في (أ) و(د): «الساوية». والمثبت من (ز) هو الموافقُ لما في «شجرة النور» (١: ١٦٣). وهو الشيخُ العارفُ الجليلُ أبو شُعَيْب أيوب بن سعيد السَّارية الأزموريّ الصنهاجيّ (ت٢٥هـ)، من أشياخ أبي يَعزَّى، سُمِّيَ بالسارية؛ لأنه كان إذا وقفَ في صلاته يطيل القيام. تَرْجَمه التادليّ في «التشوف» (ص١٨٧-١٩٢) وذكر كثيراً من أخباره.
- (٥) بضمِّ الصاد المهملة وكسرِها نسبة إلى (صُنهاجة) قبيلة من حِمْيَر، وهي من البَرْبَر. انظر: «الأنساب» للسمعاني (٣: ٢١٦).
- (٦) هو الفقيهُ الوليُّ أبو محمد عبدُ الجليل بن ويجلان أو وايُجَدَا الدُّكَالِيّ (ت٤١هـ)، كان كبيرَ الشأنِ من أهل العلم والعمل، درَّس الناسَ الفقة ثلاثين سنةً محتسباً مع شدة الفاقة. انظر: «التشوف» (ص١٤٦-١٥٠) و «البرهان الجلي» (ص٣٨-٤١) بحثٌ حول أخذ أيوب السَّارية عن الشيخ عبد الجليل.

وهو من أبي الفضل الجَوْهَريّ^(۱)، وهو من والده الحسين الجَوْهَريّ^(۲)، وهو من أبي الحُسين ^(۳) النُّوريِّ المعروفِ بابن البَغَويِّ [۱۲/ب] صاحب الجُنيَّد، وهو من الجُنيَّد، وهو من مولاه عليٍّ وهو من خاله السَّريِّ السَّقَطي، وهو من معروفِ الكَرْخي، وهو من مولاه عليٍّ الرِّضا⁽³⁾، وهو من والده موسى الكاظم^(٥)، وهو من والده (۲) جعفر الصَّادق^(۷)، وهو من والده محمد الباقر^(۸)، وهو من والده عليٍّ زين العابدِين^(۹)، وهو من والده أبي عبد الله

⁽١) هو عبدُ الله بن الحسين بن بشري ـ بالياء ـ الجَوْهريّ، كما في: «البرهان الجلي» (ص٣٥-٣٦). ذَكَرَهُ الحافظُ الذَّهبيُّ في: «تاريخ الإسلام» (١٠: ٤٥٣ ـ ٤٥٤) في وفيات سنة (٤٨٠هـ).

⁽٢) في «البرهان الجلي» (ص٤١-٤٣) بحثٌ حولَ أخذ الحسين بن بشري الجوهريّ عن أبي الحسين النوريّ. قلتُ: آلُ الجوهريّ بيتُ علم وفضل، اشتهروا بالوعظ بمصر. انظر شيئاً من أخبارهم في: «معجم السفر» للحافظ السِّلَفي (١: ٧٠، ٢١٥-٢١٦، ٢٣٢، ٣٨٥).

⁽٣) في الأصول: «الحسن»، والمثبَّتُ هو المعروفُ في كتب التراجم، وهو أحمدُ بن محمد النُّوريّ البغداديّ المولد والمنشأ، الخراسانيّ البَغَويّ الأصل، يعرفُ بابن البَغَوي، من رجال «الرسالة» (ت٢٩٥هـ)، صحبَ سَرِياً السَّقطيّ وغيره. انظر: «الرسالة القشيرية» (ص٢١) و «طبقات الصوفية» للسُّلَميّ (ص١٦٤ - ١٦٩) و «السِّر» (١٤: ٧٠) وغيرها.

⁽٤) هو السيّدُ الإمامُ أبو الحسن الهاشميُّ المَدَنيّ (١٤٨-٣٠٠هـ)، مولدُه بالمدينة ووفاتُه بطُوس، وله بها مشهَدُّ عظيم. انظر: «السير» (٩: ٣٨٧-٣٩٣).

⁽٥) السيِّدُ الإمامُ القدوةُ العابدُ السَّخِيّ (ت١٨٣هـ)، ولد بالمدينة، ومات ببغداد، وله بها مشهدٌ عظيمٌ مشهور. انظر: «السعر» (٦: ٢٧٠-٢٧٤).

⁽٦) قوله: «والده» ساقط من (أ).

⁽٧) الـمَدَني، الإمام الكبير والعَلَم الشهير القدوة شيخ بني هاشم (٨٠-١٤٨هـ)، المفترَى عليه من قِبَل الرَّافضة الإثنَى عشرية. انظر: «السير» (٦: ٢٥٥-٢٧٠).

⁽٨) الإمام الكبير المجتَهِد الـمُقْرِئ، لُـقِّب بـ(الباقر) من بَـقَـرَ العِلْمَ؛ أي: شَقَّهُ، فعَـرَف أصلَه وخَـفِيَّه (٥٦-١١٤هـ). انظر: «السير» (٤: ١٠١-٩-١).

⁽٩) الإمام الكبير (٣٨-٩٤هـ). انظر: «السير» (٤: ٣٨٦-١٠٤).

الحُسَيْن، وهو من والده أمير المؤمنين عليِّ بن أبي طالب كرَّم الله وجهَه، وهو من النبيِّ عليِّه، وهو من النبيِّ عليه، وهو من النبيِّ وهو من جبريل عليه الصلاةُ والسلام(١١).

وأما الثانية؛ فقال الإمامُ العارِفُ عمرُ النَّبْتِيتيُّ أيضاً: لَبِسْتُها من العارف بالله تعالى المَجْد الزَّوَاويّ، وهو من محمد بن مخلص الطّيبيّ (٢)، وهو من الحافظ مُغَلْطاي (٣)، وهو من الشَّريف (٤) الزَّيْن أبي بكر المَغْربيّ، ومن الشيخ محمد بن الشيخ القُطْب أبي الحسن الشَّاذِليّ (٥)، وهما من قُطْب الزَّمان وغوث الدَّهْر أبي الحسن عليِّ بن عبدِ الله بن عبدِ الجبارِ الشَّريفِ الحَسنيِّ (٦) الشَّهيرِ بالشَّاذِليّ (٧)، وهو تَلقَى عبدِ الله بن عبدِ الجبارِ الشَّريفِ الحَسنيِّ (٦) الشَّهيرِ بالشَّاذِليّ (٧)، وهو تَلقَى

⁽١) قوله: «على بن أبي طالب... والسلام» ساقط من (د).

⁽٢) تقدَّمت ترجمتُه قريباً في الطريق الأول.

⁽٣) هو الإمامُ الحافظُ المؤرِّخُ النَّسابةُ علاءُ الدين مُغَلْطاي بن قَلِيج بن عبد الله الحنفي (٩٨٩-٧٦٢هـ)، كان مكثراً جداً من القراءة بنفسه والسَّماع. انظر: «الدرر الكامنة» (٤: ٣٥٢-٤٥٣) و «طبقات الحفاظ» للسيوطي (ص٤٣٥).

⁽٤) قوله: «عُمِّر نحوَ ستمئة سنة... الشريف» كله ساقط من (ج) وهو نحو ورقتَين.

⁽٥) في (د): "ومن الشيخ محمد بن محمد الشيخ القطب أبي الحسن الشاذلي". والصوابُ ما أثبتُ من (أ) و (ز). وسيأتي التعليقُ على نسبة (الشاذلي) في ترجمة الشيخ أبي الحسن.

⁽٦) في (أ): «الحسيني». والصوابُ ما أثبته، كما هو مشهورٌ في كتب التراجم من أنه كان يَنْسِبُ نفسَه إلى سيدنا الحسن بن علي رَضِيَ الله عنهما.

⁽٧) نسبة إلى (شاذِلة) قرية بأفريقية. وهو الإمامُ العارفُ الكبيرُ الزاهد (ت٢٥٦هـ)، إليه تنسبُ الطريقةُ الشاذلية. صَحِبَ أولاً محمد بن علي بن حرازم أو حرزهم، ثمّ عبد السلام بن مَشِّيش، وهو عمدتُهُ في الطريق، قدم تونس، ثم أقام بمصر، توفي في طريقه إلى الحجّ بحميثرة من صحراء عيذاب في صعيد مصر، وقبرُهُ هناك معروفٌ يُزار. انظر: «الوافي بالوفيات» (٢١: ١٤١ - ١٤٣) و «شجرة النور» (١: ١٨٦ - ١٨٨) و «الأعلام» (٤: ٥٠٠). وأفردَه بالترجمة ابنُ الصَّبّاغ الجميري في كتابه: «درة الأسرار»، ولابن عطاء الله السَّكَنْدَري «لطائف المنن في مناقب أبي العباس المرسي وشيخه أبي الحسن».

الذِّكْرَ وتَلْقِينَهُ بالعَهد والصُّحبة من السَّيِّد الشَّريف عبد السَّلام بن مَشِّيش (۱)، وهو من الصُّوفيِّ التُّقيِّ المعروف بالفُقيِّر وهو من الصُّوفيِّ التُّقيِّ المعروف بالفُقيِّر بالتصغير -، وهو من الشَّيخ فَخْر الدين (۱)، وهو من الشَّيخ أبي الحسن علي (٤)، وهو من الشيخ تاج الدين محمد، وهو من الشيخ شمس الدين بأَرْض التُّرُك (٥)، وهو من الشيخ القُطْب الغَوْث الفَرْد زَيْن الدين محمود القَزْوِينيّ، وهو من الشيخ أبي إسحاق إبراهيم البَصْري (١)، وهو من الشيخ أبي القاسم المَرْوَانيّ (٧)، وهو من الشيخ فتح السُّعود (٨)،

⁽۱) في (د): «بشيش»، وكلاهما صواب. وهو العارفُ بالله تعالى الشهيدُ أبو محمد عبدُ السلام بن مَشِّيش بن أبي بكر منصور بن علي الإدريسيُّ الحَسَنيّ (ت٦٢٢هـ)، ولعبد الله بن محمد الوراق رسالة في مناقبه. انظر ترجمته والاختلاف في ضبط اسمه في: «طبقات الشاذلية» (ص٧٧-٧٧) و «المفاخر العلية» لابن عياد (ص١١) و «الأعلام» (٤: ٩) والدراسة الموسعة «ابن مشيش شيخ الشاذلي» لِزَكِيَّة زَوانات.

⁽٢) هو عبدُ الرحمن بن الحسين _ وقيل: محمد _ بن عبد الرحمن. والزيّات نسبة إلى حارة الزيّاتين. انظر: «المفاخر العلية» (ص٢١) و «طبقات الشادلية» (ص٤٧) و «البرهان الجلي» (ص٢٦).

ورجالُ الإسناد المذكور من بعد الشيخ العارف ابن مشيش ليس لأحدِ منهم ترجمة تُعرَف كها أقرَّ به السيد أحمد الغُهاري في «البرهان الجلي» (ص٢١-٣٥) على شِدَّة حرصِه في الكشف والاستقصاء عن رجال هذا الإسناد. والإحالةُ في مثل هذه المباحث على الكشف ليست مما يعتدُّ به.

⁽٣) واسمه محمد كما أفاده في «البرهان الجلي» (ص٢٦).

⁽٤) لَقَبُّهُ نورُ الدين كما في «البرهان الجلي» (ص٢٦).

⁽٥) قوله: «وهو من الشيخ تاج الدين... التُّرُك» ساقط من (د) و (ج). قال في «البرهان الجلي» (ص٢٥) عن شمس الدين هذا: «سهاهُ الجميعُ محمد، وزاد بعضُهم وصفَه بالمعداني المقيم بأرض الترك».

⁽٦) في (ز): «البصيري».

 ⁽٧) واسمُه أحمد، قال في «البرهان الجلي» (ص٥٥): «أبو القاسم أحمد المرواني فيها عند الجميع، إلّا العارف
 الفاسي المكي فإنه قال: أبو القاسم بن مروان، وتبعه تلميذُه السندي في ترجمته».

⁽٨) في (ز): «فتح السعودي». وانظر الاختلاف في اسمه في: «البرهان الجلي» (ص٢٥).

وهو من الشيخ سعيد الغَزْواني^(۱)، وهو من الشيخ أبي حامد جابر^(۲)، وهو من الإمام المرتضى والحبيب المجتبى الحسين بن أمير المؤمنين عليِّ رَضِيَ الله عنهما، وهو من أبيه كرَّم الله وجهه، وهو من رسول الله ﷺ، وهو من جبريل ﷺ.

وأما الثالثة؛ فقال العارفُ المذكورُ عمرُ النَّبْتِيتِيّ أيضاً: أخذتُ لبسَ الخرقة عن قُطْب دائرتِهِ المجد النَّوَاويّ، وهو عن المخلِص الطيبيّ وعن أحمد أيدمر، وهما عن الشَّرَف العادليّ^(۳)، وهو عن ناصرِ السُّنة عبد الله بن شُجاع الدين الفارُوثيّ، وهو عن الشَّمس محمدِ بن إبراهيم بن سُرور وهو عن الجمال يوسف المعدنيّ^(٤)، وهو عن الشمس محمدِ بن إبراهيم بن سُرور المقدسيّ^(٥)، [عن الموقّق بن قُدامة المقدسيّ^(٢)]، وهو عن قُطْب الوقت وغَوْث الوجود

⁽١) في (ز): «الفوراني». وانظر حول ذلك «البرهان الجلي» (ص٢٥).

⁽٢) كذا في الأصول، والذي في «المفاخر العلية» (ص١٢) و «البرهان الجلي» (ص٢١): «عن القطب أبي محمد جابر». وبَحَثَ في «البرهان الجلي» (ص٢٤-٢٥) في تعيين اسم أبيه ونسَبه، واستقربَ أنه الصحابيُّ الجليلُ جابرٌ بن عبد الله الأنصاري رَضِيَ الله عنه، ثمّ جزم به. وقال المصنفِّ في «فتاويه الفقهية الكبرى» (١: ٢٦٧) بعد ذكره انقطاع السَّند بين معروف والطائي، والحسن وسيدنا علي: «وإسنادُ جابر أشدُّ انقطاعاً من الكلّ».

⁽٣) في (أ) و(ز): «الشريف العاذلي»، وفي (د): «الشرف الشاذلي»، والصوابُ ما أثبته.

⁽٤) في (د): «المغربي». وفي «فتح القوي» (ص٢٢٦): «يوسف بن محمد العدني». وسيأتي هذا السند بعينه في إسناد الزيني عبد الحق السنباطي إلى الخرقة القادرية وفيه: «عن الجمال يوسف الحنبلي».

⁽٥) هو الإمامُ قاضي القضاة أبو بكر وأبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن عبد الواحد بن علي بن سُرور الصالحيّ الحنبلي (٢٠٣-٢٧٦هـ)، أولُ مَن وَلِيَ قضاءَ القضاة من الحنابلة بالديار المصرية، تفقَّه بالموفق ابن قُدامة. قال الذهبي: «يَعْرِف كلامَ الصوفية، ويتكلَّم على طريقتهم فيها بَلَغَني، وتُحكَى عنه كرامات ومكاشفات». انظر: «تاريخ الإسلام» (١٥: ٣٢٠-٣١) و «ذيل طبقات الحنابلة» (٢: ٢٩٤-٣٩٠). تنبيه: أخذُ ابن سرور عن الشيخ عبد القادر مستحيل فقد ولد بعد وفاة الشيخ بدَهْر، إنها أخذ عن الشيخ الموفق عنه؛ ولذا تعيَّنت زيادة اسم الموفق في المتن.

⁽٦) الإمام الكبير شيخُ الحنابلة في عصره (١٥٤١-٢٦٠هـ).

محيي الدِّين عبد القادر الجِيلِيّ، وهو عن المبارك بن عليٍّ الـمُخَرِّميّ (١)، وهو عن أبي الحسن عليِّ بن محمد (٢) بن يوسف القُرشيِّ الـهَكَّاريّ (٣)، وهو عن أبي الفَرج الطُّرْطُوشيّ (٤)، وهو عن الـزَّيْنيِّ عبد الواحد بن عبد العزيز التَّمِيميّ (٥)، وهو عن والـدِهِ عبد العزيز السَّمِيْليّ، وهو عن سيد الطائفة أبي والـدِهِ عبد العزيز المذكور (٢)، وهو عن أبي بكر الشَّبْليّ، وهو عن سيد الطائفة أبي

⁽۱) تحرف في (أ) إلى: «المخويني»، وفي (ز) إلى: «المحويني»، وفي (د) و (ج): «عن بن المبارك بن علي المخرومي». وهو الإمامُ الفقيهُ القاضي شيخُ الحنابلة أبو سَعْد المباركُ بنُ علي المُخَرِّميّ البغداديّ (ت ١٣٥هـ)، تفقّه بالقاضي أبي يَعْلى وغيره، بَنَى مدرسةً دَرَّسَ بعده بها تلميذُه الشيخُ عبدُ القادر. انظر: «السير» (١٩: ٢٥٨) و «طبقات الحنابلة» (٢: ٢٥٨-٢٥٩).

⁽٢) كذا في الأصول، والذي في مصادر ترجمته الآتية: «علي بن أحمد». وانظر: «الفهرست الصغير» (ص٤١٤-٤١٥).

⁽٣) بفتح الهاء وتشديد الكاف وبعد الألف راء، نسبة إلى قبيلة من الأكراد، الملقب بشيخ الإسلام (٩٠٩- ٢٨٥هـ)، قال الذَّهبي: له تواليف وعنايةٌ بالأثر. انظر: «وفيات الأعيان» (٣: ٣٤٥) و «السِّير» (١٠٤ - ٢٥).

⁽٤) هذا ما (أ) و(ز) هنا بالشين المعجمة المثلثة، وذُكر في مواضع أخرى منها وفي (د) و (ج) هكذا: «الطرسوسي». وهو كذلك في مطبوعة «نفحات الأنس من حضرات القدس» للجامي (٢: ٢٨٦) و «طبقات الأولياء» (ص ٤٩٥)، ولم أقف على ترجمته، لكن عيَّن في «البرقة المشيقة» (ص ٨٦) اسمه واسم أبيه فقال: «من يد أبي الفرج محمد بن عبد الله الطرسوسي»، وهو كذلك في «عقد اليواقيت الجوهرية» (١: ١٦٧) لكن فيه: «الطرطوسي». وقد أثبتُ في المتن ما وَرَدَ في الأصول وإن اختلف.

⁽٥) البغداديّ الحنبليّ أبي الفضل، رئيس الحنابلة الإمام الفقيه (ت ١٠٠هـ)، دُفِنَ إلى جَنب قبر الإمام أحمد. انظر: «طبقات الحنابلة» (٢: ١٧٩) و «السر» (١٧: ٢٧٣).

⁽٢) قوله: «وهو عن والدِه عبد العزيز المذكور» مثبتٌ في الأصول هنا، وساقطٌ من موضع يأتي في خِرقة السيوطيّ، وسقطَ أيضاً من بعض كتب الجِرقة والأثبات كـ«البرقة المشيقة» (ص٨٦) و «عقد اليواقيت الجوهرية» (١: ٦١٧)، وكأنَّ إثباتَه أصوَب؛ فإني وإن لم أقفْ على سَنة ولادة عبد الواحد ولا على تصريح المترجِين بأخدِه عن الشَّبليّ، لكني أُبعِدُ أخذَه عنه، بخلاف والدِه عبد العزيز؛ فقد تقدّم أنّ وفاة الشَّبليِّ سنة (٣١٧هـ)، والله أعلم. أما وفاة عبد العزيز التَّميمي سنة (٣١٧هـ)، والله أعلم. أما وفاة عبد العزيز فسنة (٣٧١هـ).

القاسم الجُنيَّد، وهو عن خاله السَّريِّ السَّقَطيِّ، وهو عن معروفِ الكَرْخيِّ، وهو عن مولاهُ عليِّ الرِّضا، عن والده موسى الكاظم، عن والده جَعْفَر الصادق، عن والده موسى عمد الباقر، عن والده زينِ العابدين، عن والده أبي عبد الله الحُسَين، عن والده أمير المؤمنين عليٍّ كرَّم الله وجهه ورضي عن أبنائِه وذرّيته، وهو عن النبي عَلَيْهُ، عن جبريل عليه الصلاة والسلام [17/1].

وأما شيخُنا الثالث؛ وهو الحافظُ الإمامُ في سائر الفنون الجلالُ السُّيوطيُّ فقال: لَبِسْتُ الحُرقةَ من الصالح الكهال محمد بن إمام الكامِليّة (١) تجاه الكعبة المشرَّفة في شوَّال سنة تسع وستين وثمانمئة، وأجازَني أن أُلْبِسَها لمن شِئْت، وكَتَب لي خطَّه بذلك، وأخبرَني أنه لبسَها من الشَّيخ شمس الدين محمد بن محمد الإمام الجَزَريّ (٢)، وهو لَبِسَها من الزَّيْن (٣) عمر بن الحسَن (٤) المرَاغيّ، وهو من الإمام العزِّ

⁽۱) هو الإمامُ المحدِّثُ الفقيةُ الصوفي أبو محمد محمدُ بن محمد بن عبد الرحمن القاهريّ الشافعيّ (۸۰۸۵۷۸هـ)، صَحِبَ في التصوف جماعةً كيوسف الصَّفِّي والكهال المجذوب وإبراهيم الإدكاوي. أَفْرَدَ الحافظُ السَّخاويُّ أحوالَـهُ وأسانيدَه في تصنيف. انظر: «الضوء اللامع» (٩: ٩٣-٩٥) و «المنجم» (ص٥٠٢-٢٠٦). ووقع في «الضوء» أنّ وفاته سنة (٨٦٤هـ) وليس كذلك.

⁽٢) الدِّمشقيِّ ثمَّ الشِّيرازيِّ الشافعيِّ، الحافظ شيخ قرّاء عصره (٧٥١–٨٣٣هـ)، وُلِدَ ونَشَأ في دمشق، ثمّ استقرَّ بشِيراز ووَلي قضاءَها وبها مات. والجَزَريُّ نسبة لجزيرة ابن عمر قريب الموصل. انظر: «الضوء اللامع» (٩: ٢٥٥–٢٦٠).

⁽٣) في (د): «من الشيخ شمس الدين».

⁽٤) تحرفت في الأصول إلى: «الحسين». وهو مسندُ عصره عمرُ بن حسن بن مزيد المَراغيّ ثمّ الحلبيّ ثمّ الدمشقيّ، المشهور بابن أُميُلة (٦٨٢- ٧٧٨هـ)، أُسْمِعَ على الفخر ابن البخاري «جامع الترمذي» وغيره، وسمعَ على العزّ الفاروثيّ وابن عساكر وغيرهما، حَدَّثَ نحواً من خسين سنة، وتفرَّدَ بأشياء، وعُمّر ورحلَ الناسُ إليه. انظر: «الدرر الكامنة» (٣: ١٤٩) و «الإنباء» (١: ١٤٢-١٤٣).

الفارُوثيِّ(١)، وله(٢) في خرقة التصوُّف ثلاثُ طرق: أحمدية، وقادرية، وسُهْرَوَرْدية.

فأما الأحمدية (٣)؛ فإنه لَبِسَها من والده (٤)، [من جدّه (٥)] وهو من القُطبِ أحمد الرّفاعيّ (٢)، وهو من الشيخ أحمد الواسطيّ، وهو من أبي الفضل بن كامخ (٧)، وهو من علي بن علام (٨)، وهو من ابن بارباي (٩)،............

- (٢) أي: العز الفاروثي.
- (٣) قوله: «فأما الأحمدية» ساقط من (د).
 - (٤) هو إبراهيم بن عمر.
- (٥) ما بين معقوفتين متعين لاستحالة أخذ إبراهيم بن عمر عن السيد أحمد الرفاعي. وقد قال الحافظُ ابنُ ناصر الدين الدمشقيُّ في «توضيح المشتبه» (٧: ١٣) بعد ذكر العِزِّ الفاروثي: «روينا لُبْسَ خرقة التصوف من طريقه عن أبيه عن جدِّ عن الشيخ أحمد بن على بن أحمد الرفاعي».
- (٦) هو العارفُ القدوةُ العابدُ الزاهدُ الوليُّ الشهيرُ السيد أحمدُ بن علي بن أحمد بن يحيى المغربيّ الشافعيّ (١٢٥-٥٧٨هـ)، إليه تُنْسَبُ الطريقةُ الرفاعية، وليس له عَقِبٌ وإنها لأخيه. انظر: «وفيات الأعيان» (١: ١٧١) و «السر» (٢: ٧٢) و «طبقات الشافعية الكبرى» (٦: ٢٣-٧٧).
- (٧) هذا ما في (أ)، وهو موافق لمطبوعة «طبقات الأولياء» (ص١٠٥). وفي (ز): «من الفضل كامخ»، وفي (د) ومطبوعة «الفهرست الصغير» (ص٤١٣): «أبي الفضل كامخ».
- (٨) هكذا وقعتْ أسامي رجال هذا الإسناد في سائر الأصول، وسيأتي في موضع آخر من هذا «الثبت» ما يخالفها، وفي المصادر اختلاف شديد في رسمها. انظر: «الجزء اللطيف» (ص٣٥) و «طبقات الأولياء» (ص٠١٥) و «الفهرست الصغير» (ص٤١٤) و «عقد اليواقيت الجوهرية» (١: ٦١٨-٦١٩) و «البرهان الجلي» (ص٣٠).
- (٩) كذا في (أ) و(ز)، وفي (د): «باربادي»، وفي (ج): «باريادي»، وفي مطبوعة «طبقات الأولياء» (ص٠١٠): «البابرنباري»، وفي «عقد اليواقيت الجوهرية» (١: ٦١٨): «من الشيخ علي ابن البازياري، والبازيار هو الجوهرية» (١: ٦١٨): «من الشيخ علي ابن البازياري، والبازيار هو

⁽۱) هو الإمامُ الفقيةُ المقرئ الواعظ المفسِّرُ الخطيب الصوفي أبو العباس أحمدُ بن إبراهيم بن عمر بن الفرج الفاروثيّ الواسطيّ (۲۱۶-۲۹۶هـ)، سمع من خلق في عدة بلاد، وألبسه الشهابُ السُّهْرَوَرْديّ الخرقة، وألبسها هو لخلق، وسمع عليه خلائقُ كالبِرْزَالي. انظر: «الوافي بالوفيات» (٦: ١٣٨-١٣٩) و «طبقات الشافعية الكبرى» (٨: ٦-١٥) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (١: ١٥-١٦٠).

وهو من عليِّ العَجَميّ (١)، وهو من الشِّبليّ، وهو من الجُنيد.

ح وأما القادرية؛ فإنه لَبِسها من الشهاب السُّهْرَوَرْديّ، وهو من القُطْب الجِيليّ، وهو من القُطْب الجِيليّ، وهو من أبي سعيد (٢) المباركِ بنِ علي المُخَرِّميّ (٣)، وهو من أبي الحسن الهَكَّاريّ، وهو من أبي الفرج الطَّرَسُوسيّ (٤)، وهو من أبي الفضل عبد الواحد التَّمِيميّ، [وهو من والله عبد العزيز (٥)]، وهو من الشِّبْليّ، وهو من الجُنيْد.

ح وأما السُّهْرَوَرْدية؛ فإن الشهابَ السُّهْرَوَرْديّ لَبِسَها من عمِّهِ أبي النَّجيب، وهو من عمِّه الوَجِيه عمر، وهو من والدِه ومن الشيخ الزَّنْجانيّ (٢)؛ وأما والدُه فلَبِسَها من أحمد الأسود (٧) الدِّيْنَوَريّ، وهو من الجُنَيْد. ح وأما الزَّنْجانيّ؛ فلَبِسَها من أبي العباس النَّهَاوَنْديّ (٩)، وهو من محمد بن خَفِيف

⁽١) في نسخة من «طبقات الأولياء» (ص٠١٥): «من محلي العجمي».

⁽٢) كذا في الأصول: «سعيد» بالياء بعد العين، والذي في «طبقات الحنابلة» (٢: ٢٥٨) و «السير» (١٩: ٢٦٨): «أبو سعد» بدون ياء. وقد تقدمت ترجمته.

⁽٣) تحرفت في الأصول إلى: «المخزومي».

⁽٤) سبق في التعليق على الطريق الثالثة من طرق النَّبْيتيّ ذِكْرُ الاختلاف الواقع في نسبة هذا العَلَم

⁽٥) ما بين معقوفتين ساقطٌ من الأصول، وإثباتُه هو الموافق للموضع السابق الذي ساق فيه المصنف هذا السند ولما سيأتي في الطريق الرابعة من طرق ابن عِراق، ولا بدَّ من هذه الزيادة لاتصال السند بالشبليّ، كما نبَّهتُ عليه في التعليق على الإسناد الثالث من أسانيد الشيخ عمر النبتيتي.

⁽٦) سيأتي في بعض الأسانيد هكذا: «أخي فرج الزنجاني». ترجَمَه الجامي في «نفحات الأنُس» (١: ٢٢٢- ٢٢٣)، وذكرَ أنه مريدُ أبي العباس النَّهاوَنْديّ، مات بزَنْجان سنةَ (٤٥٧هـ). وليس هو سَعْد بن علي الزَّنْجانيّ (ت٤٩٦هـ). وكيس هو سَعْد بن علي الزَّنْجانيّ (ت٤٩٦هـ).

⁽٧) في (د): «من الأسود أحمد»، وكذا ما سيأتي قريباً.

⁽A) قوله: «وأما السهروردية... من ممشاذ» تكرر في (د).

⁽٩) نسبة إلى (نهاوند) بلد عظمة في قبلة (همذان). كما في: «معجم البلدان» (٨: ٤٠٩). وهو أحمد بن محمد ابن الفضل، كما ذكره في «نفحات الأنس» (٢: ٢٢٠-٢٢) للجامي، لكن لم يؤرخ ولاته ولا وفاته.

الشِّيرازيِّ(۱)، وهو من رُوَيْم، وهو من الجُنَيْد، وهو من السَّرِيِّ السَّقَطيِّ، وهو من معروف الكَرْخيِّ، وهو من الحسن معروف الكَرْخيِّ، وهو من داود الطَّائيِّ، وهو من حَبِيبٍ العَجَميِّ، وهو من الحسن البَصريِّ، وهو من عليٍّ كرَّم الله وجهه.

قال شيخُنا المذكور: وتَكَقَنْتُ الذِّكْرَ من الإمام ابن إمام الكاملية بالمسجد الحرام، وهو من المحبِّ بن عمر السّعوديّ، وهو من التاج بن الشيخ الإمام يوسف العَجَميّ، وهو من والده، وهو من النَّجْم محمود الأَصْفهانيّ والفقيه حَسَن الشمشيريّ، وهذا^(۲) من النَّوْم على النَّعْم المذكور ومن بدر الدّين الطُّوسيّ، وهما^(۳) من النُّور عبد الصّمد النّطَنْزيّ (٤)، وهو من وهو من علي بن بَرْغوش (٥) الشِّيرازيّ، وهو من الشِّهاب السُّهْرَوَرْديّ (٢)، وهو من عمّه (٨) وَجِيه الدِّين، وهو من النَّهاوَنْديّ، وهو من النَّهاوَنْديّ، وهو من حمد بن خَفِيفِ الشِّيرازيّ، وهو من رُويْم البغداديّ.

ح وتلقَّن الوَجيهُ أيضاً من أبيه، وهو من الأسود الدِّيْنَوَريِّ، وهو من عِمْشاذ الدِّيْنَوَريِّ، وهو من مَعروف الدِّيْنَوَريِّ، ورُوَيْم ومِمْشاذ من الجُنَيْد، وهو من السَّريِّ السَّقَطيِّ، وهو من مَعروف

⁽۱) هو الإمامُ المعمَّرُ المسندُ شيخُ المشايخ في العلم والدِّين (ت٣٧١هـ)، صحبَ رُوَيْهاً وغيرَه، وكان من أعيان تلامذة أبي الحسن الأشعري. انظر: «طبقات الصوفية» (ص٤٦٢) و«السير» (٦١: ٣٤٧-٣٤٧) و «تاريخ الإسلام» (٨: ٣٦٥-٣٦٨) و «طبقات الشافعية الكبرى» (٣: ١٤٩-١٦٣).

⁽٢) أي: الفقيه حسن الشمشيري.

⁽٣) أي: النجم محمود الأصفهاني وبدر الدين الطوسي.

⁽٤) تقدُّم الكلام على ضَبْطه.

⁽٥) هذا ما في الأصول، وفي مطبوعة «الفهرست الصغير» (ص٢٦٦): «برعوس».

⁽٦) قوله: «وهما من النُّور عبد الصمد... السُّهْرَوَرْدي» ساقط من (ز).

⁽٧) في (ز): «من ابن عمه».

⁽A) قوله: «عمه» ساقط من (ز).

الكَرْخيّ، وهو من داود الطَّائيّ، وهو من الحسن البَصريّ، وهو من عليّ، وهو من النبيِّ ﷺ.

قلتُ: إسقاطُ حَبيبِ العَجَميّ (١) في هذه الطريقة هو ما رأيتُهُ عن شيخنا، فيَحْتَمل أنّ للطَّائيِّ سياعاً من الحَسَن، ويحتمل أن هذا تحريفٌ من النُّسَّاخ، وهو الظاهرُ الذي يدلُّ عليه بقيةُ الأسانيد (٢)؛ فإنهم كلَّهم مطبقون علىٰ ذِكْرِ الطائيّ فالعَجَميّ فالبَصْريّ.

ح قال شيخنا المذكور: وتَلَقَّنْتُ أيضاً من الإمام العارف المسلِّك الشمس بن عبد الدائم الصُّوفي (٣)، وهو من خاله الشَّيخ مَدْيَن (٤)، وهو من الشيخ أبي العباس أحمد الزاهد (٥) والشيخ نور الدين عليّ صاحب الدّيك [١٣/ب]، والزّاهدُ من الشيخ حسن بن عمرَ التستريّ (٦)، وهو وصاحبُ الدّيك من الشيخ الكبير يوسف العَجَميّ بسَنده؛ أي: السابق.

⁽١) أي: في آخر الإسناد بين داود الطائي والحسن البَصريّ.

⁽٢) ولا سيما مع قول الذهبي في «السير» (٧: ٢٥٤): «ولا عَلِمْنا داود سار إلى البصرة».

⁽٣) هو الإمامُ العارفُ بالله تعالى محمد بن أحمد بن عبد الدائم الأُشْمونيّ القاهريّ المالكيّ (١١٤-٨٨١هـ)، تخرَّج بتربيته جماعةٌ عارفون، حتىٰ قال الشعراني: «ومدارُ طريق القوم اليوم في مصر على تلامذتـه». انظر: «الضوء اللامع» (٦: ٣١٦-٣١٧) و «الطبقات الكبري،» للشعراني (٢: ١٠٨).

⁽٤) هو العلامةُ الشيخُ الوليُّ مَدْيَن بن أحمد بن محمد الجِمْيريّ المغربيّ الأُشْمونيّ القاهريّ المالكيّ (٧٨١-٨٦٢هـ)، عظَّم السخاويُّ أمره، تفقَّه بجماعة، وتَسَلَّكَ بأبي العباس الزاهد. انظر: «الضوء» (١٠: ١٠٠). ١٥٠-١٥٢) و «الطبقات الكبرى» للشعراني (٢: ١٠١-١٠١).

 ⁽٥) هو الشيخُ أحمدُ بن سليهان الزاهد، مات سنةَ نَيِّفٍ وعشرين وثهانمئة، ذَكَرَه الشعراني في: «الطبقات الكبرى» (٢: ٨١-٨٣) ووصفه بـ: «الشيخ الإمام العالم العامل الرَّبانيّ شيخ الطريق وفقيه أهلها...، وكان يَتَسَتَّرُ بالفقه لا تكاد تسمَعُ منه كلمةً واحدةً من دقائق القوم».

⁽٦) تحرف في (أ) إلى: «الشبري»، وفي (ز) إلى: «الشبيري»، وفي مطبوعة «الفهرست الصغير» (ص٤٧٧) إلى: «الشيخ عمر الشبريسي». وجاء على الصواب في «الأنوار القدسية في قواعد الصوفية» للشعراني (ص٥٥). تَرجمَ له الشعراني في: «الطبقات الكبرى» (٢: ٦٦) ذاكراً صحبتَه للشيخ يوسف العَجَمي، وأفاد أنه توفي سنة (٧٩٧هـ).

خاتمةٌ تشتملُ على فوائد يَتَعَيَّنُ الاعتناءُ بها لعظيم نفعِها وغرابتِها وغَلَطِ كثيرين في بعضِها

الأولىٰ [في سماع الحسن البَصريّ من سيّدنا عليٍّ رَضِيَ الله عنه]

شنَّع كثيرٌ من الفقهاء والمحدِّثين على الصُّوفية رضوان الله عليهم أجمعين (١) في إثباتهم في أسانيدهم في لُبْس الخرقة وتَلْقِين الذِّكْر وغيرهما سماعَ الحسن البَصريّ (٢) من أمير المؤمنين عليٍّ كرَّم الله وجهه.

وهذا الإنكارُ لا وجهَ له (٣)، وإنها كان يَحْسُنُ إيرادُهُ أن لو كان أئمةُ الحديث متفقينَ على عدمِ سهاعِهِ منه، وليس كذلك، بل أئمةُ الحديثِ مختلفون في ذلك، فمنهم مَن أثبته، ومنهم مَن نفاهُ كالبخاريِّ ويحيىٰ بنِ مَعِين والتِّرْمذي، لكن انتصرَ للمُثْبِتين له جماعةٌ

⁽١) قوله: «أجمعين» ساقط من (ز).

⁽٢) تقدم في ترجمته أنه وُلِدَ سنةَ (٢١هـ)، ومات سنةَ (١١٠هـ) رَضِيَ الله عنه.

⁽٣) اختَلَفَ رأيُّ المصنفِ في سماع الحسن من عليّ، فأثبته هنا ومالَ إليه في "فتاويه الحديثية" (ص١٧٦)، ونفاه في "فتاويه الفقهية" (١: ٢٦٧) حاكياً اتفاق أهل العلم بهذا الشأن على بطلانه! والظاهرُ أنّ ما هنا هو المتأخرُ من قولَيه؛ إذ يبعدُ أن يفصِّلَ في خلاف أهل العلم في هذه المسألة، ثمّ يدعيَ الاتفاق على نفي الخلاف بعد ذلك.

من متأخِّري الحفَّاظ، ومنهم شيخُنا السُّيوطيِّ(١) المذكورُ بم حاصله:

أنّ ممن أثبت ذلك ورجَّحه الحافظُ الكبيرُ ضياءُ الدِّين المقدسيّ (٢)، حيثُ قال في كتابه «المختارة»: «الحسنُ البَصري عن عليٍّ، وقيل: لم يَسْمع منه» (٣). وتبعَه شيخُ الإسلام والحفَّاظ ابنُ حجر (٤) فقال في تهذيبه «التهذيب»: «وقع في «مسند أبي يَعْلى» قال: حدثنا حَوْثَرة (٥) بن أَشْرَس، أنا عقبةُ بن أبي الصَّهْباء الباهِلي (٢)، قال سمعتُ الحسن يقول: سمعتُ علياً يقول: قال رسولُ الله عَلَيْ: «مَثَلُ أمَّتي مَثَلُ المَطَر، لا يُدْرى أوَّلُهُ خيرُ (٧) أم آخرُه» (٨). قال محمدُ بن الحسن بن الصَّيْر فيُّ (٩) شيخُ شيوخِنا: هذا أوَّلُهُ خيرُ (٧) أم آخرُه» (٨). قال محمدُ بن الحسن بن الصَّيْر فيُّ (٩) شيخُ شيوخِنا: هذا

⁽١) وألَّفَ في ذلك رسالةً لطيفةً سهاها «إتحاف الفرقة برفو الخرقة»، وهي مطبوعةٌ ضمن «الحاوي للفتاوي» (٢: ٢٠٢ - ١٠٢).

⁽٢) الإمامُ محدِّثُ الشام شيخُ السُّنة الرَّبانيُّ أبو عبد الله محمدُ بنُ عبد الواحد بن أحمد السَّعْديُّ المقدسيُّ ثمّ الدمشقيّ الصالحيّ الحنبليّ (٥٦٩-٣٤٣هـ). انظر: «تذكرة الحفاظ» (٤: ١٤٠٥).

⁽٣) «المختارة» (٢: ١٤).

⁽٤) انظر: «إتحاف الفرقة» للسيوطي في «الحاوي للفتاوي» (٢: ٢٠١).

⁽٥) تحرّف في الأصول إلى: «جويرية». وهو أبو عامر العَدَويُّ البصريُّ (ت٢٣١ أو ٢٣٢هـ)، ذكرَه ابنُ حبان في «الثقات» (٨: ٢١٥)، ووصفه في «السير» (١٠: ٦٦٨) بـ: المحدِّث الصدوق. وقال في «تاريخ الإسلام» (٥: ٨١٦): «وما علمتُ به بأسا».

⁽٦) تحرّف في (ز) إلى: «الباهري». وهو أبو خُريْم الباهلي مولاهم البصريّ، سمع الحسنَ وابنَ سِيرين وغيرَهما. وَثَقه ابنُ معين، وقال أحمد: صالح الحديث. انظر: «تاريخ الإسلام» (٤: ١٥٩-٤٦٠).

⁽٧) قوله: «خير» ساقط من (ج).

⁽٨) أخرجه أبو يعلى في «مسنده» (٦: ٣٨٠) قال: «حدثنا بشر بن الوليد الكندي حدثنا أبو سهل يوسف بن عطية الصفار قال سمعت ثابتاً يقول: قال أنس: قال رسولُ الله ﷺ...». ولم أقف عليه في المطبوعة من رواية حوثرة بسنده إلى الحسن البصري.

⁽٩) هو تقيُّ الدين محمد بن الحسن بن عيسى اللَّخميّ ابن الصَّيْرَ فيّ (ت ٧٣٨هـ). انظر: «الدرر الكامنة» (٣: ٢٣).

نصُّ (١) صريحٌ في سماع الحسن من علي، ورجالُه ثقاتٌ، حَوْثَرة وثَّقَهُ ابنُ حِبان، وعُقْبةُ وثَّقَهُ أمدُ وابنُ مَعِين». انتهى كلامُ شيخ الإسلام في «تهذيب التهذيب»(٢).

وإذا ثبتَ أنّ رجالَ هذا السّند ثقات، وأنّ عُقْبة منهم، قال: سمعتُ الحسنَ يقول سمعتُ علياً؛ لم يَنْقَ لمنكِر سماعِهِ منه مُتَمَسّكٌ ولا دليلٌ أصلاً؛ لأنه ثقةٌ أثبتَ شيئاً وغيرُه نَفاه، والمثبِتُ مقدَّمٌ على النافي وإن قلّ المثبِتُ وكَثُر النافي كما هو مقرر في الأصول؛ لأنّ المثبِتَ معه زيادةُ علم، لا سيّما وهو قد أَسْنَدَ علمَهُ إلى سماعه حيثُ قال: سمعتُ الحسن يقول: سمعتُ علياً.

وإذا كان هذا _ أعني سماعه _ هو مستندَ علمِهِ وجبَ تقديمُ ما أثبته وأخبَرَ عنه بهذه الطريقِ القويةِ التي لا تحتمل شُبْهةً على (٣) مَن نفاه؛ لأنه إنها نَفاه لمجرَّد قرينة قامت عنده، وهي تحتملُ الصحةَ والفساد، بل صحةُ إثباته المذكورةُ عيَّنت احتمالَ فسادِ تلك القرينة، فبطل الاحتجاجُ بها.

هذا، وذلك الإثباتُ المذكورُ يكفي فيه ما ذُكِر من صحة طريق مُثْبِتِه، وكونِه ثقةً، وكونِه أَسْنَدَه إلى أقوى أسباب العلم وهو السماع.

ومع ذلك فقد انضَمَّت إليه قرائن، كلُّ منها يغلبُ على الظنِّ أنه سمع منه، وبها يزداد تأيُّدُ إثبات السَّماع، ويجب ترجيحُه.

⁽١) في (ج): «من انص».

⁽٢) لم أجدْ هذا النصَّ في «تهذيب التهذيب»، وقد نقله المصنفُ عن السيوطي، لكنَّ السيوطيّ في «إتحاف الفرقة» في «الحاوي للفتاوي» (٢: ٢٠٤) لم يَعْزُ عبارة الحافظ هذه إلى «تهذيب التهذيب»، وإنها أطلقَ نسبتَها إليه بلا عزو، وكان قبلَها قد نقلَ كلاماً من «تهذيب التهذيب»، فكأنَّ المصنفَ ظنَّ تتابعَ النقل.

⁽٣) متعلق بقو له: «تقديم».

منها(۱): أنّ الحسنَ وُلِدَ لسَتَين بَقِيَتا من خلافة عمرَ رضي الله عنه باتفاق، وكانت أمُّه خَيْرة مولاة أمِّ سلمة رضي الله عنهم، وكانت أمُّ سلمة تُخْرِجُهُ إلى الصحابة يباركون عليه، وأخرجَتْه إلى عمر رضي الله عنه فدعى له: «اللّهمَّ فقّهه في الدين، وحَبّبهُ إلى الناس». ذكره الحافظُ الجمالُ المِزِّيُّ (۲) في «تهذيبه»(۳) والعَسْكَريُّ (٤) في «مواعظه»(٥) بسنده، وذكر المِزِي أيضاً: أنه حَضَر يومَ الدار (٢) وله أربعَ عشرة سنة (٧).

ومن المعلوم أنه حين بلغ سبع سنين أُمِرَ بالصلاة وحضور جماعة المسلمين الله عنه إلى أن قُتِل، وعليٌّ إذْ ذاك المدينة؛ فإنه لم يخرج منها إلى الكُوفة إلّا بعد قتل عثمان، فكيف يُستنكرُ سماعُه منه وهو يجتمعُ به في كلِّ يومِ خسَ مراتٍ من حين ميَّزَ إلى أن بلغ أربعَ عشرةَ سنة (٨).

ومنها: أنّ علياً كرَّم الله وجهه كان يزورُ أمهاتِ المؤمنين، ومنهنَّ أمُّ سلمة، وكان الحسنُ عندها في بيتها، وقد مرَّ أنها كانت تُخْرِجُه للصحابة يبركون عليه، ولِعُمَر

⁽١) أي: تلك القرائن.

⁽٢) الإمامُ الحافظُ شيخُ زمانه في معرفةِ الرجال أبو الحجَّاج يوسفُ بنُ الزَّكي (٢٥٤-٧٤٢هـ). انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (١٠: ٣٩٥-٤٣٠) و «الدرر الكامنة» (٤: ٤٥٧-٤٦١).

⁽٣) «تهذيب الكمال» (٦: ٣٠١ - ٤٠١).

⁽٤) الإمامُ الحافظُ أبو الحسن عليُّ بن سَعد بن عبد الله، نزيل الرَّيِّ (ت٥٠٥هـ). انظر: «تذكرة الحفّاظ» (٢: ٢٢٤).

⁽٥) وهو كتابه «الزواجر والمواعظ» كما في ترجمته، ولم أقف عليه مطبوعاً.

⁽٦) هو: يومُ مقتل أمير المؤمنين سيدِنا عثمان بن عفان رَضِيَ الله عنه.

⁽٧) «تهذيب الكهال» (٦: ٩٧).

⁽٨) قال الحافظ المِزِّي في «تهذيب الكهال» (٦: ٩٧) في ترجمة الحسن البصري: «رأى عليَّ بنَ أبي طالب وطلحة بن عبيد الله وعائشة، ولم يصحَّ له سماعٌ من أحد منهم».

فدعا له بها مرَّ، فمن البعيد جداً مع ذلك أن علياً كان يزورُها ولا تُخرجه له، بل الأقربُ أنها كانت ثُخْرجُه له ولغيره (١١)، بل أولى.

ومنها: أنه جاء عن الحسن غيرُ ما مرَّ مما يدلُّ على سماعه منه، فمن ذلك ما أورده المِزِّي (٢) في «تهذيبه» (٣) من طريق أبي نُعيم بسنده إلى يونس بن عبيد أنه سأل الحسن: لِمَ ترفعُ الحديثَ إلى النبي على وأنت لم تُدْرِكُه؟ فقال: سألتني عما لم يسألني عنه أحدُّ قبلك، ولو لا منزلتُكَ مني ما أخبرتُك، إني في زمان كما ترى _وكان في زمن الحجَّاج _ كلُّ شيءٍ سَمِعْتَني أقولُ فيه: قال رسولُ الله على فهو عن علي بن أبي طالب، غيرَ أني في زمانٍ لا أستطيعُ أن أذكرَ علياً (٤).

فتأمَّل هذا العُذْرَ^(٥) الواضح من الحسن، وأنه مصَرِّحٌ بسهاعه من عليِّ أحاديثَ كثيرة، وأنه لم يمنعُه من التصريح باسمه إلا خوفُه من ذلك الجبَّار، فلأجل ذلك أرسَلَ تلك الأحاديثَ ورواها عن النبيِّ عَلَيْهُ من غير واسطة مع كونه تابعياً، فكانت أحاديثُه التي هي كذلك مرسلة.

تنبية

من أقوى الأدلةِ الصحيحةِ الصريحةِ في سماعِ الحسنِ من عليِّ (٢)؛ قولُ أحمد في

⁽١) في (ز): «كغيره».

⁽٢) في (ج): «المزني».

⁽٣) «تهذيب الكمال» (٦: ١٢٤).

⁽٤) ذكره الحافظُ ابن رجب في «شرح علل التِّرْمذي» (١: ٣٥٥) بالإسناد الذي روى به المِزِّي وقال: «وهذا إسنادٌ ضعيف، ولم يثبت للحسن سماعٌ من على».

⁽٥) في (د): «العدل».

⁽٦) ليس كذلك فالذي سيذكرُه روايةٌ بالعنعنة.

«مسنده»(۱) ثنا هُشَيْم أنا يونس عن الحسَن عن عليٍّ قال: سمعتُ رسولَ الله ﷺ يقول: «رُفع القلمُ عن ثلاثة». الحديث المشهور، وأخرجه التِّرمذيّ وحسَّنه (۲) والنسائيّ (۳) والحاكم وصحَّحه (٤) والضياءُ المقدسيّ في «المختارة»(٥)، ولهذا جَزَمَ فيها كها مرَّ بسهاعه منه.

قال الحافظُ الزَّينُ العراقيّ: «قال عليُّ بن المديني: الحسنُ رأى علياً بالمدينة وهو غلام، وقال أبو زُرْعة: كان الحسنُ يومَ بُويعَ لعليٍّ ابنَ أربعَ عشرة سنة، ورأى علياً بالمدينة، ثم خرج عليٍّ إلى الكوفة والبَصرة فلم يلقَهُ الحسنُ بعد ذلك. وقال الحسنُ: رأيتُ الزُّبَيْرَ يبايعُ علياً». انتهى (٢).

وبعد أن تقرَّرتْ هذه الأدلةُ الناصَّةُ على سهاعه منه تعيَّن حملُ قولِ النَّافين: (لم يسمعْ منه) على ما بعد خروج عليٍّ من المدينة كها تقرَّر (٧)، وحملُ كلامِ العلهاءِ على محملٍ صحيحٍ أولى من تركه على ظاهره الذي لا سَندَ له، ولا يليقُ بمن نُسِبَ إليه من الأئمة أن يقولوا بظاهره، اللَّهمَّ إلا إذا كانوا لم يطَّلِعوا على هذه الأدلة، فيكون ذلك نوعَ عُذْرٍ لهم.

وبَقِيتْ أَسانيدُ أُخَرُ مصدِّقةٌ (٨) بسماعه (٩)؛ كسندِ النَّسائيّ عن قتادة عن الحسن

⁽۱) «المسند» (۲: ٤٥٢).

⁽٢) «الجامع الصحيح» كتاب الحدود ـ باب ما جاء فيمن لا يجب عليه الحد، رقم (١٤٢٣).

⁽٣) «السنن» كتاب الطلاق-باب طلاق المعتوه والصغير والنائم، رقم (٢٠٤١).

⁽٤) «المستدرك» (٤: ٣٨٩). قال الحافظ الذهبي في «التلخيص»: «صحيح فيه إرسال».

⁽٥) «الأحاديث المختارة» (٢: ١٤).

⁽٦) نقلَه السيوطيّ في: «إتحاف الفرقة» في: «الحاوي الفتاوى» (٢: ١٠٣) ـ عن «شرح الترمذي» للحافظ الزَّيْن العِراقي.

⁽٧) انظر: «إتحاف الفرقة» في: «الحاوى الفتاوى» (٢: ٣٠١).

⁽٨) في الأصول عدا (أ): «مصرحة».

⁽٩) في (ز) و(د): «بسماعه منه». وانظر هذه الأسانيدَ بمتونها في «إتحاف الفرقة» في «الحاوي الفتاوي» (٢: ٣٠٣).

عن عليّ، وسندِ الطَّحاويّ عن قتادة عن الحسن عن عليّ، وسندِهِ أيضاً: ثنا هشام بن حسَّان عن الحسن عن عليّ، وسندِهِ أيضاً: حسَّان عن الحسن عن عليّ، وسندِهِ أيضاً: أنا حُميدٌ الطويلُ عن الحسن عن عليّ (١)، وسندِهِ أيضاً: عن عطاءٍ عن الحسن عن عليّ (٢)، وكرِ واية الطَّحاويّ: ثنا هشام بن حسَّان عن الحسن عن عليّ، وسندِ أبي نُعيم عن ليث عن الحسن عن عليّ، وسندِ أبي نُعيم عن ليث عن الحسن عن عليّ، وسندِ عليّ، وسندِ الخطيب: ثنا سليانُ (٣) بن أرْقَم عن الحسن عن عليّ ،

وإذا تأملتَ [١٤/ب] هذا الذي ذكرْتُهُ في هذه الفائدة عَلِمْتَ:

أنّ ما عليه الصوفية في أسانيدهم التي تَنْتَهي إلى الحسن البَصريّ عن عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه وكرَّم وجهه لا مَطْعَنَ ولا إنكارَ عليهم فيه، وأنَّ ما هم عليه من سماع الحسن البَصريّ لعليّ بن أبي طالب هو الحقُّ الصريحُ الذي لا يجوز غيرُه، وأنَّ مَن اعترض عليهم أو أنكرَ عليهم فاعتراضُهُ وانكارُه زَيْفٌ ليس في محلّه، فلا ينظرُ إليه ولا يعوّلُ عليه.

* * *

⁽١) قوله: «وسند الدارقطني... عن علي» ساقط من (ز). وقوله: «وسنده أيضاً... عن علي» ساقط من (د).

⁽٢) قوله: «عن على» ساقط من (ز).

⁽٣) قوله: «ثنا هشام بن حسان... سليمان» ساقط من (ز).

⁽٤) قوله: «عن على» ساقط من (ز).

الثانية(١)

[مشروعيةُ لُبْس الخرقة]

قال الإمامُ العارفُ المحقِّقُ الشهابُ السُّهْرَوَرْدي في «عوارفه» (٢): «وَجْهُ لُبْسِ الحِرْقة من السُّنة حديثُ أمِّ خالد (٣) قالت: أُتِيَ النبيُّ ﷺ بثياب فيها خَميصةٌ سوداءُ صغيرة، فقال: «مَن تَرَوْن أكسو هذه؟» فسكت القوم، فقال ﷺ: «ائتوني بأمِّ خالد». فأُتِيَ بي، فأَلْبَسَنِيها بيده، فقال: «أَبْلِي وأَخْلِفي (٤)» (٥).

قال: «ولا خفاءً أنّ لُبْسَ الخرقة على الهيئة التي يعتمدُها الشيوخ في هذا الزمان لم يكن في زمن رسول الله عليه وهذه الهيئة والاجتماع لها والاعتداد بها من استحسان الشيوخ، وأصله من الحديث ما رَوَينا(٢)». انتهى (٧).

⁽١) من أول هذه الفائدة إلى قوله الآتي «وهذا الذي قاله ابنُ الجَزَري» نقله المصنفُ من «الفهرست الصغير» (ص.٤١٨ -٤٢٤).

⁽٢) «عوارف المعارف» (ص٩٣).

⁽٣) هي الصحابيةُ الجليلةُ أمّةُ بنتُ خالد بن سعيد بن العاص القرشية الأموية المكية الحبشية المولد، اشتهرت بكنيتها. وفي بعض طرق حديثها المذكورِ في الكتاب عند البخاريّ في كتاب الجهاد: «قال أبو عبد الله: لم تَعِشْ امرأةٌ ما عاشتْ هذه». قال الذهبي: «وأظنّها آخرَ الصحابيات وفاة». انظر: «الإصابة» (٤: ٢٣٨) و «السر» (٣: ٤٧٠).

⁽٤) رُويتْ بالفاء والقاف. انظر: «فتح الباري» (١٠: ٢٨٠).

⁽٥) أخرجه البخاري في «الصحيح» كتاب اللباس_باب الخميصة السوداء، رقم (٥٨٢٣).

⁽٦) في (أ): «وأصلُهُ ما رويناه من الحديث ما روينا». وما أثبته من (ز) هو الموافق لمطبوعة «العوارف».

⁽٧) «عوارف المعارف» (ص٩٤).

وقال ابنُ الصلاح (١): «من القُرَب لُبْسُ الخرقة، وقد استخرج لها بعضُ المشايخ أصلاً من سنة النبيِّ ﷺ، وهو حديثُ أمِّ خالد». فذكرَ الحديثَ الذي ذكرَهُ السُّهْرَوَرْدي، وهو خرَّجٌ في «الصَّحِيحين».

قال ابنُ الصلاح: «وَلِي فِي لُبْسِ الخرقة إسنادٌ عالٍ جداً، ألبسني الخرقة أبو الحسن المؤيّد بن محمد الطُّوسي (٢)، قال: أخذتُ الخرقة من أبي الأَسْعَد هبةِ الرَّحمن بن عبدِ الواحد ابن أبي القاسم القُشَيْريّ (٣)، قال: أخذتُ الخرقة من جَدِّي أبي القاسم القُشَيْريّ (٤)، وهو أخذها من أبي القاسم بن محموية وهو أخذها من أبي القاسم بن محموية النَّصْر اباذيّ (٢)، وهو أخذها من أبي القاسم الجُنيْد،

⁽١) هو الإمامُ الكبيرُ الحافظُ الفقيـهُ تقيُّ الدين أبو عمرو عثمانُ بنُ عبد الرحمن بن الشهرزوري الكُرْدي (١) هو الإمامُ الكبيرُ الخافظُ الفقيـهُ الكبرى» (٨: ٣٣٦-٣٣٦).

⁽٢) الإمامُ المحدِّث المعمَّرُ رَضِيَ الدين المؤيَّدُ بن محمد بن علي الطُّوسي النَّيْسابُوري، ولد سنة (١٤٥هـ) ظناً، ومات سنة (١١٧هـ) آخـرُ مَن بَقِيَ من أصحاب الفُراوي راويةِ «صحيح مسلم». انظر: «وفيات الأعان» (٥: ٣٤٥-٣٤٦).

⁽٣) خطيب نيسابور، وأسند مَن بَقِي بخُراسان في زمانه (٤٦٠-٤٦هـ). انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٧: ٣٢٩).

⁽٤) هو الإمامُ الكبير البارعُ أصولاً وفروعاً الأستاذُ زينُ الدين عبدُ الكريم بن هَوَازِن النَّيسابُوري، صاحب «الرسالة» (٣٧٦-٤٦هـ)، أخذ التصوفَ عن أبي على الدَّقاق، وروى عنه ابنُهُ عبدُ المنعم وابنُ ابنِهِ أبو الأسعد هبةُ الرحمن وغيرُهما. انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٥: ١٥٣-١٦٠).

⁽٥) شيخ وقته الإمام الفقيه الصوفي الكبير الحسن بن علي بن إسحاق النَّيْسابوريّ (ت٥٠٤هـ)، صحبَ النصر اباذي. انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٤: ٣٣٩-٣٣١).

⁽٦) نسبة إلى (نصر اباذ) محلة بنيسابور. وهو الإمامُ المحدِّثُ الزاهدُ القدوةُ الواعظُ شيخ الصوفية بخُراسان في وقته إبراهيمُ بن محمد النصر اباذيُّ النَّسابُوريّ (ت٣٦٧هـ)، أوحدُ المشايخ في وقته، صَحِبَ الشَّبْليَّ وغرَه. انظر: «السر» (١٦: ٣٦٧-٢٦٧).

وهو أخذَها من سَرِيِّ السَّقَطيِّ، من معروف الكَرْخيِّ، من داود الطَّائيِّ، من حَبيب العَجَميِّ، من الحسن (١) البَصريِّ، من عليٍّ كرم الله وجهه، وهو أخذَها من النبيِّ ﷺ.

قال ابنُ الصلاح: «وليس بقادح فيها أوردناه كونُ لُبْس الخرقة ليس متصلاً إلى منتهاهُ (٢) على شرط أصحاب الحديث في الأسانيد؛ فإن المرادَ ما يُحَصِّلُ البركةَ والفائدةَ باتصالحِا بجهاعةٍ من السَّادات الصالحين». انتهى (٣).

قال شيخُنا الحافظُ السُّيوطيّ: «قلتُ: أخبرَني بهذا الطريق العالي محمدُ بن مُقْبل (٤) إجازةً عن الطَّوسيّ به.

وقد استنبطتُ للخرقة أصلاً من السُّنة أوضحَ مما تقدَّم، وهو ما أخرجَهُ البيهقيُّ في «شُعَب الإيمان» (٥) من طريق عطاء الخُراساني: أن رجلاً أتى عبدَ الله بنَ عمر فسأله عن إرخاء طرف العمامة، فقال له ابنُ عمر: إن رسولَ الله ﷺ بعثَ سَرِيةً وأَمَّرَ عليها عبدَ الرحمن بنَ عوف، وعقد لواءً على عبدِ الرحمن بن عَوْف؛ عمامةً من كرابيسَ (٢)

⁽١) في (أ): «حسن».

⁽٢) في (أ): «على منتهاه».

⁽٣) كلُّ ما تقدُّم عن ابن الصلاح نقله عنه السيوطي في «الفهرست الصغير» (ص٤١٩-٢٤).

⁽٤) تحرّف في الأصول إلى: «نفيل». وهو الإمامُ المحدِّثُ المعمَّرُ شمسُ الدين أبو عبد الله محمد بن الحاج مُقْبل ابن عبد الله الحَلَبي، يُعْرَفُ بشقير (٧٧٩- ٧٨٠هـ)، أجازَ له في استدعاء ثهانون نَفْساً منهم الصلاحُ بنُ أبي عمر خاتمةُ أصحاب الفَخْر ابن البخاري، تفرَّد بالرّواية عن أكثر شيوخه مدة، ونَزَلَ الناسُ بموته درجة. انظر: «الضوء اللامع» (١٠٠: ٥٣) و «المنجم» (ص٧١٧).

فائدةٌ: إنها يَروي كلَّ من شيخ الإسلام زكريا وعبدِ الحقّ السُّنباطي والحافظِ السيوطي عن محمد بن مُقْبِل إجازةٌ مكاتبةً لهم من حلب لمصر، وكانت إجازتُه للسُّيوطي في رجب سنةَ (٨٦٩هـ)، وفي السنة التي بعدها توفي. انظر: «فهرس الفهارس» (٢: ٤٠٩٥).

⁽٥) «شعب الإيمان» (٥: ١٧٤) باب في الملابس والأواني، فصل في العمائم. و«السنن الكبير» (٦: ٣٦٣)، والحاكم في «المستدرك» (٤: ٥٤٠-٥٤١).

⁽٦) جمع كِرباس وهو الثوبُ الخَشِن، فارسي معرب. انظر: «المصباح المنير» (ك رب).

مصبوغة بسواد، فدَعاه رسولُ الله ﷺ فحلَّ عهامتَه ثمَّ عمَّمَهُ بيده، وأَفْضَلَ موضعَ أربع أصابع أو نحوَ ذلك. فقال: «هكذا فاعْتَمَّ، فإنه أَحْسَنُ وأجمل».

وأخرج أبو داود والبَيْهقيّ عن عبد الرحمن بن عَوْف قال: «عَمَّمَني رسولُ الله ﷺ [١٥/ أ] فسَدَلَهَا بين يَدَي ومن خَلْفي (١٠). فالاستدلالُ بهذا لإلباسِ الخرقةِ أنسبُ، والله أعلم.

وقال الإمامُ الحافظُ الشمسُ ابنُ الجَرَري بعد سَوْق سندِ لُبْسِ الجِرقةِ من طريق الحسن البَصري عن عليٍّ: «كذا وصلتْ إلينا خرقةُ التصوف من طريق القوم، وأهلُ الحديث لا يعرفون للحسنِ البَصري سماعاً من عليٍّ مع أنه عاصره بلا شكِّ، وثبت أنه رآه، وأنه وُلِدَ في خلافة عمر رضي الله عنه، وصحَّ أنه سمع خطبةَ عثمان، وروى الترمذيُّ من طريق قتادة، وأحمدُ والنَسائيُّ من طريق يونس بن عُبيد، كلاهما عن الحسن البَصريّ عن عليِّ حديثَ: «رُفعَ القلمُ عن ثلاثة». الحديث (٢)، وقال الترمذيّ: هذا حديثُ حسنُ غريبٌ من هذا الوجه، ولا نعرفُ للحسن سماعاً من عليّ (٣). وكذا روى النَسائيّ حديثَ: «أفطر الحاجمُ والمَحْجُوم» (٤). من طريق قتادة عن الحسن عن عليّ». انتهى (٥).

⁽١) أخرجه أبو داود في «السنن» كتاب اللباس، باب في العمائم، رقم (٢٠٧٩). والبيهقي في «شعب الإيمان» (٥: ١٧٤).

⁽٢) تقدم تخريجه قريباً.

⁽٣) «الجامع الصحيح» كتاب الحدود، باب ما جاء فيمن لا يجب عليه الحد، رقم (١٤٣٢). ثم قال الترمذي: » قد كان الحسنُ في زمان عليِّ، وقد أدركه، ولكنا لا نعرفُ له سماعاً منه».

⁽٤) أخرجه البخاري في «الصحيح» كتاب الصوم، باب الحجامة والقيء للصائم، عن الحسن معلَّقاً. قال البخاري: «ويُرْوى عن الحسن عن غير واحدٍ مرفوعاً فقال: «أفطر الحاجم والمحجوم». وقال لي عيَّاش: حدثنا عبد الأعلى حدثنا يونس عن الحسن مثله. قيل له: عن النبيِّ عَيَّهِ؟ قال: نعم. ثم قال: الله أعلم». وأخرجه النسائي في «السنن» (٢: ٢١٦) كتاب الصيام، الحجامة للصائم. موصولاً من طرق. انظر: «فتح البارى» (٤: ٢٨٥).

⁽٥) انظر ما تقدُّم كلّه من أول الفائدة إلى هنا في «الفهرست الصغير» (ص١٨٥-٤٢٢).

وهذا الذي قاله ابنُ الجَزَريِّ قد علمتَ مما قدَّمناه أنه رأيٌ لجماعةٍ من أئمة الحديث، وأنه مؤوَّلُ؛ لما صحَّ من غير طريق من سماع الحسن من عليِّ، وأنَّ ذلك هو الحقُّ، وأنَّ ما عليه أهلُ التصوف من سماع الحسن من عليٍّ هو الحقُّ الصِّدْقُ الذي يتعيَّنُ على كلِّ أحدٍ اعتقادُه، وأنَّ مَن اعترضَ أهلَ التصوف في ذلك فاعتراضُه في غير محله.

فاستفدْ ذلك واحفظْه وأفِدْهُ لكلِّ مَن رأيتَهُ يتشبَّثُ بالإنكار على الصوفية في ذلك؛ اتباعاً لأولئك المنكرين عليهم، لكونهم لم يُحيطوا بها سبقَ موضَّحاً مفصَّلاً بها لا مَطْعنَ فيه لأحدِ بوَجْه.

وقد سبقَ عن شيخنا زكريا وغيره أنهم من المنكرين لذلك أيضاً، فلا تغترَّ بذلك وإن كَثُرَ المنكرون وجَلَّت مراتبُهم؛ فإنَّ الحقَّ أحقُّ أن يُتَّبعَ، والرجوعُ إلى الحقِّ خيرٌ من التَّهادي في الباطل، وكلُّ يُؤْخَذُ من قولِهِ ويُرَدُّ عليه إلا المعصومين.

على أنَّ هؤلاء المنكرين قد أُوِّلَ إنكارُهم وحُمِل على حالةٍ مرَّ بَسْطُ الكلامِ عليها، فراجِعْها واحفظْ ذلك كلَّه واعتن به؛ فإنه نفيسٌ مهمّ.

وإذا كان المنكرون يقولون: (ونحن _ مع قولنا: بأنّ الحسنَ لم يَسْمَعْ من عليًّ _ نَـرْوِي سندَ لُبْس الحرقة وغيره عن الحسن عن عليّ؛ تبركاً بأولئك السَّادة الصُّوفية، ورَجاءاً للاندراج في سلكِ لَحُظِهم ومَدَدِهم وعِداد جماعتِهم)(١).

فإذا كان هذا حالُ المنكرين، فما بالله أيُّما المُطَّلعُ على الحقِّ الصدقِ الذي لا شَكَّ فيه ولا مِريةَ ولا شُبْهة، وهو صحةُ سماع الحسن من عليّ، وأنّ سندَ الصوفية من هذه الطُّرُق التي تَنتَهي إلى الحسن عن عليٍّ كلُّها متصلةٌ لا انقطاعَ فيها ولا إنكارَ على أهلها.

⁽١) للمصنف في «فتاويه الكبرى» (١: ٢٦٥-٢٦٧) جوابٌ مبسوطٌ مفصَّلٌ عن: حكم لُبْس زيِّ الصلحاء والعلماء لهم أو لغيرهم، وعن العمل الذي يسدُّ خوفَ الرياء، وحال سند لُبْس الخِرْقة.

فاشدُدْ بهذه الفائدة يَدَيْك، وكنْ ممن انْتَصَرَ لأولياء الله وأصفيائه من خَلْقه بالحقّ؛ لتعودَ بركةُ ذلك عليك.

جعلنا الله وإياك ممن شملته بركاتُهم، وعَمَّتُهُ إمداداتُهم، حتى صار من عِدادهم بواسطة صِدْقِ المحبة والاعتقاد، ومَن أحبَّ قوماً فهو يُحْشرُ معهم، وإن لم يعملُ بعَمَلهم كما أخبرَ به الصادقُ المصدوقُ عَلَيْ وشَرَّف وكَرَّم (١).

* * *

⁽۱) في الحديث الذي أخرجه البخاري في «الصحيح» كتاب الأدب، باب علامة حبِّ الله عزَّ وجلّ، رقم (٢٦٤٠)، عن (٢٦٤٩). ومسلم في «الصحيح» كتاب البر والصلة، باب المرء مع من أحبّ، رقم (٢٦٤٠)، عن ابن مسعود رَضِيَ الله عنه قال: جاء رجلٌ إلى رسول الله ﷺ فقال: يا رسول الله، كيف تقول في رجل أحبَّ قوماً ولم يَلْحَقْ بهم؟ فقال رسولُ الله ﷺ: «المرءُ مع مَن أحبَّ». وانظر: «المقاصد الحسنة» (ص٣٧٩) و «كشف الخفا» (٢: ٢٦٥) في ألفاظ روايات هذا الحديث، ومنها عن جابر رَضِيَ الله عنه: «مَن أحبَّ قوماً على أعالهم خُشِرَ معهم يوم القيامة». وغيره.

الثالثة

[تعليقٌ على المسلسل بالمصافحة، وذِكْر مُعَمَّر]

سَبَقَ لشيخنا زَكَريا رحمه الله كلامٌ فيها ذَكَرَهُ الحَوافي عن [١٥/ب] الشيخ المعمَّر وهو كلامٌ حَسَنٌ موافقٌ لكلام الحافظ الشمس السَّخاويّ ـ بعد أن ذكر سَندَه في الحديث المسلسل بالمصافحة، وهو باطلٌ وبيَّنهُ، قال: «ومما يُتعجَّبُ منه قولُ كلِّ من رُواته: (أنه ما مسَّ خَرّاً ولا حريراً ألينَ من كفِّ شيخه)». _ أي: وليس كذلك، وإنها هو خاصٌّ بالنبيِّ عَيُ في حديث أنس الصحيح في البخاريّ وغيره، قال: «ما مسستُ حريراً ولا ديباجاً ألينَ من كفِّ رسول الله عَيْه، ولا شَمِمْتُ ريحاً قطُّ أو عَرْفاً أطيبَ من ريح أو عَرْف رسول الله عَيْه، الله الله المنافعة احتاجوا أن يذكروا ذلك في كلِّ شيخ؛ ترويجاً لصحته على مَن لا معرفة له بعلم الحديث، ففضَحهم الله بالجهابذة النُّقاد، فبينوا أنّ هذا السندَ الذي فيه التسلسلُ بعلم الحديث، ففضَحهم الله بالجهابذة النُّقاد، فبينوا أنّ هذا السندَ الذي فيه التسلسلُ بعلم الحديث، ففضَحهم الله بالجهابذة النُّقاد، فبينوا أنّ هذا السندَ الذي فيه التسلسلُ بعلم الحديث، ففضَحهم الله بالجهابذة النُّقاد، فبينوا أنّ هذا السندَ الذي فيه التسلسلُ بعلم الحديث، ففضَحهم الله بالجهابذة النُّقاد، فبينوا أنّ هذا السندَ الذي فيه التسلسلُ بعلم عليه.

قال الحافظ الكبير (٢): «وأعلى من هذا في الوَهاء - أي: البطلان - ما سمعتُ غيرَ

⁽١) أخرجه البخاري في «الصحيح» كتاب المناقب، باب صفة النبي ﷺ، رقم (٢٥٦١). ومسلم في «الصحيح» كتاب الفضائل، باب طيب رائحة النبيّ ﷺ ولين مسه، رقم (٢٣٣٠).

⁽٢) يعنى: السَّخاوي.

واحدٍ من شيوخنا يقول: إنه صافح الزين أبا بكر بن محمد بن محمد بن علي الحواقي، وقال له: إنه صافح أبا العباس أحمد القُوصِيّ وقال: إنه صافح أبا العباس أحمد اللَّقم، وقال: إنه صافح الشيخ المُعَمَّر، وقد عُمِّر ثلاثَمئةٍ وثلاثين سنةً، وقال: إنه صافح النبيّ ودعا له ثلاث دعوات: «عمَّرك الله يا مُعَمَّر، عمَّرك الله يا مُعَمَّر». فعاشَ بكلِّ دعوةٍ مئة سنة. وقد قال شيخُنا - أي (١): شيخُ الإسلام والحفّاظ الشهابُ ابنُ حجر (٢) -: إنه لا يخلو طريقٌ من طُرُق المعمَّر عن متوقّف (٢) فيه حتى المعمَّر نفسه؛ فإنّ مَن يَدَّعي هذه المرتبة يتَوققف قبولها منه على ثبوتِ عدالته، وإمكان ثبوتِ ذلك عنادٌ لا يُفيد الشَّرع على المقرَّر عند أثمة الشرع من المحدِّثين والأصوليِّن بل لا بدَّ من ثبوته بطريقِهِ الشَّرْعيِّ المقرَّر عند أثمة الشرع من المحدِّثين والأصوليِّين والفقهاءِ وغيرِهم. على أنه جاء في الشرع ما يَرُدُّ التمسكَ بهذا الإمكان، وهو إخبارُ الصادق عَلَيُّ المشهورة، وهي: «لا يَبْقى ممن هو على ظهر الأرض اليومَ أحدٌ بعد مئة سنة من يومِ مقالتِه عَلَيُّ المشهورة، وهي: «لا يَبْقى ممن هو على ظهر الأرض اليومَ أحدٌ بعد مئة سنة سنة سنة سنة الله متان».

فَمَن ادَّعَى الصُّحْبةَ بعد ذلك لزمَ أن يكون مخالفاً لظاهر هذا الخبر، ومخالفةُ مثلِ هذا لا يجوزُ ادِّعاؤها ولا اعتهادُها إلّا أن يثبتَ دليلُ المخالفةِ على طريقة أهل الشرع كما مرَّ، وحينئذٍ فلا يُقْبلُ ادِّعاءُ الصُّحْبة، فدَعْوى يُحْتاج معها إلى تأويل الحديث بها يوافِقُها

⁽١) قوله: «أي» ساقط من (أ) و(ز).

⁽٢) أي: في «فتاويه»، كما نقله عنه السيوطي في: «الحاوي للفتاوي» (٢: ١٨٦).

⁽٣) في الأصول: «توقف»، والمثبت من «الجواهر المكللة» (ص٢٠٦) و «الحاوي للفتاوي» (٢: ٩٨).

⁽٤) «الجواهر المكللة» (ص ٤٠٦).

⁽٥) أخرجه البخاري في «الصحيح» كتاب العلم، باب السمر في العلم، رقم (١١٣). ومسلم في «الصحيح» كتاب فضائل الصحابة، باب قوله علي لا تأتي مئة، رقم (٤٦٠٥).

- أي: وأَنَّى بذلك لمعمَّر أو لِـرَتَن الهِنْدِيِّ ومَن اغترَّ بقولهما؛ تَـرَوُّحاً منه ومَيْلاً إلى الأكاذيب والأغاليط لمجرَّد افتخارٍ بعلوِّ سندٍ لل حقيقة له ولا معوَّلَ عليه (١).

فاحذرْ ذلك، وإلَّا زَلَلْتَ مع مَن زَلَّ، وضَلَلْتَ الحقَّ في هذه المسألة مع من ضلَّ.

* * *

⁽۱) خلاصة هذا المذكور قاله السخاويُّ في «الجواهر المكللة» (ص٢٠٦). قال الحافظ السيوطيّ في «الحاوي» (٢: ٩٨): «ثمّ رأيتُ فُتيا أخرى رُفعت له أي: للحافظ ابن حجر فكتب عليها ما نصه: هذا الحديثُ لا أصلَ له، والمعمَّرُ المذكورُ؛ إما كذَّابِ أو اخْتَلَقَهُ كذَّابٍ، وآخرُ الصحابة موتاً مطلقاً أبو الطُّفَيْل عامر ابن واثلة اللَّيْثي، ثَبَتَ ذلك في «صحيح مسلم» واتفق عليه العلماء...».

الرابعة [روايةُ الإمام ابن أبي الحمائل عن جِنِّيٍّ تابعيٍّ]

سبق لنا عن شيخِنا (١) الإمام العالم المسلّك الصُّوفي الجامع بين العلوم الظاهرة والمعارف الباطنة، وبين الشريعة والحقيقة، ذي الكرامات الظاهرة، والأحوال الباهرة، طريقةٌ أقربُ من طريقة الخوافي المذكورة، ولا يلزمُ عليها مخالفةٌ للقواعد الشرعية بوَجُهِ أصلاً، وهي ما كان يَذْكُرُهُ رضي الله عنه لأَخِصًاء أصحابه ويُتْحِفُهم بها [١٦/١] من أن الجن كانت تجتمعُ به وتأخذُ عنه ويأخذُ عن بعضهم، وأنه كان من جملة هؤلاء شخصٌ يذكُر له أنه تابعيٌّ؛ لأنه من أصحاب بعض الجن الذين اجتمعوا بالنبيِّ عَلَيْ وآمنوا به وأقرأهم القرآنَ وأمرهم أن يبلغوه عنه لمن وراءهم، وأنه أخذ عن هذا التابعي في زعمه، وأنه أجاز لنا ولبقية أخصاء أصحابه ما أجازه له ذلك الجنيُّ الصحابي، وأن شيخَنا أجاز لنا ولبقية أخصاء أصحابه ما أجازه له ذلك الجنيِّ.

وهذا كلَّه وإن لم يُفِدْ شيئاً على طريقة المحدِّثين وعلماء الظاهر، لكنه يفيدُ عند أرباب الباطن الذين أُهِموا صدق ذلك الجنيِّ فيما أخبر به، ويفيد اتباعُ هؤلاء المُلْهَمِينَ التبركَ والانتظامَ في سلك هذا السند، الذي (٢) بفَرَض صحتِه فيه من الفوائد والمراتب العلية والامدادات العِرْفانية ما لا يحيطُ به إلّا أهلُ الله وخاصَّتُه من خلقه رضى الله

⁽١) يعني: ابنَ أبي الحمائل.

⁽٢) قوله: «الذي» ساقط من (أ). وفي (د) و(ج): «الذي هو».

عنهم وأرضاهم، وجعل جناتِ المعارف والشهود مأواهم (١)، ونَظَمنا في سِلْكِهم، وأماتَنا (٢) على محبَّتهم واعتقادهم، إنه الجوادُ الكريم، الرَّؤوفُ الرَّحيم (٣).

* * *

⁽١) قوله: «وجعل جناتِ المعارف والشهود مأواهم» ساقط من (د) و (ج).

⁽٢) في (د) و (ج): «وأدامنا».

⁽٣) قوله: «واعتقادهم، إنه الجوادُ الكريم، الرَّؤوفُ الرَّحيم» ساقط من (د) و (ج).

الخامسة [المسلسل بأخذ السُّبْحة]

من المستظرفاتِ العَجيبةِ التي ينبغي أن تُستفاد؛ لغرابتِها وبَديعِ طَرافَتِها: المسلسَلُ بأخذِ السُّبْحةِ باليد. وهو ما أخبرَنا به شيخُنا الإمامُ الزَّيْنيّ عبدُ الحقِّ عن شيخه الحافظ الشمس السَّخاويّ(۱)، قال: أخبرَني (۲) الإمامُ أبو عبد الله الخطيبُ (۳)، ورأيتُ في يده سُبْحة، أنا أبو الفتح محمدُ بن أحمد الخطيب، ورأيتُ في يده سُبحة، أنا القاضي التاجُ عبدُ الغَفَّار بن محمد السَّعْديّ(٤)، ورأيتُ في يده سُبْحة، قال: أجاز لي الخطيبُ أبو الفتح القيسيّ (٥) غيرَ مرة وحدَّث به، ورأيتُ في يده سُبْحة، أوقاتَ اجتاعي به وقراءي عليه، قال: أنبأني القاضي أبو القاسم حزة المخزُوميّ، ورأيتُ في يده حين حدَّث به سُبْحة (١)، قال: أنبأني القاضي أبو القاسم حزة المخزُوميّ، ورأيتُ في يده حين حدَّث به سُبْحة (١)،

⁽١) وقع في: «أسانيد الفقيه ابن حجر» للفاداني (ص١٦-١٧) عند ذكر المسلسل بأخذ السُّبْحة: أن المصنفَ يروي هذا المسلسلَ عن الحافظ السَّخاويِّ! إنها يرويه عن شيخه الزَّيْن عبد الحقِّ عن السَّخاويِّ.

⁽٢) في (د): «أخبرنا».

⁽٣) تقدَّمت ترجمتُه في سند المسلسل بالآخرية.

⁽٤) هو الإمامُ الفقيهُ القاضي المحدِّثُ المتقِن تاجُ الدين أبو القاسم عبدُ الغفار بن محمد بن عبد الكافي السَّعْديُّ المصريُّ الشافعيُّ (٢٥٠-٧٣٢هـ)، سمع من أبي الفتح عبد الهادي القيسي، وخَرَّجَ لنفسه «معجماً» في ثلاث مجلدات. انظر: «البداية والنهاية» (١٦: ١٦٦) و«الدرر الكامنة» (٢: ٣٨٦-٣٨٧).

⁽٥) تحرفت في (أ) إلى: «العبسي». وهو الخطيبُ المقرِئُ المعمَّرُ أبو الفتح عبدُ الهادي بن عبد الكريم بن علي ابن عيسى القيسيّ المصريّ الشافعيّ (٥٧٧- ٣٧١هـ)، تفرَّد في عصره بالرواية عن جماعة. انظر: «الوافي بالوفات» (١٦٤: ١٦٤).

⁽٦) قوله: «سبحة» ساقط من (د) و (ج).

وقيل له (۱): أنتَ إلى الآن مع السُّبْحة؟ فقال: رأيتُ مع الشيخ أبي محمد (۲) عبد الرزاق ابن نَصْر (۳) بن مسلم (٤) بدمشق سنة إحدى وسبعين وخسمئة سُبْحة، فقلتُ له: أنت مع السُّبْحة؟ فقال: رأيتُ في يد أبي الحسن عليِّ (۱) السُّلَميِّ (۲) سُبْحة فقلتُ له: أنتَ مع السُّبْحة؟ (۷) فقال: أنبا بها أبو عليِّ الحسنُ الأهوازيّ، وقد حدَّتَ به ورُؤِيَ في يده سُبْحة، فقيل له: أنتَ مع السُّبْحة؟ فقال: رأيتُ في يد أبي الحسن عليّ بن الحسن بن المقاسم بن المترفِّق البغداديّ ثم الطَّرسُوسيّ الصُّوفيّ (۸) سُبْحة، فقلتُ له: يا أبا الحسن أنت مع السُّبْحة؟ فقال: رأيتُ أبا (۱) الحَسَن المالكيّ وفي يده سُبْحة، فقلتُ له: يا أبا الحسن أستاذ، وأنت إلى الآن مع السُّبْحة؟ فقال: كذلك رأيتُ أستاذي أبا القاسم الحَبُنيْد، وفي يده سُبْحة، فقلتُ له: يا أستاذي وأنت إلى الآن مع السُّبْحة؟ فقال: كذلك رأيتُ أستاذي أبا القاسم الحَبُنيْد، وفي يده سُبْحة، فقلتُ له: يا أستاذي أبا القاسم الحَبُنيْد، وفي يده سُبْحة، فقلتُ له: يا أستاذ، إلى الآن أنت مع السُّبْحة؟ فقال: كذلك رأيتُ أستاذي أبا القاسم الحَبُنيْد، وفي يده سُبْحة، فقلتُ له: يا أستاذ، إلى الآن أنت مع السُّبْحة؟ فقال: كذلك رأيتُ أستاذي أبا القاسم الحَبُنيْد، وفي يده سُبْحة، فقلتُ له: يا أستاذ، إلى الآن أنت مع السُّبْحة؟ فقال: كذلك رأيتُ أستاذي المالكي المَبْحة، فقلتُ له: يا أستاذ، إلى الآن أنت مع السُّبْحة؟ فقال: كذلك رأيتُ أستاذي

⁽١) قوله: «له» ساقط من (د).

⁽٢) في (ز): «أبي حامد».

⁽٣) هذا ما في (ز)، وهو الموافق لما في مطبوعة «تاريخ الإسلام» (١٢: ٧٣٣) و «شذرات الذهب» (٤: ٢٧٢). وفي (أ): «بن نصير». وفي (د) و (ج): «عبد الرزاق نصر». وهو مسند دمشق أبو محمد وأبو مسلم (٤٩٧ - ٨٥١).

⁽٤) هذا ما في الأصول و «الجواهر المكللة» (ص٣٩٦)، والذي في مطبوعة «تاريخ الإسلام» (١٢: ٣٣٣) و «شذرات الذهب» (٤: ٢٧٢): «المسلم» بالتعريف.

⁽٥) قوله: «على» ساقط من (ج).

⁽٦) في (د): «في يد الحسن السلمي».

⁽٧) قوله: «فقال: رأيتُ في يد أبي الحسن... السبحة» ساقط من (ز).

⁽٨) (ت٧٠٤هـ) حدَّث عن أبي القاسم الطبرانيّ وعبد الله بن عديّ وجماعة، وروى عنه أبو علي الأهوازيّ وغيره. انظر: «تاريخ الإسلام» (٩: ١٢٣).

⁽٩) قوله: «فقال: رأيتُ في يد أبي الحسن عليّ بن الحسن بن القاسم... مع السُّبْحة؟» ساقط من (د).

⁽۱۰) في (ج): «أبي».

سري بن المُغَلِّس (١) السَّقَطي وفي يده سُبْحة، فقلتُ: يا أستاذُ (١)، وأنت مع السُّبْحة؟ فقال: كذلك رأيتُ أستاذي مَعْروفاً الكُرْخِيّ وفي يده سُبْحة، فسألتُه عما سألْتني عنه فقال: كذلك رأيتُ أستاذي بِشْرَ بن الحارث الحافيّ وفي يده سُبْحة، فسألتُه عما سألْتني فقال الله عنه الله عنه سُبْحة، فقال (٣): كذلك رأيتُ أستاذي عَمْراً المكّيّ (٤) عني ابنَ (٥) عبد الله وفي يده سُبْحة، فسألتُه عما سألتني عنه، فقال: كذلك رأيتُ أستاذي الحسنَ البَصريّ وفي يده سُبْحة، فقال فقلتُ له: يا أستاذ، مع عِظم شأنِك وحُسْنِ عبادتِك، وأنت إلى الآن مع السُّبْحة؟ فقال إلى الآن مع السُّبْحة؟ فقال إلى الآن مع السُّبْحة؟ فقال أَذْكُرَ الله تعالى الآرب] بقلْبي وبيدي (٧) ولِساني».

قال الحافظُ السابق (^): «وهكذا رَوَيتُهُ بالسند المذكور في الخامس والخمسين إلى ابن ناصر (٩) قال:....

⁽١) بضم الميم وفتح الغين المعجمة وكسر اللام المشددة وبعدها سين مهملة. انظر: «وفيات الأعيان» (٢: ٣٥٩).

⁽٢) قوله: «كذلك رأيتُ أستاذي سريَّ... يا أستاذ» ساقط من (د).

⁽٣) في (د): «فقال لي».

⁽٤) في الأصول عدا (د): «عمر المكي». وهو الإمامُ الربّانيُّ شيخُ الصوفية أبو عبد الله عمرو بن عثمان بن كُرَب بن غُصَص المكِّيّ، توفي سنة (٢٩٧هـ) كما صحَّحه الخطيبُ البغدادي، وقيل: بعد (٣٠٠هـ). انظر: «تاريخ بغداد» (١٤: ١٣٦) و «طبقات الصوفية» للسُّلَمي (ص٢٠٠) و «السِّير» (١٤: ٧٥). وفي السند سقط؛ فيين عمرو المكِّيّ والحسن البصريّ مفاوز.

⁽٥) كذا في الأصول، والظاهر أنها تحرفت عن «أبا»؛ لأنها كنيته، ولأن اسم أبيه عثمان.

⁽٦) قوله: «لي» ساقط من (د) و(ج).

⁽٧) في (د): «ويدي».

⁽٨) يعني: السَّخاوي.

⁽٩) قوله: «ناصر» في محله من (أ) بياض، والمثبتُ من (ج)، وفي (ز): «أبي ناصر». وهو الحافظُ المتقنُ اللُّغويُّ=

قرأتُ على أبي محمدٍ عبدِ الله بن أحمدَ السَّمَرْقَ نْدي (١)، ورأيتُ في يده سُبْحة، فقلتُ له: سمعتَ أبا بكر السُّلَميّ (٢) الحدّاد، ورأيتَ في يده (٣) سُبحة. فقال: نعم (١). قال: رأيتُ عبدَ الوهاب المُرِّيَّ (٥) وفي يده سُبحة، قال: رأيتُ أبا الحسن بن المترفِّق وفي يده سُبحة، فذكرَه.

ورواه الكَتَّانيُّ (٢) في «مُسَلْسَلاتِه» عن الـمُرِّي، والسِّلَفيُّ (٧).......

⁼ الأديبُ مفيدُ بغداد أبو الفضلُ محمدُ بن ناصر بن محمد السَّلَامي ـ بتخفيف اللام نسبة لمدينة السلام؛ أي: بغداد _ (٤٦٧ - ٥٥٠ م). انظر: «السير» (٢٠: ٢٦٥ - ٢٧١) و «الوافي بالوفيات» (٥: ٧١ – ٧٧٧) و «تبصير المنتبه» (٢: ٧٦٠).

⁽١) الدِّمشقيّ المولد، البغداديّ الدار، الإمامِ اللُّغويِّ المحافظِ المتقِن (١٤٤٤-١٦٥هـ). انظر: «السير» (١٩: ٤٦٥-٤٦٧).

⁽٢) قوله: "السلمي" من (أ)، وسقط من (ز). وفي مطبوعة "ثبت الأمير" (ص١٨٨) و "فتح القوي" (ص٢١٦): "أبو بكر "عن أبي بكر محمد بن علي السلامي الحداد". ولعلّه المترجم في "طبقات الحنابلة" (٢: ١٩٣): "أبو بكر محمد بن علي الحداد الشيخ الصالح... توفي سنة سبع و خسين وأربعمئة". وذكره الذهبيّ في وفيات السّنة المذكورة قائلاً: "بغدادي زاهد صالح كبير القدر فقيه، حفظ "مختصر الخرقي"، وكان قوَّالاً بالحق، نهاءً عن المذكورة.". وجعل الفاداني في تعليقه على "ثبت الأمير" (الحداد) تحريفاً وترجم لآخر (خياط)! ولم يدلّل على ذلك.

⁽٣) في (ز): «وفي يده».

⁽٤) قوله: «قال: رأيتُ أبا بكر السلمي الحداد وفي يده سبحة. قال: نعم». تكرَّر في (أ).

⁽٥) هو الإمامُ الحافظُ أبو نصر الأَذْرَعيّ ثمّ الدمشقي، ابن الجَبّان (ت٢٥هـ)، روى عنه الكَتَّاني وغيرُه. انظر: «السير» (١٧: ٤٦٨–٤٦٩).

⁽٦) الإمامُ الحافظُ محدِّثُ دمشق أبو محمد عبدُ العزيز بن أحمد بن محمد التَّميميُّ الكَتَّانيُّ الصُّوفيّ (٣٨٩-٤٦٦هـ). انظر: «السير» (١٨: ٢٤٨).

⁽٧) الإمامُ الحافظُ المفتي شيخُ الإسلام شَرَفُ المعمَّرين صدرُ الدين أبو طاهر أحمد بن محمد بن أحمد - الملقب بسِلَفة وهو: الغليظُ الشفة _ . (٤٧٤-٥٧٦هـ). انظر: "وفيات الأعيان" (١: ٥٠٥-١٠٧) و «السبر» (٢١: ٥-٣٩).

عن الأكفانيّ (١) عن الكتّاني. وابنُ المشَرّفِ الأَنْماطيّ (٢) [عن أبي إسحاق الحبّال (٣)] عن ابن (٤) المتَرفِّ هقال: عن أبي عمرو بن علوان (٥)، عن الحُبنيْد، عن الحارث بن أسَدِ المحاسِبيّ، عن بِشْرِ الحافي، عن عامر بن شُعيْب قال: رأيتُ الحسنَ البَصريَّ وفي يده سُبْحة، فسألتُه عما سألتني عنه فقال: «يا بُني، هذا شيءٌ كُنّا استَعْملْناهُ في البدايات، ما كُنّا بالذي نَثرُكه في النهايات، أُحِبُّ أَنْ أَذكرَ الحقَّ تبارك وتعالى بقلبي ويَدي ولِساني» (٢).

- أي: ونظيرُ ذلك قولُ الفقهاءِ أئمتِنا رضي الله عنهم: «حكمةُ ما صحَّ عنه ﷺ في تشهد الصلاة أنه كان عند قوله (إلّا الله) يُشيرُ بسَبابته اليُمنى: أنه يَجْمُعُ في توحيدِه بين قلبه ولسانه وجوارحه؛ ليصيرَ كلُّه ذاكراً مُشاهِداً للحقِّ مُسْتَغْرِقاً في نَعيم توحيدِه والثناء عليه». انتهى (٧). -

وهكذا رواه القاضي عِياض (٨) في «مَشْيَخَته» (٩)، ومدارُهُ على ابن المترفِّق، وقد رُمِي بالوَضْع، ولذا اضطرب فيه، وروايةُ عَمْرو المكِّي عن الحسن البَصري مُعْضَلَة (١٠).

⁽١) هو الحافظُ الثقةُ محدِّثُ دمشق أبو محمد هبةُ الله بن أحمد بن محمد (٤٤٤-٢٥٥هـ). انظر: «الوافي بالوفيات» (٧: ٣٧٥).

⁽٢) في «الجواهر المكللة» (ص٣٩٨): «ورواه أبو الحسن علي بن المشرَّف الأنهاطي ...».

⁽٣) ما بين معقوفتَين ليس في الأصول، وهو مستدركٌ من «الجواهر المكللة» (ص٣٩٨).

⁽٤) في (أ): «أبي».

⁽٥) ذكره ابنُ الملقن في ترجمة الجنيد من «طبقات الأولياء» (ص١٣٠) في حادثةٍ يصرِّح بها ابن علوان بمشيَخة الجنيد له.

⁽٦) «الجوهر المكللة» (ص٣٩٧-٣٩٨).

⁽٧) ما بين معترضَتَين من كلام المصنف، وسيُّكْملُ النقلَ عن السخاوي.

⁽٨) سيترجم له المصنّف في (ص٣٨٦).

⁽٩) انظر: «مشيخة القاضي عياض» (ص١٨١).

⁽١٠) لانقطاع ما بين عمرو المكِّيّ والحسن البصري كما يُعلَم من ترجمته المتقدمة آنفاً.

ويُروى عن عبد الملك القلانسيّ: أنه رُؤيَ في يده سُبْحة فقال (١): سمعتُ أبا نصر أحمد الآمُلِي _ آمُل جَيْحون (٢) _ ورأيتُ في يده سُبْحة. سمعتُ أبا الحسن الطَّرَسُوسيّ ببُخارى، ورأيتُ في يده سُبْحة، قال: سمعتُ [أبا (٣)] عَمْرو بن علوان، وفي يده سُبْحة، فقال في: كذا سألتُ الجُنَيْد كها سألْتَني، سُبْحة، فقال في: كذا سألتُ الجُنَيْد كها سألْتَني، وقد رأيتُ في يده سُبْحة، فقال في يا [أبا] عَمْرو: هذا شيءٌ كنا نستعمِلُهُ في البدايات، ما كنّا بالذي نَدَعُه في النهايات، أحبُ أن أذكرَ الله بيدي ولساني (١٤).

* * *

⁽١) في الأصول: «قال». والمثبت من «الجواهر المكللة» (ص٩٩٨).

⁽٢) قال السمعاني في «الأنساب» (١: ٥٠): «(الآملي): بمَدِّ الألف المفتوحة وضَمِّ الميم، هذه النسبةُ إلى موضعين؛ أحدهما: (آمُل طبرستان)... والثاني: (آمُل جَيْحون) ويقول لها الناس: (آمُويه)، ويقال لها: (آمُل الشط) أيضاً، و(آمل المفازة) لأنها على طرف البرية...».

⁽٣) هذا من زيادتي ليتناسب مع الموضع السابق، وهو ساقطٌ من مطبوعة «الجواهر المكللة» (ص٣٩٨) في هذا الموضع، ومثبتٌ في الموضع السابق. وكذلك ما يأتي بعد سطرين.

⁽٤) قوله: «قال الحافظ السابق... ولساني» كلُّه ساقط من (د) بما يزيد على الصفحة.

السادسة [سندُ الحافظِ السَّخاويِّ في لُبْس الخِرْقة]

في سَنَدِ شيخِ مشايخنا _ الـزَّيْنيِّ عبدِ الحقِّ والشمسِ السَّمَنوديِّ (١) والبَدْرِ المَشْهَديِّ (٢) والأمينِ الغَمْريِّ (٣) وآخَرِين مُسْنِدِينَ معمَّرِين (٤) _ وهو الحافظُ الشمسُ السَّخاويِّ، قال رحمه الله: كنتُ بحَمْد الله ممن لَبِسَ الطاقية الصوفية من جماعةٍ كثيرين؛

⁽۱) نسبة إلى (سمنود) بلد في مصر جهة دمياط. ولم يتعيَّن لي السَّمَنُّودي شيخ المصنف؛ فقد تَرْجَمَ الغَزِّيّ في «الكواكب السائرة» (۱: ۸٦، ۹۰) لعَلَمَيْنِ كلِّ منها اسمه محمد، ويلقب على العادة بشمس الدين، وكلاهما شافعي؛ وَصَفَ أَوَّلُما بالشيخ الإمام المحدث، وهو خطيبُ الجامع الأزهر (ت ٩٢١هـ). ووَصَفَ الثاني بالشيخ العالم المفتي الخطيب (ت ٩٣١هـ). ومن حيثُ التواريخ يبعُدُ أخذُ المصنفِ عن الأول منها؛ لأنه دخلَ القاهرة في سنة (٩٢٤هـ) أو قبلها بقليل، وذلك بَعْدَ وفاة الأول، إلّا أن يكونَ المصنف قد التقى به قبل ذلك في غير القاهرة، والله أعلم.

⁽٢) هو الإمامُ الفقيهُ المحدِّثُ المسندُ المعمَّرُ الصوفي محمد بن أبي بكر المَشْهَديّ المصريّ الشافعيّ (٨٦٢-٩٣ هـ)، سمع على جماعة من أصحاب ابن الكُويْك وابن الجُزري وابن حجر وغيرهم. عظَّم الشَّعراني حالَه، وذكر عنه ما ينبغي الوقوفُ عليه. انظر: «الطبقات الصغرى» للشعراني (ص ٢٦-٦٢) و «الكواكب السائرة» (١: ٢٧-٢٨).

⁽٣) إمام جامع الغَمْري، الإمام المحدِّث الفقيه المقرئ الأصولي النحوي الصوفي (ت ٩٢٩هـ). ذكره الشعرانيُّ في: «الطبقات الكبري» (٢: ١٤٥-١٤٦) و «الصغري» (ص٥٧-٦٠) وعظَّم شأنَه.

⁽٤) ذَكَرَ الحافظُ ابنُ الصلاح عن أبي سهل الأبيورْدي أنه سمعَ شيخَهُ الأُودَنِّي (ت ٣٨٥هـ)، يقول: سمعتُ شيوخَنا رحمهم الله تعالى يقولون: دليلُ طول عُمُرِ الرجل اشتغالُهُ بأحاديث رسول الله على انظر: «طبقات الشافعية الكرى» (٤: ٤٤).

منهم الزَّيْنُ رضوانُ المقرئُ الحافظ، وهو من الجمال العَسْقَلانيّ^(۱)، من الشيخ الرُّحَلة محمّدِ بن محمدِ البَكْريّ^(۱)، من القُطْبِ القَسْطَلَّانيّ^(۱)، من الشهابِ السُّهْرَوَرْديّ، من قُطْبِ الأقطاب الجِيليّ، من المبارَكِ المُخرِّميّ⁽¹⁾، من أبي الحسن الهَكَاريّ، من أبي الفرج الطرسوسيّ⁽⁰⁾، من أبي الفضل التَّمِيميّ، من والده عبد العزيز، من الشَّبْليّ، من الحجُنَيْد، من السَّريّ، من الكَرْخيّ، وهو عنها يزعمُهُ الصوفيةُ _ من داود الطَّائيّ، وهو كذلك من السَّريّ، وهو فيها هو ممكنٌ من الحسن البَصريّ، وهو فيها عند الصُّوفية من عليًّ كرم الله وجهه.

قال: وإنها أُثْبِتُ هذا هنا؛ تبرُّكاً بذكر الصَّالحين، واقتفاءً للمُكْثِرِين من (٢) أئمة الحديث، لا لكوني معتمِداً صحة اتصالحِا، بل هي منقطعةٌ في غير ما مَوْضع، ولذا قال شيخُنا رحمه الله: إنه ليس في شيءٍ من [١٧/ أ] طُرُقها ما يُثْبُت، ولم يَرِدْ في خبر صحيحٍ ولا حَسَنٍ ولا ضَعيف: أنّ النبيَّ ﷺ ألبس الخرقة على الصورة المتعارفة بين الصوفية

⁽١) هو المحدِّثُ عبدُ الله بن علي بن محمد الكِنانيّ العَسْقَلَانيّ الحنبلي، سِبط أبي الحرم القَلَانسي (٥٠٠-٨١٧هـ)، أُحْضِرَ عند الصَّدْر المَيْدُومي، وسمع من جماعة، حدَّث بالكثير في آخر أمره. انظر: (إنباء الغمر» (٣: ٤٤).

⁽٢) هو صدرُ الدين أبو الفتح المَيْدُومي، تقدَّمت ترجمتُه في التعليق على سند الحديث المسلسل بالأولية، وتقدَّم فيها: أنه سمع من القطب القَسْطَلَّاني. وتقدَّم آنفاً في ترجمة الجهال العسقلاني: أنه أُحْضِرَ على الميدومي.

⁽٣) هو الإمامُ المحدِّثُ الفقيهُ الزاهدُ أبو بكر محمدُ بن أحمد بن علي القَسْطَلَّاني التَّوْزَري المكِّي (٢١٦-٣٨٦هـ)، سمع بمكة «جامع الترمذي» من ابن البَناء، وسَمِع على الشَّهاب السُّهْروردي كتابَه «العوارف»، ولبس الخرقة منه. انظر: «الوافي بالوفيات» (٢: ٩٤-٥٩) و «طبقات الشافعية الكبرى» (٨: ٤٣-٤٤) و «ذيل التقييد» (١: ٩٩-٠٠١) و «قلادة النحر» (٥: ٥١٤).

⁽٤) تحرفت في الأصول إلى: «من المهوك المخزومي».

⁽٥) في (ز): «الطرطوشي»، وفي (د) و(ج): «الطرطوسي».

⁽٦) في الأصول عدا (أ): «لكثيرين من».

لأحدٍ من الصحابة، ولا أَمَرَ أحداً من أصحابِهِ (١) بفعل ذلك، وكلُّ ما يُـرْوَىٰ من ذلك صريحاً فباطل.

قال: ثمّ منَ الكذب المفترَىٰ قولُ مَن قال: إنّ علياً ألبس الخرقةَ الحسنَ البَصريّ؛ فإنّ أئمةَ الحديث لم يُثْبتوا للحَسَن من عليّ سماعاً، فضلاً عن أن يُلْبسَهُ الخرقة.

ولم يَنْفَرِ دْ(٢) شيخُنا بهذا، بل سَبَقَهُ إليه جماعةٌ حتىٰ ممن لَبِسَها وأَلْبَسَها.

وما ذَكَرَهُ^(٣) شيخُ الإسلام^(٤) عجيبٌ؛ فقد سَبَقَ عنه: أنه منَ الجماعة الحفَّاظ المحقِّقين الذين رجَّحوا سماعَ الحَسَن من عليٍّ كما صحَّ ذلك ووَرَدَ من طُرُّقٍ كثيرةٍ سَبَقَ ذكرُها فراجعُها.

وما أحسنَ قولَ مَن قال عَقِيبَ نقلِهِ عن شيخ الإسلام ابنِ حَجَر: «هذا إسنادُ المشايخ الصالحين، والله أعلم بصحة اتصاله». انتهى ـ: قد^(٥) تَبِعْنا في إيرادِهِ والعملِ به غيرَ واحدٍ من الأئمة ممن لَبِسَها وأَلْبَسَها، كالحافظِ الدِّمْياطيِّ (٢) والعَلَمِ الصَّابُونيِّ (٧)

⁽١) قوله «أمر أحداً من أصحابه» ساقط من (د).

⁽٢) هذا من كلام السخاوي.

⁽٣) أي: من أنَّ أئمة الحديث لم يُثبتوا للحسن سماعاً من عليّ.

⁽٤) يعني الحافظ ابن حجر فيها نقله عنه السخاوي من أنه: لم يثبتْ سماع للحسن من سيدنا عليٍّ كرَّم الله وجهه.

⁽٥) مقول القول.

⁽٦) هو الإمامُ المقرئ النَّسابةُ المعمَّرُ شرفُ الدين أبو محمد عبدُ المؤمن بن خَلَف الدِّمْياطي (٦١٣-٥٠٥هـ)، سَمع على ما يزيد عن ألف شيخ كابن المقَيَّر والمنذري ولازمه، حدَّثَ وأملى في حياة مشايخه، وكتب عنه جماعةٌ من رفقائه. انظر: «الدرر الكامنة» (٢: ٤١٧).

⁽٧) هو الشيخُ المسندُ الزاهدُ الصوفيّ أبو الحسن عليُّ بن محمود بن أحمد المحموديُّ (٥٥٦-١٤٠هـ)، أجاز له في صباه أبو المطهّر الصَّيْدلانيّ وغيرُه، وسمع من والده والسّلفي. انظر: «السير» (٢٣: ٨٣-٨٣).

والحافظِ الذَّهَبِيِّ (١) والحافظِ مُغَلُطايْ والحافظِ الكبيرِ العِرَاقيِّ والحافظِ الهَيْثَميِّ (٢) والحافظِ الفقيهِ شيخِ الإسلامِ السِّراجِ ابن الملَقِّن (٣) وشيخِ الإسلامِ والحفَّاظِ الشهابِ ابن حَجَر، وغيرهم.

* * *

⁽١) هو مؤرِّخُ الإسلام الإمامُ الحافظُ المقرىءُ شمسُ الدين أبو عبد الله محمدُ بن أحمد بن عثمان الذَّهَبيّ (٦٧٣ - ٢٤٨هـ)، شهرتُه تُغنى عن ترجمته.

⁽٢) هو الإمامُ الحافظُ نور الدين أبو الحسن عليُّ بن أبي بكر الهَيْثَميِّ المصريِّ (٧٣٥ -٨٠٧هـ)، تـخرَّج بالحافظ زَيْن الدين العراقي. انظر: «إنباء الغمر» (٢: ٣٠٩-٣١٠).

⁽٣) هو الإمامُ المفنِّنُ المصنِّفُ أبو حفص عمرُ بن علي بن أحمد الأَنْصَاريّ الشافعيّ، المعروف بابن النحويّ (٣) هو الإمامُ المفنِّنُ المصنِّفُ أبو حفص عمرُ بن علي بن أحمد الأَنْصَاريّ الشافعيّ، المعروف بابن النحويّ (٢: ١٦-٢١٩) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (٤: ٤٣-٤٧).

السابعة

في ذكرِ سَنَدِ شيخِنا الزَّيْنيِّ عبدِ الحقّ

فإنه مشتملٌ على فوائد لا توجدُ فيها قدَّمناهُ من الأسانيد. قال رحمه الله تعالى: «أَلْبَسَنيها الشيخُ الجليلُ الرُّحَلة الزَّيْنيِّ عبدُ الرحمن القابونيِّ (۱) إمامُ الجامع الأُمَويِّ، وأَذِنَ لي في إلباسها، قال: أَلْبَسَنيها الجمالُ الحَلَاويِّ (۲)، وهو من القاضي محمد الإِخْنائيِّ المالكيِّ (۳)، من المَخْزُوميِّ (٤)، من الشهاب السُّهْرَوَرْديِّ الصِّدِّيقيِّ، من عمِّهِ

⁽١) تحرّفت في (أ) و(ز) إلى: «الصابوني». والقابونيّ نسبة إلى مكان ولادته بدمشق. وهو الإمامُ الفقيهُ المحدِّثُ أبو زيد عبدُ الرحمن بنُ خليل بن سلامة الأَذْرَعيّ القابونيّ الشافعي، ويُعرف بابن الشيخ خليل (٧٨٤- أبو زيد عبدُ الرحمن بنُ خليل بن سلامة الأَذْرَعيّ القابونيّ الشافعي، ويُعرف بابن الشيخ خليل (٧٨٤- ٨٦٩هـ)، اشتغلَ على جماعةٍ كبار بدمشق والقاهرة والخليل، ولبسَ الخرقةَ من الحَلَاوي، ومن الشهاب بن الناصح سنةَ (٤٠٨هـ)، وبعده من الزَّيْن الـخَوَافي. انظر: «الضوء اللامع» (٤: ٧٦).

⁽٢) بمهملة ولام خفيفة. وهو الإمامُ المسندُ أبو المعالى عبدُ الله بنُ عمرَ بن على الهنديّ الأصل القاهريّ الأزهريّ (٧٢٨-٧٠٨هـ)، سمع ما لا يُخصى، وأجازَهُ جماعةٌ كالزِّي والبِرْزالي والنَّهبي، وحدَّث عنه خلقٌ كثير، وأَكثَرَ عنه الحافظُ ابنُ حجر. انظر: «الإنباء» (٢: ٣٠٥) و «الضوء اللامع» (٥: ٣٨-٣٩).

⁽٣) الإخنائي، نسبة إلى (إِخْنا) قرية بقرب الإسكندرية. وهو الإمامُ الفقيهُ البارعُ قاضي القضاة بالديار المصرية تقيُّ الدين أبو عبد الله محمدُ بن أبي بكر بن عيسى السَّعْديّ المصريّ (٦٥٨ - ٧٥٠هـ)، سمع من الشرف الدمياطي الكثير، ومن نصر المَنْبِجيّ وغيرهما. انظر: «الديباج المذهب» (٢: ٣٢١) و «الدرر الكامنة» (٣: ٧٠٤ - ٧٠٤) و «ذيل التقييد» (١: ١٨٦) و «شجرة النور الزكية» (١: ١٨٧)، لكنْ فيها أنّ وفاته سنة (١٥٠هـ) وهو غَلَط.

⁽٤) الظاهرُ عندي أنّ المخْزُوميَّ المراد به هنا هو: الشيخُ عهادُ الدين أبو القاسم عبدُ الرحمن بن داود بن رَسْلان القُرَشيّ المَخْزُوميّ المصريّ السمربائيّ من أعمال الغربية . (ت٢٧٤هـ) عاشَ ثمانين سنة، وكان ديِّناً=

عَمُّويَه وأحمدَ بنِ محمد الغَزاليِّ^(۱). فأحمدُ من أبي بكر النَّسَّاج، من الطُّوسيّ، من سَعيد المَعْربيّ (٢⁾، من أبي عليٍّ الرُّوذَباريّ (٤).

ح وعَمُّويَه، عن والده (٥)، ومن أخي فَرَج الزَّنْجانيّ (٦)، ويدُ أحدِهما مشاركةٌ ليد الآخر، الأولُ من الأَسْوَد (٧) الدِّيْنَورِيِّ من مِمْشاذَ الدِّيْنَورِيِّ، والثاني من النَّهَاوَنْديّ، من محمد بن خَفِيف، من رُوَيْم.

ح وقال الجمالُ الحَلَاويُّ أيضاً: وأَلْبَسَنيها الجمالُ يوسفُ الحنبليّ، من ابن العماد

= عالماً خيِّراً مشهوراً، له فضلٌ وأدب. انظر: «تاريخ الإسلام» (١٥: ٢٧٧) و «الوافي بالوفيات» (١٨: ٨٦). ويؤكِّدُ تعيينَ ترجمة المخزومي هذا مقارنةُ هذا الإسناد بالآخر الآتي في أسانيد ابن عِراق قريباً مع التعليق علمه.

- (١) هو أخو حُجَّةِ الإسلام الغزاليّ، الواعظُ الفقيهُ أبو الفتوح الشافعيّ، توفي في حدود سنة (٢٠هـ)، طاف البلاد، وعَقَدَ مجلسَ وعظه ببغداد، كان ذكياً رشيقَ العبارة في الوعظ. انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٢٠٠٦)
- (٢) هو الشيخُ الكبيرُ الوَرعُ الزاهدُ أبو عثمان سعيدُ بن سلَّام المغربيّ القَيْروانيّ البغداديّ ثمّ النَّيْسابُوريّ (ت ٣٧٣هـ)، صحبَ ابنَ الكاتب وأبا عمرو الزّجاجي. انظر: «طبقات الصوفية» (ص٤٧٨ –٤٨٣) و «تاريخ الإسلام» (٨: ٣٨٨ –٣٨٩) و «طبقات الأولياء» (ص٣٧٧ –٢٣٨).
- (٣) هو الشيخُ الحسينُ بن أحمد الكاتب، مات سنة نيِّف وأربعين وثلاثمئة، من كبار مشايخ المصريِّين، صحبَ أبا على الرُّوذَباري وغيره. انظر: «طبقات الصوفية» (ص٣٨٦) و «الطبقات الكبرى» للشعراني (١٠٢١).
- (٤) هو الإمامُ الفقيهُ المحدِّثُ أحمد بن محمد بن القاسم الرُّوذَباريِّ، من ذرية كِسْرَى (ت ٣٢٢هـ)، صحبَ كبار الشيوخ في بغداد والشام كالجنيد والنُّوري، وتفقَّه بابن سُرَيْج، وأخذ الأدبَ عن ثعلب، والحديثَ عن إبراهيم الحُرْبيّ. انظر: «طبقات الصوفية» (ص ٢٥٤) و «الطبقات الكبرى» للشعران (١٠٦١).
 - (٥) في (ج): «من والديه».
- (٦) «أخي فرج الزّنجاني» هكذا وَرَدَ في الأصول عدا (ج) ففيها: «أبي فرج». والأول هو ما في مطبوعة «طبقات الأولياء» (ص٤٩٥) ومطبوعة «الفهرست الصغير» (ص٤١٦). وسبق لي التعليقُ عليه.
 - (٧) قوله «ح وعمويه... من الأسود» ساقط من (د).

الحنبليّ (١)، من الموفّق بن قُدامة الحنبليّ، من القُطْب الأكبر الجِيليّ، من المبارك المُخَرِّميّ (٢). كذا في «فهرست» شيخنا.

واعتُرِضَ: بأنَّ صوابَه المُخَرِّميِّ، من الهَكَّاريِّ، من الطرسوسيِّ، من التَّمِيميِّ (٣)، من والده، من الشَّبْليِّ بلباسه لها هو ورُوَيْمٌ ومِمْشاذُ والرُّوْذَباريُّ من الجُنيَّد، من السَّريِّ، من الكَرْخِيِّ، من مولاه عليِّ الرِّضا، من أبيه موسى الكاظِم، من أبيه جعفر الصّادق، من أبيه محمد الباقر، من أبيه زين العابدين، من أبيه الحسين.

ح ولبسَها الكَـرْخيُّ أيضاً من داود الطائيّ، من حَبيب العَجَميّ، من الحسن البَصريّ.

ح ولبسها الجُنيَد أيضاً، من جعفر الحَذَّاء (٤)، من أبي (٥) عبد الله الإصْطَخْري، من أبي تُرَاب النَّخْشَبيّ (٢)، [من حاتِم الأَصَمّ (٧)]، من شَقِيق البَلْخيّ، من إبراهيم بن

⁽١) هو محمد بن العماد إبراهيم بن عبد الواحد بن سرور المقدسي، تقدمت ترجمتُه في الإسناد الثالث من أسانيد الشيخ عمر النبتيتي.

⁽٢) في الأصول: «المخزومي». وكذا ما يأتي بعد كلمات. وتقدَّمت ترجمة المخرِّمي.

⁽٣) في (ز): «من اليمن».

⁽٤) في الأصول: «الحداد». وتكرَّر في مواضع من الكتاب، والمثبتُ المعروفُ في كتب التراجم هو: «الحذاء»، وهو أبو محمد جعفر الحذّاء الفارسيّ (ت ٢٤١هـ). انظر: «طبقات الأولياء» (ص٣٣١).

⁽٥) قوله: «أبي» ليس في (د) و(ج). وسيأتي في موضع آخر: «عن عمر الإِصْطَخْري». ووقعَ اختلاف في هذا العلم في عدة كتب، ولم أقفْ على ترجمته، غير خبر ذَكَرَهُ القُشَيريّ في «الرسالة» (ص١٨٢).

⁽٦) نسبة إلى (نخشب) بلدة فيها وراء النهر. وهو الإمامُ القدوةُ شيخُ عصره الجامعُ بين العلم والدين عَسْكَر بن الحُصين الشافعيّ (ت ٢٠٦هـ). انظر: «السَّير» (١١: ٥٤٥) وطبقات السبكي (٢: ٢٠٦-٣٤٤).

⁽٧) تتعيَّنُ هذه الزيادة؛ إذ لم أقف على من صرَّح بأخذ أبي تراب عن شَقيق البَلْخيّ، إنها صحبَ حاتماً الأصمّ، وحاتمٌ صَحِبَ شقيقاً. وسيأتي السندُ على الصواب في سَنَدِ ابن عِراق في الطريقة الأَدْهمية.

أَدْهَم البَلْخيّ (١)، من موسى الرَّاعيّ (٢)، من أُوَيْس بن عامر القَرَنيّ (٣) سيِّدِ التابعين صلاحاً وزُهْداً، وهو والحسنُ والحسينُ كلُّهم من عمرَ بنِ الخطّاب وعليٍّ رَضِيَ الله عنهما بوادي الأراك بعَرَفات.

كذا وقع في «ثَبَت» شيخنا، ويتعيَّنُ تأويلُه: بأنّ الذي لَبِسَ من عمرَ إنها هو أويس والحسين رضي الله عنه دون الحسن البَصري؛ لاستحالته لما مرَّ أنه وُلِدَ لسنتين بَقِيَتا من خلافة عمر رضي الله عنه.

والحسينُ وعمرُ وعليٌّ منه ﷺ [١٧/ب] وهو ﷺ أخذ عن جبريل، وجبريلُ أخذ عن الله تعالى. قيل للقُطْب الشيخ عبد القادر: ما أخذ عنه؟ قال: العلم والأدب.

وهذه السلسلةُ تَضَمَّنَتْ طريقَتَي السُّهْرَوَرْدية والقادرية وغيرهما، ولكن في كثير من الرواة جهالةٌ أو ضَعْف.

⁽١) هو الإمامُ القدوةُ العارفُ سيدُ الزهاد، الخُرَاسانيّ نزيلُ الشام، مولدُه في حدود المئة، وماتَ سنة (١٤٠هـ). انظر: «وفيات الأعيان» (١: ٣١-٣٢) و «السِّيرَ» (٧: ٣٨٧).

⁽٢) قوله: «الراعي» ساقط من (ز). وهو أبو عِمران موسى بن زيد الراعي الديلميّ، نزيل بلخ. ذكرَه كذلك الحافظُ في «لسان الميزان» (٦: ١٣٧- ١٣٨) وقال: «لم أجدْ له ذِكْراً، وأظنُّ أنّ بعضَ مَن في إسناد خبرِه اختلَقَه؛ فإنه أُسْنِدَتْ عنه خرقةُ التصوف، فزَعَم أو مَن اختلَقَهُ أنَّ أويساً القَرني ألبَسَهُ الحرقة لما قَدِمَ بلادَ الدَّيْلم، ومات بها، وأنَّ عمر ألبسَهُ قميصَهُ بعرَفات بحضور عليّ، وأنَّ علياً ألبسَهُ رداء، ثم ألبسَهُ قميصَهُ بصفين، وهما لبسا من النبيِّ على النبي عن بصفين، وهما لبسا من النبي عن إبراهيم بن شهريار عن أبي محمد الحسن الأبار الشيرازي عن عن أبيه عن نصر بن خليفة البيضاوي عن إبراهيم بن شهريار عن أبي محمد الحسن الأبار الشيرازي عن محمد بن خفيف عن ابن عمر الإصطخري عن أبي تُراب النَّخْشَبي عن أبي عمران المذكور. وفي السياق أن كلاً من هؤلاء ألبسَ الذي دونه، وهذا خبرٌ باطلٌ مُشوَّش، وأويس قُتِلَ بصِفِين كها ذكرتُه في ترجمته، وقيل: مات قبل ذلك، فالله اعلم». والسندُ الذي ذكره الحافظُ سيذكره المصنفُ في أسانيد ابن عِراق إلى الطريقة الأدهمية.

⁽٣) المتوفى سنة ٣٧هـ. انظر أخبارَه في: «السير» (٤: ١٩-٣٣).

الثامنة

[سند الشيخ محمَّد بن عِرَاق في تلقين الذِّكر ولُبس الخِرقة]

لي في لُبْسِ الخرقة وإرخاءِ العَذَبة وتلقينِ الذِّكْر طريقةٌ أخرىٰ تَلَقَّيْتُها عن الشيخِ العارفِ قُطْبِ الوقت محمّدِ بن عِرَاق (١) رضي الله عنه المهاجرِ إلى المدينة الشريفة، فجاوَرَ فيها (٢) مدةً مديدةً على أَكْمَل أحوال القوم، والمتوقّل بمكة سنة اثنين (٣) وثلاثين وتسعمئة، وقد أجمع أهلُ عصرِهِ على أنه لم يكنْ في عصره ولا قَبْلَهُ بأزمانٍ ولا بعده مَن يُدانِيهِ فضلاً عن أن يساوِيَهُ في كونه ملازماً على السُّنة وآدابِها وكهالاتِها وأحوالها الباهرة، على أنه لو كان في زمن أبي القاسم القُشَيْرِيّ لذكرَهُ من جملةِ رجال «رسالته»، وعلى أنه وصَل من الوَرَع والزُّهْد والإرشادِ والتربيةِ وكرَم الأخلاق وكثرةِ الكراماتِ إلى ما لم يَصِلْ اليه أحدٌ من أهل عصره.

⁽۱) بكسر العين وتخفيف الراء كما ضبطَها في «الأعلام» (٦: ٢٩٠)، ووقع لبعضهم ضبطُهُ بتشدَّد الراء، قال الزِّرِكْلي: وهو خطأ. وهو الإمامُ المجمَعُ على ولايته وجلالتِه شمسُ الدين وجمالُ الدين أبو علي محمدُ بن علي بن عبد الرحمن بن عِرَاق الدَّمشقيّ، نزيل المدينة المنورة (٨٧٨- ٩٣٣هـ)، ووفاتُه ومَدْفنُه بمكة. انظر: «النور السافر» (ص١٩٦-٩٨) و «الكواكب السائرة» (١: ٩٥-٨٦) و «شذرات الذهب» (٨: ١٩٦-٩٩) و «تاريخ الشحر» (ص١٧٦).

⁽٢) في (د) و (ج): «بها».

⁽٣) كذا في الأصول، والذي في مصادر ترجمته: سنة ثلاث وثلاثين.

وهو وإن لم أَلْقَه، لكنْ شيخُنا الإمامُ الصالحُ الشيخُ محمّدٌ الحطَّابُ الكبيرُ^(١) أَخَذَ عنه جميعَ مروياتِهِ ومُجازاتِه، ونحن أَخَذْنا ذلك من شيخنا المذكور.

وله _أعني: العارفَ ابنَ عِرَاق _ كتابٌ مؤلَّفٌ في لُبْسِ الخِرْقة وما ذُكِر معه (٢)، ذَكَر فيه لها خسَ طُرُق بأسانيدِهِ المشتملةِ علىٰ كثيرِ مما لا يراهُ أئمةُ الحديث، وسَنُنَبَّهُ علىٰ بعضه، وإنها ذكرناها مع ذلك؛ تبرُّكاً بالقوم لا سيَّا علىٰ رأي مَن يقول: الإلهامُ حجة.

فأهلُ الطريق أو الجمع المعتبرون منهم إذا أطبقوا على شيءٍ فغيرُ بعيدٍ أن يكون من جُمْلة ما أُلْهِموا، فيكون حقاً في باطن الأمر وإن كان علماءُ الظاهرِ لا يُقِيُمونَ له وَزْناً.

[أصل لُبْس الخرقة وطريقة أخذ العهد]

إذا عَرَفْتَ ذلك؛ فخلاصةُ ما ذكرَه القُطبُ ابنُ عِرَاق في ذلك: هو قولُه مع الزيادةِ الكثيرةِ عليه المُصْلِحَةِ للفظِهِ مرةً ولمعناه مرات؛ فإنّ أكثرَ الصوفية لا اعتناءَ لهم بالألفاظ، فكثراً ما يُتَوَهَّم من عبارتهم غيرُ مرادِهِم، فأنا أُحرِّر العبارةَ وأزيدُ في التقرير والإشارة حتىٰ يكونَ في غاية الإيضاح والبيان، وأُعَبِّرُ عها لا يَقْبَلُهُ أئمةُ الظاهر بقولي: زَعَم فلانٌ، ونحوه. فتنَبَّه لذلك؛ لئلا تقعَ في وَرْطةٍ من الوَرطات التي وَقع فيها كثيرٌ من المتصوّفةِ الذين ليس لهم أُنْسٌ بفَنِّ الحديث ومتعلّقاتِهِ، إذا تقرَّر ذلك فاعلم:

أنَّ أَخِذَ العَهْد ولُّبْسَ الخرقة وإرسالَ العَذَبة مما استَحْسَنَهُ الصالحون، من (٣)

⁽١) هو الإمامُ أبو عبد الله محمدُ بنُ عبد الرحمن الرُّعَيْني الأندلسيّ الطرابلسيّ المُكِّيّ المالكيّ (٨٦١-٩٤٥هـ)، أخذَ بمكةَ عن السَّنْهوريّ والسَّخاويّ وزَرُّوق، وانتفعَ به. انظر: «شجرة النور» (١: ٢٦٩).

⁽٢) سياه «السَّفينة العِراقية في لباس خِرْقة الصُّوفية». انظر: «الكواكب السائرة» (١: ٥٩) لِخَص شيئاً منها نجمُ الدين الغَزِّي في ترجمة ابن عِراق من «الكواكب السائرة».

⁽٣) في (أ) و(ز): «عن».

أجلِّهم القطبُ المُحْيَويُّ الجِيلِیّ، قال: الأصلُ في أخذِ العهد ولُبْسِ الخرقة عندي والله أعلم: أنّ المريدَ يوسَمُ بِزِيِّ أهلِ الخير حتى يستحيي بسبب لبس الخرقة، فلا يتجاوز عن طريقهم إلى ما كان عليه من البطالات والمخالفات، فهي قَيْدٌ من الله له عن أن يدخلَ فيها لا يليقُ بطريق القوم. وكذلك أخذُ العهد أساسٌ قويٌّ وحَسَبٌ كاملٌ يمنع المريدَ أن يُخالِطَ الأغيارَ الذين لا يُنْسَبون إلى طريقة مشايخه.

وأخذُ العَهْد ولُبْسُ الخرقة على خسة أوجه: قُدْوة، وصُحبة، وتَبَرُّك، ونِسْبة، وشُهْرة، والمعوَّلُ عليه من هذه الخمسة إنها هو على القُدْوة (١١).

وقد سمعتُ عن بعض المشايخ: أنه جمعَ آياتِ العهدِ التي في القرآن، وكان يتلُوها حينَ أخذِهِ العَهْدَ على المريدين؛ لكونها مُذَكِّرةً ومُحُذِّرةً وزاجرةً عن الرجوع عن العَهْد أو التهاونِ به والإعراضِ عنه أو عن أدائه أو [١٨/ أ] شروطه أو مكمِّلاته، وهذا من باب المبالغة في التأكيد على المريد، وهو حَسَنٌ بالغٌ نهايةَ الحُسْن، وإن لم يكنْ شَرْطاً في صحة الإرادة وصِدْقِها(٢).

⁽١) قال الإمامُ عبدُ الله الحدَّاد باعلوي: «إذا قيل: «فلانٌ أخذَ عن فلان» ليس معناهُ: أنه أخذ عنه في كتابٍ أو قرأ عليه في كتاب، إنها معناه: أنه اقتدى به في سيرته بأخلاقه وأفعاله، فإذا فعل ذلك فذلك شيخُه، وهو له مريد». انظر: «عقد اليواقيت الجوهرية» (٢: ١٢٨).

⁽۲) سئل العلامة الفقية شمسُ الدين محمد الخليليُّ الشافعيُّ مفتي القدس الشريف (ت ١١٤٧هـ) كما في «فتاويه» (٢: ٢٥٤): «فيها يفعلُه السادة الصوفية من إعطاء العهود للفقراء وأخذ الفقراء منهم العَهْد، فهل ذلك حسنٌ مستحبٌ؟ فأجاب: أخذُ العَهدِ حَسنٌ محبوب؛ لأنّ الشيخ يذكرُ للمريد كلاماً يُعاهِدُهُ عليه، معناه: الرجوعُ عن المعاصي والدوام على الطاعة، وهذا الدليلُ أصلٌ أصيلٌ جاءت به الأحاديث، منها عن عبادة بن الصامت رَضِيَ الله عنه أنه قال: قال رسولُ الله عليه وحولَهُ عصابة من أصحابه: «بايعُوني على أن لا تشركوا بالله شيئاً، ولا تسرقوا، ولا تزنوا، ولا تقتلوا أولادكم، ولا تأتوا ببهُ قال تفترونَهُ بين أيديكم وأرجلِكم، ولا تعصُوا في معروف، فمَنْ وَفَى منكم فأَجْرُهُ على الله، ومَن أصاب من ذلك شيئاً ثم سَتَرَهُ الله فهو إلى الله إن شاء عفا عنه وإن شاء عاقبه». فبايعناهُ على ذلك. والله تعالى أعلم». انتهى. وحديثُ عبادة المذكور أخرجه = عنه وإن شاء عاقبه». فبايعناهُ على ذلك. والله تعالى أعلم». انتهى. وحديثُ عبادة المذكور أخرجه =

ثمّ يقول: اللهمَّ اجعلْ هذه الأياديَ متصلةً بحَبْلِكَ المنيعِ الذي لا ينقطِع، محصنةً بحِصنك الحصين الذي لا ينصدِع، واجعل هذا العهدَ مُقرِّباً إليك، ﴿ يُثَبِّتُ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ عَامَنُواْ بِٱلْقَوْلِ ٱلثَّابِ فِي ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَا وَفِي ٱلْآخِرَةِ ﴾ [إبراهيم: ٢٧]، يَجْمَعُنا الكتابُ والسنة، ويُفرِّقنا الضلالة والبدعة، وحسبنا الله ونِعْم الوكيل، وصلى الله وسلَّم على سيدنا محمد وعلى آله وصَحبه وتابعيهم بإحسان أبدَ الآبدين، آمين.

ومما زَعَمَه الشيخُ قولُه الذي أماراتُ الوضع عليه لائحةٌ: لا شكَّ أنّ اليدَ كانت فيا من النبيِّ عَلَيْهِ إلى زمن سيد الطائفة الجُنَيْد يدَ عَهْدٍ ولُبْسٍ وتحكيمٍ وصُحبةٍ وآداب، خلافاً إلى ما ذَهَبَ إليه جماعةٌ من المتفقِّهه؛ فإنهم يَزْعُمون أنه لم يكن إلا مجرَّدُ الصحبة، دون ما ذُكِر، أين هم عمّا رواه الإمامُ العلامةُ قدوةُ العلماء العاملين ولسانُ العارفين

⁼ البخاريّ في مواضع من «الصحيح» منها في كتاب الإيمان، رقم (١٨)، ومسلم في: «الصحيح» كتاب الحدود باب الحدود كفارات لأهلها، رقم (١٧٠٩).

ومُرَبِي المريدين ومرشدُ السالكين أحمدُ بن أبي بكر البَكْريُّ الصِّدِيقيُّ (١) في كتاب «تلخيص القواعد الوَفية» في فصل حُكْم خِرقة الصوفية (٢) قال: «هذا الاعتراضُ وهمٌ من قوم، وقلةُ عِلْمٍ من آخرين، بل الصَّحيحُ المعروفُ عند الجمِّ (٣) الغفيرِ المتضلِّعين من متفرقات العلوم والأخبار، المطَّلِعِين (٤) على غوامض الأسرار أنه لُبسٌ محقَّقُ متَّصلٌ لا نزاعَ فيه، وقد صحَّ أنّ جبريلَ ألبسَ النبيَّ عَلَيْهُ، وهو عليه الصلاة والسلام ألبسَ جماعةً من الصحابة رضي الله عنهم كأبي بكر وعمرَ وعليٍّ وبلالٍ وعارٍ وصهيبٍ وحذيفة وعائشة وحفصة وسودة وأمِّ خالد وغيرهم.

فأما أُبْسُه (٥) عَلَيْهِ من جبريل؛ فرواه الإمامُ أحمدُ البَكْرِيُّ المذكورُ بسنده المتصلِ بالحافظ السِّلَفيّ، بسنده المتصل بأحمدَ بن حنبل، قال أحمد: أخبرَني الإمامُ موسى الكاظمُ عن أبيه جعفر الصادِقِ عن أبيه الباقرِ عن أبيه زَيْنِ العابدين عن أبيه الحُسَيْن عن أبيه عليٍّ كرَّم الله وجهه قال: قال رسولُ الله عَلِيَّ: «لما عُرِجَ بي إلى السهاء أمسَكَ جبريلُ بيدي بعد المناجاة وأدخلني الجنة، فرأيتُ فيها قَصْراً من ياقوتةٍ حمراءَ فيه صندوقٌ من نور، عليه قفلٌ من نور، فقلتُ: يا أخي جبريل، ما هذا؟ قال: فيه فَخْرُك وفَخْرُ أمتك من بعدك إلى يوم القيامة. ثمّ فتح الصندوق، وأخرج منه خرقة الفقر، وألْبَسَنيها. وقال: يا حبيبَ ربِّ العالمين، قد أمرني [١٨/ب] الحقُّ سبحانه وتعالى أن ألْبِسَها لك. قال عليّ: يا حبيبَ ربِّ العالمين، قد أمرني [١٨/ب] الحقُّ سبحانه وتعالى أن ألْبِسَها لك. قال عليّ:

⁽۱) المُحِّيِّ ثمّ الزَّبيديِّ الصوفيِّ الشافعيِّ، الإمامُ الفقيهُ القاضي ، يعرف بابن الرَّداد (٧٤٨-٢٦٩هـ)، لازم في اليمن الشيخ إساعيلَ بن إبراهيم الجَبَرْقي، وسمع بزَبيد من الحافظ ابن حجر، وسمع الحافظُ منه. انظر: «الإنباء» (٣: ١٧٧-١٧٧) و «الضوء اللامع» (١: ٢٦٠-٢٦٢) و «طبقات الخواص» (ص٨٨-٩١) و «قلادة النحر» (٥: ٣٧٨-٣٧٩).

⁽٢) في (ز): «في فضل حكم لبس خرقة الصوفية».

⁽٣) قوله: «الجم» ساقط من (أ).

⁽٤) قوله: «المتضلعين... المطَّلعين» ساقط من (ز).

⁽٥) في (د) و (ج): «فإلباسه».

فلم جال بها ﷺ في الجنة قال: الفَخْرُ فَخْري، وبه أفتَخِر». وفي رواية: «فَخْري وفَخْرُ أَمْخِي وفَخْرُ أَمْتِي من بعدي (١١).

كذا ساقَ الشيخُ هذه المعضِلاتِ كما ذُكِر، وكان الأولى به بل المتعيِّنُ عليه تركَ هذا كلِّه؛ فإنه من أقبح الكَذِب على رسول الله ﷺ، وقد أجمعوا على أن تعمُّدَ الكذب على عليه ﷺ من أكبر الكبائر، بل بالغَ الإمامُ الجليلُ _ والدُّ إمامِ الحرَمَين _ أبو محمد الجُوَيْني فقال: «إنه كفرٌ يَخْرِجُ به الإنسانُ من الإسلام إلى الكفر». فتَفَطَّنْ لذلك.

قال الشيخُ ـ تفريعاً على ذلك الحديثِ الموضوعِ الذي التبس عليه حكمهُ حتى ظنّه صحيحاً، وحتى غَلَّطَ بعضَ المتفقهة الذين أنكروه، كلَّ ذلك؛ لعدم معرفته بفَنً الحديث (٢) ـ: فلما كان الحالُ كما ذُكِر لَبِس الخرقة ساداتُ القوم من أيدي سادات التابعين كأُويْس بن عامر القَرني والحسن البَصري، وأجَلُّ قصدهم التزيي بزِيِّ أهل السنة، والحرص على الاتصال بمن أُخِذَتْ عنه؛ لما روى البخاريُّ في «صحيحه» عن أمِّ خالد قالت: أي النبيُّ عَلَيْ بثيابٍ فيها خميصةٌ سوداء فقال: مَن ترون أكسُو هذه. فسكتَ القوم، فقال عَلَيْ التوني بأمِّ خالد». قالت: فأتي بي فكسانيها رسولُ الله عليه، وقال: «أَبْلي وأَخْلِفي». يقولها مرتين، وجعل ينظرُ إلى عَلَمٍ في الخميصة أصفر أو أخضر، ويقول: «يا أمَّ خالد، هذا سَنَاه» (٣). والسَّناه بلسان الحبشة: الحسن.

⁽١) ومثلُ هذا ما ذكره الشعرانيُّ في «الأنوار القدسية في بيان قواعد الصوفية» (ص٧٦): أنه رأى في رسالة للشيخ عبد الغفار القُوصِي روايةً بسنده المتَّصل إلى سيدنا رسول الله ﷺ، نصُّها: «أنه ﷺ رأى ليلةَ الإسراء صندوقاً من نور، ففتحه جبريل، فإذا فيه خروقٌ حمرٌ وخُضْرٌ وسُود، فقال: يا جبريل، ما هذا؟ فقال: هذه خرق، تكون لخواصِّ أمَّتك». قال الشعران: «ولم أجدْ ذلك لغيره».

⁽٢) وأمّا كتاب «تنزيـه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعـة الموضوعة» فهو لولده الإمام علي بن محمد ابن عِراق.

⁽٣) تقدم تخريجه ص١٥٠.

ورَوَى البخاريُّ في «صحيحه» عن سهل بن سَعد السَّاعديِّ رضي الله عنه قال: جاءت امرأةٌ إلى النبيِّ ﷺ بِبُرْدة، قال سعد: هل تدرون ما البُرْدة؟ هي الشَّملةُ منسوجٌ في حاشيتها. فقالت: يا رسولَ الله، إني نَسَجْتُ لك هذه بيدي أَكْسُوكَها. فأَخَذَها النبيُّ ﷺ محتاجاً إليها، فخرج إلينا وإنها إزارُه، فاسْتَحْسَنَها رجلٌ من القوم فقال: يا رسولَ الله، اكسنيها. فقال: «نعم». فجلس ما شاء الله فرجع ﷺ إلى منزلِه فطواها ثم أرسلَ بها إليه. فقال له القومُ: ما أحسنتَ، سَأَلْتَهُ إياها، وقد عرفتَ أنه لا يَرُدُّ سائلاً. قال: فقال الرجل: والله ما سألتُه إياها إلا لتكونَ كَفَنِي، وقد عرفتُ أنه لا يَرُدُّ سائلاً. قال: فكانت كَفَنَه (۱). قيل: هذا الرجلُ عبدُ الرحمن بنُ عَوْف رضي الله عنه.

ورَوي الطَّبَرانيُّ عن مَكْحُول قال: «لما حَضَر معاوية الوفاةُ جَمَعَ ولدَهُ وأهلَ بيته، ثمّ قال لأمِّ ولده: ائتيني بوداعتي. فأَتَـتُهُ بسَفَط (٢) مُقْفَل مختوم عليه، فظنُّوا فيه جواهر، ففتحوه فإذا فيه ثلاثةُ أثواب، فقال: هذا قميصٌ كان لرسولِ الله عَلَيْ كسانِيهِ يومَ كذا وكذا، وكان عليه إزار، فقلتُ: يا رسولَ الله هَبهُ لي. فقال عليه رداءٌ كسانِيهِ يومَ كذا وكذا، وكان عليه إزار، فقلتُ: يا رسولَ الله هَبهُ لي. فقال عَلَيْهُ: «هو لك». فإذا أنا متُّ فاكْسُوني قميصَ رسولِ الله عَلَيْهُ وأزروني بإزاره، وأَدْرِجُوني في ردائه، وخلُّوا بيني وبين أرحم الراحمين» (٣).

ورَوَى أبو موسى المَدِيني بسَنَده عن جعفر الخَلَديِّ (٤) قال: دخلتُ على بعض

⁽١) هو في مواضع من «الصحيح»، منها: كتاب الجنائز _ باب مَن استعدَّ الكفن في زمن النبي ﷺ فلم ينكرْ عليه، حديث رقم (٢٠٩٣).

⁽٢) السَّفَط_بالتحريك كسَبَب_: ما يخبأُ فيه الطيبُ ونحوه. انظر: «المصباح المنير» و «القاموس» مادة (سفط).

⁽٣) لم أقفْ عليه في معاجم الطبرانيّ المطبوعة، لكن أخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٥٩: ٢٢٨-٢٣٠).

⁽٤) تحرفت في الأصول إلى: «الخالدي». وهو جعفر بن محمد بن نصير البغدادي، من أصحاب الجنيد والنوري وغيرهما، توفي سنة (٣٤٨هـ). انظر: «طبقات الصوفية» (ص٤٣٤).

الشيوخ فأعطاني قُلُنْشُوةً وجعلتُها على رأسي وخرجتُ من البلد فهَجَم عليَّ سِباع، فاستسلمتُ لـبًا لم أجدْ لي خَلاصاً، فلمَّا قربوا مني صاروا يَتَذَلَّلُون لي، ويتمرغون بين يدي، فتعجَّبت، ثم تفكَّرْت، فإذا سببُه قُلُنْشُوةُ [19/أ] الشيخ التي لبستُها.

قال الشيخُ: ولا يشترطُ في لُبْسِ الخِرْقة أن تكونَ مِلْكاً للشيخ، ولا من لباسِه، بل بَرَكَتُها المعتبرةُ تحصُلُ بوَضْعه لها بيده الطاهرةِ على رأس المريد كالطاقية والمنديل والشَّمْلة، أو على بدنه كالثوب والرِّداء.

وينبغي للمريد أن لا يُدِيمَ لُبْسَها؛ لأنها تَفْنَى حينئذٍ وتفوتُهُ بركةُ بقائها عنده، بل يَلْبسها في نحو الجمعة والعِيدَين لاغير.

وينبغي له أن يُقبِّلَ بعد إلباسِ الشَّيْخِ إياها له رأسَ الشيخ أو يدَه أو رِجْلَه؛ اقتداءً بفعل الصحابة، فقد قبَّل عبدُ الله بنُ السَّائبِ رأسَ النبيِّ ﷺ، وكعبُ بنُ مالكِ يدَه، وآخرُ رِجْلَه (١١).

وأما ما يُستندُ إليه ويُستدلُّ به على أَخْذ العَذَبة (٢) فقولُه تعالى: ﴿ بِخَمْسَةِ ءَالَفِ مِّنَ الْمُلَكِمِكَةِ مُسَوِّمِينَ ﴾ [آل عمران: ١٢٥] أي: معلمين بعمائم قد طرحوا ذوائبَها بين أكتافهم (٣).

⁽۱) انظر في مشروعية تقبيل رأس الصالح والعالم ويده ورِجْلِه، وما جاء في ذلك من الآثار: «الأذكار» (ص ٤٢٩) و «فتح الباري» للحافظ (۱۱: ۷۰)، ومما قاله الحافظ هناك: «وقد جمع الحافظ أبو بكر بن المقرئ جزءاً في تقبيل اليدِ سَمِعْناه، أَوْرَدَ فيه أحاديثَ كثيرةً وآثاراً. فمِن جَيِّدها: حديثُ الزّارع العَبْديِّ وكان في وَفْد عبد القَيْس قال: «فجعلنا نتبادَرُ من رواحلنا فنُقبِّل يدَ النبيِّ عَلَيْ ورِجْلَه». أخرجه أبو داود. ومن حديث مَزيدة العَصَريِّ مثله، ومن حديث أسامة بن شَريك قال: «قُمْنا إلى النبيِّ عَلَيْ فقبَلْنا يدَه». وسَندُه قو ي ...».

⁽٢) للمصنف كتابٌ جليلٌ حافلٌ سماهُ «در الغمامة في در الطيلسان والعذبة والعمامة»، جَمَعَ فيه ما وَرَدَ في العِمامة وبَيَّنَ أحكامَها مع فوائد أُخر، طُبع قديماً بمصر.

⁽٣) انظر: «تفسير الطبري» (٣: ٤٢٨) و «الدر المنثور» (٢: ٣٠٩).

وروى الطَّبَرانيّ: «كان ﷺ لا يُولِّي والياً حتى يُعَمِّمَه، ويُرْخِي له ذؤابة»(١). وروى عن عمرو بن حريث رضي الله عنه قال: «رأيتُ رسولَ الله ﷺ يخطُبُ على المنبرِ وعليه عمامةٌ سوداء، قد أَرْخَى ذؤابَتَها _أي: طَرَفَها _ بين كَتِفَيه»(٢).

ورُوىَ: أنه ﷺ استَدْعَى عبدَ الرحمن بنَ عوفٍ رضي الله عنه وهو جالسٌ على سريره، فعمَّمَهُ بعمامةٍ سوداء، وأرسلها من خَلْفه أربعَ أصابع أو نحوها، ثمّ قال: «هكذا فاعْتَمَّ؛ فإنه أعربُ (٣) وأحسن (٤).

ولم يَزِل العلماءُ العاملون مستَمرِّين على لُبْسِ الخِرْقة وإلباسِها من زمن رسول الله ﷺ إلى الآن.

ولقد أحسنَ مَن قال من العلماء: إن حكمَ سندِ تلقين الذكر وأخذِ العهد ولُبسِ الخرقة كحُكم سند الحديث الشريف؛ أي: من أنه تارةً يكون صحيحاً أو حَسَناً أو ضعيفاً أو موضوعاً، وبعضُ أسانيدِ لُبْس الخرقة فيها مَقال؛ لأنها لا تخلو عن مجهول أو انقطاع، وفيها بَحْثٌ عند أئمة الحديث، وكذلك التلقينُ وأخذُ العهد فيه كلامٌ عند المحقّقين؛ لأنّ صحبة معروفِ الكَرْخي لداود الطّائي، وصحبة داود لحبيبِ العَجَمي، وكذلك الحسنِ البَصريّ لعليّ، غيرُ معروفة. انتهى.

وما ذَكَره أنَّ صحبة الحسن لعليِّ غيرُ معروفة إنها هو قولٌ ضعيفٌ كها مرَّ إيضاحُه بإقامة البراهين على ضَعْفه، وأنَّ الحقَّ اجتهاعُ الحسن بعليّ، وأخذُه عنه، وبه يُعْلَم الرَّدُّ

⁽١) «المعجم الكبير» (٨: ١٤٤) بلفظ: «ويرخي له عذبة».

⁽٢) أخرجه مسلم في «الصحيح»، كتاب الحج، باب جواز دخول مكة بغير إحرام، رقم (١٣٥٩). ووقع اسمُ الراوي في الأصول: «عمر بن الحارث» وهو تحريف.

⁽٣) هذا ما في الأصول، وفي «المعجم الأوسط» (٥: ٦٢): «أعرف».

⁽٤) «المعجم الأوسط» (٥: ٦٢).

الأكيدُ على مَن نَفَى اجتهاعَه به، وعلى قومٍ تَشَبَّثُوا بذلك فكانوا لا يرون لُبْسَ الخرقة ولا إلباسَها، ولعلَّ لهم عذراً.

وعلى الأول فلها خمسُ طُرُق أخذتُها (١) عن مشايخي الثلاثة: السَّيِّد الشَّريف عليٍّ ابن ميمون (٢) قُطْب الشَّريعة والطَّريقة والحقيقة، وعبدِ القادر بن حَبيب (٣) قُطْب الطَّريقة، والبُرْهانِ النَّاجي (٤) قُطْب الشَّريعة.

وهاك بيانَ تلك الطُّرقِ الخمسة؛ وهي: الطَّريقةُ المحمَّدية، والطَّريقةُ الأَدْهَمِية، والطَّريقةُ الأَدْهَمِية، والطَّريقةُ البَسْطامية، والجُّنَـيْدية _ وفيها: القادريةُ واللَّيْنيَّةُ والسُّهْرَوَرْديةُ والأَحْمَدِيةُ _ والطَّريقة العَقِيلِيّة.

فالأولى: أَلْبَسَنِيها سِرّاً سيدي السيدُ الشريفُ عليُّ بن مَيْمون قطبُ الوجود، وكان التلقينُ منه لي مشافهةً جَهْراً، وأَسْدَلَ العَذَبةَ لي، وقال: هكذا فاعْتَمَّ.

والثانية: أَلْبَسَنِيها الإمامُ أبو الفضل بنُ الإمام (٥)، وهو لَبِسَها من يد الإمام [ابن]

⁽١) الكلامُ لابن عِراق.

⁽٢) الهاشميِّ القرشيِّ المغربيِّ الغُهاريِّ الفَاسيِّ أبي الحسن، القاضي المجاهدِ العارفِ بالله تعالى المربيِّ (٥٤٥- ٩٥٤) المنتخل بالعلم، ولازم غزوَ الإفرنج، ثمّ صحب مشايخَ الصوفية، آمراً بالمعروف ناهياً عن المنكر. انظر: «الكواكب السائرة» (١: ٧١٦-٧٧) و «الأعلام» (٥: ٧٧، ٤: ٣١٣).

⁽٣) هو الشيخُ العالمُ الزاهدُ العارفُ بالله تعالى عبدُ القادر بن محمد بن عمر بن حَبِيب الصَّفَدِيُّ الشافعيُّ (ت٥٩٩هـ) أخذ العِلْمَ والطريقَ عن الشهاب بن أرسلان الرَّمْلي صاحبِ منظومة «صفوة الزُّبد»، كما أخذ عن غيره. انظر: ترجمته وأخباره في: « الكواكب السائرة» (١: ٢٤٢-٢٤٦).

⁽٤) هو الإمامُ المحدِّثُ برهانُ الدين إبراهيمُ بن محمد بن محمود الحَلَبيُّ الأصل الدِّمَشْقيُّ الشافعيُّ (١٠٠- ٩٠٠ هـ)، عُرِفَ بالنَّاجي؛ لكونه كان فيما قيل - حَنبلياً ثمّ تَشَفَّع. سمع على الحافظ ابن حَجَر وابن ناصر الدين وغيرهما. انظر: «الضوء اللامع» (٧: ٥٥) و «الأعلام» (١: ٦٥).

⁽٥) هو الإمامُ الفقيهُ الفَرَضِيُّ البارعُ المحدِّثُ الصوفيُّ محبُّ الدين محمد بن أحمد بن محمد الصَّفَديُّ الدمشقيُّ=

خليل الأذْرَعيِّ خطيبِ الجامعِ الأُمَوي (١)، وهو من الشيخ الحَلَاوي، وهو من الناصح (٢) [من] محمد السَّعْديِّ (٣)، وهو من شيخ [١٩/ب] زمانِه عبد الرحمن بن رَسْلان النَّاصِح (٤) من عمد السَّعْديِّ (٥)، وهو من شيخ [١٩/ب] زمانِه عبد الرحمن بن رَسْلان المَخْزُ وميّ (٤) صاحبِ الأوراد، وينتهي سندُه الصحيحُ إلى أبي إسحاق الكازَرُوْنيَّ (٥)، وهو من محمد بن خَفيف الشِّير ازيّ، وهو من رُوَيْم وهو من محمد بن خَفيف الشِّير ازيّ، وهو عن عمر ومِمْشاذ، وهما من الجُنَيْد، وهو (٧) ومحمد بن خَفيف (٨)، عن جعفر الحذّاء، وهو عن عمر

⁼ الشافعي (٧٤٠-٩٠٥هـ)، أخذ عن جماعة بدمشق والقاهرة، وأجاز له كثيرون من بلاد، خَطَبَ بجامع بني أمية. انظر: «الضوء اللامع» (٧: ٥٥-٥٧) و «الكواكب السائرة» (١: ٣٠-٣١).

⁽۱) في الأصول: "وهو لَبِسَها من يد الإمام خليل الأذْرَعي". وهو غيرُ ممكن؛ لأنّ الشيخَ خليلاً مات سنةَ (۱۸هـ)، (۱۸هـ) - كما في "الضوء" (۱: ۱۹۹) - وابنُ الإمام الذي هو شيخُ ابن عِراق ولد سنةَ (۱۹۸هـ)، وإنها لبسَ ابنُ الإمام الخرقةَ من ابن خليل خطيب الأمويّ كما في "الضوء" (۱: ٥٦) لا من خليل، وابنُ خليل لبسها من الحكروي كما في "الضوء" (٤: ٧٦)، ولذا زدتُ (ابن) بين معقوفتين قبل خليل.

⁽٢) في (ز): «أبي الناصح»، وفي (د) و(ج): «من الناصح». ويبدو لي أن اسم ابن الناصح هنا مقحمٌ؛ إذْ يبعدُ أن يتسلسلَ الحَلَاويُّ (ت٨٠٧هـ) وابنُ الناصح (ت٨٠٤هـ) في السند هكذا، فهما قرينان، ولم أجدُ لابن الناصح أخذاً عن محمد السعدي وهو الإخنائي، بينها سبقَ في إسناد السُّنْباطي أخذُ الحَلَاويّ عن السّعديّ. إلّا أن يكون صوابُ السند بأخذِ ابن خليل عنهما عن السّعدي؛ إذْ نصَّ السخاويُّ على أخذه عنهما في «الضوء» (٤: ٢٧). والله أعلم بحقيقة الحال.

⁽٣) هو أبو عبدالله محمد بن أبي بكر السعدي الإخنائيّ المتقدمة ترجمته في سند السنباطيّ (ص١٧١).

⁽٤) تقدمت ترجمتُهُ في تعليقي على الفائدة السابعة.

⁽٥) نسبة إلى (كازَرُون) إحدى بلاد فارس، كما في الألقاب من «الضوء اللامع» (١١: ٢٢٢). وانظر: «معجم البلدان» (٧: ١١٣). ولم أقف_بعد البحث_على ترجمته.

⁽٦) في (ز) و (ج): «الأكاوي». وفي موضع آخرَ من (أ): «الأكار»، وفي موضع من (ز): «الأكاد». وفي رسمه وتعيينه غير ذلك من الاختلاف. انظر: «طبقات الأولياء» (ص٤٩٨، ٥٠٦) و «البرهان الجلي» (ص١٦١، ١٦٥). ولم أقفْ على ترجمته.

⁽٧) أي: الجنيد. وأخذُ الجنيدِ عن الحذّاء غريبٌ؛ فوفاةُ الجنيد في سنة (٢٩٧هـ)، ووفاةُ جعفر في سنة (٢٩٧هـ)، ولم أقفُ في ترجمة الجنيد على أخذه من الحذاء.

⁽٨) صرَّح ابنُ خَفيف بصحبته لجعفر الحذَّاء. انظر: «طبقات الأولياء» (١: ٣٩).

الإصْطَخْرِيّ (١)، وهو من أبي تراب عَسْكَر النَّخْشَبِيّ، وهو عن حاتِم الأَصَم، وهو عن شَقِيق البَلْخيّ، وهو عن القُطْب إبراهيم بن أَدْهم، وهو عن موسى الرَّاعيّ، وهو عن سيِّد التابعين صلاحاً وزُهداً أبي عبد الله أُويْس بن عامر القَرَنيّ، وهو عن أمير المؤمنين عمرَ رضي الله عنه وعليٍّ كرَّم الله وجهه، قال: ألبسني عمرُ قميصَه بعَرَفات، وألبسني عليٌّ قميصَه بشاطئ الفُرات.

وأَخَذ الجُنَيْد أيضاً عن خاله السَّرِيّ، وهو عن معروف الكَرْخيّ، وهو عن داود الطَّائيّ، وهو عن حَبيبِ العَجَميّ، وهو عن الحسن البَصريّ، وهو عن عليّ.

وأَخَذ معروف الكَرْخي أيضاً عن (٢) مولاه علي الرضا (٣)، وهو عن أبيه موسى الكاظم، وهو عن أبيه جعفر، وهو عن أبيه الباقر، وهو عن أبيه زيْن العابدين، وهو عن أبيه الحسين، وهو عن أبيه علي رَضِيَ الله عنهم.

والثالثة: لبستُها لُبْسَ تبركِ من الشَّيخ محمد العطّار، من شيخ قُبّة يلبغا^(٤)، وهو من والده الشيخ المسلِّك شيخ القُبّة^(٥) المذكورة، وهو بسنده الصَّحيح إلى الشيخ عطاء الله، وهو عن والده محمد، وهو عن والده فضل الله، وهو عن والده عليّ، وهو عن والده محمد، وهو عن والده عيسى، وهو عن والده محمد، وهو عن والده آدم ابن طَيْفُور، وهو عن جدِّه لأمِّهِ سُلْطان العارفين أبي يزيد طَيْفُور^(٢) بن عيسى

⁽١) انظر التعليقَ حول اختلاف النسخ في تعيين اسم هذا العَلَم وكنيته في الفائدة السابعة.

⁽٢) قوله: «عن داود الطائي... أيضاً عن» ساقط من (د).

⁽٣) قوله: «وهو عن معروف الكرخي... علي الرضا» ساقط من (ج).

⁽٤) في (ج): «بليغا».

⁽٥) قوله: «القبة» ساقط من (ج).

⁽٦) قوله: «وهو عن جدِّه... طيفور» ساقط من (د).

البَسْطاميّ (١). قال: لَقَّنني الذكر، وأخذ عليَّ العهد، وأَلْبَسني الخرقة، الإمامُ جعفر الصادق (٢)، وهو من أبيه الباقر، وهو من أبيه عليٍّ زَين العابدين، وهو من أبيه الحسين، وهو من أبيه عليٍّ رَضِيَ الله عنهم، وهو من رسول الله ﷺ.

والرابعة: أَلْبَسَني القادرية منها الشيخُ إبراهيمُ النَّاجِيّ وابنُ الإمام، قالا: تلقَّنَا الذِّكرَ ولَبِسْنا الخرقة من الأذْرَعيّ (٣) ومحمدِ بن موسى (٤)، قالا: لَقَّننا الذكرَ الشيخُ الإمامُ الذِّكرَ ولَبِسْنا الخرقة من الأذْرَعيّ (٣) ومحمدِ بن موسى القَرافيّ الشهير بالكُورَانيّ، وكان ابنُ الناصح القَرافيّ (٥)، قال: لَقَّنني الذكرَ المباركُ العَجَميّ الشهير بالكُورَانيّ، وكان سنّه إذ ذاك [مئةً و(٢)] خساً وثهانين سنةً، وهو كاملُ الحواسِّ كلّها. قال: أولُ شيءٍ دخل جَوْفي رِيقُ القطب المحيويّ عبدِ القادر الجِيليّ؛ فإني حين وُلِدْت مُمِلْت إلى مجلسه فحنَّ كَني (٧) وأَلْبَسَني الخرقة المباركة، ثمّ لما تَرَعْرَعْتُ لَقَّنني الذِّكْر. وهذا سندٌ والشُّكرُ لله و جدُ الآن أعلى منه.

⁽۱) بفتح الباء ويجوز كسرها نسبة إلى (بَسطام) بلدة أول خراسان من جهة العراق. توفيَ سنةَ (٢٦١هـ)، وانظر ترجمتَه في «السِّير» (١٣: ٨٦).

⁽٢) في لبس أبي يَزيد البَسْطاميّ من جعفر الصّادق نظرٌ كبير؛ فإنّ وفاةَ الصادق في سنة (١٤٨هـ) كما في: «السير» (٦: ٢٦٩)، ولم أقف على مولد البَسْطامي، لكنّ وفاته كما سبقَ في سنة (٢٦٩هـ)! ولذا قال الذهبيّ في ترجمةِ البَسْطامي: «أخو الزاهدَين آدم وعلي، وكان جدُّهم شروسان مجوسياً فأسلم، قال: إنه رَوَى عن إسماعيل السدي وجعفر الصادق؛ أي: الجدّ، وأبو يزيد فبالجهد أن يُدْرِكَ أصحابَهما».

⁽٣) هو الزَّينُ عبدُ الرحمن بنُ خليل الأذرعي كما سبق قريباً تحريره.

⁽٤) هو ناصرُ الدين أبو الفضل المَوْصِليّ الأصل الدمشقيّ الشافعي، وُلد سنة (٧٧٧هـ)، ومات سنةَ بضع وستين وثهانمئة. تسلَّك بجَدِّه الشيخ أبي بكر الموصليّ، ولبس الخرقةَ منه ومن الشهاب بن الناصح والخوافي. انظر: «الضوء اللامع» (١٠: ٥٠).

⁽٥) نسبة إلى القَرافة، وقد تحرفت في الأصول إلى: «العراقي».

⁽٦) ما بين معقوفتين ساقطٌ من الأصول، وإثباتُه هو الموافقُ لما نقله المصنف سابقاً عن شيخ الإسلام زكريا في هذه القصة، ولا بدَّ منه ليمكنَ زعمُ لقيا الشيخ العجمي بالشيخ عبد القادر.

⁽٧) تقدَّم عدمُ ثبوتها.

قال القطبُ عبدُ القادر: لَقَنني الذكرَ وألبسني الخرقة الشيخُ [أبو] سعيدِ المباركُ المُخرِّميّ، وهو من الهككَّاريّ، وهو من الطرسوسيّ، وهو من عبد الواحد بن عبد العزيز ابن (١) الحارث، وهو من والده عبد العزيز التَّمِيميّ، وهو من خَلَف بن خَلَف الشَّبْليّ.

كذا وقع في هذه الطريقة، والمحفوظُ أنّ الشِّبْلِيَّ كنيتُه أبو بكر، واسمُه محمد (٢)، والمسمَّى بـ (خَلَف) إنها هو أبوهُ لا هو، فتَنبَبَّه لذلك. ويحتمل أنّ لهم شِبْلِيَّيْن؛ أحدُهما: محمدُ بنُ خلف، وهو المشهورُ الملقَّب بأبي بكر، وثانيهها: خلفُ بنُ خلف، وهو غيرُ مشهور (٣).

قال(٤): لَقَّنني الذِّكرَ وأَلْبَسني الخرقةَ المشرَّفةَ الإمامُ أبو القاسم الجُنَيْد.

ح قال النَّاجيُّ وابنُ [٢٠/أ] الإمام: قال شيخُنا أبو الفضل محمد بن موسى سِبْط وليِّ الله أبي بكر المَوْصِلِيِّ: أخذتُ عن الإمام المرشِدِ المسَلِّك أبي عبد الله محمد البِلَاليِّ (٥) - أي: مُخْتَصِر «الإحياء» بها لم يُسْبَقُ بمثله _ قال: أخذتُ عن العارف محمد بن سِيرين (٢)، قال: أخذتُ عن الوليِّ القُطْبِ

⁽١) قوله: «بن» ساقط من (د) و (ج).

⁽٢) قوله: «واسمه محمد» ليس في (أ) و(ز).

⁽٣) الأشهرُ في اسم الشبليّ هو: دُلَف بن جحدر، وقيل: جعفر بن يونس، وقيل: جعفر بن دُلَف، على ما في «طبقات الصوفية» للسُّلَميّ (ص٤٠٢) و «سيَر أعلام النبلاء» (١٥: ٣٦٧)، وليس في المصادر: محمد ابن خلف، ولا خلف بن خلف.

⁽٤) أي: الشِّبْلي.

⁽٥) نسبة إلى (بِلَالة) من أعمال عَجْلون. وهو الإمامُ شمسُ الدين محمدُ بن علي بن جعفر العَجْلُونيّ ثمّ القاهريّ الشافعيّ الصوفيّ، وُلِدَ قبل الخمسين وسبعمئة، ومات سنة (٨٢٠هـ)، لازم أبا بكر المَوْصليّ وغيرَه حتى تميَّزَ في التصوف. انظر: «إنباء الغمر» (٣: ١٥١) و«الضوء اللامع» (٨: ١٧٨-١٧٩)

⁽٦) ورد في الأصول وغيرها بالسين المهملة والشين. ترجَمَه الجامي في «نفحات الأُنْس» (٢: ٨٠٩-٨١١) فقال: «محمد شيرين المشهور بالمغربي». وأرَّخ وفاته سنةَ (٨٠٩هـ) عن ثلاث وستين سنة. وذُكِرَ في=

القبانيّ (١)، وهو عن الإمام محمدِ بنِ عليِّ الحاتِ ميِّ الأَنْدَلُسيّ (٢)، وهو عن عليِّ بن (٣) عبد الله بن جامع السَمَوْصِليّ، وهو عن نبيِّ الله _ أي: على الأصح _ أبي العباس (٤) الحَضِر، قال: وأوصاني بوصايا كثيرة؛ منها: التسليمُ لمعاملات المشايخ وإحالةُ عِلْمِ ما لا يُعْلَمُ منها على الله. قال: ورأيتُ منه (٥) ثلاثَ خوارق؛ المشي على الماء، وطيَّ الأرض، والصلاة في الهواء.

وأَلْبَسَني الحَرقة الأحمدية الشيخُ أحمد الصلحديّ (٢)، وهو من الشَّريف محمد بن عَجْلان، وهو يَتُهِي سندُهُ الصحيحُ إلى (٧) العِزِّ الفارُوثيّ، وهو من [أبيه إبراهيم، وهو أبيه عمر، وهو من (١)] القُطْب أحمد بن الرِّفاعيّ، وهو من أبي الحسن الواسطيّ، وهو من أبي الفضْل كامخ، قال: أَلْبَسَنيها أبو على غلام بن تركان (٩)، قال: أَلْبَسَنيها على بن بارباي (١٠)، قال: أَلْبَسَنيها مُلَّا العَجَميّ، قال: أَلْبَسَنيها أبو بكر الشِّبْلي، قال: أَلْبَسَنيها الجُنيُد.

⁼ مواضع من «الضوء اللامع» (٢: ٣٠٧، ٧: ١٧٢، ٦: ٢٦٢-٢٦٤، ١٠: ٩٠١-١١١) في بعضها أنّ اسمه: «محمد بن عادل بن محمود التّبريزيّ».

⁽١) الكلمةُ غير واضحة في (أ)، والمثبت من (ز) و(د)، وفي (ج): «عن القطب العناني».

⁽٢) المعروف بابن عَرَبي، الشيخ مُحيي الدين صاحب «الفتوحات المكية» (٥٦٠-٦٣٨هـ). انظر: «الوافي بالوفيات» (٤: ١٢٤-١٢٧) و «الأعلام» (٦: ٢٨١).

⁽٣) قوله: «علي بن» ساقط من (ز).

⁽٤) قوله: «أبي العباس» ساقط من (ز).

⁽٥) قوله: «منه» ساقط من (أ).

⁽٦) الاسم غيرُ واضح في (أ)، وفي (د) و (ج): «الصلدحي». ولم أقفْ على ترجمته.

⁽٧) في (ز): «أبي».

⁽٨) انظر ما سبق في إسناد السيوطي إلى الخرقة الرفاعية.

⁽٩) في (ز): «تركمان».

⁽١٠) في (ز): «علي مارباني». وقوله «قال: أَلْبَسَنيها أبو علي غلام بن تركان، قال: أَلْبَسَنيها علي بن بارباي» ساقط من (د) و(ج).

وقد صحَّ وثَبَتَ: أنَّ الشيخَ القُطْبَ أحمدَ البَدَويَّ (١) _ المدفونَ بطَنْدَتا (٢) قريبَ المَحلَّة الكبيرة من الغَرْبِيةِ _ أُذِنَ له في النَّوْم أن يَزُورَ القُطْبَين ابْنَيْ عمِّه (٣)؛ فإنه شريفٌ مثلُها، فتَوَجَّهَ إليهما فتلقياهُ وأَلْبَساهُ خِلْعَة (٤).

وقد ذَكَر لي^(٥) مَن أثقُ به: أنه لبسَ الخرقة الأحمدية البَدَوية من شَخْصِ صالح قال: أَلْبَسَنيها القطبُ محمدٌ الشهير بابن بِطالة (٢)، قال: أدركتُ الشيخَ عبدَ الله الجَوْهَريَّ وصَحِبْتُهُ ولم أَلْبس منه، وإنها هي الصَّحْبةُ التامَّة.

والحاصل: أنه لا شكَّ أنَّ طريقَ سيدي الشيخِ أحمدَ البَدَويِّ متصلةٌ بجَدِّهِ ﷺ، إما بالظاهر أو الباطن.

⁽۱) هو الوليُّ الشهيرُ السيدُ الشريفُ أبو العباس أحمدُ بن علي بن إبراهيم الحُسَيْني البَدَويّ (٩٦- ٩٧٥ هـ)، وُلدَ بفاس، وأقامَ به أبوه بمكة، ثم أقام الشيخُ بمصرَ وانتسب إليه جمهورٌ كبير، توفي ودُفِنَ بطَنْطا. أَفْردَ غيرُ واحد ترجمتَه بالتأليف، منهم صاحبُ «السيرة الحلبية» في كتاب سَمّاه «النصيحة العلوية في بيان حُسْن طريقة السادة الأحمدية» وهو مطبوع. انظر: «الكواكب الدرية» (٢: ٣٨٦- ٣٩٠) و «شذرات الذهب» (٥: ٣٤٥) و «طبقات الأولياء» (ص٢٤٢) و «الأعلام» (١: ١٧٥٠).

⁽٢) وهي المعروفة اليوم بطَنْطا.

⁽٣) يعني: الشيخَين الجيلانيَّ والرفاعيّ. انظر: «الطبقات الكبرى» للشعراني (١: ١٨٣) و «النصيحة العلوية» (ص٠٤-١).

⁽٤) إِنْ صِحَّتْ هذه اللُّقْيا فهي لُقيا روحية؛ إذْ مولدُ السِّيد أحمد بعدهما بزمن.

⁽٥) الظاهر أنّ هذا من كلام ابن عِراق.

⁽٦) ابنُ بِطالة - بكسر الموحدة - ، يُعْرَف بهذه النَّسْبة ثلاثة، كلُّ منهم شمسُ الدين محمد، ولعلَّ المرادَ منهم هنا الشيخُ المربِّي المعتقدُ أبو عبد الله محمدُ بنُ عبد الرَّحن بن يوسف الجَوْهَريّ ثمّ القاهريّ الشافعيّ الأحمديّ (ت ٨٢٣هـ). وهو الذي قال فيه الحافظُ إنه الشهير بابن بِطالة. انظر: «الإنباء» (٣: ٢٣٤) و«الضوء اللامع» (٨: ٤٦)، وقد نبَّه السَّخاويُّ على أنَّ في ترجمته من «الإنباء» شيئًا غيرَ معتمد. وانظر ترجمةَ الآخرين في «الضوء» (٩: ٢٠٠، ٢٧٧-٢٢٧).

وأَلْبَسَني الخرقة المَدْيَنية النَّاجيُّ، قال: أَلْبَسَنيها الأَذْرَعيِّ، وينتهي سندُه إلى صاحبِ الأوراد كما عُلِمَ مما مَرَّ، وهو من العارف القُدْوة أبي الحسن الوَفائي، وهو من أبي محمد صالح (۱)، وهو من القُطْب أبي مَدْيَن شُعَيب التِّلِمْسانيِّ، عن الشيخ ابن حِرَازم (۲) وفي خَطِّ الشيخ ابنِ مَيْمُون (۳): (بن حِرْزهم) (٤) _، عن الشَّاشيِّ (٥)، عن الشَّبْليِّ، عن الجُّنَيْد.

وأخذَ عليَّ العهدَ وصافَحني أبو الفَضْل السَّابِق^(٦) قال: أخذَ عليَّ العهدَ وصافَحني الحافظُ التقيُّ بنُ فَهْدِ الهاشميُّ المكِّيُّ بسَندِهِ إلى أبي مَدْيَن (٧) قطبِ وَقْتِه: أنه رأى النبيَّ ﷺ في النوم، وألبسَه الخرقة، وأذِنَ له أن يُلْبِسَها مَن يَصْلُحُ لها.

وأَلْبَسَني الخرقة السُّهْرَوَرْدية البرهانُ النَّاجيّ، وهو من الحافظ الكبير الشَّمس محمد بن الجَزَريّ، وهو من أبي حفص عمر المَراغيّ، وهو من أبي العباس الواسطيّ،

⁽۱) هو الإمامُ العارفُ بالله تعالى أبو محمد صالح بن محمد الفاسيّ، شيخُ المغرب، صحبَ أبا مَدْيَن وانتفع به، وفي وعنه أخذ أثمة. قال مخلوف في «شجرة النور» (۱: ۱۸۰): «توفي سنة (۲۳۱) كما في: «الديباج»، وفي «سلوة الأنفاس»: أنّ المذكورَ في «الديباج» غير صاحب الترجمة، وصاحب الترجمة توفي سنة ثلاث أو ست وخسين وستمئة». وانظر: «البرهان الجلي» (ص٣٦-٣٨) في تحقيق أخذَ أبي محمد صالح من الشيخ أبي مَدْين وتلميذِه عبد الرزاق الجُزُولي.

⁽٢) ويقال: حِرْزهم. وهو الإمامُ الفقيهُ المحدِّثُ أبو الحسن عليُّ بن إسماعيل بن محمد الفاسيّ (٣٥٥هـ)، أخذ عن عمّه أبي محمد صالح وابن العَرَبي وغيرهما، وعنه أبو يَعِزَّى يلنُّور وأبو مَدْيَن الغَوث. انظر: «شجرة النور» (١: ١٦٢)، وذكر التادلي أخبارَه في: «التشوف» (ص ١٦٨ -١٧٣).

⁽٣) في (أ): «من الشيخ ميمون».

⁽٤) بكسر الحاء المهملة وإسكان الراء، كما في: «عقد اليواقيت» (٢: ١١٤٩).

⁽٥) في (أ): «الساسي» بمهملتين.

⁽٦) يعنى: أبا الفضل بن الإمام، تقدّمت ترجمته عند ذكر طريقه الثانية في الخرقة.

⁽٧) في (ز): «التقيُّ فَهْد الهاشمي المالكي بسَنَدِه إلى مَدْيَن».

وهو من الشهاب عمر السُّهْرَوَرْديِّ الملقَّب بشهاب الدِّين، ولا يُعْرَفُ (١) هذا اللقبُ لسمّى بعُمَرَ غيره، عن ابن عَمُّويَه، عن أخي فرج الزَّنْجانيِّ، عن النَّهاوَنْديِّ، عن محمد ابن خَفيف، عن رُوَيْم، عن الجُنيَّد.

وأخذَ الشِّهابُ السُّهْرَوَرْديُّ أيضاً عن القُطْب عبد القادر الجِيليّ، وتقدَّم سندُه.

قال النَّاجيّ: ولَسِسْتُها أيضاً من أبي الفضل السابق سندُه إلى النَّجْم الكُبْرَى (٢)، عن عمار بن ياسر (٣)، عن الإمام أبي النَّجيب عبد القاهر السُّهْرَوَرْديّ (٤)، ويُعرَفُ بالجُنَيْد الصّغير. [٢٠/ب]

والخامسة: سَـنَدُنا فيها يَنْـتَهـي (٥) إلى الإمام.....

(١) قوله: «ولا يعرف» ساقط من (د) و(ج).

⁽٢) على صيغة فُعلى. وهو الشيخُ الإمامُ الزاهدُ الكبيرُ الصوفيُّ شيخُ خُوارِزم أبو الجَنّاب بفتح الجيم ثم نون مشددة _ أحمدُ بنُ عمر بن محمد الشافعيّ (ت ٦١٨هـ)، طاف البلاد وسَمع الحديث، وممن سمع منه أبو طاهر السّلَفي. انظر: «السير» (٢٢: ١١١ - ١١٣) و «طبقات الشافعية الكبرى» (٨: ١٢ – ١٣) و «مر آة الجنان» (٤: ٣٣) و «نفحات الأنس» للجامي (٢: ٧٤ - ٥٧٩).

⁽٣) هو أبو ياسر التدليسي كما وردَ في: «مرآة الجنان» (٤: ٣٣) و «قلادة النحر» (٥: ٧١). ترجَمه الجامي في «نفحات الأنس» (٢: ٧٢) وذكر صحبتَه للنجيب السهروردي، ولم يؤرِّخْ ولادته ولا وفاته.

⁽٤) عن أبيه، عن عمّه عمر بن محمد، عن أبيه محمد بن عَمُّويَه، عن أحمد بن سبأ، عن مِمْشاذ الدِّينَوري، عن أبي القاسم الجنيد، عن خاله السري السَّقطي، عن معروف الكَرْخي، عن داؤد الطائي، عن الحبيب العَجمي، عن الحسن البصري، عن عليّ، عن رسول الله عليه الله هكذا تمّ سياق هذا السند الإمامُ اليافعي في: «مرآة الجنان» (٤: ٣٣). وأفادَ قبل ذلك: أن النَّجم الكُبْرى لبس الخرقة الأصل من أبي الحسن إسماعيل القصري وساق سندها.

⁽٥) قوله: «ويعرفُ بالجنيد... ينتهي» ساقط من (د) و (ج).

عَـدِيِّ بن مُسافر(١)، عن سيّدي عَقِيل الـمَنْبِجيّ.

وهو (٢) بسنده إلى القُطْب الربّانيّ سيّدي عَقيل المَنْبِجيّ (٣) الكبير المشهور بالطيّار، قال: أَلبسَني الخرقة المباركة الشيخُ مَسْلمة، قال: أَلبسَني الشيخُ أبو سعيد الخرّاز(٤)، قال: أَلْبَسَني الشيخ أبو علي الخلوطي، قال: أَلْبَسَني أبو الكرامات عليّ بن عُلَيْم (٥)، قال: أَلْبَسَني والدي الشيخُ عليٌّ المَوْصليُّ المطوليّ، قال: أَلْبَسَني أحمد بن طيبة، قال: أَلْبَسَني أميرُ المؤمنين عمرُ بنُ الخطاب رَضِيَ الله عنه (٢).

قال النَّاجيِّ: وأَلْبَسَني الخرقةَ الشَّاذليةَ أبو الفضل السابقُ، وهو لَبِسَها من

⁽۱) ابن إسماعيل الشاميّ الكُرْديّ الهكَاريّ، الشيخ الإمام زاهد وقته المُعَمَّر، توفي سنة (٥٥٥هـ)، وقيل غير ذلك. صحب جماعةً من الأعيان كعَقيل المُنْبِجي وحَمَّاد الدَّبَاس والنجيب السُّهْرَوَرْديّ والشيخ عبد القادر، وعُمِّرَ حتى انتَفعَ به خلق وانتشر ذكرُه. انظر: «تاريخ إربل» (١١٤-١١٥) و «وفيات الأعيان». (٣٤ - ٢٥٥) و «السير» (٢٠ : ٣٤٢) و «الوافي بالوفيات» (٢٥ : ٣٥٢).

⁽٢) الضمير عائد على البرهان الناجي شيخ ابن عِراق، الذي ساق ابن عِراق بسنده الطريقة الرابعة.

⁽٣) نسبة إلى (مَنْبِج) قريب من حلب. وهو العارف الكبير شيخُ شيوخ الشام في وقته، وأول مَن دخل بالخرقة العُمرية إليه. انظر: «الطبقات الكبرى» للشعراني (١: ١٣٦) و «الكواكب الدرية» (٢: ٢٦٩-٢٧٠).

⁽٤) هو شيخُ العارفين في وقته _ كها قال الذهبي _ أحمدُ بن عيسى الخَرَّاز البغدادي (٢٨٦هـ)، من رجال «الرسالة»، سمع الحديث وحَدَّث، قال السُّلَمي: «أبو سعيد إمامُ القوم في كلِّ فَنِّ من علومهم». انظر: «طبقات الصوفية» (ص٢٢٨-٢٣٢) و «تاريخ دمشق» (٥: ١٢٩) و «تاريخ الإسلام» (٦: ٤٤٤، ٢٨٥-٢٨٨) و «الوافي بالوفيات» (٧: ١٨٠).

⁽٥) بضَمِّ العين كما في «خلاصة الأثر» (٢: ١٣٩). وهو العارفُ الوليُّ الكبيرُ أبو الحسن عليُّ بن عليل بن عمد، يتصلُ نسبُه بسيدنا عمر رَضِيَ الله عنه (ت٤٧٤هـ)، ودُفِن بساحل (أرسوف) من فلسطين. تَرْجَمَه وذَكرَ مناقبَه وعظَّم شأنه مُجيرُ الدِّين العُليَّميّ ـ وهو من ذُرِّيته ـ في: «الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل» (٢: ٧٧).

⁽٦) هذا إسنادٌ مشوَّشٌ فيه خلطٌ شديدٌ بالتقديم والتأخير، وانظر نحوه بسياقٍ صحيح في: «تاريخ الإسلام» (١٢: ١٩٣) و «السَّرَ» (٢٠: ٣٨٠).

الأذْرَعيّ، وهو لَبِسها من ابن النَّاصِح، وهو من صَدْر المشايخ أبي الفتح المَيْدُوميّ، وهو من القُطْب الربّانيّ الكبير^(۲) ذي الكرامات الطُاهرة والبراهين الباهرة السَّيِّد الشَّريف أبي الحسن الشَّاذليّ الحَسنيّ. قال رَضِيَ الله عنه: أخذتُ الصحبة عن الشَّريف عبد السّلام بن مشيش، وهو عن الشَّريف عبد الرحمن.

وهذه إلى هنا نسبةٌ صحيحة، وما بعد ذلك إلى الحسين بن علي كرَّم الله وجهَها وقع فيه الخلاف في ترتيب الأشياخ.

ثمّ إنّ السّادة السّّاذلية _ نفع الله بهم (٣) _ لم يعتبروا في طريقَتِهم لُبْسَ الخرقة (٤)، وإنها المعوَّلُ عليه عندهم الصحبة مع الاهتداء والمحبة الصادقة مع الاقتداء، وأما تلقينُ الذكر وإرخاء العَذَبة فلهما (٥) عندهم أصلٌ صحيحٌ، وكذا عند أستاذي ابن مَيْمون (٢).



⁽۱) هو العارفُ الكبيرُ أحمد بن عمر المُرْسِيّ الأنصاريُّ المالكيّ (ت٦٨٣هـ)، لازمَ الإمامَ أبا الحسَن الشّاذلي، وخَلَفَه في طريقته. أخذَ عنه ابنُ عطاء الله والبُوصِيري وغيرهما. وقد أفردَ ابنُ عطاء الله كلامَه ومناقبَه مع شيخه أبي الحسَن في كتابٍ سياه «لطائف المنّن». انظر: «الوافي بالوفيات» (٧: ١٧٣) و «الطبقات الكبرى» للشّعراني (٧: ١٣٣-٢٠) و «شجرة النور الزكية» (١: ١٨٧-١٨٨).

⁽٢) قوله: «الكبير» ساقط من (ز).

⁽٣) زيادة من (د).

⁽٤) قوله: «لبس الخرقة» ساقط من (ز).

⁽٥) في (ز): «فلها».

⁽٦) قال النَّجُمُ الغَزِّي في «الكواكب السائرة» (١: ٢٧٢): «وكان من طريقته ما حكاهُ عنه سيَّدي محمد بن عراق في كتاب «السفينة»: أنه لا يرى لُبُس الجِرْقة ولا إلباسها. وذكر الشيخُ علوان رَضِيَ الله تعالى عنه: أنه كان لا يرى الخلوة، ولا يقول بها».

التاسعة [سَنَدُ الإمام أبي بكر العَيْدَرُوس العَدَنيّ في لُبْس الخرقة]

لي أيضاً في لُبْس الخِرْقة طريقةٌ أخرى في غاية الفَخامة، وذلك؛ لأنها عن القُطْب الكبير والعَلَم الشهير السَّيدِ الشَّريفِ الحَسِيب النَّسِيب الإمام أبي بكر العَيْدَروس (١)، الذي قيلَ في ترجمته: "إنه شيخُ الجِنِّ والإنس والملائكة (٢)». المدفون بعَدَن المحروسة، وقَبْرُهُ بها في غاية الجلالة، وعليه وعلى ما حولَهُ من الأبنيةِ النفيسةِ والقُبَّةِ العجيبة والتابوتِ الذي من خَشَب الصَّندل الصِّرْف الغالي؛ ما عليه لوائحُ الجلال والمهابة ظاهرة، وما نسمعُ ثَمَّ من كراماته الباهرة، وكذا كانت في حياتِهِ رَضِيَ الله عنه، وهو وإن لم أَلْقَهُ أيضاً لكنِّي لَقِيتُ كثيراً من تلامذته (٣) ووَقَعَ بيني وبينهم ما يُحجَوِّزُ لي الرواية عنه.

⁽۱) هو الإمامُ أبو بكر بن عبد الله العَيْدَروس بن أبي بكر بن عبد الرحمن السَّقاف باعَلَوي العَدَيِّ (۱۰۸- ۱۹ هـ)، تربَّى بأبيه بتَريم، وأَلْبَسَه الخرقة وأجازَه وعمرُه أربعة عشر سنة، وله إجازاتٌ من علماء الآفاق كالحافظ السَّخاوي، أقام بعَدَن إلى أن مات، وقد عَدَّه جارُ الله بن فَهْد في: «معجَمه» من شيوخه في الحديث. أفردَ ترجمتهُ الإمامُ محمد بَحْرَق. انظر: «الغُرُر» (ص۷۰) و «قلادة النحر» (٦: ٣٤٥-٤٤٥) و «النور السافر» (ص۸۱-۸٤) و «المَشْرَع الرَّوي» (٢: ٧٧-٨٣) و «الكواكب السائرة» (١١٣-١١٤)

⁽٢) وصف المترجم بأنه شيخٌ للملائكة مبالغةٌ غيرُ مرضية.

⁽٣) منهم الإمامُ الوَليُّ عبدُ الله بنُ شيخ بن الشيخ عبد الله العَيْدروس (٨٠٧-٩٤٤هـ)، صَحِبَ عمَّه أبا بكر العيدروس. قال في «النور السافر» (ص٢١): «ولَبِسَ منه الخرقةَ جماعةٌ من أعيان مكة، وذَكَرَ الشيخُ ابنُ حَجَر الهُيْتَميِّ في «معجم مشايخه»: أنَّ له في لبس الخرقة جملةَ طُرُّقٍ يرجِعُ بعضُها إلى العَيْدَروس. =

وحاصلُ ما لَه في ذلك (١): أنه أخذَ لُبْسَ الخرقة وتوابعه عن أكبرِ مشايخِ اليمنِ المشهورين وساداتِهم، وهؤلاء كلُّهم تنتهي مسانيدُهم إلى القُطْب عبد القادر الجِيليّ، وبعضُهم ينتهون إلى بعض أهل عصر الجِيليّ كالقُطْب أبي مَدْيَن والقُطْب الشَّاذليّ والقطب أحمد الرِّفاعيّ والإمام السُّهْرَوَرْديّ والإمام الكازَرُوْنيّ، وسيتَّضِحُ ذلك بها سنذكرُه.

أولاً: في سَنَد الجِيليّ إلى مُنْ تَهاه، وهو وإن تقدَّم مراراً لكنْ في إعادته هنا فوائد:

لَبِسَ الخرقةَ الشريفةَ الفقريةَ الفخريةَ لباسَ النور والجلال، والبهاء والكهال، والقُرْب والوصال، والمحبة والاتصال، والقبول والإقبال، والتمكُّن في المقامات العلية والأحوال؛ من شيخِهِ المباركِ المُخَرِّميّ، من الهكَّاريّ، من الطرسوسيّ، من التَّمِيميّ، من الشَّبليّ، من الحُنْد خيّ، من داود الطَّائيّ، من حبيب العَجَميّ، من الحَسن البَصريّ، من علي كرَّم الله وجهه من النبيِّ ﷺ. [٢١/أ]

ولمعروفٍ طريقةٌ أخرى رجالهًا أهلُ البيت؛ فإنه أخذَها من مولاه عليٍّ، من موسى، من جعفر، من الباقر، من زَيْن العابدين، من الحسين، من عليٍّ رَضِيَ الله عنهم.

قال _ أعني: القُطْبَ العَيْدَروس _ : لنا بهذا الإسناد خمسُ طُرُق، بل هي ستة. قال: وأكثرُ مشايخ اليمن ينتمونَ إلى القُطْب عبد القادر الجِيلي، وأما السَّادةُ الأشرافُ

والظاهِرُ أنَّ الشيخَ ابن حجر لَبِسَ من المذكور بلا واسطة، أو لَبِسَ من بعض أولئك الجهاعة الذين لَبِسُوا من يدِهِ الشريفة، والله أعلم». وقد ساق صاحبُ «عقد اليواقيت الجوهرية» (١: ٤١٦) سندَ الطريقة القادرية الأهدلية إلى المصنف عن عبد الله بن شيخ عن عمَّه أبي بكر العيدروس.

⁽١) ذَكَرَ الإِمامُ أبو بكر العيدروس أسانيدَه في الخرقة في كتابه: «الجزء اللطيف في التحكيم الشريف» (ص١٦-١٦).

آلُ أبي عَلَويّ^(١) والسَّادة العَمُودية (٢) والسَّادةُ آل بني مَعْبد (٣) والمنتمون إلى الشيخ جَوْهَر العَدَنيّ (٤) المشهور قبرُهُ بعَدَن؛ فإنهم كلَّهم ينتمون إلى أبي مَدْيَن.

قال القطبُ العَيْدَروس: ذِكْرُ مشايخي إلى الجِيلي: أَلْبَسَني الخرقةَ وأَذِنَ لِي في إلباسها شيخي الرُّحَلَةُ القدوةُ البُرْهان باهُرْمُز^(٥) في رجب سنةَ سبع

⁽۱) منسوبون إلى جدِّهم السيد عَلَوي بن عبد الله (أو عبيد الله) بن أحمد بن عيسى بن محمد بن علي العُرَيْضي ابن جعفر الصادق رَضِيَ الله عنهم أجمعين. انظر: «الغُرَر» (ص ٢٠١) و «المشرع الروي» (١: ٢٢٩).

⁽٢) قال في «النور السافر» (ص٢٦١): «وبنو العَمُودي أهلُ صلاح وولاية، اشتهر منهم جماعةٌ بالعلوم الظاهرة ومقامات الولاية الفاخرة، ويُقال: إنَّ نَسَبَهم يرجِعُ إلى أبي بكر الصديق رَضِيَ الله عنه، وأما خِرْقَتُهم فهي ترجِعُ إلى الشيخ أبي مَدْيَن المغربي رَضِيَ الله عنه». ثم ذكر خبرَ أخذ جدِّهم الشيخ العارف سعيد بن عيسى العَمُودِي (ص١٧٦هـ) الخرقةَ عن رسول رسول أبي مَدْيَن.

⁽٣) في (د): «آل أبي معبد». وبنو معبد منسوبون إلى الشيخ الوليّ الكبير أبي عبد الله محمد بن محمد بن معبد الله وَعَنِي، المعروف بأبي معبد. ترجَمه الشرجي في «طبقات الخواص» (ص٣١٦-٣١٣) ولم يؤرِّخ ولا دو فاته، وذكرَ أنه خَلفَه ولداه محمدٌ والفقية عبدُ الله، وأرَّخ وفاةَ عبد الله سنة (٧٢٠هـ) ثم قال عن عبد الله هذا: «وخلفه في ذلك أولادُه ثم أولادُهم، ولهم هناك شهرةٌ تامَّةٌ وأصحابٌ وأتباع، نفع الله جم أجمعين».

⁽٤) ذَكَرَ أخبارَهُ الإمامُ اليافعي في «مرآة الجنان» (٢: ٧٧٧) والشَّرجي في «طبقات الخواص» (ص١٦-١٢١) ووصفه اليافعي بالشيخ الكبير. قال: كان عبداً عَتِيقاً أُمِّياً مُتَسَبِّباً في السُّوق، يحضر عند الفقراء محبةً لهم وحُسْنَ اعتقاد فيهم. قال الشرجي: «ولأهل عدن في الشيخ جَوْهَر اعتقادٌ عظيم، وله عندهم محلُّ جَسيم، ويَـرُوُون له كراماتٍ كثيرة...». وانظر: «ثغر عدن» (ص٣٩-٤) و «قلادة النحر» (٥: ١١٨-١٢٠).

⁽٥) هو إبراهيمُ بنُ محمد بن عبد الله كها في «فتح القوي» (ص٢٢٦)، شِباميٌّ حضرميّ، أرَّخَ شَبْل وفاتَهُ في «تاريخ حضر موت» (ص١٩٤) سنة (٨٧٥هـ). ووصفَه الإمامُ الشيخُ علي بن أبي بكر السَّكران عمن لبسَ الحرقةَ منه في «البَرْقة المَشيقة» (ص٨٤) بـ: «الشيخ الإمام العلامة القدوة». ثمّ وصفَه بالفقيه. وذَكَرَه أيضاً العلامةُ محمد باجَمَّال في: «الدر الفاخر» (ص١٣٣) وعظم وصفَه، وذكرَ جماعةً عمن أخذَ عنه كأبي بكر العَيْدرُوس العَدني. قال في «البرقة المشيقة» (ص٨٤٥): «وللسيد الشيخ الفقيه برهان الدين إبراهيم بن محمد هُرْمُز رَضِيَ الله عنه في سند الخرقة ولبسها ونسبتها طرقٌ كثيرة وأسانيدُ مباركةٌ غزيرة…».

وستين (١) وثمانمئة بمحْضَر عظيم من المشايخ والفقهاء والفقراء وغيرهم بمنزلِهِ بِبُلْدَة شِبام (٢)، وممن حَضَر الوليُّ محمدٌ بن أبي جُبَيْر والوليُّ أحمد باوَزِير (٣) والوليُّ الشهابُ بانوح الحُرَيْضي (٤) والشيخُ الأجلُّ برهانُ بنُ الشيخ عبد الكَبير (٥) المشهور قبرُهُ بمَقْبرة الشُّبيَّكة من مكة، والبرهانُ (٦) لَبِسَها من الإمام أبي اليمن النُّويْريِّ الهاشِميِّ المكيِّ (٧)، من البُرْهان بن العزِّ بن العَنْبريِّ الصُّوفِيِّ (٨)، من أبي بكر الشَّيْبانِيِّ المَوْصِليِّ (٩)، من البُرْهان بن

⁽١) هذا ما في الأصول، والذي في «الجزء اللطيف» (ص٢٠) و«عقد اليواقيت» (٢: ١٠٥٧): أنّ ذلك كان سنةَ سبع وتسعين وثلاثمئة. وهو خطأً ظاهر؛ لأنّ وفاةَ البرهانِ باهُرْمُز كانت سنة (٨٧٥هـ) كما مرَّ.

⁽۲) مدينة عريقة بحضرموت اشتهرت بعمائرها الطينية العالية حتى عدَّت من العجائب، وقد زرتُها ومررتُ بها غيرَ مرّة وقتَ إقامتي بحضرموت. انظر: «معجم البلدان» (٥: ١٢١) و (إدام القوت» (ص٤٠٥-٥٤٣).

⁽٣) لم يُذكَر هذا الشيخُ في مطبوعة «الجزء اللطيف» (ص٢٠) أنه حَضَرَ ذلك الإلباس، وإنها ذُكر: الوليُّ الصالِحُ محمد عمر باذيب.

⁽٤) في (ج): «الحضر مي».

⁽٥) في «الجزء اللطيف» (ص٢٠): «برهان الدين بن الشيخ عبد الكبير». وهو برهانُ بن عبد الكبير بن عبد الله عبد الله الخضر ميُّ اليهانُيُّ ثمّ المكيِّ (ت٨٨٣هـ). انظر: «الضوء اللامع» (٣: ١٥). لكن تحرَّفت في مطبوعته «عبد الكبير» إلى «عبد الكريم». وانظر ترجمةَ والده الشيخ عبد الكبير (٧٩٤-٢٩٩هـ) في: «الضوء» (٤: ٢٠٥-٣٠٥).

⁽٦) أي: الشيخ إبراهيم بن محمد بن عبد الله باهُرْمُز، وليس برهان بن عبد الكبير.

 ⁽٧) هكذا ورد هذا الاسم في الأصول، واقتصر في «الجزء اللطيف» (ص٢٠) على: «أبي اليمن النويري».
 ولعلَّه الإمامُ القاضي أمينُ الدين أبو اليُمْن محمدُ بن محمد بن علي الهاشميُّ العَقِيليُّ النُّويْريُّ المُحيُّ السَّافعيّ (٩٣ - ١٤٣ - ١٤٣).

 ⁽A) في «الجزء اللطيف» (ص٠٢): «عن عزِّ الدين أبي بكر الشهير بابن العَنْبريّ الصوفيّ الشافعيّ». وفي
 «منحة الفتاح الفاطر» (ص٢٤٣): «عن الزين ابن العنبري». ولم أقفْ على ترجمته.

⁽٩) الظاهرُ أنه الإمامُ الفقيهُ الزاهدُ أبو محمد أبو بكر بن علي بن عبد الله الشَّيْبانُّ المَّوْصِلُّ ثمّ الدِّمشقيُّ الشافعيّ (٩) الظاهرُ أنه الإمامُ الفقيهُ (١: ٩٤١ - ١٥٠).

خليل البَعْليّ (١)، من موسى بن محمد اليُونِينيّ (٢)، من والدِه التَّقيّ اليُونِينيّ (٣)، من عبدالله البطائحيّ، من أبي صالح الجِيليّ.

وَٱلْبَسَنيها أيضاً الحافظُ المحدِّثُ الفقيهُ يحيى العامريّ (٤)، عن الشريف القُطْب أحد المُسَاوَى (٥) بسَنَده إلى الجِيليّ، وأَذِنَ لي في إلباسها كها أَذِنَ له شيخُه المذكور، وأَذِنَ أحد المُسَاوَى (٥)

⁽١) قوله: «بن العنبري... البَعْلي» ساقط من (ج). وتحرَّفت «البعلي» في (ز) إلى «الثعلبي»، والعبارة في مطبوعة «الحزء اللطيف» (ص ٢٠): «عن الشيخ أبي محمد عبد الله بن الشيخ الصالح أبي إسحاق إبراهيم بن أبي الصفا خليل بن عبد الله الثعلبي». وهو إبراهيم بن خليل بن عبد الله بن محمود البَعْليّ الشّراعييّ (ت٥٩٧هـ)، سمع من القُطْب اليُونينيّ وغيره، وحَدَّث ببعلبك ودمشق، وسمع منه وللهُ والمحدِّث جمالُ الدين ابنُ ظهيرة وغيرُهما. انظر: «الدرر الكامنة» (١: ٢٥). وأما ولدُه عبدُ الله المذكور في عبارة «الجزء اللطيف» فهو الحافظُ الشهيرُ (٧٤٨- ٢٥٨هـ) ترجمه في: «الضوء» (٥: ٢)، ويستحيلُ سماعُه من القُطْب اليُونِينيّ الآتي في السند، فما في مطبوعة «الجزء اللطيف» خطأ.

⁽٢) هو الإمامُ المؤرِّخُ الشهيرُ قطبُ الدين أبو الفتح موسى بن التقيّ محمد بن أحمد اليُونِيني البعلبكي الحنبليّ (٢) هو الإمامُ المؤرِّخُ الشهيرُ قطبُ الدين أبو الفهاية» (١٤٥: ١٤٥) و «ذيل طبقات الحنابلة» (٤: ٣٧٩-٣٨٠).

تنبيه: انقلبَ اسمُه في الأصول إلى محمد بن موسى، ومحمدٌ هو ولدُه (ت٧٦٥هـ) ولم يدركُ جدَّه التقيّ (ت٨٥٨هـ). ثمّ إنهم صرَّحوا بأنّ البرهانَ بنَ خليل المذكور في السند إنها سَمعَ من القُطْب موسى اليُونِيني، كها أنّ الإسنادَ أعلاه يصفُ التقيَّ بوالدِ سابقِه، فتعيَّنَ أنّ ما في الأصول مقلوب.

⁽٣) هو الفقية الكبيرُ الحافظُ العارفُ أبو عبد الله محمدُ بنُ أحمد بن عبد الله اليُونِيني (٥٧٢-٢٥٨هـ)، تفقَّه بالشيخ الموفَّق، ولبسَ خرقةَ التصوِّف من البطائحيّ صاحب الشيخ عبد القادر. كان معظَّماً في أهل زمانه. انظر: «ذيل طبقات الحنابلة» (٤: ٢٦٩-٢٧٣) و «البداية والنهاية» (١٣: ٢٤٠-٢٤٢).

⁽٤) هو الإمامُ المؤرِّخُ محدِّثُ اليمن وشيخُه يحيى بن أبي بكر بن محمد العامريّ الشافعيّ (٨١٦-٨٩٣هـ)، مصنفُ «بهجة المحافل»، تفقَّه بأبيه، وأخذَ بمكة عن التقيّ بن فَهد وغيره. انظر: «الضوء اللامع» (١٠: ٢٧٤) و «قلادة النحر» (٢: ٤٨٠-٤٨١).

⁽٥) هو الشيخُ الوليُّ أبو العباس أحمد بن يحيى الحَسَني الذَّرويّ المخلافيّ اليهانيّ (ت ٨٤١هـ)، كان رَجُلاً معتَقَداً، تُحكى له كرامات.انظر: «الضوء اللامع» (١١: ١٨٠) و «طبقات الخواص» (ص ٩٤) و «تحفة الزمن» (٢: ٢٨).

لي أن أُلْبِسَ ولدَه الوليَّ وأَنْ آذَنَ له في اللَّبْس، كها أَذِنَ لي مشايخي بذلك، وذلك سنةَ ثَهانين وثهانمئة في رِحْلَتي إلى مكة في الحجة الأولى(١١).

قال: وأَلْبَسَنيها (٢) شيخي ذو البراهين الظاهرة والمناقب الفاخِرة أبو القاسم الحَكَميّ (٣) بسنده إلى الجِيليّ.

وشَيْخي الوليُّ ابنُ الوليِّ ابن الوليِّ (٤) المحجوب الشَّهير بأبي حَرْبة (٥) بسنده إلى الجِيلِّ.

وشَيْخي الوليُّ عبدُ الله باعَبَّاد (٦)، من أبيه عَقِيل (٧)، من جدِّه (٨)، بسَنَدِهِ إلى الشهاب

⁽١) هذا ما في (ز) وهو موافقٌ لمطبوعة «الجزء اللطيف» (ص٢٢). وفي (أ): «إلى مكة سنة الأولى». وفي (د): «للحجة الأولى». وفي (ج): «للحج الأولى».

⁽٢) في (ز): «قال ألبسنيها».

⁽٣) في مطبوعة «الجزء اللطيف» (ص٢١): «المكي». ولم أتحقَّقه، وقد ترجَم في «قلادة النحر» (٦: ٤٨٣-٤٨٤) لحكميَّن من طبقة شيوخ العيدروس؛ الأول: جمال الدين محمد بن المعروف (ت٤٩٨هـ). والثاني: عبد الله ابن إبراهيم (ت٥٩٨هـ).

⁽٤) هكذا تكررت «الولي» في (أ) ثلاث مرات، وفي (د) و(ج) مرتين. وهو الموافقُ لعبارة مطبوعة «الجزء اللطيف» (ص٢١).

⁽٥) عبارة «الجزء اللطيف» (ص٢١): «الولي ابن الولي الشيخ المحجوب ابن أبي بكر الشهير بأبي حَرْبة». قال الشَّرجي في «طبقات الخواص» (ص٣٨): «بنو أبي حَرْبة هؤلاء بيتُ علم وصلاح وشُهْرة وسيادة، ولا يخلو موضعُهم من قائم، بل من جماعة يُشارُ إليهم بالخير والصلاح، نفع الله بهم أجمعين». وقد رجعتُ إلى تراجم جماعة من آل أبي حربة ولم يتعيَّن لي أيُّهم شيخُ العيدروس المشارُ إليه هنا.

⁽٦) أرَّخ شَنْبَل وفاتَه في «تاريخ حضر موت» (ص٢٠٥) سنةَ (٩٣٨هـ).

⁽٧) المتوفى سنة (١٤٨هـ). انظر ترجمته في: «تحفة الزمن» (٢: ٤٤٢) و «تاريخ شنبل» (ص١٧٥).

⁽٨) عبارة «الجزء اللطيف» (ص٢١): «الشيخ عبد الله بن عقيل باعبًاد ألبسني الخرقة الشريفة وأذن لي في الباسها، كما ألبسته أبوه وشيخه الشيخ عقيل باعباد، كما ألبسته أبوه، عن جده بالسلسلة المتصلة إلى الشيخ شهاب أحمد بن أبي الجَعْد إلى شيخه الفقيه سالم إلى الشيخ عبد القادر الجيلاني رَضِيَ الله عنهم». وقد ساقة كذلك في: «عقد اليواقيت» (٢: ١٠٥٧).

ابن أبي الجَعْد (١) من سالم $(^{(1)})$ من عليِّ الأَهْدَل $(^{(1)})$ ، [من الأَحْوَريّ $(^{(1)})$] من الجِيليّ.

(١) هو الشيخُ الوليُّ أبو العباس أحمد بن الجعد الأَّبيّني، توفي لبضع وتسعين وستمئة، كان من كبار مشايخ الطريقة، صَحِبَ الشيخَ سالماً بن محمد، ثم لما توفي صَحِبَ الشيخُ علياً الأهدل. انظر: «طبقات الخواص» (ص٧٧-٧٤) و «قلادة النحر» (٥: ٤٦٤) و «عقد اليواقيت الجوهرية» (٢: ١٠٨٩).

- (٢) هو الشيخُ المحدَّثُ الفقيهُ الزاهدُ الورعُ الوليُّ أبو محمد سالم بن محمد بن سالم بن عبد الله بن خلف العامريّ (٧٠-٣٠هـ)، صَحِبَ في بدايته الشيخَ أبا عبد الله محمد بن أبي بكر الحَكَميّ والفقيه أبا عبد الله محمد بن حسين البجليّ، المشهورين بـ(الشيخ والفقيه أصحاب عواجة)، وصحبه جماعةٌ منهم أحمدُ بن أبي الجعد. انظر: «طبقات الخواص» (ص١٤١-١٤٢) و«قلادة النحر» (٥: ١٣٣-١٣٤) و«تحفة الزمن» (٢: ٤١٠) و«تاريخ ثغر عدن» (ص٨٦).
- (٣) قوله: «من سالم من علي الأهدل من الجِيلي» هو ما في (أ)، ومثلُه في (د) لكن من غير قوله «علي»، وفي (ز): «من سالم بن علي الأهدل من الجِيلي»، تصحفت فيه «من» إلى «بن». وفي (ج): «من سالم الأهدل». والعبارة في مطبوعة «الجزء اللطيف» (ص٢١): «إلى الشيخ أحمد بن أبي الجعد، إلى شيخه الفقيه سالم، إلى الشيخ عبد القادر الجيلاني رَضِيَ الله عنهم». فلم تذكر الأهدل.
- وعليُّ الأَهْدل هو السَّيِّدُ الوليُّ الصالحُ ذو الكرامات أبو الحسن عليُّ بنُ عمرَ بن محمد. وقد اضطرَبَت المصادرُ في تعيين سنة وفاته؛ فقيل: نيّف وستمئة، وعمرُه إذاك ثلاثون سنة، وقيل: سنة اثنتين أو ثلاث وستمئة، وقيل: سنة تسعين وستمئة. انظر: «طبقات الخواص» للشَّرْجيّ (ص٥٩١-١٩٨) و «السلوك» للجَندي (٢: ٣٦١) و «قلادة النحر» لبانخرمة (٥: ٣٤٤-٤٣٥) و «تحفة الزمن» للأهدل (٢: ٣٦٩) و «نفحة المندَل في ترجمة سيدي الشيخ الكبير عليّ الأهدل المعلامة أبي بكر ابن أبي القاسم الأهدل المتوفى سنة (١٠٣٥هـ).
- (٤) ما بين معقوفتين ليس في الأصول، وهو زيادةٌ متعينة، فقد ساقَ صاحبُ «عقد اليواقيت الجوهرية» (١: ١٧٤) سندَ الطريقة الأهدلية من طريق المصنّف بإثبات (الشيخ عليّ الأحوريّ) بين الشيخين الأهدل والجيلانيّ. ومثلُه في: «فتح القوي» (ص٢٧٥)؛ إذ يستحيلُ أخذُ الشيخ عليِّ الأهدل من الشيخ عبد القادر، حتى لو قلنا إنّ وفاة الأهدل لـ (نَيق وستمئة)؛ لأنّ الأهدلَ ماتَ ولم يبلغ الأربعين كما في مصادر ترجمته، ووفاةُ الجيلانيّ سنةَ (٥٦١هم). وانظر في ذلك: «طبقات الخواصّ» (ص١٩٥-١٩٨) و«تحفة الزمن» (٢٢٩٠). وللسيّد أبي الممثدي رسالةٌ سمّاها «الطرف الأحور» أثبتَ فيها لُقيا الشيخِ الأحْوري بالشيخ عبد القادر. وانظر ترجمته في «طبّي السّبحل» (ص٣٦٨-٢٧١).

وشَيْخي الفقيهُ العفيفُ عبدُ اللطيف الشَّرْجيُّ^(۱) الزَّبِيديّ، بسَنَده إلى أبي بكر الحدَّاد^(۲)، بسَنَده إلى الجِيليّ.

وشَيْخي الفقيهُ الوليُّ العفيفُ بنُ موسى المشرّع^(٣)، من أخيه أحمد^(٤)، عن الوليِّ الكبيرِ إسهاعيل الجَبَرْتِيِّ^(٥) بسَنَده إلى الجِيليّ.

- (٣) تحرَّفت في مطبوعة «الجزء اللطيف» (ص٢١) إلى: «المسرعي». وهو عبدُ اللطيف بنُ موسى بن أحمد بن على بن عُجَيْل اليهاني، ذكرَه السَّخاويُّ في «الضوء اللامع» (٤: ٣٣٩) ولم يزدْ على ذلك إلّا أنه قال: «أخو أحمد الماضي، ويُعرَف بالمشرع أيضاً». وترجَمه بامخرمة في: «قلادة النحر» (٣: ٣٦٥٠) وأرَّخ وفاته أول سنة تسعمئة، وكذلك الدَّيْع في: «بغية المستفيد» (ص١٩٤).
- (٤) هو الشيخُ أحمد بن موسى بن أحمد بن علي بن عُجَيل اليَمني، المعروف بالمشرع (٨٢٩-٨٧٩هـ)، تَفَقَه قلم قليلاً، وصحبَ إسماعيل بن أبي بكر بن إسماعيل بن إبراهيم الجَبَرْقي، ولَبِسَ منه الخرقة، وقرأ عليه كتباً في التصوف، وشَيَّخَهُ فصَحِبَهُ خلق. انظر: «الضوء اللامع» (٢١٨-٢٢٩).
- (٥) في «الجزء اللطيف» (ص٢١): «إسماعيل بن إبراهيم الجَبَرُق». وفيه سقط، والصواب أنه: «إسماعيل بن أبي بكر بن إسماعيل بن إبراهيم الجَبَرَق»؛ لأنّ وفاة الشيخ إسماعيل بن إبراهيم سنة (٢٠٨هـ) أي: قبل ولادة أحمد بن موسى بكثير جداً، وقد مرَّ عن السخاويّ في «الضوء» التصريحُ بأن أحمد بن موسى لبسَ الخرقةَ عن إسماعيل بن أبي بكر، وصرَّح أيضاً في ترجمة الشيخ إسماعيل بن أبي بكر بصحبة أحمد بن موسى له.

والجَبَرْقي نسبة إلى (جَبَرْت) بُليدة بأطراف اليمن كها في «تبصير المنتبه» (ص٣٦٧). والمقصودُ هنا هو الإمامُ العارفُ المربِّي المسلِّكُ الصوفيُّ شرفُ الدين أبو النَّبيح إسهاعيلُ ابن أبي بكر بن إسهاعيل بن إبراهيم بن عبد الصَّمَد اليهانيّ (٨٠٨-٥٧٥هـ)، خَلَف أباه في المشيخة وله نحوُ خسَ عشرة سنة، سمع المجْدَ اللَّغوي والشمسَ ابن الجَزَري، وأجاز له جماعة، وسلك على يده جماعةٌ منهم أحمدُ بن موسى بن عُجَيْل المشرع. انظر: «طبقات الخواص» (ص٧٠١-١٠٨) و«الضوء اللامع» (٢ : ٢٩٢) و «قلادة النحر» (٣ : ٤٤٤-٤٤٤) و «المنجم» (ص٩٤-١٠٨).

⁽١) بفتح المعجمة وسكون الراء بعدها جيم، نسبة إلى قرية بقرب زبيد. هو الفقيهُ سراجُ الدين عبد اللطيف ابن زين الدين الشرجيّ الحنفيّ، توفي بزبيد سنة (٨٩٥هـ). انظر: «قلائد النحر» (٦: ٤٨٤).

⁽٢) هو الإمامُ الفقيهُ العابدُ الزاهدُ أبو بكر بن علي بن محمد الحدَّاد الحنفي (ت ٥٠٠هـ) عن ثهانين سنة، تفقَّه بزَبيد على الفقيهَين علي بن نوح وإبراهيم بن عمر العلوي. انظر: «طبقات الخواص» (ص ٣٩٦-٣٩٣) و «تحفة الزمن» (٢: ٣١٤).

وشَيْخي الإمامُ الفقيهُ الجمالُ محمدُ بن أحمد فَضِل (١)، [من شيخه القاضي جمال الدين محمد بن مَسْعود أبو شُكيْل الأنصاريّ (٢)]، من الجمال بن سعيد كَبِّنْ (٣) الطَّبَريّ، من الشهاب أحمدَ قاضي القضاء بزبيد الرَّداد (٤)، قال: أَلْبَسَني شيخي إسماعيلُ الجَبَرْتيّ (٥) طَيْلَسانَهُ المباركَ ونَصَّبني شيخاً وأَذِنَ لي في الإلباسِ والنَّصْبِ في سَحَر ليلةِ السبت ثاني عشري شعبان سنة ثنين وثمانمئة. هذا ما يتعلَّقُ بالخِرْقة القادرية.

الخرقةُ الثانيةُ: الرِّفاعية؛ سَبَقَ سندي إلى الجُبَرْتيّ، وهو من محمد الضِّجاعيّ (٦)،

⁽١) هو الإمامُ الفقيهُ محمد بن أحمد بن عبد الله بافضِل السَّعْديّ الحضرميّ ثمّ العَدَني (٨٤٠ ٣٠٩هـ)، أخذَ عن الإمامَين باشُكَيْل ومحمد باحَمِيش. انظر: «النور السافر» (ص٢٣-٢٦).

⁽٢) ما بين معقوفتَين غيرُ موجود في الأصول، ومثبتٌ في «الجزء اللطيف» (ص٢٢) و «عقد اليواقيت الجوهرية» (١٠٥١) (٢: ١٠٥٧) و «فتح القوي» (ص٢٢٤)؛ وهو المناسبُ لاتصال السند؛ فالمذكورُ في ترجمة بافضل أخذُهُ عن أبي شُكَيْل، وليس عن ابن كَبِّن؛ إذ لم يدرك من حياته سوى سنتَين.

وأبو شُكَيْل هو الإمامُ الفقيهُ القاضي محمدُ بن مسعود العَدَنيّ الشافعيّ (ت ٨٧١هـ)، تفقَّه بالجمال ابن كَبِّن، ووليَ قضاءَ عَدَن. انظر: «الضوء اللامع» (٩: ٥٠-٥١).

⁽٣) هو الإمامُ الفقيهُ الماهرُ القاضي محمدُ بن سعيد بن علي بن كَبِّن القُرَشِيّ الطَّبَرِيّ الأصل العَدَنيّ الشافعيّ (٧٧٦-٧٧٦هـ)، قرأ على قاضي عدن أبي بكر الحُبيَّشي وابن الرَّدَّاد، ولَبِسَ الحرقةَ من إسماعيل الجَبَرْقي، وأخذَ عنه المحبُّ الطَّبَري. خَرَّج له التقيُّ بنُ فهد أربعين حديثاً. انظر: «الضوء اللامع» (٧: ٢٥٠) و «قلادة النحر» (٢: ٢٠١-٤٠٩).

⁽٤) تقدَّمت ترجمتُه في الفائدة الثامنة، في سَند المصنف إلى ابن عِرَاق.

⁽٥) هو العارفُ الكبيرُ شيخُ الشيوخ باليمن أبو المعروف إسهاعيلُ بنُ إبراهيم بن عبد الصَّمَد الهاشميُّ العَقيليُّ الجَبَرْتيُّ ثمّ الزَّبيديُّ الشافعيّ (٧٢٧-٥٠هـ)، لقيّه الحافظُ ابن حجر بزبيد، وذكرَه في «معجَمه» (ص ٤٥٨) معظِّمًا حالَه. وانظر: «الضوء» (٢: ٢٨٢) و «طبقات الخواص» (ص ١٠١-١٠٨) و «قلادة النحر» (٣: ٣٣٤) معظم المنحر» (٣: ٣٥٣-٣٥٥) و «تحفة الزمن» (٣: ٣٣٤). وانظر عمامَ سند الجبريّ المذكور في: «عقد اليواقيت الجوهرية» (١: ٤١٧) و «فتح القوي» (ص ٢٢٤).

⁽٦) نسبة إلى قرية (الضِّجاع). انظر: «طبقات الخواص» (ص٢٨١).

من البُرْهان العَلَويّ(۱)، من الشَّريف محمد السَّمَرْقَنْديّ، من الحسين (۲) بن (۳) القُطْب أحمد الرِّفاعيّ، من أبيه أحمد ($^{(3)}$)، من خاله النَّجم الرِّفاعيّ ($^{(0)}$)، من قُطب الدين الرِّفاعيّ ($^{(1)}$)، من أخيه محمد، من ابن عبد الرحيم، من أخيه محمد $^{(1)}$ ، من أخيه من عمِّه ($^{(1)}$) من عمِّه $^{(1)}$ من عمِّه $^{(1)}$ سَيف الدِّين $^{(11)}$ ، من خاله أحمدَ بن أبي $^{(11)}$ الحسن إبراهيم الأَعْزب $^{(1)}$ ، من عمِّه $^{(1)}$ سَيف الدِّين $^{(11)}$ ، من خاله أحمدَ بن أبي $^{(11)}$

- (٢) في مطبوعة «الجزء اللطيف» (ص٢٣): «الحسن».
- (٣) في الأصول عدا (ز): «من». والمثبتُ هو الموافق لما في مطبوعة «الجزء اللطيف» (ص٣٣).
- (٤) هو أحمدُ بن محمد بن عبد الرحيم، كما في «الجزء اللطيف» (ص٢٣). عبارة (أ) هنا: «من الحسين من القطب أحمد الرفاعي القطب أحمد الرفاعي من أبيه محمد من أبيه أحمد». وفي (د) و (ج): «من الحسين من القطب أحمد الرفاعي من أبيه محمد من أبيه محمد من أبيه محمد من خاله النجم الرفاعي». والمثبتُ من (ز)، وهو الموافِقُ لما في: «الجزء اللطيف» (ص٢٣). وانظر: «غنية المشتاق» للصيّادي (ص٢٢).
 - (٥) أحمد بن على، كما في: «الجزء اللطيف» (ص٢٣).
 - (٦) هو أبو الحسن على بن عبد الرحيم، كما في: «الجزء اللطيف» (ص٣٣).
 - (V) في (د) و (ج): «من قطب الدين الرفاعي من أخيه محمد بن عبد الرحيم من أخيه محمد».
 - (٨) لم أقفْ على ترجمته.
- (٩) في: «الجزء اللطيف» (ص٢٣) و «غنية المشتاق» (ص١٢٦) هنا زيادة: «ممهِّد الدِّين بالتواتر عبد الرحيم عن أخيه».
- (١٠) هو عليُّ بن عثمان، كما في: «الجزء اللطيف» (ص٢٣) و «غنية المشتاق» (ص٢٦). وفي سياقي هذا السند من بعد قوله «من أخيه محمد» الأولى إلى قوله «سيف الدِّين» اختلافٌ وتكرارٌ عما في مطبوعة «الجزء اللطيف» (ص٢٣).
 - (١١) قوله: «أبي» ساقط من (ج).

⁽١) هو الإمامُ الفقيةُ المحدِّثُ أبو إسحاق إبراهيمُ بن عمر بن علي العَلَويُّ الحنفيّ (٣٩٣-٧٥٢هـ)، تفقَّه بزييد، وأخذَ الحديثَ عن جماعةٍ كبارٍ بالحرَمَين كالرَّضيّ الطَّبَري، وأجازَ له كثيرون كالِزِّيّ واللَّهبيّ، ولبسَ الحرقةَ من جماعة، وغالبُ طرق الشيخ إسهاعيل الجَبَرْقِ في الحِرْقة ترجِعُ إليه. انظر: «طبقات الحواص» (ص٥٤-٥٦) و«الطبقات السنية» (١: ٢١٧) و«قلادة النحر» (٣: ٣٤٣٩).

الرِّفاعيّ (١)، من منصور الرِّفاعيّ (٢)، من علي القاري (٣) الواسِطيّ، من ابن كامخ، من ابن كامخ، من ابن (٤) [٢١/ب] عليّ غلام بن بَركات (٥)، من علي بن البارباريّ (٢)، من عليّ العَجَميّ (٧)، من الشَّبْليّ، من الحُنَيْد.

الخرقة الثالثة: السُّهْرَوَرْدية؛ سَبَقَ سندي إلى (١) الإمام إسهاعيل الجَبَرْتيّ، [وهو من العَلَويّ، من الرَّضيِّ الطَّبَريّ، من الكهال محمد بن عمر القَسْطَلَّانيّ، من الشهاب السُّهْرَوَرْديّ، من عمّه أبي النَّجيب، من عمّه المعروف بعَمُّويَه، من والده محمد وأخي فَرَج (١٠)، كلاهما يدُ أحدِهما مشاركة (١١) ليد الآخر؛ فالأولُ من الأَسود الدِّينَ وَريّ من عمشاذ من الجُنَيْد، والثاني من النَّهاوَنْديِّ من ابن خَفيفٍ من رُويْم من الجُنَيْد.

⁽١) هذا هو شيخُ الطريقة الرِّفاعية العارفُ الشيخُ أحمد.

⁽٢) هو خالُه الشيخُ منصور البطائحي، المعروف بالباز الأشهب، وبصُحْبته تخرَّج الشيخُ أحمد. انظر مناقبَه وكلامَه في: «الطبقات الكبرى» للشعراني (١: ١٣٤) و «الكواكب الدرية» (٢: ٢٦٥).

⁽٣) في (ج): «من على القادري». وفي مطبوعة «طبقات الأولياء» (ص٠١٠): «علي بن الغازي».

⁽٤) في (ز): «أبي»، والمثبت من (أ) هو الموافق لما في مطبوعة «الجزء اللطيف» (ص٢٣).

⁽٥) هذا ما في الأصول هنا، وهو كذلك في مطبوعة «الجزء اللطيف» (ص٢٣). وتقدَّم التعليق عليه في سند الخرقة الأحمدية للنَّبْتيتيّ.

⁽٦) هذا ما في (أ) برائين، وفي (ز): «الباربادي» بالدال قبل آخره، وهو الموافق لمطبوعة «الجزء اللطيف» (ص٢٣)، وسبق التنبية على هذا الاختلاف.

⁽٧) في نسخة من «طبقات الأولياء» (ص١٠٥): «من محلى العجمي».

⁽٨) قوله: «إلى» ساقط من (ج).

⁽٩) ما بين معقوفتين ليس في الأصول، ولا في: «الجزء اللطيف» (ص٢٣). وهو متعيِّنٌ. وانظر: «تحفة الزمن» للأهدل (٢: ٣٣٤) و «منحة الفتاح الفاطر» للسيد عيدروس بن عمر (ص٢٤٦).

⁽١٠) الزَّنجاني.

⁽۱۱) في (ج): «مباركة».

الخرقة الرابعة: الممدنينيّة؛ سَبق سَندي إلى الجَبَرْتيّ، وهو من الضّجاعيّ، من العَلويّ، من أحمد بن عمد بن إبراهيم الحماش (١)، من القاسم العذريّ (٢)، من الحافظ عبد الله الحلاسيّ (٣)، من (٤) الحافظ محمد بن مَسْدِي (٥)، من جعفر الخُزَاعيّ (٢)، من القُطْب أبي مَدْيَن، من [أبي] يَعِزَّي (٧)، من عليّ بن حِرْزِهم (٨)، من القاضي أبي بكر المُعَافِريّ (٩)، عن حُجَّة الإسلام أبي حامد الغزاليّ، عن إمام الحرَمَين، من الأستاذ

⁽١) في (ج): «الحماسي». وفي مطبوعة «الجزء اللطيف» (ص٢٣): «الخماس». وفي «منحة الفتاح الفاطر» (ص٤٤): «الجمايس». لم أقف على ترجمته.

⁽٢) تمام اسمه كما في «الجزء اللطيف» (ص٣٣): «أبو الفضل القاسم بن سعيد بن محمد العذري». وفي «منحة الفتاح الفاطر» (ص٢٤٤): «عن القاسم بن سعيد العوزي». لم أقف على ترجمته.

⁽٣) في «الجزء اللطيف» (ص٢٣): «عبد الله بن يوسف الحلاسي». وفي «منحة الفتاح الفاطر» (ص٢٤٤- ٢٤٥): «عبد الله بن يوسف الخلاقي». لم أقف على ترجمته.

⁽٤) في مطبوعة «الجزء اللطيف» (ص٢٣): «ابن» بدل «من».

⁽٥) بالفتح وياء ساكنة، ومنهم مَن يضمُّه وينوَّن، قاله في: «تذكرة الحفاظ» (٤: ٩٤٩) وانظر في ضبطه هامش «الأعلام» (٧: ١٥٠). وهو الحافظُ الرَّحالُ جمالُ الدين أبو بكر محمدُ بن يوسف بن موسى بن يوسف بن مَسْدِيّ الأندَلُسيّ (٩٩٥ - ٣٦٣ هـ)، سمع بمصرَ الفخر الفارسيّ، لبس الخرقة من جدِّه أبي موسى والأمين عبد اللطيف النرسي، ولُبْسُهم عن الشيخ عبد القادر. انظر: «تذكرة الحفاظ» (٤: ١٤٤٨ - ١٤٤٩) و «الوافي بالوفيات» (٥: ١٦٦) و «الأعلام» (٧: ١٥٠).

⁽٦) هو الشيخُ العارفُ بالله الوليُّ الصالِحُ العالمُ أبو أحمد جعفر بن عبد الله بن محمد الخُزاعيُّ الأندَلُسيُّ (ت٢٢٤هـ) عن سنِّ تُقاربُ المئة، لقيَ أبا مَدْيَن في الحجِّ وانتفع به. انظر: «شجرة النور» (١٠٨١).

⁽٧) في (أ) و(ز) ومطبوعة «الجزء اللطيف» (ص٣٣): «من يعزى ّ. وفي (ج): «من بعدي». والصوابُ ما أثبته.

⁽٨) في (أ): «بن حزام». وفي (ز): «من حزام». وفي (د) و (ج): «بن حرام». وفي مطبوعة «الجزء اللطيف» (ص٢٣): «بن حرم». وكلُّه تصحيف، والصوابُ ما أثبته، وتقدَّمت ترجمتُه.

⁽٩) هو الإمامُ الحافظُ الفقيهُ الأديبُ المفسِّرُ القاضي أبو بكر محمد بن عبد الله ابن العَرَبِيِّ المالكيُّ (٢٦٨- ٢٥٨ هـ)، تفقَّه على أبي بكر محمد الطرطوشي، وصحبَ ببغداد أبا بكر الشاشيَّ والحجةَ الغزالي وغيرَهما. انظر: «وفيات الأعيان» (٤: ٢٩٦) و«الأعلام» (٦: ٢٣٠).

الكبير والعَلَم الشَّهير (١) أبي القاسم القُشَيْري، عن أستاذه الدَّقاق، عن أبي القاسم النَّصْر اباديّ، من الشِّبْليّ، من الجُنَيْد.

قال العَيْدَروس: «تأمَّلُ ما وقعَ للغزاليِّ وإمامِهِ من لُبْسِ الخِرْقة وإلباسِها على طريقة القَوم (٢)؛ تَعْلَمْ أنه لم يَبْقَ لمنكرٍ اعتراضٌ على القوم». انتهى، كذا قال رحمه الله (٣).

الخامسة: الكازَرُونيّة؛ سَبَقَ سندي إلى الشيخ الجَبَرْتيّ، من الضِّجاعيّ، من العَلَويّ، من ابن الح_ماش^(٤)، من العذريّ، من الحلاسيّ، من ابن مَسْديّ، من محمد ابن أبي الفوارس^(٥) الخَبْريّ^(۲)، من أبيه إبراهيم^(٧)،.....

⁽١) قوله: «والعلم الشهير» ساقط من (د) و(ج).

⁽٢) في صحة هذا الإلباس من هذا الطريق نظر، وسيسوقُ المصنفُ أولَ أسانيد الشيخ زَرُّوق لبسَ الخرقةِ من طريق ابن العَرَبي عن الغزالي عن إمام الحرَمَين عن أبي طالب المكي، بسندِ أمثلَ من هذا، لكن فيه انقطاعٌ سيأتي التنبيهُ عليه.

⁽٣) «الجزء اللطيف» (ص٢٢-٢٤).

⁽٤) انظر ما سبق في اختلاف رسم هذا العلم والعلَّمَين بعده في سند الخرقة الرابعة المدينية.

⁽٥) في (أ): «من محمد أبي الفوارس».

⁽٦) في الأصول عدا (أ) ومطبوعة «الجزء اللطيف» (ص٢٤): «الجبري». وفي مطبوعة «طبقات الأولياء» (ص٤٩٨): «الحبري». والصوابُ ما أثبتُه.

والمرادُ به الشيخُ الصوفيُ فخرُ الدّين أبو عبد الله محمدُ بن إبراهيم بن أحمد الفارسيُّ الشِّيرازيُّ الحَّبْريُّ - نسبة إلى قرية بنواحي شيراز ـ الفيروز آباديُّ الشافعي، وُلِدَ في حدود سنة ثلاثين و خسمئة، ومات سنةَ (٢٢٢هـ). انظر: «تاريخ الإسلام» (١٣: ٧٧-٧١) و «الوافي بالوفيات» (٢: ١٠). ويفادُ تعيينُ هذا العَلَم هنا مما نقلتُه عن الحافظ ابن حجر في تعليقي على الفائدة السابعة حول هذا السند، وانظر: «الميزان» (٣: ٢٥٠) و «لسان الميزان» (٣: ١٣٠-١٣٨).

⁽٧) هذا ما في الأصول، وفي «منحة الفتاح الفاطر» (ص٢٤٥): «عن إبراهيم بن أحمد». والذي في مطبوعة «الجزء اللطيف» (ص٢٤): «من أبي إبراهيم بن أحمد بن طاهر» وهو خطأ والصواب: «من أبيه»؛ فإنَّ المرويَّ عنه وهو إبراهيم بن أحمد بن طاهر والد محمد بن أبي الفوارس كما علمت من ترجمته آنفاً.

من أبي نَصْر بن خلقة (١)، من أبي إسحاق الكازَرُونيّ، من حسين الأكَّار (٢)، من ابن خَفِيف، من رُويْم، من الجُنَيْد.

السادسة: الشَّاذلية؛ أَلْبَسَنيها الوليُّ العارفُ الفقيهُ محمدُ بن أحمد الدَّهمانيُّ الطَّرابُلُسيُّ المغربيُّ (٣) سنةَ أربع وتسعمئة، من شيخه العارف إبراهيمَ بن محمودِ المواهِبيِّ (٤) بمكة سنةَ ثلاثٍ وتسعمئة، من الشيخ الإمام العارف محمد المغربيّ (٥).

أقول: هذا الأستاذُ كان مستَوطِناً بلدَنا مصر، وكان له من الأتّباع والمعتقدِين من لا يُحْصَوْن، وكان الحافظُ السُّيوطيُّ يبالِغُ في تعظيمه واعتقادِه، وكان ساكناً بجامع عُرِفَ به قريبٌ من قنطرة سنقر، وكانت له كراماتٌ خارقةٌ جداً، وكان يُنفِقُ باطناً وظاهراً على جماعات من العلماء وطلبة العلم بحيثُ لو حُسِبَ ما يَصْرِفُهُ كلَّ شهرِ عليهم لكان ألوفاً مؤلَّفة، مع أنه لا حِرْفة له، ولذا كادوا أن يُجْمِعوا على أنه كان يُنفِقُ من الغيب، وكان لتلميذه المواهبيِّ إنفاقٌ قريبٌ من ذلك أَخذه عنه.

قال له بعضُ عوامِّ أصحابه: إني فقيرٌ فأعطاهُ كِيساً صغيراً، وقال له: كلَّم احْتَجْتَ

⁽١) في «لسان الميزان» (٦: ١٣٧) و «طبقات الأولياء» (ص٩٩٥): «نصر بن خليفة البيضاوي».

⁽٢) في (ز): «الأكاد». وفي (د): «حسن الأكار». و(ج): «حسن الأكان». في مطبوعة «الجزء اللطيف» (ص٢٤): «الهكاري».

⁽٣) لم أقفُ على ترجمته.

⁽٤) الأَقْصرائيِّ القاهريِّ الحنفيّ، برهانِ الدين أبي الطَّيِّب، الشيخِ الكبيرِ الصالحِ العارفِ (ت ٩٠٨هـ)، نَسَبَ نفسَهُ للتَلْمَذة لأبي المواهب ابن زغدان، وصَحِبَ قَبْلَهُ الشيخ محمد بن عمر المغربي، وأخذ عن إينال باي. انظر: «الضوء اللامع» (١: ١٧١) و «النور السافر» (ص ٤٩-٥٠) و «الأعلام» (١: ٧٧).

⁽٥) هو محمد بن عمر بن علي المغربيّ الأصل السَّكَنْدريُّ الشافعي، الإمامُ الزاهدُ المسلِّكُ البارع، ماتَ سنةَ نيِّف وعشر وتسعمئة، تسلَّك بأبي العباس السِّرْسي، وتتلمذ له البرهانُ إبراهيم، وممن كان يتردَّدُ إليه السُّيوطي. انظر: «الضوء اللامع» (٨: ٢٥٢) و «الطبقات الكبرى» للشعراني (٢: ١١٥-١١٧).

إلى شيء فخُذْهُ من هذا الكيس، لكن لا يزيد أخذُك في كلِّ مرة على محلقين؛ فإنها تكفيك، فأقام مدةً وهو ينفِقُ من ذلك الكيس، واستغنى به عن جميع المكاسب إلى أنْ خَرَجَ من داره ليلاً فخَطَفَ رُوميُّ (١) عهامتَهُ وهو فيها، وذلك بعد وفاة الشيخ المغربي، فحَصَلَ له من الضَّرر العظيم، وظهر عليه من الفقر ما كان يَرْحَمُهُ لأجلِهِ جميعُ [٢٢/أ] أصحابِهِ لا سيَّما العالمون بأحواله.

وكان لبعضِ مشايخنا في الفقه وغيره مُرَتَّبٌ على الشَّيخ محمد المغْربيِّ مع جملة مَن كان يُرتِّبُ لهم، لكنَّ الشيخ كان يخصُّ شيخَنا هذا عن جملة الناس بمَزيد كثير، فكان الذي له كلَّ يوم ديناران من الذهب القايتباي، وسبب ذلك أنه وُلِدَ أعمى وحَصَّل العلومَ النقليةَ والعقليةَ، وكان له ذوقٌ تامُّ في طريق القوم، وكان له فيها تقريرٌ حسنٌ جداً، ومعرفةٌ بالأصول، وتَحَلِّ بالأخلاق الحسنة، فلذلك كان الشيخُ محمدٌ المغربي يُميِّزه على غيره.

وأَخَذَ المَغْربيُّ الخرقةَ من الأستاذ سيِّدي محمد الحنفيِّ (٢) الذي كان يقول الأصحابه: اعلموا أن مواهبَ الحقِّ تعالى للمُرادِين من عباده تأتيهم على بَغْتةٍ وإن كانوا

⁽١) في (أ): «ورمي».

⁽٢) ذكره الشَّعْرانيُّ في: «الطبقات الكبرى» (٢: ٨٨-١٠١) وعظَّمَ حالَه جداً، وأفادَ أنه توفي سنةَ (٨٤٧هـ)، وقال: «قد أَفْرَدَ الناسُ ترجمتَه بالتأليف، منهم الشيخ نور الدين علي بن عمر البتنوني رَضِيَ الله عنه، وهو مجلدان». ثمّ نقلَ من كتاب البتنوني شيئاً كثيراً.

تنبيةٌ: ما ذَكَرَهُ المصنفُ من أنّ المغربيَّ أخذ الخرقةَ من الحنفيِّ مخالفٌ لما ذَكَرَهُ السَّخاويُّ والشَّعْرانيُّ في ترجمة المغربيِّ من أنه أخذها عن الشهاب أحمد السِّرْسيّ الحنفيّ (ت٨٦١هـ) الآخذِ عن محمد الحنفيّ. أقول: وقد يكون المغربيُّ أخذَ عن الحنفيّ مباشرةً كها أخذَ عن السِّرْسي؛ لما ذكرَه السَّخاويُّ في ترجمة السِّرْسي (٢: ١٢٥) أنه: «تَصَدَّى للإقراء في حياة الشيخ محمدٍ وبعدَه، فتَخَرَّجَ به جماعةٌ وتَسَلَّكَ بإرشادِهِ غير واحد». فيمكنُ أنه أخذَ عن الحنفيّ وقتَ حضورِه عند السِّرْسي، والله أعلم.

على أيِّ حالةٍ يكونون عليها، ولهذا أُلْبِسْتُ خلعةَ القُطْبية وبطني مملوءةٌ من اللحم، وأنا مع زوجتي مباضعاً متغشِّياً، فلم يمنع ذلك من مفاجأة هذه المواهب العلية.

وهو - أعني: الحنفي - من ناصر الملَّة والدِّين الشَّهير بابن بنتِ المَيْلَق (١)، وهو من جدِّه لأُمِّه الشهاب أحمد بن المَيْلَق السَّكَنْدَريِّ العالمِ العارف، وهو من تُرْجمانِ أسرار العارفين والجامع بين حقائق المعرفة والحِكم التي كادت أن تكونَ من أهمِّ المهات من الدِّين التاج بن عطاء الله (٢)، وهو من القُطْب أبي العباس أحمدَ بن عمر الأنصاريِّ المُرسيِّ، وهو من أستاذِه وأستاذِ المسلمين القُطْبِ الربّانيِّ السيِّدِ الشريفِ أبي الحسن الشَّاذليِّ، بسنده من طريق (٣) عبد السَّلام بن مشيش بسنده إلى الجُنَيْد.

ولي (٤) طريقة أخرى بسند عال إليه: أَلْبَسَني شيخي الـدّهمانيُّ المذكور، من البُرْهان المواهِبيّ، من الجمال العارف محمد أبي المواهب (٥) وتسميةُ البُرْهان بالمواهِبيِّ إنها هو نسبة إلى شَيْخه هذا _ من أبي القاسم البُرْزُلِيّ (٢)، من أبي الحَسَن

⁽١) هو الإمامُ الأديبُ القاضي الصُّوفي أبو المعالي محمدُ بن عبد الدائم بن محمد المصريُّ الشَّافليِّ (٧٣١-٧٩٧هـ). انظر: «الدرر الكامنة» (٣: ٤٩٤-٤٩).

⁽٢) هو الإمامُ الفقيهُ الواعظُ العارفُ بالله أبو الفضل أحمد بن محمد ابن عطاء الله المالكيُّ الشّاذليّ (ت ٧٠٩هـ). انظر: «الدرر الكامنة» (١: ٢٧٣-٢٣٨) و «شجرة النور» (١: ٢٠٤).

⁽٣) في الأصول عدا (د): «طريقة».

⁽٤) الكلامُ للإمام أبي بكر العيدروس.

⁽٥) هو العلامةُ العارفُ محمدُ بن أحمد بن محمد التونسيُّ المغريُّ ثمّ القاهريُّ المالكيُّ الشاذليّ، يُعْرَفُ بابن زَغدان، ولد بتونس سنةَ (٧٨٠هـ) تقريباً، وتوفي في (٨٨٢هـ)، أخذ العلومَ عن جماعة، وشيئاً يسيراً عن الحافظ ابن حَجَر. انظر: «الضوء اللامع» (٧: ٦٦-٦٧) و«الطبقات الكبرى» للشعراني (٢: ٦٧).

⁽٦) تحرَّف في (ج) إلى: «البرزي». والبُرْزُلِيُّ نسبة لـ (بُرْزُلة) من القيروان. وهو الإمامُ الفقيهُ أبو القاسم بن أحمد بن محمد، نزيل تونس (ت٨٤٣ أو ٨٤٤هـ). انظر: «المجمع المؤسس» للحافظ ابن حجر (ص٥٦٣) و «الضوء» (١١: ١٦٣، ١٨٩). وصرَّح مخلوف في: «شجرة النور» (١: ٢٤٥) بملازمته للبطرنيّ، وبأَخْذِه عنه أحزابَ أبي الحسن الشافل، والبطرنيّ عن ماضي بن سُلطان تلميذ أبي الحسن.

البطرنيّ (١)، من ماضي بن سُلْطان (٢)، من القُطْب الشَّاذليّ.

هذا كلَّه في أسانيد الخرقة (٣) المذكورة إلى الْـجُنَيْد، وهو يتفرَّعُ عنه طريقان إلى الحسن البَصريِّ عن عليٍّ كرم الله وجهه، وطريقٌ ثالثةٌ إلى الكَرْخيِّ من آل البيت إلى عليّ، وسَبَق جميعُ ذلك.

ولْنَخْتِمْ بطريقةٍ جليلةٍ عاليةِ المقدار؛ لأنَّ مشايِخَها من أوَّلِهم إلى مُنْتهاهم من آل البيت، كلُّ عن أبيه، قال القطبُ أبو بكر العَيْدَرُوس⁽¹⁾: لَبِسْتُها من أبي⁽⁰⁾ القُطْبِ عبدِ الله العَيْدَرُوس⁽⁷⁾، من أبيه أبي بكر^(۷)،....

⁽١) في (أ) غيرُ واضح، وتحرفت في (ز) إلى: «الفطرني»، وفي (د) إلى: «البصري»، وفي (ج): «النظري». وهو المسندُ أبو الحسن محمد بن أحمد بن موسى الغربيّ، نزيل الأندلس، ولد سنةَ (٧٠٧هـ)، وتوفي في (٧٩١ أو ٣٧٩هـ)، آخرُ مَن حَدَّثَ عن أبي جعفر بن الزُّبير الثَّقَفيِّ بالإجازة، وأَخَذَ عن ماضي بن سُلْطان والبدر بن جَماعة. انظر: «الدرر الكامنة» (٣: ٧٧٠) و «نيل الابتهاج» (ص٤٦١).

⁽٢) قوله: «من أبي الحسن البطرني، من ماضي بن سُلْطان» ساقط من مطبوعة «الجزء اللطيف» (ص٢٤)، ولا بدَّ منه لاتصال السَّند إلى الشيخ أبي الحسن.

⁽٣) في الأصول عدا (أ): «الخرق».

⁽٤) قوله: «أبو بكر» ساقط من (أ). وقوله «لأن مشايِخَها... العَيْدَروس» ساقط من (ز). وانظر ما ينقلُه المصنفُ هنا في: «الجزء اللطيف» (ص٢٥).

⁽٥) قوله: «أبي» ساقط من (د).

⁽٦) الإمام الكبير (٨١١-٨٦٥هـ). انظر: «الغرر» (ص٢٧٤) و «تاريخ شنبل» (ص١٩٠) و «المشرع الروي» (٢: ٣٤٢-٣٤١).

⁽٧) العبارة في (أ): «من أبي القطب عبد الله، من أبيه أبي بكر العيدروس». وفي (ز): «من أبي القطب عبد الله ابن أبي بكر، من أبيه أبي بكر العيدروس». وما أثبته من (ج) أحسن؛ لأنّ المشهور في تراجم آل أبي علوي، وهو ما في «الجزء اللطيف» (ص٢٥): أنّ الملقّبَ بالعيدروس هو السيدُ عبد الله بن أبي بكر آنفُ الذكر، والدُ العَدَنيّ. انظر: «الغرر» (ص٢٧٤)، وأما لقبُ والدِ عبدالله فهو (السَّكْران). انظر: «الجزء اللطيف» (ص٢٥) و «المشرع الرّوى» (٢: ٣٢) و «عقد اليواقيت» (٢: ٧١٠).

(١) قوله: «العيدروس من أبيه أبي بكر وهو» ساقط من (د).

(۲) قوله: «وهو من أبيه عبد الرحمن السقاف» ساقطٌ من (أ) و(ز). ولا بدّ منه. انظر: «الجزء اللطيف» (ص٢٥) و «الغرر» (ص٢٥٤). والسَّقّاف لَقَبٌ لهذا الإمامِ الفقيه (٧٣٩-٨١٩هـ). انظر: «الغرر» (ص٢٥٤-٢٥٧، و «المشرع الروى» (٢: ٣٣٣-٣٣١) و «عقد اليواقيت» (٢: ٢٠٧٣-٢٠١).

(٣) المعروف بمولى الدويلة. انظر: «الغرر» (ص٨٠٦).

(٤) ذكره في «البرقة» (ص١٤٢) وعظَّم شأنه.

(٥) وهو الشيخُ الوليُّ العارفُ الكبيرُ علوي بن الفقيه الـمُقدَّم محمد بن علي (ت٦٦٩هـ). ذكره في: «البرقة» (ص١٤٠-١٤١) و «المشرع الروي» (٢: ٤٦٣-٤٦٩).

(٢) في (أ) و(ز): «من أبيه محمد من أبيه الفقيه محمد». وهو تكرارٌ كها يعلمُ من مراجعة «الجزء اللطيف» (ص٢٥) و «الغرر» (ص٢٠٨) وغيرهما. والفقيهُ محمد هو الإمامُ الكبيرُ القطبُ الشهيرُ بـ(الإستاذ الأعظم الفقيه المقدَّم)، توفي بتريم سنةَ (٣٥٣هـ). انظر: «البرقة» (ص١٣٩-١٤٠) و «الغرر» (ص٢٠٠-٢٠١) و «المشرع الروى» (٢: ٧-٢١).

(٧) «الجزء اللطيف» (ص ١٨).

(٨) هو الشيخُ الكبيرُ علي بن محمد بن علي، توفي بعد (٩٠هـ)، وليس له ولدٌ إلّا الفقيه محمد. انظر: «الغرر» (ص١٩٩) و «المشرع الروى» (٢: ١١٧).

(٩) هو الإمامُ الشيخُ الفقيهُ، المعروف بصاحب مِرْباط، وهي مدينة (ظَفار) القديمة، وبها قبرُه. انظر: «البرقة» (ص١٣٧) و «الغرر» (ص١٧١-١٧٤). أرَّخ وفاتَه في «الغرر» سنةَ (٥٦هـ)، وفي هامش «تاريخ حضر موت» للحامد (٢: ٧٢٨): أنه توفي سنة (٥٥هـ) على أشهر الأقوال.

(١٠) قوله: «من أبيه علي» ساقط من (ز). وهو الشيخُ الكبيرُ الفقيه نورُ الدين، المعروف بخالِع قَسَم، ذكرَه في: «البرقة» (ص١٦٧) و«المغرر» (ص١٦٩، ٨٠٦) و«المشرع الروي» (٢: ٥٠٠-٥٠٠)، وأرَّخ في: «المغرر» وفاته بتريم سنةَ (٢٧هـ)، وفي: «المشرع» سنةَ (٧٧هـ)، وفي هامش «تاريخ حضر موت» (٢: ٧٧٨): أنها سنة (٧٢هـ).

من أبيه علوي^(۱)، من أبيه محمد^(۲)، من أبيه علوي^(۳)، من أبيه عبد الله^(٤)، من أبيه أحد^(٥)، من أبيه جعفر الصادق، أحد^(٥)، من أبيه عيسى^(٢)، من أبيه محمد^(۷)، من أبيه علي^(٨)، من أبيه علي زَيْن العابدين، من أبيه سيِّد الشهداء^(٩) الحُسَيْن، من أبيه عليّ، من رسول الله عليه عددَ معلوماتِه أبداً (۱۰).

* * *

- (٦) ذكره في «البرقة» (ص١٣٩) وعظَّم شأنه، وقال: «ذَكَرَه أهلُ التواريخ وأثنوا عليه،... كان موطنُه بالعراق».
- (٧) ذكره في «البرقة» (ص١٢٨) وعظَّم شأنه. وهو أولُ من ارتحلَ من المدينة المنورة فسكنَ البصرةَ مع ولده عيسي، وتوفيا بها. كها قاله في «المشرع الروى» (١: ٢٣٩).
- (٨) المعروف بالغُريْضي، توفي في حدود سنة (ت٢١٠هـ) وقد بلغَ من العمر مئةَ سنة، كان من جلة الأشراف، روى عن أبيه وأخيه موسى وسفيان الثوري. انظر: «الغرر» (ص٤٥١-٤٥٣) و«البرقة» (ص١٢٥، ١٢٢) و«شذرات الذهب» (٢: ٢٤).
 - (٩) قوله: «سيد الشهداء» ساقط من (د) و (ج).
 - (١٠) قوله: «عدد معلوماته أبداً» ساقط من (د) و (ج).

⁽١) في (أ): «من أبيه من أبيه علوي». ترجمه في «المشرع الروي» (٢: ٥٥٥-٢٥٦)، وعيَّن وفاته سنةَ (١٢٥هـ).

⁽٢) ترجمه في «المشرع الروي» (١: ٣٧٦) وقال: « توفي وله من العمر ستُّ وخمسون سنة، ولم أقفْ على تاريخ مولده ولا وفاته، ولا يُعرف قبرُه». ومثله في هامش «تاريخ حضرموت» للحامد (٢: ٧٢٨).

⁽٣) وإليه ينتسبُ السادة آل أبي علوي. انظر: «الغرر» (ص١٦٥) و «المشرع الروي» (١: ٢٢٩).

⁽٤) في (ج): «عبيد الله». وهو معروف بكليهها. انظر: «الغرر» (ص٢٠١، ١٠١، ٤٦٩، ٤٦٩)، وأفاد الحامد في هامش «تاريخ حضرموت» (٢: ٧٢٨) أنّ وفاته سنة (٣٨٣هـ).

⁽٥) هو المعروفُ بالإمام المهاجر؛ لهجرته من البصرة بسبب فِتَنِ وقعتْ خصوصاً في أمور الدين، واستقرَّ آخراً بالخُسَيِّسة من قُرَى حضرموت، وبها مَدْفنُه (ت٣٤٥هـ). انظر: «الغرر» (ص٩٦٥-١٠٠، ٤٥٨) وهامش «تاريخ حضر موت» للحامد (٢: ٧٢٨).

العاشرة

[سَنَدُ الإمام أحمد زَرُّوق في لُبْس الخِرْقة وتَلْقين الذِّكْر]

ولي أيضاً في لُبْسِ الخِرْقة وإرخاء العَذَبة وتَلْقِين الذِّكْر طريقٌ أخرى منسوبةٌ للشيخ الفقيه المالكيِّ المغْرِبيِّ العارفِ بالله تعالى أبي العباس أحمدَ الشَّهير بزَرُّوق (١).

أَرْوي عنه من طريق شَيْخنا الصالِح القُدْوة الرُّحَلَة المهاجر إلى مكة الشَّيخِ محمدٍ الحَطَّابِ الكبير المسمَّى [٢٢/ب] بالرُّعَيْنيّ (٢).

قال الشيخُ زَرُوق: «أَلْبَسَني الخرقة وأرخى لي العذبة الإمامُ العارفُ أبو حفص عمر النَّبِيتيّ». _أي: شيخ شيخنا زكريا كما سَبَق، مع ذكر أكثر ما يأتي، لكن لما كان ما يأتي مشتملاً على فوائد زائدةٍ أحببتُ أن أذكرَهُ برُمَّته؛ ليكونَ أبلغَ في الإفادة والاستفادة _.

قال الشيخ زَرُّوق: «أَلْبَسَني الخرقة وأرخى لي العذبة العارفُ بالله أبو حفص عمر النَّبْتِيتيّ، ولَقَّننِي الذكر وصافَحني وشابَكني، قال النَّبْتِيتيّ: أَلْبَسَني (٣) العارفُ المجدُ الزَّواويّ، وهو من الحافظ مُغَلْطاي، وهو من الحافظ مُغَلْطاي، وهو من الشَّريف الزين أبي بكر المَغْربيّ والشَّريف محمد بن القُطْب أبي الحسن الشَّاذليّ،

⁽١) هو الإمامُ شهابُ الدين أحمدُ بن أحمدَ بن محمد الفاسيُّ المالكيِّ (٨٤٦-٨٩٩هـ)، صاحب التصانيف الفائقة في التصوف، أخذَ بالقاهرة عن الجَوْجَريِّ والحافظ السَّخاوي. انظر: «الضوء اللامع» (١: ٢٢٢) و «الأعلام» (١: ٩١).

⁽٢) تقدمت ترجمتُه أولَ الكلام على أسانيد الشيخ ابن عِراق.

⁽٣) قوله: «ألبسني» ساقط من (أ).

وهما من الشَّريف القُطْب الغَوْث الفَرْد الجامع أبي الحسن الشَّاذليّ، وهو من محمد بن حِرازم (۱)، وهو من أبي محمد صالح، وهو من القُطْب أبي مَدْيَن، وهو من عليّ بن حِرازم (۲)، وهو من أبي بكر بن العَربيّ المالكيّ، وهو من حُجَّة الإسلام الغَزاليّ، وهو من إمام الحرَمَين، وهو من أبي طالب المكِّيّ (۳)، وهو من أبي عثمان المغْربيّ، وهو من أبي عمرو (٤) محمد بن إبراهيم الزّجاجيّ (٥)، وهو من الحَبُنيْد، وهو من جعفر الحَبَّاء (١)، وهو من مولاهُ عليّ الرضا (٧)، من أبيه موسى، من جعفر، من الباقر، من عليّ، من الحسين، من أمير المؤمنين عليّ كرّم الله وجهه، وهو من رسول الله عليه الله عليه المن من المير المؤمنين عليّ كرّم الله وجهه، وهو من رسول الله عليه الله عليه المنافرة عليه من المير المؤمنين عليّ كرّم الله وجهه، وهو من رسول الله عليه الله عليه المنافرة المنافرة الله عليه المنافرة الله عليه المنافرة الله عليه المنافرة الله وجهه، وهو من رسول الله المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة الله عليه المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة الله المنافرة ال

⁽١) في (أ): «خرازم»، وفي (ج): «حرزام». وهو الشيخُ الكبيرُ العارفُ العالِمُ أبو عبدالله محمد بن علي بن حِرازم، ويقالُ: حِرْزهم (ت٦٣٣هـ)، انتفعَ بأصحاب أبيه كأبي مَدْيَن وأبي محمد صالح، وهو أولُ أشياخ الإمام أبي الحسن الشاذليّ. انظر: «شجرة النور الزكية» (١: ١٨٥-١٨٦).

⁽٢) هو والد (محمد بن حِرَازم) المتقدِّم آنفاً، وقد سبقت ترجمتُه في أسانيد خرقة ابن عِراق.

⁽٣) هو الواعظُ العابدُ الصالِحُ أبو طالب محمد بن علي بن عطية الحارثيُّ المكِّيّ، صاحب «قوت القلوب» (ت ٣٠٦هـ). انظر: «وفيات الأعيان» (٤: ٣٠٣).

تنبية: هذا السَّندُ منقطعٌ بين إمام الحرَمَين وأبي طالب المكِّيّ كما نبَّه عليه الغُماريُّ في: «البرهان الجلي» (٤٤-٤٥)؛ فإنّ وفاة أبي طالب كانت قبل ولادة إمام الحرَمَين بثلاث وثلاثين سنة، قال الغُماري: «والصوابُ في هذا الإسناد كما ذكرَه بعضُهم: عن إمام الحرَمَين، عن والدِه أبي محمد الجُويْنيّ، عن أبي طالب المكِّيّ، عن أبي عثمان المغربيّ، عن أبي عمرو محمد بن إبراهيم الزّجاجيّ، عن الجنيد».

⁽٤) في الأصول: «أبو عمر». والصوابُ ما أثبته كما في كتب التراجم، انظرها في ترجمته الآتية.

⁽٥) هو شيخُ الحَرَم الإمامُ العارفُ (ت٤٨٣هـ)، صحب الجنيدَ، وصَحِبَهُ أبو عثمان سعيد المغربي. ومن عزائمه وأدبه: أنه لم يَبُلْ في الحَرَم أربعين سنة، بل كان يخرجُ إلى الحِلّ. انظر: «تاريخ الإسلام» (٧: ٨٦٨) و «الوافي بالوفيات» (١: ٢٥٦) و «طبقات الأولياء» (ص١٥٦ -١٥٨).

⁽٦) في الأصول: «الحداد»، وتقدَّم الكلام عليه، وعلى أخذ الجنيد عنه، فليراجع.

 ⁽٧) الظاهرُ أن بين الحذّاء والرَّضا انقطاعاً أو سقطاً؛ لأنَّ وفاةَ الرِّضا سنةَ (٣٠٣هـ)، فلا بدَّ أن يكون الحذّاءُ معمَّراً جداً؛ إذْ وفاتُه في (٣٤٠هـ)، وليس في مصادر ترجمته ما يفيدُ ذلك ولا فيها أخذه عن الرِّضا، ثمّ إنّ وصفَ (مَوْلَاه) يَشتهرُ به معروفُ الكَرْخيّ بالنسبة للرِّضا!

وللشيخ زَرُّوق طريقةٌ أخرى إلى عليٍّ (١)، قيل: «ما فيها رجلٌ إلا وتَقَطَّب (٢)». أَخَذَ عن السَّخاويّ (٣)، عن القِبابيّ (٤)، عن [عليٍّ بن] عبد الكافي (٥)، عن التاج بن عَطاء الله، عن المُرْسيّ، عن الشّاذليّ، عن ابن بشيش (٢)، عن عبد الرحمن الزَّيّات المَدنيّ، عن التَّقيّ الفُقيِّر بالتصغير، عن الشيخ فَخْر الدِّين، عن الشيخ عليّ أبي الحسن، عن عن الشيخ تاج الدين محمد، عن الشيخ محمد بأرض التُّرْك، عن الزَّيْن القَزْوِينيّ، عن الشيخ أبي إسحاق إبراهيم البَصريّ، عن المرْوَانيّ، عن فتح السُّعود، عن الشيخ سعيد الغزوانيّ، عن أبي محمد جابر، عن الحسين، عن أبيه عليٍّ كرَّم الله وجهها.

الطريقة المَدْيَنيَّة: أَلْبَسَهُ(٧) الخرقة المَجْدُ الزَّواويّ، وهو من الطِّبيِّ وأحمدَ بن

⁽۱) اعترضَ السيدُ أحمد في «البرهان الجلي» (ص١٣-١٥) على أن يكون هذا السندُ الذي سيوردُه المصنفُ سنداً للطريق أو للخِرْقة، قال: «وإنها هو سندٌ لكتابِ «الحِكَم العطائية» لمجرَّد الإجازة، فقد ذكرَه الشيخُ زَرُّوق في أول شرحه السابع عشر للحكم». ثمَّ بيَّن أنَّ أخذَ السخاويِّ عن القِبابي إنها كان بالإجازة، كأخذ القِبابي عن التقيِّ السُّبكي، بها يَرِدُّ على مَن عبَر عن هذا السند بالصُّحبة كها نقلَه عن بعضهم. قلتُ: وهو اعتراضٌ وجيه، غيرَ ما شانَ به البحثَ من كلامه في الحافظ السَّخاويِّ بها لا ينبغي.

⁽٢) في (د) و (ج): «وقطب».

⁽٣) هو الحافظ المشهور شمس الدين محمد بن عبد الرحمن.

⁽٤) تحرف في الأصول إلى: «العباب». والقِبابيُّ نسبة لقِباب حَماة، وهو المحدِّثُ المسندُ الكبيرُ زينُ الدين عبدُ الرحمن بن عمر بن عبد الرحمن المصريُّ الحَمَويُّ ثمّ المقدسيُّ الحنبليّ (٧٤٩-٨٣٨هـ)، أجازَ له التقيُّ السُّبْكيُّ وغيرُه، ولبسَ الخرقةَ من الشيخ عليّ العشقي. انظر: «الضوء اللامع» (٤: ١١٣-١١٤).

⁽٥) في الأصول: «عن عبد الكافي». وانظر: «البرهان الجلي» (ص١٣). والمرادُبه الإمامُ شيخُ الإسلام تقيُّ الدين الشُبكيّ (٦٨٣-٥٧هـ). بَسَطَ ولدُه الإمام تاج الدين ترجمتَه في: «طبقاته» (١٠: ١٣٩-٣٣٨). وقد تقدَّم في ترجمة القِبابي أنّ التقيَّ السُّبْكيَّ ممن أجازَ له.

⁽٦) هو ابن مشيش، وتقدَّم في ترجمته أنه يُنْطَقُ بالباء أيضاً بدلَ الميم كما هنا.

⁽٧) اللابسُ هو الشيخُ عمرُ النَّبْتِتي شيخُ الشيخِ أحمد زَرُّوق، وقد سبقَ أنْ ساقَ المصنفُ هذا انسندَ في أسانيد خرقة النَّبِيتي (ص١٣٠).

أيدمر، وهما من الشَّرَف العادليِّ(١)، من الكهال محمد بن عبد المولى البَكْريّ، من السَّيد محمد (٢) بن الحسن (٣) بن عبد الرحيم القِنَاويّ، ومن البُرْهان الفارُوثيّ.

فمحمدٌ (٤) عن والدِهِ الحسن، عن والده عبد الرَّحيم، والفارُوثيُّ عن القُطْبيَن أبي العباس الأقصريِّ وعبد الرَّحيم القِنَاويِّ (٥)، وهما من عبد الرزاق الجُزُولِيِّ، من القُطْب أبي مَدْيَن شُعَيْب، من أبي يَعِزَّى (٢)، [عن أبي شُعيب أيوب السَّارية (٧)]، عن عبد الجليل (٨)، عن

⁽١) في (أ): «شرف العادلي».

⁽٢) هو الشَّريفُ محمدُ بن الحسن القِناوي (ت٦٩٢هـ)، ذَكَرَهُ في «طبقات الأولياء» (ص٤٤٦) ضمنَ ترجمة جدِّه عبد الرحيم القناوي ـ الآتية ترجمته ـ ، ووصفَه بـ: «الجامع بين العلم والسيادة والورع والزهد، المالكيّ الشافعيّ؛ لاقرائه مذهبه، النَّحويّ الفَرَضيّ الحاسب...». وانظر: «الكواكب الدرية» (٢: ١٥٥).

⁽٣) قال فيه الصَّفدي: «صوفي فاضل عالم فقيه، مالكيّ المذهب...». ولد سنة (٥٧٨هـ) وتوفي (٦٥٥هـ). انظر: «الوافي بالوفيات» (١٢: ٣٤-٤٤) و «طبقات الأولياء» (ص٥٤٤) و «الكواكب الدرية» (٢: ٢٠٠-٤٠٠).

⁽٤) أي: محمد القِناوي.

⁽٥) هو الإمامُ العارفُ الشريفُ صاحبُ الكرامات أبو محمد عبدُ الرحيم بن أحمد حَجُّون السَّبْتيُّ الأصل الحُسَيْنيُّ القِناويُّ المالكي. قدم من المغرب فأقام بمكة مدة، ثمّ رحل إلى الصعيد فقطنَ (قِنا) حتى مات، أخذ عن الشيخ أبي يَعِزَّى. قيل: وفاته سنة (٥٩٢هـ) وقيل: (٩٩٦هـ) وهو الصوابُ والله أعلم؛ لأنّ ولادةَ وللهِ الحسن _ كما مرَّ آنفاً _ سنةَ (٥٧٨هـ)، إلّا أن يكون في تاريخ ولادةِ وَلَدِه خطأ. انظر: «طبقات الأولياء» (ص٤٤٣هـ) و «الطبقات الكبرى» للشعر إني (١:٥٦ - ١٥٧).

⁽٦) في (أ): «أبو يعزى». وفي (ز): «أبي المغربي».

⁽٧) ما بين معقوفتين ليس في الأصول، وزِدتُّه موافقةً لما تقدَّمَ في سَنَد أبي مَدْين عن أبي يَعِزَّى، وهو كذلك في «عقد اليواقيت» (٢: ١١٤٨)، لكن في مطبوعتِه تصحيفٌ ففيها: «أبو يعقوب السارية» والصوابُ ما أثبته كما مرَّ، وإنظر «شجرة النور» (١: ٦٣١).

⁽٨) العبارة في (أ): «من عبد الجليل عن عبد الجليل» وهو تكرارٌ غيرُ موجود في (ز)، وعدمُهُ هو الموافقُ لما في الموضع السابق في هذا الثبت، وانظر: «عقد اليواقيت» (٢: ١١٤٨).

أبي الفضل الجَوْهَريّ، من أبيه الحسن^(١) الجَوْهريّ، من أبي الحُسَيْن^(٢) النُّوريِّ رفيقِ الحُسَنْد.

ح ولبسَ أبو مَدْيَن، من الطَّرْطُوشيّ، من الشَّاشيّ (٣)، من الشَّبْليّ، من الجُنيد، وهو والنُّوريُّ من السَّريّ، والجنيدُ من جعفر الحَذَّاء، فالسَّريُّ من معروفِ الكَرْخيّ، من مولاه عليِّ الرِّضا، من أبيه موسى، وهكذا إلى رسول الله ﷺ.

ومعروفٌ من داود الطائي، من حَبيبٍ العَجَميّ، من الحَسن البَصريّ (٤)، من عليّ، من رسول الله ﷺ.

والحذَّاءُ من الإِصْطَخْرِيّ، من شَقِيقِ البَلْخيّ، [٢٣/ أ] من إبراهيم بن أَدْهَم، من موسى الرَّاعي، من أُويْس القَرَنيّ، من عمرَ وعليّ رَضِيَ الله عنها، من النبيِّ ﷺ.

قال الشَّيخ زَرُّوق: ولَبِسْتُ الخرقةَ القادريةَ [من الشيخ عمر النَّبْتِيتيّ (٥)] من السَّنة الحرَّو العادليّ، من ناصر السُّنة المارُوثيّ، من محمد بن سُرُور المقدسيّ، [عن الموفّق الفارُوثيّ، من محمد بن سُرُور المقدسيّ، [عن الموفّق

⁽١) جعل في مطبوعة «عقد اليواقيت» (٢: ١١٤٩) اسم أبيه: «عبد الله».

⁽٢) في الأصول: «الحسن»، وتقدَّم التنبيهُ عليه.

⁽٣) قوله: «من الشاشي» ساقط من (ز).

⁽٤) وقعَ في الأصول هنا قلبٌ هكذا: «ومعروفٌ من حبيبِ العَجَمي، من داود الطائي من الحسن البَصري». والصوابُ ما أثبته كها يعلم من بقية أسانيد طريق معروف.

⁽٥) ما بين معقوفتين ليس في الأصول، ولا بدَّ منه لاتصال السند؛ فإن بين وفاة المجد الزَّواوي وولادة الشيخ زَرُّوق نحوَ سبع سنين، واللابِسُ من المجد الزَّواوي هو الشيخُ عمر النَّبْتِيتي، ومن طريقه يتصلُ إسنادُ الشيخ زَرُّوق كما يُعْلَمُ من الأسانيد المارة.

 ⁽٦) تقدَّم ذكرُ هذا السَّنَد بعينه في أسانيد الشيخ عمر النَّبْتيتي، لكن في الإسنادِ سابق الذِّكْرِ أن ناصرَ الدين الفاروثي أخذَ عن الجمال يوسف المعدني أو المغربي، بحَسَب اختلاف النسخ.

ابن قُدامة المقدسيّ (١)]، من القُطْب عبد القادر الحِيليّ.

ح ولَبِسَها العادليّ، من عمرَ بن عبد الرحمن بن أحمد بن موسى العُجَيْليّ، ومن والده عبد الرحمن (٢)، وهو من القُطْب الجِيليّ.

ح قال العادِليُّ: ولَبِسْتُها أيضاً من محمد الصَّالحيّ، من محمد بن عبد الله العقبيّ، من التقيِّ عمر البركاتيّ، من أبيه، من العارف موسى الرُّعَيْنيّ، من أُسْتاذه نور الدِّين (٥) من القُطْب أبي الغَيث سعيد بن سُلَيهان بن جميل (٦) شيخ مشايخ اليمن، من عليِّ بن

⁽١) انظر الداعي لهذه الزيادة في التعليق المتقدِّم على الإسناد الثالث من أسانيد الشيخ عمر النَّبْتِيتيّ في الخرقة.

⁽٢) العبارة في (ز): "من عمر بن عبد الرحمن وأحمد بن موسى العُجَيْلي من والده عبد الرحمن". وفي (د) و (ج): "من عمر بن عبد الرحمن من أحمد بن موسى العُجَيْلي ومن والده عبد الرحمن".

⁽٣) هو الإمامُ الكبيرُ فقيهُ اليَمَن الوليُّ الزاهدُ صاحبُ الكرامات أبو العباس أحمد بن موسى بن علي بن عمر _ وهذا هو الملقَّب بـ (عُجَيل) كما في: «طبقات الخواص» (ص٤٦) _ الشافعيّ، ولد سنة (٢٠٦هـ) أو (٨٠٦هـ)، ووفاته سنة (٦٨٤ أو ٢٩٠هـ). انظر: «مرآة الجنان» (٤: ١٥٨) و «طبقات الشافعية الكبرى» (٨: ٤٠٤) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (٢: ١٦٩) و «السلوك» للجَندي (١: ٢١٦) و «تحفة الزمن» للأهدل (١: ٣٤٠) و «قلادة النحر» لبانحرمة (٣: ٣٠٧٩). لكن جعل التاج السبكي اسم أبيه (عيسى)، وما ذكرتُه هو المشهورُ في كتب التراجم.

⁽٤) هو الإمامُ الفقيهُ أبو أحمد موسى بن علي بن عمر عُجَيل، تفقّه بإبراهيم بن عبد الله بن زكريا وغيره، وبلَغَ قدراً عالياً من الفقه. قال الجَنَدي: «لم أتحقّقْ له تاريخاً». وأفاد أنه مات ولم يستكمل الثلاثين، وذكر له قصة مع الرَّضِي الطَّبري شيخ مكة المتوفى (٧٢٧هـ). انظر: «السلوك» (١: ١٥٥ - ٤١٦) و «تحفة الزمن» (١: ٣٣٠- ٣٤٠).

تنبيهٌ: في هذا السند انقطاع؛ إذ يستحيلُ أخذُ موسى هذا عن الشيخ عبد القادر؛ لبُعد ما بينهما جداً.

⁽٥) لم أقفْ على ترجمة كلِّ من المذكورين بعد العادلي إلى هنا.

⁽٦) هو الشيخُ الكبيرُ المعمَّر شمسُ الشموس (ت٦٥١هـ) وقد نافَ عن التَّسعين، كان يقطع الطريقَ ثمّ تابَ واستقرَّ بزبيد، وتسلَّكَ حتى صار شيخاً وهو ابنُ خمس وثلاثين سنة، اجتمعَ أوَّلاً بابن أفلَح ثمّ=

أَفْلَح (١)، من أبي الحسن عليّ الحدَّاد (٢)، وهو الذي بَثَّ التصوفَ في أرض اليَمَن، من قُطْب الأَقْطاب أبي صالح الجِيليّ قَدَّس الله سِرَّه.

ح ولَبِسَها الزَّواويّ، من موسى الحَلَبيّ، من السَّيِّدين الجليلين أبي الحسن عليّ شاه وأخيه محيي الدين عبد القادر من ذُرِّية الشيخ عبد القادر، وهما من والدهما خليل أبي المعالي، من والده محمد، من والده الشَّرَف خليل، من والده عبد الوهاب، من والده عبد العزيز (۳)، من والده الإمام عبد القادر الجِيليّ، من المبارك المُخرِّميّ، من المكّاريّ، من الطّرْطُوشيّ، من عبد الواحد، من عبد العزيز، من الشّبليّ بسنده إلى الحسن البَصريّ وإلى الحُسَين، عن عليّ، وإلى أُويْس القَرَنيّ، عن عمرَ وعليٍّ رَضِيَ الله عنهم.

⁼ انتقل إلى عليِّ الأَهْدل. انظر: «السلوك» للجَندي (١: ٣٣٥-٣٣٥) و «تحفة الزمن» للأهدل (١: ٢٥٥- انتقل إلى عليِّ الأَهْدل. (١: ٢٢٧-٣٠٧). و «قلادة النحر» (٥: ٢٢٢-٢٢٢).

⁽١) هو الشيخُ الوليُّ الكبيرُ أبو الحسن على بن عبد الملك بن أَفْلَح، له رباطٌ وزاويةٌ بزَبِيد، وممن صَحِبَهُ أبو الغيث بن جميل آنف الذِّكْر. انظر: «طبقات الخواص» (ص٢٠٨-٢٠٩). ولم يؤرِّخْ ولادتَه ولا وفاتَه.

⁽٢) في (أ): "من أبي الحسن علي ححيد الحداد"، وفي (ز): "من أبي الحسن علي بن جحيد الحداد"، وفي (د) و (ج): "من أبي الحسن علي بن محمد الحداد". والذي في ترجمتِه للشرجيّ في "طبقات الخواص" (ص٤٠٢): أنه أبو الحسن علي بن عبد الرحمن الحداد. قال: "كان من أكابر المشايخ وقدمائهم، صاحب كرامات وإشارات". اجتمع بمكة سنة (٥٦١هـ) بالشيخ عبد القادر، ولَبِسَ منه الخرقة، ثمّ رجع إلى اليَمَن فأخذها عنه الناس، وغالبُ مشايخ اليمن يرجعون في نسبة الخرقة إليه. انظر: "طبقات الخواص" (ص٤٠٠) و "تحفة الزمن" (٢٠٤).

تنبيةً: لم أقفْ على تاريخ وفاة كلِّ من ابن أفلَح وعليّ الحداد، لكن أفادَ في: «تحفة الزمن» (٢: ٢٨٤) أنها تصاحبا على العبادة، وليسَ فيه ما يدلُّ على تتلمذ ابن أفلَح للحدّاد، وإنها أخذَ عنه اليدَ عن الشيخ عبد القادر بمقتضى أخذِ الحدّاد عنه اليدَ بمكة.

⁽٣) هو الشيخُ المحدِّثُ أبو بكر وأبو محمد عبدُ العزيز بنُ الشيخ عبد القادر الجِيلي، ولد سنةَ (٣٣هـ)، ولم أقفْ على سنة وفاته. ترجمه شرفُ الدين الإربلي في «تاريخ إربل» (١: ٩٥).

تتمة

[في أهمية الإسناد]

ينبغي لك أن لا تَملّ من كثرة هذه الأسانيد وتكرير بعضها؛ فإن في ذلك من الفوائد الدِّينية والمعاني الإيقانية ما يظهرُ لك بتأمُّلها، ويتحقَّق عندك مُفَصَّلُها من مجُّملِها، ولقد بالغ بعضُ أئمتنا المتأخرين كالتاج السُّبكيِّ (۱) في الحطِّ على أهل عصره؛ لكونهم أعرضوا عن الحديث ومتعلَّقاته، فقال ما حاصلُه: «رَفَضوا علمَ الحديث بالكلية فضلاً عن جُعْمِه بأسانيده الكثيرة المتباينة، ونَقَضُوا قواعدَ الأئمة الذين قال منهم سفيانُ التَّوْري رَضِيَ الله عنه: «الإسنادُ زَيْنُ الحديث، فمَنْ اعتنَى به فهو السعيد». ودَحَضُوا قولَ عبد الله بن المبارك: «الإسنادُ الدينُ كلُه». وقولَ الثوري قبله: «الإسنادُ سلاحُ المؤمن». وقولَ الثوري قبله: «الإسنادُ سلاحُ المؤمن». وقولَ الثين». فباءوا بإثم عظيم وعذابِ شديد، ولم يدروا أن الكلامَ الحقَّ والإخبارَ الصِّدْقَ والعِلْمَ الظاهرَ واللفظَ المختصَرَ الجامعَ لغُورِ المآثر هو قولُ ابن المبارك: «لولا الإسنادُ لقالَ مَن شاء ما شاء»». انتهى (۲).

وسببُهُ أنّ الوَضَّاعين لما كَثُرُوا كثرةً لا نهايةَ لها، وتَقَوَّلُوا على الشريعة الغَرَّاء بها كاد أن يَهْدِمَ سورَها المنيع، وأن يتطرقَ المبتدعةُ والمُلْحِدون إلى تغيير رسومِها، وإبطال

⁽١) هو الإمامُ المتفنِّنُ قاضي القضاة تاجُ الدين أبو نصر عبدُ الوهاب بن علي بن عبد الكافي السُّبْكي (٧٢٧- ٧٢٧). انظر: «طبقات ابن قاضي شهبة» (٣: ١٠٢- ١٠٠).

⁽٢) «طبقات الشافعية الكبرى» (١: ٣١٤).

حدودها، وإلحاقِها ببقية المِلَل في تحريف علمائها لها، حتى صارت لا يُوثَقُ بكلمة منها؛ قَيَّضَ الله أئمة الحديث فبالغوا في تسفيهِ أحوالهِم، وبَيانِ كَذِبِهم في أفعالهِم وأقوالهِم، وبَيانِ كَذِبِهم في أفعالهِم وأقوالهِم، وأنهم ممن اسْتَهْوَتُهم الشياطينُ فباءوا باللَّعنةِ الدائمةِ النُّزولِ إلى أسفل السافلين.

فلهذا اتَّضَحَ أن معرفة [٢٣/ب] الأسانيد، وسَوْقَها في الكتب؛ من أعظم ما به حُفِظَتْ هذه الشريعةُ الغَرَّاءُ، الواضحةُ البيضاء، عن التغيير والتبديل، والتحريف والتعطيل.

فعليك بِجَمْع الأسانيد على قواعد أهلها، واصْرِفْ بقيةَ عُمْرِك إلى ضَبْطِها وتَحْرِيرِها، ومعرفةِ سَلِيمِها من سَقِيمِها؛ لتأمَنَ كيدَ الحاسدين، وإضلالَ الوَضَّاعِين، وإلحادَ اللَّلْحِدِين.

وما أَحْسَنَ قولَ بعض الأئمة الذين أَعْظَمَ الله بهم على هذه الأمة النعمة: «مَثَلُ الذي يَطْلُبُ دينَهُ بلا إسنادٍ مَثَلُ الذي يَرْتَقِي السطحَ بلا سُلَّم، فأَنَّى يَبْلُغُه». وقال الأَوْزَاعي: «إذا ذَهَبَ الإسنادُ ذهب العلم». وقال يزيد بن زُرَيْع: «لكلِّ دينٍ فُرْسان، وفُرْسان هذا الدين أصحابُ الأسانيد». فرضى الله عنهم.

ومن العجيبِ الدَّالِّ على سُوءِ الفهم وقِلَّةِ العقل؛ قومٌ أفضى بهم الجهلُ ومزيدُ التساهل والإعراض عن الأدلة الشرعية والقواعد الدِّينية إلى أنه ينبغي طيُّ بِساطِ الأسانيدِ رأساً، وإلى أنّ الإكثارَ منها جهالةٌ ووُسُواس. تالله لقدِ افترَوا على الدِّين وضَلُّوا، وحَسِبوا أنهم أَحْسَنوا صُنْعاً فخَسروا فيها رَأَوْا وعملوا.

* * *

فائدةٌ

حكى التائج السُّبْكي في «طبقاته» (١) عن القاضي عِزِّ الدِّين الهَكَّارِيِّ ابن خَطِيب الأُشْمُونِين (٢) في مُصَنَّفٍ ذَكَرَ فيه سيرة الشيخ عِزِّ الدين بن عبد السلام (٣): «أنّ الشيخ عِزَّ الدين لَبِسَ خرقة التصوف من الشيخ شهاب الدين السُّهْرَوَرْدي، وأَخَذَ عنه. وذكرَ أنه كان يَقْرَأُ بين يدَيه «رسالة» القُشيريّ، فحَضَرَهُ مرةً الشيخُ أبو العباس المُرْسي لمَّا قَدِمَ من الإسْكَنْدَرِية إلى القاهرة، فقال له الشيخُ عزُّ الدين: تكلَّم على هذا الفصل، فأخذ من المُرْسِي يتكلَّم، والشيخُ عزُّ الدين يَزْحَفُ في الحَلْقة (٤)، ويقول: اسمعوا هذا الكلامَ الذي هو حديثُ عَهْدٍ بِرَبِّه» (٥).

* * *

⁽۱) «طبقات الشافعية الكبرى» (٨: ٢١٤-٢١٥).

⁽٢) ويقالُ: أُشْمون، بليدة بصعيد مصر الأدنى غربيِّ النيل، كما في: «معجم البلدان» (١: ١٦٣). وهو الإمامُ الفقيه القاضي أبو العِزِّ عبد العزيز بن أحمد الهُكَّاري الكُرْدي، قَدِم القاهرة سنة ٧٢٧هـ وبها مات. انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي (١٠: ٨٢)، و «طبقات ابن قاضي شهبة» (٢: ٢٦٥-٢٦٥).

⁽٣) هو سلطانُ العلماء شيخُ الإسلام الإمامُ الكبيرُ عزُّ الدين عبدُ العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم السُّلَميُّ الشافعيّ (٧٧ أو ٥٧٨-٦٦٠هـ). انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٨: ٢٠٩-٢٥٥).

⁽٤) إن صحَّتْ هذه الحكاية، فإنَّ زحفَ العزِّ ابن عبد السلام محمولٌ على أنه وقعَ منه عن غَلَبةٍ من غير اختيار كما قالَه المصنِّفُ في كتابَيه «تحفة المحتاج» (١٠: ٢٢٢) و «كفِّ الرعاع عن محرَّمات اللهو والسياع» (ص٧٣).

⁽٥) قال التاجُ السُّبْكيُّ عقبَ هذا (٨: ٢١٥): «وقد كانت للشيخ عِزِّ الدين اليدُ الطولى في التصوُّف، وتصانيفُهُ قاضيةٌ بذلك».

ذِكْرُ سِلْسِلَتِنا في الفقهِ على طريقِ الاخْتِصار

وذلك أني تَفَقَّهْتُ بجماعةٍ كثيرين (١) لا يحتمِلُ الزمانُ ذكرَهم على طريق الاستيعاب لانشغال البال، وحينئذٍ فلْنَقْتَصِرْ على أجلائهم ومُسْنِدِيهم، وهم مشايِخُنا الثلاثةُ السابقون (٢).

قال أوَّهُم شيخُنا شيخُ الإسلام زكريا الأنصاريِّ خاتمةُ المتأخِّرين وإمامُ المحقِّقين، لا سيَّا في الفقه، ما مُلَخَّصُهُ:

أخذتُ الفقهَ عن جماعة كثيرين منهم شيخُ الإسلام صالح البُلْقِينيّ (٣) والشَّمس القَايَاتيّ (٤)، وهما عن الإمام المجتَهدِ شيخ الإسلام السِّراج البُلْقِينيّ (٥)، عن شيخ

(١) منهم: شيخ الإسلام زكريا، وناصر الدين الطَّبْلَاوي، والشِّهاب أحمد بن حَمْزة الرَّمْلي، وتاج العارفين أبو الحسن البّكْري.

(٢) لم يجتمع المصنّف بالحافظ السُّيوطي ولم يدرك من حَياته سوى ثلاث سنين، فإسناد تَفَقُّهه من طريقه إنها هو بالرواية لا القراءة، وليت المصنّف أعرضَ عن هذا وصَرّح بشيوخ تفقُّهه عير مَن ذكره هنا فهو مَطْلَبٌ نافع جداً خيرُ من يحكيه صاحبه.

(٣) هو الإمام القاضي المَفنِّنُ عَلَمُ الدين أبو البقاء صالِح بن عمرَ بن رَسْلان الكِنانيُّ البُلْقِينيُّ القاهريُّ الشافعيّ (٧٧١-٨٦٨هـ)، أخذَ عن والده وأخيه عبد الرحمن والزَّين والوليِّ العراقِيَّين والعِزِّ بن جَمَاعة. انظر: «الضوء اللامع» (٣١٢-٣١٤).

(٤) نسبة إلى (القايات) من أعمال البهنساوية بمصر. وهو الإمامُ الفقيهُ الفَرَضِي أبو عبد الله محمد بن علي بن محمد القاياتي القاهري الشافعي (٧٨٥-٥٠هـ)، حَضَرَ على السراج البُلْقِيني وغيره، ولازم جماعةً كالعِزِّ بن جَمَاعة. انظر: «الضوء اللامع» (٨: ٢١٧) و «القبس الحاوي» (٢: ٧٧٥-٢٧٧).

(٥) هو الإمامُ الحافظُ أبو حفص عمرُ بن رسلان الشافعيّ (٧٢٤-٨٠٥هـ)، أخذَ عن التقيّ السُّبْكيّ وابن عَدْلان وغيرِهما، وأجازَ له كثيرون. انظر: «طبقات ابن قاضي شهبة» (٤: ٣٦-٣٣) و«الضوء اللامع» (٦: ٨٥- ٩) و «طبقات الحفاظ» (ص٥٣٨). وقد أفردَه ولدُه علمُ الدين بترجمة مبسوطة.

الشّافعية الشَّمْسِ بن عَدْلان^(۱) والنَّجمِ بنِ سَيِّد الكُلِّ^(۲) الأُسْوَاني^{ّ(۳)} والسِّراجِ عمر ابن الكَتْناني^{ّ(٤)}، فابنُ عَدْلان واللذانِ بعده تفقَّهوا بالإمام جعفر التَّزْمَنْتي^{ّ(٥)}، والأولُ وحدَه بالوجيه عبد الوهاب قاضي القضاة البَهْنَسيِّ^(٦)، وهو والتَّزْمَنْتيِّ كلاهما ممن تفقَّهَ بالبهاء بنِ بنتِ الجُمَّيْزيِّ^(٧)،

- (٣) هو الإمامُ الفقيهُ المقرئُ الصُّوفي الحسينُ بنُ عليّ بنَ سَيِّد الكُلِّ الأَزْديّ الأُسْوانيّ، يعرفُ بابن أبي شَيْخة (٣) هو الإمامُ الفقيهُ المقرئُ الصَّوفي الحسينُ بنُ عليّ بن سَيِّد الكُلِّ الأَزْديّ الأَسْوانيّ، يعرفُ بابن أبي شَيْخة (٣: ٩٠٩ ٧٤). و«الدرر الكامنة» (٢: ٣٠ ٦١).
- (٤) هو الإمامُ الفقيهُ الأصوليُّ أبو حفص عمرُ بن أبي الحرم بن عبد الرحمن بن الكَتْنانيّ الدمشقيّ ثمّ المصريّ الشافعيّ (٣٥٣-٧٣٨هـ)، شيخُ الشافعية في عصره، قرأ على التاج الفَرَاريّ. انظر: «الدرر الكامنة» (٣: ١٦١-١٦٤) و «الطبقات الكبرى» للتاج السُّبكي (١٠: ٣٧٧-٣٧٩) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (٢: ٢٧٦-٢٧٨).
- (٥) نسبة إلى (تَزْمَنْت) من بلاد الصعيد. وهو شيخُ الشافعية بمصر في زمانه الإمامُ ظهيرُ الدين جعفر بن يحيى ابن جعفر المَخْزُوميُّ التَّزْمَنْتيّ (ت٦٨٢هـ)، أخذ عن ابن الجُمَّيْزي، واستفادَ من ابن عبد السلام، وأخذَ عنه ابنُ الرِّفْعة وصَدْرُ الدين السُّبْكي وخلائق. انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٨: ١٣٩) و «طبقات ابن قاضى شهبة» (٢: ١٧١-١٧٧).
- (٢) ويقالُ: (بَهْ نَسَاوي) نسبةً إلى (بَهْ نَسَى) بصعيد مصرَ غربيَّ النِّيل. انظر: «تاج العروس» (ب هـ ن س). وهو الإمامُ الفقيهُ الكبيرُ قاضي القضاة بمصرَ عبدُ الوهاب بن الحسن بن عبد الوهاب المُهلَّبيُّ البَهْ نَسيُّ المصريِّ (ت٥٨٦هـ)، كان فَطِناً عاليَ الكلام في المناظرة، ذا جَودة في التصرف في المذهب. انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٨: ٣١٧-٣١٨) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (٢: ١٨٣-١٨٤).
- (٧) نسبة إلى بَيْع الجُمَّيْز، وهو شجرٌ معروفٌ في مصر. وهو الإمامُ الفقيهُ مسندُ الديار المصرية بهاءُ الدين أبو الحسن عليُّ بنُ هبة الله بن سَلامة اللَّخْميّ المصريّ (٩٥٥-٩٦٤هـ)، آخِرُ مَن قرأ القراءاتِ في الدنيا على البطائحيّ في بغداد، وآخرُ مَن روى عنه بالسَّاع، أخذَ الفقة عن ابن أبي عَصْرُون. انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٨: ١١٨-٣٠٤) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (٢: ١١٨-١١٩).

⁽١) هو الإمامُ الفقيهُ محمدُ بن أحمد بن عثمان بن عَدْلان الكِنانيّ المصريّ الشافعيّ (٦٦٠-٧٤٩هـ)، انتهت إليه رئاسةُ الشافعية بمصر، كان يُضربُ به المثلُ في الفقه. انظر: «الدرر الكامنة» (٣: ٣٣٣-٣٣٤).

⁽٢) هذا ما في الأصول، وهو كذلك في «الدرر الكامنة» (٢: ٦٠)، وأشار محقِّقُه في الهامش بأنَّ في نسخة: «سيد الأهل» وهو ما في: «الطبقات الكبرى» للتاج السبكي (٩: ٤٠٩)

وأما ابنُ الكَتْنانيّ فهو ممن تفقَّه بالتاج الفَزَاريّ (١)، وهو بالإمام الكبير التقيِّ بن الصَّلاح، وهو بوالده (٢)، وهو في طريق العِراقِيِّن، وهو وابنُ بِنْت الجُمَّيْزِيّ بشيخ الفقهاء أبي سَعد (٣) ابن أبي عَصْرُ ون (٤)، زاد ابنُ بنت الجُمَّيْزِيّ: وبالبرهان العراقيّ (٥). فالأولُ (٢) تفقَّه بالإمام أبي [عليّ] حسن الفَارِقيّ (٧)، والثاني (٨) بأبي بكر محمد بن [٢٤/ أ] الحسين الأُرْمَويّ (٩)، وهما ممن تفقَّه بإمام الدنيا والدِّين أميرِ المؤمنين في الفقه الشيخ الكبيرِ والعَلَم الشّهير

⁽۱) هو الإمامُ مفتي الإسلام فقيهُ الشام أبو محمد عبدُ الرحمن بن إبراهيم الفَزَارِيَّ المصريَّ ثمّ الدِّمشقيّ الشافعيّ الفِرْكاح (٣٢٤-١٦٠هـ)، تفقَّه في صِغره على العزِّ بن عبد السلام وابن الصلاح، وانتهتْ إليه رئاسةُ المذهب. انظر: «الوافي بالوفيات» (١٦٤-١٦٤).

⁽٢) هو الإمامُ الفقيهُ المفتي صلاحُ الدين أبو القاسم عبدُ الرحمن بن عثمان بن موسى الكُرْديّ الشَّهْرَزُوريّ الشَّهْرَوُونِ وغيره. انظر: «طبقات ابن قاضي شهبة» (٢: ٥٣) و «طبقات الشافعيّ (٢: ٥٣). التاج السبكيّ» (٨: ١٧٥).

⁽٣) في الأصول: «سعيد» وما أثبته هو ما في مصادر ترجمته.

⁽٤) هو الإمامُ قاضي القُضاة بدمشقَ شرفُ الدين عبدُ الله بن محمد بن هبة الله بن أبي عَصْرُون الحَدِيثيّ ثمّ المَوْصِليّ الشافعيّ (٤٩٣ -٥٨٥هـ)، كان من أعيان الأمة، لازمَ أبا عليّ الفارِقي، وأخذَ عنه الفقة الفخرُ ابنُ عساكر وغيرُه. انظر: «وفيات الأعيان» (٣: ٥٣) و«طبقات التاج السبكي» (٧: ١٣٢ -١٣٧).

⁽٥) هو الإمامُ الفقيهُ أبو إسحاق إبراهيمُ بن منصور بن المسلم المصريّ، شارح «المهذّب» (١٠٥-٥٩٦هـ)، تفقّه بمصرَ على القاضي مُجَـلِّي، ثمّ ببغداد على محمد الأُرْمَويّ وابن الـخَلِّ؛ ولهذا قيل له: العِراقي. انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٧: ٣٧-٣٩) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (٢: ٢٣-٢٤).

⁽٦) أي: ابن أبي عَصْرُ ون.

⁽٧) هو الإمامُ الكبيرُ الفقيهُ القاضي المعمَّرُ الحسنُ بن إبراهيم بن علي الفارِقيّ الشافعيّ (٤٣٣- ٥٢٥ هـ)، اشتغلَ أوّلاً على أبي عبد الله الكازّرُوني، ثمّ ببغداد على الشيخ أبي إسحاق وابن الصَّبَّاغ. انظر: «وفيات الأعيان» (٢: ٧٧) و «طبقات الشافعية الكبرى» (٧: ٧٠ - ٧٠).

⁽٨) أي: البرهان العراقي.

⁽٩) هو الإمامُ الفقيهُ أبو بكر محمدُ بن الحسين بن عُمر الأُرْمَوي (ت٥٣٧هـ) تفقَّه بالشيخ أبي إسحاق. انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٦: ٩٨).

أبي إسحاق الشِّيرازيّ(۱). ح وتفقَّه العراقيُّ أيضاً بأبي الحسن بن الخلِّ البغداديّ (۲) وهو بفَخْر الإسلام الشاشيّ (۳)، وهو بالإمام الكبير عبدِ السَّيِّدِ بنِ الصَّباغ (٤) والشيخِ أبي إسحاق، وهما بالقاضي أبي الطَّيِّب الطَّبريّ (٥)، وهو بالإمام أبي الحسن الماسَرْ جِسيّ (٦). ح وتفقَّه أيضاً ابنُ بنت الجُمَّيْزيّ بمحمَّد (٧) بن محمود الطُّوسيّ (٨)، وهو بالإمامين

⁽۱) هو شيخُ الإسلام إبراهيمُ بن عليّ بن يوسف الشِّيرَازيِّ الفِيرُوزآباديِّ (٣٩٣-٤٧٦هـ)، إمامُ وقته ببغداد، صَحِبَ القاضي أبا الطيِّب الطَّبَري. انظر: «وفيات الأعيان» (١: ٢٩) و «طبقات الشافعية الكبرى» (٤: ٢١٥-٢٥٦) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (١: ٢٣٨-٢٥٠).

⁽٢) هو الإمامُ الكبيرُ الفقيةُ واسعُ الإطلاع محمدُ بن المبارك بن محمد بن الخَلِّ الشافعيّ (٤٧٥-٥٥هـ)، تفقَّه على أبي بكر الشّاشيّ، وهو أولُ مَن شَرَح «التنبيه» شرحاً مختصَراً. انظر: «وفيات الأعيان» (٤: ٢٢٧) و «طبقات الشافعية الكبرى» (٦: ٢٧٦) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (١: ٣٢٤-٣٢٥).

⁽٣) هو الإمامُ فقيهُ وقته أبو بكر محمد بن أحمد بن الحسين الشّاشيّ، المعروف بالمستَظْهِريّ (٤٢٩-٥٠هـ)، تفقّه أولاً على الكازَرُوْنيّ والقاضي أبي منصور الطُّوسيّ، ثمّ لازمَ الشيخَ أبا إسحاق، وقرأ «الشامل» على مصنِّفِه ابن الصَّبّاغ. انظر: «وفيات الأعيان» (٤: ٢١٩).

⁽٤) هو فقيهُ العراق ورئيسُ الأصحاب به أبو النصر عبدُ السَّيِّد بن محمد بن الصَّبَّاغ (٠٠٠- ٤٧٧هـ). انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٥: ١٢٢) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (١: ٢٥١-٢٥٢).

⁽٥) هو الإمامُ الجليلُ المعمَّرُ طاهرُ بن عبد الله بن طاهر الطَّبَريّ الشافعيّ (٣٤٨-٠٥٠هـ)، أحدُ رُفَعاءِ أَمْمةِ المُذهب، تفقَّه بجماعةٍ كأبي عليّ الزّجاجيّ وابن كَجّ والماسَرْجِسيّ والشيخ أبي حامد، وأخذَ عنه الشيخُ أبو إسحاق. انظر: «وفيات الأعيان» (٢: ٥١٢-٥١) و «طبقات الشافعية الكبرى» (٥: ١٢-٥٠).

⁽٦) هو شيخُ الشافعية في عصره محمدُ بن علي بن سَهْل الماسَرْ جِسيّ النَّيْسابُوريّ (ت ٣٨٤هـ)، وأحدُ أصحاب الوجوه، تفقَّه بأبي إسحاق المُرْوَزيّ، وأَخَذَ عنه القاضي أبو الطيِّب وغيرُه. انظر: «وفيات الأعيان» (٢٠٢:٤) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (١: ١٦٦).

⁽V) في (أ): «محمد»، والصواب ما أثبته من (ز).

⁽٨) هو شهابُ الدين أبو الفتح، الإمامُ الفقيهُ، نزيل مصرَ (٥٢٢-٥٩٦هـ)، تفقَّه في نَيْسَابور على محمد بن يحيى، ودخل بغداد ثمّ أقام بمصر، كان عليه مدارُ الفتوى في المذهب. انظر: «وفيات الأعيان» (٤: ٣٢٣) و «طبقات الشافعية الكبرى» (٦: ٣٩٦-٤٠) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (٢: ٣٤-٤٤).

محمد بن يحيى (١) وأبي الفتح محمد بن الفضل (٢)، وهما بِحُجَّة الإسلام أبي حامد الغزاليّ.

ح وتفقَّه التاجُ الفَزاريُّ أيضاً بسُلطان العلماء العِزِّ بن عبد السلام، وهو بالفَخْر ابن عَسَاكِر (٣)، وهو بالقُطب أبي المعالي مَسْعود النَّيْسابُوريِّ (٤)، وهو بابن يحيى، وهو بالغزالي، وهو بإمام الحرَمَين، وهو بأبيه، وهو بإمام طريقة الخُرَاسانِيِّين أبي بكر القَفّال (٥)، وهو بالشيخ أبي زَيْد المَرْوَزيِّ (٦).

⁽۱) هو رئيسُ الفقهاء بنيْسابور محيي الدين أبو سعد محمدُ بن يحيى بن أبي مَنْصور الشافعيّ (٤٧٦-٤٥هـ)، تفقّه بالحُجَّة الغزالي وأبي المظفَّر الحَوافي. انظر: «وفيات الأعيان» (٤: ٣٢٣) و «الطبقات الكبرى» للتاج (٧: ٧٥) و «طبقات ابن قاضى شهبة» (١: ٣٢٥-٣٢٦).

⁽٢) ابن علي المارِشكي، الإمام الفقيه البارع (ت ٤٩هه)، من نُجباء تلامذة الحُجَّة الغزالي. انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٦: ١٧٣ - ١٧٤).

⁽٣) هو شيخُ الشافعية بالشام الإمامُ الزاهدُ العابدُ أبو منصور عبدُ الرحمن بن محمد بن الحسن بن عساكر الشافعيّ (٥٥٠- ٢٢هـ)، ابنُ أخي المؤرِّخ عليَّ بن عساكر، تفقَّه بمسعودٍ النَّيْسابُوريّ، وتفقَّه عليه الشافعية الكبرى» (٨: ١٧٧- ١٨٧) و «طبقات ابن قاضي ابنُ عبد السلام وجماعة. انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٨: ١٧٧- ١٨٧) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (٢: ٥٤-٥٥). وفي ترجمتِه من «طبقات التاج السُّبْكي» فوائدُ ينبغي الوقوفُ عليها.

⁽٤) هو الإمامُ الفقيهُ مسعودُ بن محمد بن مسعود بن طاهر النَّيسابُوريّ الطُّرُيْثِيثيّ (٥٠٥-٥٧٨هـ)، كان إماماً في فنون كثيرة، وتفرَّدَ برئاسة الأصحاب. انظر: «وفيات الأعيان» (٥: ١٩٦-١٩٧) و «طبقات الشافعية الكبرى» (٧: ٢٩٨-٢٩٨).

⁽٥) هو القَفَّالُ الصغير، إمامُ طريقة الخُراسانيين عبدُ الله بن أحمد بن عبد الله المَرْوَزيّ (ت٤١٧هـ) عن تسعينَ سنة، تفقَّه بأبي زيد المَرْوَزيّ، ورُحِلَ إليه من البلاد وتخرَّجَ به الأئمة. انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٥: ٥٣- ٦٢) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (١: ١٨٢ - ١٨٣).

⁽٦) هو الإمامُ الجليلُ شيخُ الإسلام محمدُ بنُ أحمد بن عبد الله الفاشانيّ (٣٠١-٣٧١هـ)، من أَحْفَظِ الناس لمذهب الشافعيّ وأحدُ أئمة المسلمين، أَخَذَ عن أبي إسحاق المُرْوَزيّ، وعنه أبو بكر القَفَّال وفقهاءُ مَرْو. انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٣: ٧١-٧٧) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (١: ١٤٤-١٤٥).

ح وتفقَّه العراقيُّ أيضاً بالقاضي مُجلِّيُ^(۱)، وهو بسُلْطَان المَقْدِسيّ^(۲)، وهو بالشيخ نَصْر المقدسيّ^(۳)، وهو بالإمام سُلَيْم الرَّازيِّ (¹³⁾، وهو بالشيخ أبي حامِد^(٥)، وهو بأبي القاسم الدَّارَكيِّ (¹⁾، وهو وأبو زَيْد المَرْوَزيُّ والماسَرْ جِسيُّ ممن تفقَّه بالإمام أبي إسحاق المَرْوَزيِّ (^{۷)}.

⁽۱) هو قاضي القضاة بالدِّيار المصرية ومفتيها أبو المعالي مُجَلِّي بنُ جُـمَيْع ـ بضَمِّ الجيم ـ بن نَجا المصري، صاحب «الذخائر» (ت٠٥٥هـ)، تَفَقَّهَ بسُلْطان المقدسي، وتَفَقَّهَ عليه العراقيّ شارح «المهذب» وغيره. انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٧: ٧٧٧-٢٨٤) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (١: ٣٢١–٣٢٢).

⁽٢) هو الإمامُ الجليلُ الفقيهُ البارعُ أبو الفتح سُلْطانُ بن إبراهيم بن المسلم المقدسيّ ولد سنةَ (٤٤٦هـ)، وتوفي في (١٨٥ أو ٥٣٥هـ). تَفَقَّهَ بنَصْر وسلامةَ المقدسيَّين، دَخَلَ مصرَ وكان من أفقه الفقهاء فيها، وعليه قرأ أكثرُهم كالقاضي مجَّلِيّ. انظر: «العبر» (٢: ١٥) و «الوافي بالوفيات» (١٥: ١٨٥) و «الطبقات الكبرى» للتاج السُّبكي (٧: ٩٤) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (١: ٢٨٣-٢٨٤).

⁽٣) هو شيخُ المذهب في الشام الإمامُ الزاهدُ العابدُ أبو الفتح نَصْرُ بن إبراهيم بن نَصْر المقدسيّ النَّابُلُسيّ (ت ٤٩٠هـ)، تفقَّه بسُلَيْم الرَّازي، ثمّ انتقلَ إلى دمشق، وله بالأمويِّ زاويةٌ عُرِفت باسمه دَرَّس فيها الغزالي بعده. انظر: «تهذيب الأسماء» (٢: ٤٢٥-٤٢٦) و «طبقات الشافعية الكبرى» (٥: ٣٥١-٣٥٣) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (١: ٢٧٢-٢٧٢).

⁽٤) هو الإمامُ الكبيرُ أبو الفتح سُلَيْمُ بن أيوب الرَّازيِّ (ت٤٤٧هـ) أحدُ أئمة الأصحاب، لازَمَ الشيخَ أبا حامد، ثمّ أقام بـ(صُور) مرابطاً ينشُرُ العِلْم، فتخَرَّج عليه أئمةٌ كالشيخ نَصْر. انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٤: ٣٨٨-٣٩٨) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (١: ٢٢٥-٢٢٦).

⁽٥) هو شيخُ طريقة العراقيِّن وإمامُها أحمدُ بن محمَّد بن أحمد الإِسْفَرايينيّ (٣٤٤-٢٠٥هـ) تَفَقَّه على ابن المَرْزُبان والدَّارَكيّ، وطَبَق الأرضَ بالأصحاب. انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٣: ٢١-٧٧) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (١: ١٧٢-١٧٣).

⁽٦) بفتح الراء، نسبة إلى (دارَك) من قرى أصبهان. وهو الإمامُ الكبيرُ عبدُ العزيز بن عبد الله بن محمد الدَّارَكيّ (ت٥٧٥هـ)، أحدُ أئمةِ الأصحاب ورفعائهم، تفقَّه على أبي إسحاق المُرْوَزي، وبه تفقَّه الشيخُ أبو حامد. انظر: «وفيات الأعيان» (٣: ١٨٨ -١٨٩) و «طبقات الشافعية الكبرى» (٣: ٣٣٠-٣٣٣).

⁽٧) هو إمامُ الأصحابِ إبراهيمُ بن أحمد بن إسحاق (ت٠٤٠هـ)، تفَقُّه بعَبْدان المُرْوَزيّ، ثمّ بابن سُرَيْج=

ح وتفقَّه الشيخُ أبو حامد أيضاً بابن المَرْزُبان (١)، وهو بأبي الحسين بن القَطَّان (٢)، وهو والمَرْوَزيُّ بالإمام الكبير أحمد بن عمر بن سُرَيْج (٣)، وهو بأبي القاسم الأَنْماطيّ (٤).

ح وتفقَّه والـدُ إمام الحرَمَين أبو محمد الـجُوَيْنيُّ بأبي الطَّيِّب سَهلِ بن الصُّعْلُوكيِّ (٥)، وهو بأبيه (٢)، وهو بإمام الأئمة أبي بكر بن خُزَيْمة (٧).

⁼ والإِصْطَخْرِي، وتخرَّجَ به أئمةٌ كابن أبي هُرَيرة وأبي زيد وأبي حامد المَرْوَزِيَّين. انظر: «وفيات الأعيان» (١: ٢٦-٢٧) و «تهذيب الأسماء» (٢: ٤٦٧) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (١: ٥٠٥-١٠٦).

⁽١) هو فارسيٌّ معرَّب، يعني: زعيم فلَّاحي العَجَم. وهو الإمامُ الكبيرُ الفقيهُ الوَرعُ أبو الحسن عليُّ بن أحمد ابن اللَّرْزُبان البَغْداديّ، أحدُ أصحاب الوجوه (ت٣٦٦هـ)، تفقَّه بابن القَطَّان، وتفقَّه به الشيخُ أبو حامد. انظر: "تهذيب الأسماء» (٢: ٤٩٩) و «طبقات الشافعية الكبري» (٣٤٦).

⁽٢) هو الإمامُ الفقيهُ المعمَّرُ أحدُ كُبَراء الأصحاب ببغداد أحمدُ بن محمد بن أحمد بن القَطَّان (ت ٣٥٩هـ)، صحبَ ابنَ سُرَيج، ثمَّ أخذَ عن أبي إسحاق المَرْوزي. انظر: «وفيات الأعيان» (١: ٧٠) و «تهذيب الأسماء» (٢: ٠٠٠) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (١: ١٢٤-١٢٥).

⁽٣) البغداديّ الملقّب بالباز الأَشْهَب، شيخ الأصحاب وناشر لواء المذهب (ت٣٠٦هـ)، تَفَقَّه بأبي القاسم الأَنْهاطي وغيره. انظر: «وفيات الأعيان» (١: ٦٦) و «طبقات الشافعية الكبرى» (٣: ٢١-٣٩).

⁽٤) نسبة إلى (الأَنْهاط) أي: البُسُطُ. وهو الإمامُ الفقيهُ الكبيرُ عثمانُ بن سعيد بن بشار الأَنْهاطيُّ الشافعيّ (ت ٢٨٨هـ)، أخذَ الفقهَ عن المُزني والرَّبيع المُرادي، وبه تفقَّه ابنُ سُرَيج والإِصْطَخْري وابنُ خَيْران وغيرُهم. انظر: «وفيات الأعيان» (٣: ٢٤١) و«طبقات الشافعية الكبرى» (٢: ٣٠١-٣٠٣).

⁽٥) هو الأستاذُ الكبيرُ المفنِّن مفتي نَيْسابور وصدرُ المذهب في زمانه سهل بن محمد بن سليان، اختلفوا في وفاته فقيل: في (٣٨٧هـ)، وقيل: في (٤٠٤هـ)، تفقَّه بأبيه. انظر: «وفيات الأعيان» (٢: ٤٣٥) و «تهذيب الأسياء» (١: ٣٨٨) و «طبقات الشافعية الكبرى» (٤: ٣٩٣).

⁽٦) هو الأُستاذُ الكبيرُ فِقها وتفسيراً ولغةً وأدباً وشعراً أبو سَهل محمدُ بن سليان بن محمد (٢٩٦-٣٦هـ)، أحدُ أصحاب الوجوه والصوفية المشتهرين، أخذَ عن ابن خُزَيْمة، ثمّ عن أبي علي الثَّقفيّ، وعنه أخذَ فقهاءُ نَيْسابُور. انظر: «وفيات الأعيان» (٤: ٤٠٢) و «تهذيب الأسهاء» (٢: ٥٦-٤٢٥) و «طبقات الشافعية» (٣: ١٦٧-١٧٧).

⁽٧) محمد بن إسحاق بن خُزَيْمة السُّلَميّ النَّنسابُوريّ (٣٢٣-٣١١هـ)، تلميذُ المُزنيِّ والرَّبيع. انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٣: ١٠٩-١١٩) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (١: ٩٩-١٠٠).

ح وتفقَّه أبو إسحاق الـمَرْوَزيِّ أيضاً بِعَبْدانَ الـمَرْوَزيِّ (۱)، وهو وابن خُزَيْمةَ والأَّنْماطيِّ ممن تفقَّه بالدَّبيع المُراديِّ (۲)، وابنُ خُزَيْمةَ وعَبْدانَ أيضاً ممن تفقَّه بالرَّبيع المُراديِّ (۳)، وهما؛ أي: الـمُـزَنيُّ والرَّبيع ممن تفقَّه بالشافعيِّ رَضِيَ الله عنه، وهو بجهاعة منهم مُسْلِمٌ ابن خالد الزَّنْجيِّ (٤) وسُفيانُ بنُ عُيَيْنَة ومالكُ بنُ أنس.

فالأولُ تفقَّه بعبد الملك بن عبد العزيز بن جُريج (٥)، وهو بعطاء بن أبي رَبَاح (٦)، وهو بعبد الله بن عباس. والثاني بعَمْرو بن دِينار، عن عبد الله بن عمر بن الخطاب

⁽۱) هو الإمامُ الحافظُ الفقيهُ أبو محمد عبد الله بن محمد بن عيسى المَرْوَزيُّ، المعروف بعَبْدان (۲۲۰-۲۹۳هـ)، إمامُ أصحاب الحديث في عَصْره بمَرْو، تفقَّه بالمُزَني والرَّبيع، وهو أولُ أظهر علم الشافعيِّ بمَرْو. انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (۲: ۲۹۷-۲۹۸) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (۱: ۷۹).

⁽٢) هو الإمامُ المجتهدُ صاحِبُ الإمام الشافعيِّ وصاحبُ التصانيف أبو إبراهيم إسهاعيلُ بن يحيى (١٧٥- ٢٦٤ هـ). انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٢: ٩٣) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (١: ٥٨- ٥٩).

⁽٣) هو الإمامُ المحدِّثُ الفقيهُ صاحبُ الإمام الشافعيِّ وراويةٌ كُتبِهِ الجديدة أبو محمد الربيعُ بنُ سليمان المُرَاديُّ مولَاهم المصريُّ (١٣٢ أو ١٧٢-٢٧٩هـ). انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٢: ١٣٢-١٣٩) و«طبقات ابن قاضى شهبة» (١: ٦٥-٦٦).

⁽٤) القُرَشيّ المَخْزُوميّ، إمامُ أهل مكة وفقهائها (١٠٠-١٨٠هـ)، تفقّه به إمامُنا الشّافعيُّ قبل أن يَلْقَى مالكاً. انظر: «السّير» (٨: ١٧٦).

⁽٥) القُرَشيّ الأُمَويّ المُكِّيّ، شيخ الحَرَم الإمام الحافظ (ت٠٥١هـ)، أولُ مَن دَوَّنَ العلمَ بمكة. له رواياتٌ وافرةٌ في الكتب الستة وغيرها. انظر: «السِّير» (٦: ٣٢٥-٣٣٦) و«العبر» (١: ١٦٣-١٦٤).

فائدةٌ: قال الذَّهبيُّ في «السِّير» (٦: ٣٣٢): «وقد كان شيخَ الحرم بعد الصحابة: عطاء ومجاهد، وحَلَفها قيسُ بنُ سعد وابنُ جُريْج، ثم تَفَرَّدَ بالإمامة ابنُ جريج، فدَوَّن العلمَ، وحَمَلَ عنه الناس، وعليه تَفَقَّهَ مسلمٌ بن خالد الزَّنْجي، وتفقَّه بالزَّنْجيِّ الإمامُ أبو عبد الله الشافعي. وكان الشافعيُّ بصيراً بعِلْم ابن جُريْج، عالمًا بدقائقه، وبعِلْم شفيان بن عُيينة».

⁽٦) التابعيِّ الجليلِ شيخ الإسلام فقيهِ الحجاز ومُفتي الحَرَم (ت١١٤هـ) عن ثمانٍ وثمانين سنة. انظر: «وفيات الأعيان» (٣: ٢٦١) و «السِّر» (٥: ٧٨).

وابن عباس رَضِيَ الله عنهم. والثالث بِرَبِيعة بن أبي عبد الرحمن (١)، عن أنسِ بن مالك، وبِنافع (٢) عن ابن عمر، وهو لاء أخذوا عن مُشَرِّفِهم نبيِّنا محمدٍ عَلَيْ عددَ معلومات الله أبداً، وهو عن جبريل، عن رَبِّ العِزَّة تبارك وتعالى.

وقال ثانيهم شيخُنا الشيخُ الإمامُ زينُ الدنيا والدين عبدُ الحقِّ رحمه الله: تفقَّهْتُ بجهاعة كثيرين منهم الأئمةُ الثلاثةُ شيخُ المذهب الشَّرفُ شيخُ الإسلام يَحْيَى المُناويُّ (٣) والجلالُ المَحَلِّي الأَنْصاريُّ (٥) شارحُ «المنهاج»، قالوا ثالثتُهم: تفقَّهنا بالإمامِ شيخ الإسلام أبي زُرْعة الوَليِّ العِراقيِّ (١)، زاد الأولُ فقط فقال: والعلامة القدوة الشمس الشَّطَّنَوْفِ (٧).

⁽١) التابعيِّ إمامٍ أهل المدينة، المعروف برَبيعة الرأي (ت١٣٦هـ)، عنه أخذَ الإمامُ مالك. انظر: «وفيات الأعيان» (٢: ٢٨٨–٢٩٠) و«السِّرَ» (٦: ٨٩).

⁽٢) التابعيِّ الجليلِ الإمامِ الحافظِ الثبتِ عالمِ المدينة، مولى ابن عمر وراويتِه (ت ١١٧ أو ١٢٠هـ). انظر: «السير» (٥: ٩٥–١٠).

⁽٣) الإمامُ البارعُ المفنِّنُ القاضي الصوفيِّ أبو زكريا يحيى بن محمد بن محمد المُنَاويِّ القاهريِّ الشافعيِّ (٧٩٨-٥٠) الإمامُ المذهب في عصره، كان جُلُّ انتفاعه بزوج أُخْته الوليِّ العِراقيِّ. انظر: «الضوء اللامع» (٨٧٠-٢٥٤).

⁽٤) الإمامُ المفنِّنُ الفَطِنُ أبو حفص عمرُ بن حسين بن حسن العَبَّاديّ الأزهريّ الشافعيّ (٨٠٤-٨٨٥هـ)، كانت إليه النهايةُ في حفظ المذهب وسَرْدِه، وقرأ وسمع على كثيرين، وتفقَّه بجهاعة كالشَّمسين ابن البصار المقدسي والبرْماويّ. انظر: «الضوء اللامع» (٦: ٨١-٨٣).

⁽٥) الإمامُ المحقِّقُ الشهيرُ أبو عبد الله محمدُ بن أحمد المحلِّيّ القاهريّ الشافعيّ (٧٩١-٨٦٤هـ)، أكثرُ انتفاعه بالشمس البرْماوي. انظر: «الضوء اللامع» (٧: ٣٩-٤١) و «المنجم» (ص١٧٧).

⁽٦) هو الإمامُ الحافظُ الفقيهُ المفنِّنُ قاضي الديار المصرية أبو زُرْعةَ أحمدُ بن عبد الرَّحيم الكُرْديّ الأصل القاهريّ (٦) ٩٧٦-٨٢٨هـ)، تَفَقَّهَ بالإبناسي والسِّراج البُلْقِيني. انظر: «الضوء» (١: ٣٣٦-٣٤٤).

⁽٧) نسبة إلى (شَطَّـنَوف) بلد بمصرَ من نواحي الغَرْبية. وهو الإمامُ محمدُ بن إبراهيم بن عبد الله القاهريّ الشافعي، وُلِدَ بعد (٧٥٠هـ)، ومات سنة (٨٣٢هـ). انظر: «الضوء» (٦: ٢٥٦).

ح وتفقَّهْتُ أيضاً بشَيْخ الإسلام العَلَم صالح بن شيخ الإسلام المجتهدِ السِّراج البُلْقِينيِّ وبالشمس الجَوْجَريِّ⁽¹⁾. قال المَحلِّ وصالِح: تفقَّهنا بالإمام المحقِّق الجلال^(٢) ابن السِّراج البُلْقِينيِّ، وقال الجَوْجَريِّ: تفقَّهتُ بشيخ الإسلام الشهاب ابن حَجَر. وتفقَّه [٤٢/ب] ابنُ حجر والجلالُ والوَيُّ والشَّطَّنوفيُّ بشيخ الإسلام السِّراج البُلْقِينيِّ، وهو أخذ عن جماعة؛ منهم شيخُ الشافعية الشمسُ بنُ عَدْلان، وهو بالظَّهِير التَّزْمَنْتِي، وهو بالإمام البهاء بن بنت الجُمَّيْزيِّ.

وتفقّه الشَّطَّنوفيُّ أيضاً بالإمام المحقِّق عبد الرحيم الجهال الإِسْنَويِّ (٣)، وهو ممن تفقَّه بجهاعة، ورُوسِلَ (٤) بالإذن بالإفتاء من الإمام الكبير شيخ الإسلام الشَّرَف البَارِزيِّ (٥)، وهو ممن أَخَذَ «المنهاج» وغيرَهُ عن مؤلِّفِهِ شيخ المذْهَب يَحْيَى النَّوَويِّ (٢)، وهو ممن تفقّه بالإمام إسحاق المَعْرِبيِّ ثمّ المقدسيِّ (٧)، وبالعلامة العارف بالله تعالى عبد الرحمن بن

⁽١) هو الإمامُ المفنِّنُ محمدُ بن عبد المنعم بن محمد الجَوْجَريِّ ثمّ القاهريِّ الشافعيِّ (٨٢١-٨٨٩هـ)، أَخَذَ عن الشَّرف السُّبْكيِّ والمناويِّ، وصارَ بأخرة شيخَ القاهرة. انظر: «الضوء اللامع» (٨: ١٢٣-١٢٦).

⁽٢) هو الإمامُ المفنِّنُ عبدُ الرحمن بنُ عمرَ بن رَسْلان البُلْقِينيّ القاهريّ الشافعي (٧٦٣-٨٢٤هـ)، تَفَقَّهَ بأبيه، وكان من عجائب الدُّنيا في شُرْعة الفَهْم وجَوْدة الحافظة، وإليه انتهت رئاسةُ الفتوى. أفردَ أخوه العَلَمُ البُلْقِيني ترجمتَهُ بالتأليف. انظر: «إنباء الغمر» (٣: ٢٥٩-٢٦٠) و«الضوء» (٤: ٢٠٦-١١٣).

⁽٣) هو شيخُ الشافعية بمصر الأصوليُّ البارعُ أبو محمد عبدُ الرحيم بن الحسن بن علي القُرشيّ الأُمُويّ الإِسْنَويّ المصريّ (٤٠٧-٧٧٧هـ)، أَخَذَ عن أبي حَيَّان والتقيِّ السُّبْكيّ والجلال القَزْوينيّ وغيرهم، وكان أكثرُ علماء الديار المصرية طلبتَه. انظر: «طبقات ابن قاضي شهبة» (٣: ٩٨-١٠١).

⁽٤) قوله «ورُوسِل» في الأصول عدا (أ)، ففي محلِّها بياض.

⁽٥) هو الإمامُ كبيرُ القَدْر الفقيهُ المقرئُ قاضي القُضاة أبو القاسم هبةُ الله بنُ عبد الرحيم بن إبراهيم الجُهنيّ الحَمَويّ (٦٤٥-٧٣٨هـ)، انتهت إليه مشيخةُ المذهب في بلاد الشام، تفقَّه بوالده. انظر: «طبقات الشافعية الكبري» (١٠: ٣٨٧-٢٩٩).

⁽٦) الإمامِ الربانيِّ عمدةِ المتأخرين وسيدِهم (٦٣١-٢٧٦هـ).

⁽٧) هو الفَقيهُ المفتي العابدُ الزاهدُ كمالُ الدّينُ إسحاقُ بن أحمد بن عثمان المغربي، توفي سنة (٠٥٠هـ) أو =

نوح المقدسيّ (١)، وبالإمام المفنَّن عمرَ بن أسعد الرَّبَعيّ (٢)، وثلاثتُهم ممن تفقَّه بالإمام أبي عمر و عثمان بن الصَّلاح، وهو بوالده الإمام صلاح الدين عبد الرحمن ابن الصَّلاح (٣).

ح و ممن تفقّه به الجمالُ الإِسْنَوِيُّ الإمامُ المجتهِدُ شيخُ الإسلام التقيُّ أبو الحسن على السُّبْكيّ، وهو بشيخ المذهب النَّجْم أحمد بن محمد بن على بن الرِّفْعةِ الأَنصاريّ⁽³⁾، وهو بشيخ الشافعية الظَّهير التَّزَمُنْتيّ، وهو بابن بنت الجُمَّيْزِيِّ المتقدِّم، وهو⁽⁰⁾ وصلاحُ الدين بن الصَّلاح ممن تفقّه في طريق العراقِيِّين بصدر العلماء وشيخ الفقهاء أبي سعد عبد الله بن أبي عَصْرُون، وهو بالإمام أبي [علي] الحسن الفارِقيّ، وهو بأمير المؤمنين في الفقه أبي إسحاق الشِّيرازيّ.

وتفقّه ابنُ بنت الجُمَّيْزيِّ أيضاً في طريق المَرَاوِزة الخُرَاسانيِّين بالأستاذ قاضي القضاة أبي الفتح محمد بن محمود الطُّوسيّ، وهو بالإمامَين أبي سعيد النَّيْسابُوريّ

^{= (}٢٥٦هـ). أخذ عن الفخر ابن عساكر، ثمّ عن ابن الصّلاح. انظر: «تهذيب الأسماء» (١: ٤٦) و «العبر» (٣: ٢٧٨) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (٢: ١٠٢ - ١٠٠).

⁽١) الدِّمشقيّ، الإمام شمس الدين، مفتي دمشق (ت٢٥٥هـ)، عن نحو سبعينَ سنة، تَفَقَّه بابن الصلاح. انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٨: ١٠٨) و «طبقات ابن شهبة» (٢: ١٠٨-١٠٩).

⁽٢) الإِرْبِلِيّ، الإمام الفقيه البارع القاضي المفتي (ت٦٧٥هـ)، صاحب ابن الصلاح وشيخ النوويّ. انظر: «طبقات ابن قاضي شهبة» (٢: ١٤٢-١٤٣).

⁽٣) كذا في الأصول: «عبد الرحمن بن الصلاح». سبقت ترجمته، لكن لم أطَّلِع على أنَّ في نسبه الصَّلاح، والله أعلم. وسيأتي نظيرُه في موضع آخر.

⁽٤) شافعيّ زمانه (٦٤٥-٧١٠هـ)، كان إذا أُطْلِقَ الفقيهُ انصرَفَ إليه من غير مُشارك، تفقَّه على السَّديدِ والظَّهيرِ التَّزْمَنْتِيَّين وابن بنت الأَعَزِّ وابن دَقِيق العِيد، وأخذَ عنه الفقة التقيُّ السُّبكي. انظر: «الدرر الكامنة» (١: ٢٨٤-٢٨٧) و «طبقات التاج السبكي» (٩: ٢٤-٢٧).

⁽٥) أي: ابن بنت الجُمَّيْزي.

وأبي الفَتْح محمد بن الفضل المارِشْكيّ^(۱) الطُّوسيّ، وهما ممن تفقَّه بحُجَّة الإسلام المغزاليّ.

ح وتفقّه النَّوويُّ أيضاً بالكهال سَلَّار الإِرْبِلِيِّ (٢) وهو بالإمام أبي بكر الماهانيِّ (٣)، وهو (٤) وصلاحُ الدين بن الصَّلاح أيضاً بجهال الإسلام أبي القاسم بن البزْريِّ (٥) بكَسْرِ الموَّدة (٢) وبالزاي نسبةً لبزْر الكتان ـ وهو بأبي الحسن علي إِلْكِيَاالهَرَّاسيِّ (٧) وبالغزاليّ، وهما تفقّها بإمام الحرَمَين، وهو بأبيه أبي محمد الجُويْنيّ، وهو بإمام طريق الخُرَاسانيِّن أبي بكر القَفَّال المُرُوزيّ الصَّغير، وهو بأبي زَيْد المُرْوَزيّ، وهو بأبي إسحاق المُرْوزيّ، وهو بالبازِ الأَشْهَب شيخ الشافعية أبي العباس أحمد بن سُرَيْج، وهو بالإمام أبي القاسم عثمان الأَنْماطيّ، وهو بالإمامين الكبيرين الرَّبيع الـمُرَاديّ وأبي إبراهيم أبي القاسم عثمان الأَنْماطيّ، وهو بالإمامين الكبيرين الرَّبيع الـمُرَاديّ وأبي إبراهيم

⁽١) نسبة إلى (مارِشْك) من قرى (طُوس). تقدَّمت ترجمتُه.

⁽٢) هو الإمامُ المجمعُ على جلالته الفقيهُ أبو الفضائل سلَّارُ بن الحسن بن عمر بن سعيد (ت ٢٠هـ)، انتهتْ إليه إمامةُ المذهب بالشام، تفقَّه بأبي بكر الماهاني وغيره، وعنه أخذَ النووي. انظر: «طبقات الفقهاء» للإمام النوويّ (١: ٤٧٦) و «الطبقات الكبرى» للتاج السُّبكي (٨: ١٤٩) و «طبقات الشافعية» للجمال الإسنوي (ص ٢٣٤).

⁽٣) هكذا وَرَدَ في الأصول، وذُكرَ عَرَضاً في «طبقات الإسنوي» (ص ٢٣٤، ٣٨٤): «الماهياني». ولم أقف على ترجمته.

⁽٤) أي: أبو بكر الماهاني.

⁽٥) هو الإمامُ الفقيهُ المفتي عمرُ بن محمد بن عكرمة البَزَريّ البَزْريّ الشافعيّ (٤٧١-٢٥٠هـ)، من أعلام المذهب وحفَّاظه، تفقَّه بالحُجَّة الغزالي وغيره. انظر: "طبقات الشافعية الكبرى" (٧: ٢٥١-٢٥٣).

⁽٦) في «طبقات الشافعية» للتاج السُّبْكي (٧: ٢٥١): بفتح الباء، اسمُّ للدُّهْن المستخرَج من بَزْر الكتان.

 ⁽٧) فارسي معناه الكبير، والهرَّاسي لا تُعْلَمُ نسبتُهُ لأيِّ شيء. وهو الإمامُ النظَّارُ الفقيهُ شمسُ الإسلام عمادُ الدين عليُّ بن محمد بن عليّ الطَّبَري (٤٥٠-٤٠٥هـ)، لازمَ إمامَ الحرَمَين وتخرَّج به. انظر: "طبقات ابن قاضي شهبة» (١: ٢٨٨). و "طبقات التاج السُّبْكي» (٧: ٢٣١-٢٣٤).

إساعيل المُزَنيّ، وهما تفقّها بإمام الأئمة وابن عمِّ خير البرية إمامنا الشافعيِّ رَضِيَ الله عنه وأرضاه، وهو تفقّه على جماعة مالكٍ وسفيانَ بنِ عُيئة ومُسْلِم الزَّنْجيّ، وتفقّه مالكُ بربيعة ونافع، وتفقّه ربيعة بأنس بن مالك، ونافعٌ بمولاه عبد الله بن عمر رضي الله عنها، وتفقّه سفيانُ بعبد الله بن دِينار(۱۱)، وهو بابن عباس رَضِيَ الله عنها، ومسلم بابن جُرَيْج، وهو بعَطاء بن أبي رَباح، وهو بعُمرَ وعليّ وزَيد بن ثابت وجماعة من الصحابة رَضِيَ الله عنهم، وهم وابن عباس وابن عمر وأنس رَضِيَ الله عنهم ممن أخذوا عن سيد المرسلين نبينًا محمد عليه وشرّف وكرّم.

وقال شيخُنا الثالث (٢)، وهو الإمامُ الحافظُ الفقيهُ المفنِّن الجلالُ السُّيُوطيُّ الشافعيُّ رحمه الله، وأخذتُ عنه بطريق الإجازة العامة؛ لأني أَدْرَكْتُ من حياته نحو ثلاثِ [٢٥/أ] سنين، وهو ممن أجاز لأَهْل عَصْرِهِ كها مرَّ _ : أخذتُ الفقة بَحْثاً وتحقيقاً عن شيخنا شيخ الإسلام والمذْهَب قاضي القضاة عَلَم الدين صالحُ بنُ شيخ الإسلام السِّراج البُلْقِينيِّ إمام الشافعية في زمانه، أخرجَ لي هذه السلسلة فكتَبْتُها من خطّه.

قال: أخذْتُ الفقة بَحْثاً وتحقيقاً عن والدي شيخ الإسلام السِّراج البُلْقِينيّ، وهو تفقّه على الشمس بن عَدُلان، وهو على الوَجِيه البَهْسَيّ، وهو على البهاء اللَّحْميِّ ابن بنت الحُمَّيْزيّ، وهو تفقّه من طريق العراقِيِّين على الشَّرَف ابن أبي عَصْرُون، ومن طريق الحُراسانِيِّين على الشَّر ف ابن أبي عَصْرُون على الإمام الفارقيّ، الخُراسانِيِّين على الشهابِ بن محمود الطُّوسيّ، وتفقّه ابنُ أبي عَصْرُون على الإمام الفارقيّ، وهو على الشيخ أبي إسحاق الشِّيرازيّ وأبي نَصْر بن الصَّبَّاغ، وهما على القاضي أبي الطيِّب طاهر الطَّبَريّ، وهو على الإمام عبد العزيز طاهر الطَّبَريّ، وهو على الإمام أبي إسحاق الـمَرْوَزيّ، وهو على الإمام أحمد بن سُرَيْج.

⁽١) المَدَنيّ العُمَريّ، التابعيِّ الجليلِ الإمامِ الثقة، مولى ابن عمر (ت١٢٧هـ). انظر: «السِّير» (٥: ٢٥٣). (٢) «الفهرست الصغير» (ص٧٨٧).

ح وتفقّه الشهابُ الطُّوسيُّ على الإمام محمد بن يَحْيى النَّيْسابُوريّ، وهو على حُجَّة الإسلام الغزاليّ، وهو على إمام الحرَمَين، وهو على والده رُكْنِ الإسلام أبي محمد الجُورُنيّ، وهو على أبي زَيْد المَرْوَزيّ، [وهو تفقّه على الجُورُنيّ، وهو على أبي زَيْد المَرْوَزيّ، [وهو تفقّه على أبي إسحاق المَرْوَزيّ، [وهو على البن سُريْج، وهو على الأنْمَاطيّ، وهو على المُنزنيّ، وهو على إمامِنا الشافعيِّ رَضِيَ الله عنه.

ح وأخذتُ (٢) الفقه أيضاً عن الشَّرَف المُناويّ، عن أبي زُرْعة العِراقيّ، عن السِّراج البُلْقِينيّ بسَنَده السابق.

فطريقتُنا الأولى أعلى من هذه الطريقة بدَرَجة، فبَيْننا وبين الشافعيِّ رَضِيَ الله عنه من الطريقة الأولى خسة عشر أباً (٣)، ومن الطريقة الثانية ستة عشر، ونَزَلَ الناسُ درجةً أخرى بعد موت المُناوِيّ، فكلُّ مَن أخذ الفقة عن غيره وغير العَلَم البُلْقِينيّ فبينه وبين الشافعيِّ سبعة عشر أو أكثر. انتهى

وما ذَكرَهُ آخراً فيه نَظرٌ يُتلقّى مما سَبَق في سلسلة شيخنا عبدِ الحق، فتأمَّلُه.

* * *

⁽۱) ما بين معقوفتين ساقطٌ من الأصول، ومثبتٌ في سند شيخ الإسلام زكريا والزَّيني عبد الحق السُّنباطي فيما مرّ، وكذلك في سلسلةِ تفقُّه السيوطيّ كها في: «المنجم» (ص١٣٣) و«الفهرست الصغير» (ص٢٩١- ٣٩). وهي زيادةٌ متعينة؛ لأنّ أبا زيد المَرْوَزيَّ لم يتفقّه على ابن سُرَيج كها يعلم من ترجمتها، وإنها تفقه أبو إسحاق بابن سُرَيج.

⁽٢) القائل هو الحافظ السيوطي.

⁽٣) قوله: «أباً» غيرٌ موجود في «الفهرست الصغير» (ص٣٩٣). والمراد الشيوخ.

فائدةٌ مهمةٌ

[في أقاليم انتِشارِ أصحابِنا الشافعيةِ]

وهي: أنه ينبغي لك أَنْ تَعْلَمَ أَنّ أصحابَ الشافعيّ، والمرادُ بهم هنا أئمةُ أهل مذهبِهِ تفرَّقوا فِرَقاً بسبب تَفَرُّق بلدانهم ومحالِّم:

فمنهم أصحابُنا بالعراق كبغداد وما والاها من البلاد التي حوالَيْها ممن الغالبُ على مثلهم أنهم يدخلونها، وإنها كانت بغداد هي أجلَّ مدنِ العراقيِّين؛ لأنها هي محلُّ العلماء إذْ ذاك ودارُ الدنيا وخلاصةُ الرَّبْعُ العامِرُ ومركزُ الخلافة، وقد ألَّف الحافظُ أبو بكر الخطيبُ في تاريخها وتراجِم مَن دَخَلها كتاباً حافلاً، وهو من أجلِّ الكتب وأعْوَدِها فائدةً، ثم ذَيَّل عليه تاجُ الإسلام السَّمعانيّ، ثمّ ذيَّل بعضُ الحفَّاظ(١) على ابن السَّمعانيّ، وذيَّل الحافظُ ابنُ النَّجار على الخطيب، فجَمَعَ فأَوْعَى.

ومنهم أصحابُنا بنَيْسَابُور، وقد كانت_أعني نَيْسابور _ من أجلِّ البلاد وأعظمِها لم يكن بعد بغداد مدينةٌ تُدانِيها فضلاً عن أن تُساوِيَها، وقد عَمل لها الحافظُ أبو عبد الله الحاكمُ «تاريخاً». قال التاجُ السُّبْكيِّ: «هو عندي سيدُ التواريخ؛ لأنّ بغدادَ وإن تأخَّرَتْ في الوجود عن نَيْسابُور، إلّا أنّ علماءَها أقدم؛ لأنها كانت دارَ العلم وبيتَ الرسالة»(٢). وذيَّلَ على «تاريخ الحاكم» الإمامُ البليغُ عبدُ الغَفَّار الفارسيِّ [٥٥/ب].

⁽١) هو الحافظُ أبو عبد الله بن الدُّبَيْثيّ، كما في: «الطبقات الكبرى» للتاج السبكيّ (١: ٣٢٤).

⁽٢) نقله مختصراً من «الطبقات الكبرى» (١: ٣٢٤).

ومنهم أصحابُنا الخُراسانِيِّون، وهم أعمُّ من النَّيْسابُورِيِّين؛ إذ كلُّ نَيْسابُورِيٍّ فَتَمَّ جُعٌ خُراسانِيُّ، ولا عكس. وليس الخُراسانِيِّون مع نَيْسابور كالعراقِيِّين مع بغداد، فتَمَّ جُعٌ يَفُوقون عددَ الحصا من خُراسان لم يدخلوا نَيْسابور، بخلاف العراقيِّين؛ لاتِّساع بلاد خُراسان وكثرة المدن العامرة فيها والعلماء بنواحيها؛ إذ من جملة نواحيها بل خُلاصَتُها مَرُو، وهي المدينةُ الكبرى، والدارُ العظمى، ومَرْبُع العلماء، ومَرْتَعُ الملوك والوُزَراء، وقد كانت دارَ المُلك لجماعة من سلاطين السَّلْجُوقية ذوي الأيد والعظمة دهراً طويلاً.

وخُراسان عمدتُ ها مدائنُ أربعة، كأنها هي قوائمُها المبنية عليها، وهي: (مَرْو، ونَيْسابُور، وبَلْخ، وهَرَاة) هذه مُدُنُها العِظام، ولا ملامَ عليك لو قلتَ: هي مدنُ الإسلام؛ إذ هي كانت دِيارَ العِلْمِ على اختلاف فُنُونه، والمُلْكِ والوزارةِ على عَظَمَتِها إذ ذاك.

ومَرُو هي واسطةُ العِقْد، وخلاصةُ النَّقد، وكفاك قولُ أصحابنا تارةً: (قال الحُراسانِيّون). وتارةً: (قال المَراوِزَة). وهما عبارتانِ عندهم عن شيءٍ واحد، والخُراسانِيّون نصفُ المَدْهَب، فكانت مَرْو في الحقيقة نصفَ المذهب، وإنها عَبَّرُوا بالمراوزة عن الحُراسانِيِّين جميعاً؛ لأنّ أكثرَهم من مَرْو وما والاها، وكفاك بأبي زَيْد المَرْوَزِيِّ وتلميذِهِ القَفَّال الصَّغير، ومن نَبَعَ من شِعابِها، وخرج من بابِها.

ومنهم (١) أهلُ الشام ومصر: وهذانِ الإقليانِ وما معها من عَيْذَاب - وهي منتهى الصَّعيد - إلى العِراق مركزُ مُلْك الشافعية منذُ ظهر مذهبُ الشافعيّ، اليدُ العليا لأصحابه في هذه البلاد، لا يكون القضاءُ والخطابةُ في غيرهم.

⁽١) في الأصول: «وهم». والمثبت من مطبوعة «طبقات الشافعية الكبرى» (١: ٣٢٦) وهو المناسب.

[اختصاص الشافعية بقضاء مصر والشام لدُهور]

ومنذ اشتَهَر مذهبُهُ لم يُوَلَّ أحدٌ قضاءَ الديار المصرية إلا على مذهبه، إلا ما كان القاضي بَكَّار (١) المجمَع على ولايته وإمامته.

ولم يُولَّ في الشام قاضٍ إلا على مذهب الشافعيّ، إلّا رجلاً يُسمَّى البَلاساغُونيّ (٢)؛ فإنه وَلِيَ دمشقَ وأساء السيرة فيها جداً، ثم أراد أن يُولِّي في جامع بن أمية إماماً حنفياً مع أنه منذُ ظَهَر مذهبُ الشافعيِّ رَضِيَ الله عنه لم يَؤُمَّ فيه إلّا شافعيُّ، ولا رَقَى منبرَهُ إلا شافعي، ولكون هذا الجامع لم تُعْهَد فيه إمامةُ حنفيٍّ لما أراد ذلك القاضي توليةَ حنفيًّ شافعي، ولكون هذا الجامع لم تُعْهَد فيه إمامةُ حنفيٍّ لما أراد ذلك القاضي تولية حنفيًّ إماماً أَغْلَقَ أهلُ دمشق الجامع ولم يمكّنُوهُ إلى أن عُزِل، واستمرتْ دمشقُ على عادتِها لا يليها إلّا شافعيٌّ إلى زمان الظاهر بِيبَرْس التُّوري (٣) في القرن السابع (٤)؛ فإنه ضمَّ إلى يليها إلّا شافعيٌّ إلى زمان الظاهر بِيبَرْس التُّر كي (٣) في القرن السابع (٤)؛

⁽۱) هو الإمامُ الكبيرُ قاضي القضاة بمصر بكَّار بن قُتَيْبة بن أسد الثقفيّ البَصريّ الحنفيّ (۱۸۲-۲۷۰هـ). انظر ترجمته المبسوطة في: «السير» (۱۲: ۹۹۰) و «تاج التراجم» (۱: ۱۶۶) و «الطبقات السنية» (۲: ۲۶۲-۲۶۲) و «حسن المحاضرة» (۲: ۱۱۲).

⁽٢) نسبة إلى (بَلاَسَاغُون)، بَلَدٌ عظيمٌ وراءَ بَهْر سَيْحون. وهو القاضي أبو عبد الله محمدُ بن موسى بن عبد الله البَلاساغُوني (ت٢٠٥هـ)، وَلِيَ قضاءَ بيت المقدس، ثم قضاءَ دمشق، قال ياقوت: «ولم تُحْمَدْ سيرتُهُ، وكان غالياً في التعصُّب لمذهب أبي حنيفة، والوقيعة في مذهب الشافعيّ. قال الحافظُ أبو القاسم: سمعتُ أبا الحسن بن قُبَيْس الفقيه يُسيءُ الثناءَ عليه، ويقول: إنه كان يقول: لو كان لي ولايةٌ لأخذْتُ من أصحاب الشافعي الجزية». وترجَمه ابنُ قَطلُوبغا وقَبَّحَه في مقالته هذه. انظر: «معجم البلدان» (٢٠ و٣٥).

⁽٣) هو السلطانُ الملكُ المجاهدُ الظاهرُ ركنُ الدين أبو الفتوح بِيبَرس التُّركيّ الصَّالحيّ النَّجْميّ، صاحبُ مصرَ والشام (ت٦٧٦هـ)، له فُتوحاتٌ مشهورةٌ ومواقفُ مذكورة. انظر: «قلادة النحر» (٥: ٣٤٩). (٤) وذلك آخر سنة (٦٦٣هـ)، فقد كان قاضى القضاة وقتئذِ الإمام تاج الدين عبد الوهاب بن بنت الأَعزِّ =

القاضي الشافعيِّ قُضاةً ثلاثةً من المذاهب الثلاثة، وخَصَّ الشافعيَّ بأمورٍ عِظام لم يجعلْ للبقية التكلُّمَ فيها.

وقبل ظهور مذهب الشافعيِّ بدِمشق كان لا يَلي بها قضاءً ولا إمامةً ولا خطابةً إلّا مَن مذهبه مذهبُ الإمام الكبير الأَوْزَاعيّ، وقبل ظهور مذهب الشافعيِّ بالدِّيار المصرية لم يكن يلي قضاءً أو خطابةً إلّا مالكيّ.

وأما بلادُ الحِجازِ فلم تَبْرَحْ أيضاً منذُ ظهور مذهب الشافعيِّ وإلى هذه الأزمنة المتأخرة في أيدي الشافعية القضاءُ والخطابةُ والإمامةُ بمكة والمدينة.

قال التاجُ السُّبْكيُّ بعد ذكره جميع ذلك: «والناسُ منذُ (۱) خمسمئة وثلاثة وستين سنةً يخطبون في مسجد رسول الله ﷺ [۲٦/أ] ويُصَلُّون على مذهب ابن عمِّه محمد بن إِدْرِيس، يَ قُنُتُونَ في الفَجْر، ويَجْهرون بالبسملة، ويُفْرِدون الإقامة إلى غير ذلك، وهو ﷺ حاضرٌ يُبْصِرُ ويَسْمَع، وفي ذلك أوضحُ دليلٍ على أنّ هذا المذهبَ صوابٌ عند الله تعالى (۲).

ومنهم أصحابُنا أهلُ اليَمَن، والغالبُ عليهم الشافعية، لا يوجد غيرُ شافعيٍّ إلّا أن يكون زَيْدِياً، لكنَّ الزَّيْديةَ قليلون جِداً بالنسبة للشافعية.

الشافعيّ (٢٠٤- ٦٦٥هـ)، أحدُ مَن يُضْرَبُ به المثلُ لقُضاة العَدْل. وكان من أمره أن طَلَبَ منه الملكُ الظاهرُ أنْ يفوِّضَ قضيةً إلى حنفيّ؛ لكونها لا تسوغُ إلّا على مذهبه. فامتنعَ ابنُ بنت الأَعَز، فأشارَ الأميرُ جمالُ الدين أَيَّدُغْدي العزيزيّ على الملك الظاهرِ بنَصْبِ القُضاة الأربعة، فأَعْجَبَ السلطانَ ذلك، ففعلَه بمصر، ثمّ فَعَل مثلَه بدمشق سنة (٦٦٥هـ). انظر تفصيلَ ذلك في: "السلوك" للمَقْريزيّ (٢: ٢٧-٢٨). وانظر: "طبقات الشافعية الكبرى" (٨: ٣١٨- ٣٢٣) و "طبقات ابن قاضي شهبة" (٢: ١٣٨- ١٤٠).

⁽١) في مطبوعة «طبقات الشافعية الكبرى» (١: ٣٢٧): «من».

⁽٢) «طبقات الشافعية الكبرى» (١: ٣٢٧).

وفي قوله ﷺ: «الإيهانُ يَهانٍ، والحكمةُ يهانية»(١). مع اقتصار أهل اليَمَن على مذهب الشافعيِّ دليلٌ واضحٌ على حَقِّية هذا المذهب المُطَّلِبيِّ.

ويؤيِّدُ ذلك قولُه عَلَيْهِ: «إذا اجتمعتْ جماعاتٌ في بعضها قريشٌ، فالحقُّ مع قريش، وهو إمامُهم المُطَّلِبيُّ قريش، وهو إمامُهم المُطَّلِبيُّ المشارُ إليه بقوله عَلَيْهِ: «عالِمُ قريشٍ يملأُ الأرضَ عِلْمًا»(٣).

ومنهم أصحابُنا أهلُ فارس: قال الأستاذُ أبو منصور (١) من متقدِّمي الأصحاب: لم يَبْرَحوا، والغالبُ فيهم الشافعية، وخلافُ الغالب ظاهريةٌ على مذهب داود الظَّاهريّ، وهي مدائنُ كثيرة، قاعدتُها شِيْراز.

قال الأستاذُ المذكورُ: ونحوُ مئةِ مدينة من بلاد أَذَرْبِيجان ما وراءها يختصُّ بالشافعية لا يستطيع أحدٌ أن يَذْكُرَ فيها غيرَ مذهب الشافعيّ رَضِيَ الله عنه.

ومنهم خلائقُ من بلادٍ أُخَرَ من بلاد الشَّرْق على اختلاف أقاليمِهِ واتساع مُدُنِهِ كَسَمَرْ قَنْد وبُخارى وشِيراز وجُرْجان والرَّي وأَصْبَهان وطُوس وساوَة وهَمَذان ودَامِغَان وزَنْجان وبِسْطام وتِبْرِيز وبَيْهَق ومِيهَنَة، وغير ذلك من المدن الداخلة في أقاليم ما وراء

⁽١) أخرجه البخاري في «الصحيح» كتاب المغازي باب قدوم الأشعريين وأهل اليمن، رقم (٤٣٨٨). ومسلم في: «الصحيح» كتاب الإيمان باب تفاضل أهل الإيمان فيه، رقم (١٨٠).

⁽٢) أخرجه بهذا اللفظِ القَرّابُ في: «مناقب الشافعيّ» على ما في: «طبقات الشافعية الكبرى» (١: ٣٢٧).

⁽٣) أخرجه الطيالسي في «مسنده» (ص٣٩) مرفوعاً بلفظ: «لا تسبوا قُريشاً؛ فإنّ عالِمَها يملاً طباقَ الأرض عِلْمًا». وانظر الكلام عليه بتوسع في: «المقاصد الحسنة» (ص٢٨١-٢٨١) و«كشف الحفا» (٢: ٦٨-٦٩). وانظر أيضاً: «الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء» للحافظ ابن عبد البر (ص٨٣).

⁽٤) الإمامُ الكبيرُ عبدُ القاهر بن طاهر بن محمد التَّمِيميّ البغداديّ (ت٤٢٩هـ)، حَمَلَ عنه العلمَ أكثرُ أهل خُراسان. انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٥: ١٣٦-١٤٥).

النهر(۱) إلى أَطْراف الصِّين وعِراق العَجَم وخُراسان وأَذَرْبِيجان وماران(٢) وخُوارِزْم وكِرْمَان (٣) إلى بلاد الهند، وجميع ما وراءَ النَّهر إلى أطراف الصِّين وعِراق العَجَم وعِراق العَرَب وغير ذلك.

[ظهور جِنْكِيزخان]

وكلُّ هذه كانت تحتوي على مَدَائِنَ فيها الشافعيةُ تَقَرُّ بها العَيْن، ويَنْشِرِحُ بها الصَّدْر، إلى أَنْ قَدَّرَ الله تعالى ـ وله الحمدُ على ما قَضَاهُ ـ خروجَ جِنْكِزْخان فأَهْلَكَ البلادَ والعباد، ووضع السَّيف، واستباح الدماءَ والفُروج، وخَرَّب العامر.

ثمّ تلاه بَنُوهُ وذَوُوهُ، وأكَّدوا فعلَهُ القبيحَ وزادوا عليه، إلى أن وَصَلَ الحالُ إلى ما لا يقومُ بشرحه المقال.

واسْتُبِيحَ حَمَى الخِلافة، وأُخِذَت بغداد على يَدِ هُولاكو ابنِ ابنه، وقُتِل الخليفة (٤)، ورُفِعَ الصَّليب، وفعلوا ما ذكروا أنهم إنها خَرَجوا من بلادهم لهلاكة العالم حتى لا يُبْقوا على ظهر الأرض غيرَهم، فأبادوا من الناس والبلاد العامرة ما كادوا أن يصلوا به إلى ما قصدوه؛ ولذلك أَجْمَعَ الناسُ على أنه لم توجَدْ فتنةٌ من يوم خلق الله السموات والأرض إلى قيامهما أعظم من فتنة التَّتار (٥) هؤلاء وأتباعِهم.

⁽۱) قال ياقوت في «معجم البلدان» (۷: ۱۹۹): «ما وراءَ النهر: يُرادُ به ما وراءَ نهر جَيْحُون بِخُرَاسان، فها كان في شَرْقِيِّه يُقال له: (بلاد الهياطلة)، وفي الإسلام سمّوه: (ما وراءَ النهر)، وما كان في غَرْبِيِّهِ فهو خُرَاسان وولاية خُوارزم، وخُوارزم ليست من خُرَاسان، إنها هي إقليمٌ برأسه...».

⁽٢) في مطبوعة «طبقات الشافعية الكبرى» (١: ٣٢٨): «ومازَنْدَران».

⁽٣) ولايةٌ مشهورةٌ كبيرةٌ بعد فارس، خرجَ منها كثيرٌ من الأعيان.

⁽٤) المستعصمُ بالله أبو أحمد عبد الله بن المستنصر بالله العباسي، آخرُ الخلفاء العباسِيِّين في العراق (٢٠٩-

⁽٥) مكان هذه الكلمة في (أ) بياض.

وكان ظهورُهم سنة ستَّ عشرة وستمئة، وما فعله بُخْت نَصَّر بِبَني (١) إسرائيل وتخريبُه لبيت المقدس يَقْصُرُ عن مثلها بمراتب، وكذلك الدَّجال؛ فإنه لم يقتلْ إلّا مَن خالفه، وأولئك يقتلون مَن وافقهم أيضاً والصِّغار، ويَشُقُّون بطونَ الحوامل، ويَرُصُّون الأطفال ثم يَدُوسُونَهم بخيلهم إلى أن يذهبوا في حَوَافِر الخيل عَيْناً وأثراً، نعمْ يأجوج ومأجوج يَتَرَدَّدُ النَّظَرُ في أيِّ (٢) الفريقين أعظم (٣) [٢٦/ب].



(١) في (أ): «بني»، والمثبتُ من (ز).

⁽٢) في (أ): «أن».

⁽٣) شَرَحَ التّاجُ السُّبْكي في: «الطبقات الكبرى» (١: ٣٤٧-٣٤٩) طَرَفاً شافياً من فتنة جِنْكِزْخان وجُنوده. وعاد فيها (٨: ٢٦٨-٢٧٦) فشَرَح فتنةَ هو لاكو ابن ابنه، فلتُنْظَر.

ذِكْرُ سِلْسِلةِ الأصول

قال شيخُنا الثالث: «قال ابنُ خِلِّكان^(۱) في «تاريخه»^(۲): «ذَكَر الإمامُ الفخرُ الرَّازيُّ (^{۳)} في كتابه «تحصيل الحقِّ» أنه اشتغل في علم الأصول على والده ضياء الدين^(٤)، وهو على أبي القاسم سَلْمان^(٥) بن ناصر الأنصاري^(٢)، وهو على إمام الحرَمَين أبي المعالي، وهو على أبي القاسم الإِسْكاف^(٧)، وهو على الأستاذ أبي إسحاق الإِسْفَرايينيّ، وهو على الشيخ أبي

⁽١) بكسر أوَّله كها في: «تاج العروس» (خ ل ك). وهو الإمام المؤرِّخُ الأديبُ قاضي القضاة شمسُ الدين أحمدُ ابن محمد ابن خِلِّكان الإِرْبليّ (٢٠٨-٦٨١هـ). انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٨: ٣٣-٣٤).

⁽٢) «وفيات الأعيان» (٤: ٢٥٢).

⁽٣) إمامُ المتكلمين ورئيسُ الأصوليين أبو عبد الله محمدُ بن عمر بن الحسين التيميُّ البَكْريُّ الرَّازيُّ الشافعيّ، المعروفُ بابن الخَطيب (٤٤ - ٢٥٦). انظر: «وفيات الأعيان» (٤: ٢٤٨ - ٢٥٦) و «الوافي بالوفيات» (٤: ١٧٥ - ٢٥٨) و «طبقات الشافعية الكبرى» (٨: ٨١ - ٩٦).

 ⁽٤) الإمام الجليل خطيبُ الرّي، أبو القاسم كان أحدَ أئمة الإسلام، مقدماً في علم الكلام، فقيهاً أصولياً صوفياً محدّثاً أديباً. انظر ترجمتَه في: «طبقات الشافعية الكبرى» (٧: ٢٤٢).

⁽٥) في الأصول: «سليمان»، وما أثبته هو المعروف في التراجم.

⁽٦) النَّيْسابوريّ الإمام الزاهد العارف الفقيه المحدَّث البارعُ في الأصلين والكلام (ت ١٢٥هـ). انظر ترجمتَه في: «طبقات الشافعية الكبرى» (٧: ٩٦).

⁽٧) عبد الجبار بن علي (ت ٤٥٢هـ) أحد الأئمة رؤوس الفقه والكلام، مع لزوم الزهد والورع . انظر ترجمته في: «طبقات الشافعية الكبرى» (٥: ٩٩).

الحسن الباهِليّ (١)، وهو على شيخ السُّنة أبي الحسن علي بن إسهاعيل الأَشْعَريّ (٢)، وهو على أبي على الجُبَّائيّ (٣) أو لاً، ثم رَجَع عن مذهبه ونَصَر مذهبَ أهلِ السُّنة والجهاعة». انتهى.

قلتُ: قد أَخَذَ الأصولَ عن الفَخْر الرَّازِيِّ التاجُ محمدُ بن الحسين الأُرْمَويُّ (٤) صاحبُ «التحصيل»(٦)، وأخذ القاضي ناصرُ

تنبيةٌ: صاحبُ «التحصيل» الذي هو مختصَرُ «المحصول» في أصول الفقه؛ هو الإمامُ سراجُ الدين أبو الثناء محمودُ بن أبي بكر بن أحمد الأُرْمَويّ (٩٤٥-٣٨٦هـ)، قرأ بالمَوْصل على كال الدين موسى بن يونس المَوْصِلي، ومات بمدينة قُونِيه. انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٨: ٣٧١). فلَقَبُ هذا السِّراج، وليس الصفيّ كما ذكرَهُ المصنف. والأُرْمَويُّ المشهورُ بالصَّفيِّ هو تلميذُهُ الإمامُ المتضلِّعُ بالأصْلَيْن صفيُّ الدين محمدُ بنُ عبد الرحيم بن محمد المِنْدي الأُرْمَويّ (٦٤٤-٧١هـ)، وليس «التحصيل» من تصنيفه، بل هو تصنيفُ شيخه السِّراج محمود كما عرفت، وقد صرَّح التاجُ السُّبكي في ترجمة الصَّفيِّ الهندي بأنه: «اشتغلَ على القاضي سراج الدين صاحب «التحصيل».

ولا يخفى أنَّ أخذَ الصفيِّ الهنديِّ عن الفخر الرازي مستحيل؛ لبُعْدِ ما بينهما من سِني الولادة والوفاة، وأما شيخُه السِّراجُ فكان له من العُمْرِ عند وفاة الفخر اثنا عشرة سنة، فلُقْياهُ به ممكنة، أما تلقِّيه فنَّ الأصول عنه فلم أقفْ عليه فيما اطَّلعتُ عليه من كُتُب التراجِم. ثمّ إنّي بعد كتابةِ هذا اطَّلعتُ على ما يؤيِّده فيما قدَّم به د. عبد الحميد أبو زنيد تحقيقَهُ لـ«التحصيل» (١: ٣٧).

⁽١) الإمام الصالحُ الوالِهُ برَبّه، من أخصّ تلامذة الإمام الأشعري، توفي في حدود السبعين والثلاثمئة. انظر ترجمتَه في: «الوافي بالوفيات» (١٢: ١٩٣) و «طبقات الشافعية الكبرى» (٣: ٣٦٩-٣٦٩).

⁽٢) (٢٦٠-٢٦٠هـ) انظر ترجمتَه في: «طبقات الشافعية الكبرى» (٣: ٣٤٧).

⁽٣) محمد بن عبد الوهاب البصري، شيخ المعتزلة، وصاحب التصانيف (٣٠٣هـ). انظر ترجمتَه في: «السير» (١٤: ١٨٣).

⁽٤) نسبة إلى (أُرْمَيَه) مدينة عظيمة بأَذَرْبيجان. وهو الإمامُ الأصوليُّ النَّظارُ البارع، جَزَمَ ابنُ كثير بأنه توفي سنةَ (٢٥٣هـ)، وقيل غير ذلك، من أكبر تلامذة الفخر الرَّازي، استوطنَ بغداد وبها توفي. له «الحاصل» وهو اختصار «المحصول» في أصول الفقه. انظر: «طبقات ابن قاضي شهبة» (٢: ١٢٠).

⁽٥) طبع بتحقيق د. عبد السلام أبو ناجي، بجامعة قازيونس بني غازي.

⁽٦) طبع في مجلدين بتحقيق د. عبد الحميد على أبو زنيد، بمؤسسة الرسالة.

الدين البَيْضاويُّ عن أصحابِها، وأخذ الشيخُ زينُ الدين الهنكيُّ (١) عن البَيْضاويّ، وأخذَ القاضي عَضُدُ الدين الإِيْجِيُّ (٢) عن الهنكي، وأخذَ عن العَضُدِ الشيخُ ضياءُ الدِّين القِرَميُّ (٣) والسَّعْدُ التَّفْتَازَانيّ (٤)، وأخذَ عن القِرَميِّ العزُّ بن جَمَاعة (٥)، وأَخذَ عن ابن جَمَاعة الشَّمُنِّيّ (٨). الشمسُ البِسَاطيُّ المالكيّ (١)، وأخذَ عن البِسَاطيِّ شيخُنا (٧) التقيُّ الشُّمُنِّيّ (٨).

(٤) سيترجمه المصنّفُ في (ص٤٢٦).

(٥) هو الإمامُ المحقِّقُ المفنِّنُ فريدُ عصره أبو عبد الله محمدُ بن الشَّرف أبي بكر بن العِزِّ عبد العزيز بن البَدْر محمد بن إبراهيم بن جَماعة الكِنانيّ الحَمَويّ الشافعيّ (٧٤٩-٨١٩هـ)، سمعَ الكثيرَ من جدِّه قاضي القُضاة العزِّ عبد العزيز، وأجازَ له خلقٌ من الشامِيِّين والمصريِّين، أخذَ عنه غالبُ أهل مصر. انظر: «الضوء اللامع» (٧: ١٧١-١٧٤) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (٤: ٤٩-٥٠).

تنبيةٌ مهمٌّ: يشاركُ صاحبُ الترجمةِ جدَّه في لَقَب (عزّ الدين أو العِزّ) فقد يشتبهانِ لذلك، فصاحبُ الترجمة محمد بن أبي بكر، وجدُّه الإمامُ الحافظُ قاضي المسلمين عبدُ العزيز بن البَدْر محمد (٦٩٤- ٧٦٧هـ)، سيأتي ذكرُه في سند شيخ الإسلام إلى «مسند الإمام الشافعي»، فتنبَّه.

و ممن وقع في هذا الاشتباه الكِتانيّ في: «فهرس الفهارس» (١: ٣٠٦) فجعل جماعةً من شيوخ السيوطي يروون عن الجدِّ العزِّ عبد العزيز! مع أنَّ أحداً منه لم يدركُه. وإنها يَرْوِي هؤلاء عن حفيده العزِّ محمد بن أبي بكر.

ووقعَ أيضاً في هذا الاشتباه بعَيْنه محقِّقُ «الفهرست الصغير» (ص٣٣٨)؛ فإنّ السيوطيّ روى عن جمعٍ من مشايخه (تصانيفَ العلامة العزّ بن جماعة)، فتَرجَم المحقِّقُ للعزّ قاضي القضاة (الجدّ)!

(٦) هو الإمامُ البارعُ شيخُ وقته في الفنون قاضي القضاة أبو عبد الله محمدُ بن أحمد البِسَاطيّ القاهريّ (٧٦٠-٨٤٧هـ)، عالم العصر -كها قال السخاوي ـ، لازَمَ أوّلاً النورَ الجِلاوي في الفقه والعقليات، ثمّ العزّ بن جَمَاعة وقنبر العَجَمي. انظر: «الضوء اللامع» (٧: ٥-٨) و «المجمع المؤسّس» (ص١٤٥).

(٧) الكلام للحافظ السيوطي.

(٨) نسبة لمزرعة ببعض بلاد المغرب أو لقرية. سيترجُّه المصنفُ عند ذكر مصنفاته.

⁽١) لم أقفْ على ترجمته.

⁽٢) سيترجمه المصنِّفُ في (ص ٤١١).

⁽٣) تحرّف في الأصول عدا (ز). وهو الإمامُ الفقيهُ الأصوليُّ ضياءُ بنُ سعد الله بن محمد القِرَميّ ابن قاضي القِرَم العَفِيفيّ القَرْوينيّ المصريّ الشافعيّ (ت٠٨٧هـ) أُخذَ عن أبيه والعَضُد والبَدْر التستري والحَلْخالي، وعليه قرأ التَّفْتازاني. انظر: «الدرر الكامنة» (٢: ٢٠٩-٢٠) و «إنباء الغمر» (١: ١٨٣) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (٣: ٩٤-٩٤). وانظر ضبطَ (القِرَمَ) في «رحلة ابن بطوطة » (٢: ٢١٧).

ح وأخذَ على التَّفْتَ ازانيِّ العلاءُ البُخاريِّ (١)، وعنه الشُّمُنِّيِّ، ح وأَخَذَ عن ابن جَمَاعة الكَالُ بن الهُ عَام (٢)، وعنه الشَّمْسُ إمامُ الشَّيْخُونية (٣). انتهى.

وبعدَ أَن أَنْهَيْنا ذِكْرَ هذه الإجمالات؛ فلنذكرْ أخصرَ مسانيدِ مشايخِنا الثلاثةِ المذكورةِ في بعض الكتب المشهورة؛ لعظيم احتياج الناس إليها كـ «مَسَانيـد» الأئمة الأربعة أبي حنيفة ومالك والشافعيّ وأحمد بن حنبل رَضِيَ الله عنهم، والكتب السِّتة، وكتب أخرى.

فمِنَ المسانيد:

⁽١) هو الإمامُ المفنِّنُ الصُّوفِيُّ أبو عبد الله محمدُ بن محمد بن محمد البُخاريُّ العَجَميُّ الحنفيّ (٧٧٩-٨٤١)، وُلد بالعَجَم وأخذَ عن أبيه والسَّعْد التَّفْتَازانيّ، ثمّ أقامَ بالقاهرة وأَكْثَرَ عنه الناسُ من كلِّ مذهب، ثمّ تَحَوَّلَ إلى دمشق. انظر: «الضوء اللامع» (٩: ٢٩١-٢٩٤).

⁽٢) سيترجمه المصنّفُ في (ص٢٦٤).

⁽٣) هو الإمامُ محمدُ بن موسى بن محمود الحنفيّ (٧٩٨- ٩٨هـ)، تفقَّه بجهاعة، وسمعَ من الشهاب البُوصِيريِّ وغيره، ولازم ابنَ المُهام، وأخذَ الطريقَ عن الخافي. انظر: «الضوء اللامع» (١٠: ٦٣-٦٤).

تنبيةٌ: ذَكَرَ المصنفُ سلسلةَ الخِرْقة والفقهِ والأصول، ولم يذكرْ سلسلةَ النَّحْوِ والقراءات، أما سلسلةُ النَّحوِ فلقر سَرَدَها الحافظُ السُّيوطيُّ في: «المنجَم» (ص٩١-٩٢) _ في ترجمة شيخِهِ التقيِّ الشُّمُنِيِّ _ وفي: «الفهرست الصغير» (ص٣٩٤-٤٠٥). وأما سلسلةُ القراءات فسَرَدَها شيخُ الإسلام في: «ثبته» (ص١٠١).

«مُسْنَدُ» الإمام الأَعْظَم أبي حَنيفة رضي الله عنه

أخبرَني به جماعةٌ من مشايخنا الحنفيةِ والشافعيةِ والمالكيةِ والحنابلة، لكنا قَدَّمنا أننا نقتصِرُ على أخصرِ ما يُمْكِنُنا من مسانيد مَن ذكرنا:

فأما شيخُنا الأولُ فقال: أخبرني بـ «الـمسنَد» المذكور شيخُنا العزُّ عبدُ السلام البغداديُّ الحنفيُّ (١) إجازةً، أنا به أبو طاهر التَّكْرِيتيّ (٢)، عن الحافظين الكبيرين أبي عبد الله بن أبي الحجَّاج يوسف الزَّكيِّ المِزِّيِّ والعَلَم البِرْزَاليّ (٣)، قالا: أنا به أبو العباس الشَّيْبانيّ (٤)، أنا به أبو مسلم المؤيّدُ الشهيرُ بابن الإخوة (٥) وأبو المجد زاهرٌ

⁽١) الإمامُ المفنّنُ المسندُ المعمَّرُ أبو محمد عبدُ السلام بن أحمد بن عبد المنعم الحُسَيْني البغداديّ ثمّ القاهريّ الحنبليّ ثمّ الحنفيّ (٧٧٥-٨٥٩هـ)، دخلَ مصرَ وأَخَذَ عن الوليِّ العراقي واختصَّ كثيراً بالحافظ ابن حَجَر. تفرَّد وصار غالبُ فضلاء الديار المصرية من تلامذته. انظر: «الضوء اللامع» (٢: ٣٢٤).

⁽٢) هو الرَّبَعي المتقدمة ترجمتُه في سند المسلسل بالمصافحة (ص١٢٣).

⁽٣) هو الإمامُ الحافظُ الكبيرُ المؤرِّخُ أبو محمد القاسمُ بنُ محمد البِرْزَانيُّ الإشبيليُّ الدِّمشقيُّ الشافعيُّ (٣٥- ٧٣٩هـ)، بَلَغَ عددُ مشايخه بالسَّماع أزيدَ من ألفين، وبالإجازة أكثرَ من ألف. انظر: «الوافي بالوفيات» (٧٤: ١٠٠) و «الدرر الكامنة» (٣: ٧٣٧- ٢٣٩) و «طبقات الشافعية الكرى» (١٠: ٣٨١).

⁽٤) هو المسندُ المعمَّرُ بدرُ الدين أحمدُ بن شَيْبان بن تغلب الشَّيْبانيّ الصالحيّ العطَّار ثمّ الخيّاط (٩٧٥ أو ٩٨٥ أو ٥٩٠ أو ٥٩٠ أو ٩٨٥ أو ٩٨٠ أو ٩٨٠ هـ). انظر: «تاريخ الإسلام» (١٥: ٥٣٦) و«الوافي بالوفيات» (٦: ٢٥٧).

⁽٥) هو مؤيّدُ الدين أبو مسلم هشامُ بن عبد الرَّحيم بن أحمد بن الإِخوة البغداديّ ثمّ الأصبهانيّ (ت٦٠٦هـ). انظر : «العبر» (٥: ١٩).

الثَّقَفيُّ (١) وغيرُهما مكاتبةً، قالوا: أنا أبو الفرج الصَّيْرَفيُّ (٢) إجازةً إن لم يكن سماعاً، إلّا الأول فقال: قراءةً، قال: أنا به أبو بكر الباطِرْقانيّ (٣)، قال: أنا به الحافظُ أبو عبد الله بن مَنْدَه (٤)، قال: أنا به مُحُرِّجُهُ الإمامُ أبو [محمد] عبدُ الله [بنُ] محمد بن يعقوب الحارثيُّ البُخاريّ (٥)، فذَكَرَه.

وأما شيخُنا الثاني فقال: أخبرَني بتَخْريجه لهذا «المسند» شيخُ الحنفية الأمينُ الأَقْصَر ائيُّ (٢) والعزُّ البغداديُّ القاهريان الحنفيان،

⁽١) هو الشيخُ الجليلُ الصالحُ المسندُ المعمَّرُ زاهرُ بن أبي طاهر أحمد بن حامد الثقفيّ الأصبهانيّ (٥٢١- ٥٢١). ٢٠٧هـ). انظر: «السِّمَر» (٢١: ٤٩٤-٤٩٤).

⁽٢) هو الشيخُ الصالحُ العالمُ الثقةُ المعمَّرُ سعيدُ بن أبي الرجاء محمد بن بكر الأصبهانيّ الصَّيْر في، ولد في حدود (٤٤٠هـ)، ومات سنةَ (٥٣٢هـ) سمع من جماعة كأحمد الباطرقاني. انظر: «السير» (١٩: ٦٢٢-٦٢٣).

⁽٣) هو الإمامُ الكبيرُ شيخُ القراء أبو بكر أحدُ بن الفضل بن محمد الأصبهانيّ الباطرقانيّ (ت ٢٠٠هـ)، حدَّث عن ابن مَنْده وغيره. انظر: «السبر» (١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣).

⁽٤) هو الإمامُ الحافظُ الجوَّال محدِّثُ الإسلام أبو عبد الله محمدُ بن إسحاق ابن مَنْده الأصبهانيّ، وُلد سنةَ (٣١٠ أو ٣١١هـ) وتوفي سنةَ (٣٩٥هـ). انظر: «السِّير» (١٧: ٢٨-٣٨).

⁽٥) في الأصول: «أنا به مخرِّجُه الإمام أبو عبد الله محمد بن يعقوب الحارثي البُخاري». وليس اسمُه ولا كنيتُه كذلك كما يُعلمُ من كتب التراجم والفهارس، وقد قدَّرتُ النقصَ بين معقوفتين. انظر: «المعجم المفهرس» (ص٢٧١). وسيذكر المصنفُ سنةَ ولادته ووفاته، وهو شيخُ الحنفية بما وراءَ النهر الفقيهُ المحدِّثُ المشهورُ بعبد الله الأستاذ، كان ابنُ مَنْدَه يُحَسِّنُ القولَ فيه. وضعَّفه أبو زُرْعة والخطيب. قال الذَّهبي: ألَّفَ «مسنداً» لأبي حنيفة الإمام، وتَعِبَ عليه، لكنْ فيه أوابِدُ ما تَفَوَّه بها الإمام، راجَتْ على أبي محمد. انظر: «السير» (٤٢٤) و «الجواهر المضية» (٢٠ ١٠٤٠).

⁽٦) نسبة لـ(أقْصَرا) إحدى مُذُن الروم. انظر: «رحلة ابن بطوطة » (٢: ١٧٦). وهو الإمامُ المفنِّنُ أمينُ الدين أبو زكريا يحيى بنُ محمد بن إبراهيم الأقصَرائيُّ الأصل القاهريّ الحنفيّ (٧٩٧-٨٨هـ)، تفقّه بأخيه البَدْر وبقارِئ «الهداية» السِّراج عمر الكتاني، ولازم العزَّ بن جَمَاعة وغيرهم. قال السَّخاوي: «ولم يستكثر من السَّاع ولا من الشيوخ في العلم، بل اقتصر على مَن انتفع به علمًا وتهذيباً...». وذَكَرَ من عُلُوً علمِه مرتبتِه وزُهْده وديانته واعتنائه بزيارة أضرحة الصالحين وصلابة دينه أمامَ الولاة ما يتعيَّنُ الوقوفُ عليه؛ رغبةً في الاقتداء. انظر: «الضوء اللامع» (١٠ : ٢٤٠-٢٤٣).

أنا به الشَّرفُ ابنُ الكُوَيْك (١)، أنا به الحافظُ المِزِّيُّ والحافظُ البِرْزاليَّ، أنا به البدرُ الشَّيْبانيِّ (٢).

ح وكَتَبَ لنا به عالياً بدرجة العزُّ بن الفُرات الحنفيّ، عن الفَخر بن بشارة (٣)، عن أبي الحسن الصَّالحيّ (٤)، أنا به المؤيّد بن الإخوة وغيره، قالوا: أنا به أبو الفرج الصَّيْرَفيّ، أنا به أبو بكر الباطِرْقانيّ، [أنا به أبو عبد الله بنُ مَنْدة (٥)]، أنا به مؤلّفُه البدرُ المعروفُ بالأُستاذِ الحافظُ [أبو] محمد أحدُ أئمة الحنفية.

وُلدَ سنةَ ثمانٍ وخمسين ومئتين، وكان مُكْثِراً في الحديث والرِّحْلة إليه، [٢٧/أ] رَحَل إلى العراق والحجاز، وممن رَوَى عنه الحافظُ الكبيرُ ابنُ مَنْدَه، مات سنة أربعين (٢) وثلاثمئة.

ولما أملى مناقبَ الإمام أبي حنيفة كان يَسْتَمْلي عليه أربعُمئة مُسْتَمْلٍ، وخَرَّجَ «المسندَ» المذكورَ، فجزاه الله خيراً ورضى عنه وإيانا آمين.

* * *

⁽١) كـ(زُبِير) كما تقدَّم في ترجمته في سند المسلسل بالأولية، وهو أبو طاهر التَّكْريتي الرَّبعي.

⁽٢) تحرَّف في (أ) إلى: «السفياني». وهو أبو العباس أحمد الشيباني المتقدمة ترجمتُه آنفاً في إسناد شيخ الإسلام زكريا لـ«المسند».

⁽٣) لعلَّه محمد بن الحسين بن علي بن بشارة الشبليّ الحنفيّ (٦٨٤-٧٦٨هـ)، أُسْمِعَ على الفخر ابن البخاريّ «مشيخته» وغبرها. لكنَّ لقبَ هذا عزّ الدين _كها في: «الدرر الكامنة» (٤: ٢٧٤-٢٦٨).

⁽٤) هو الفخرُ ابنُ البخاري، تقدَّمت ترجمتُه.

⁽٥) ما بين معقوفتَين ليس في الأصول، ولا بدّ منه لاتصال السند؛ فإنه يستحيلُ أخذُ الباطرقانيّ من الحارثيّ جامع «المسند». وانظر: «أسانيد الفقيه ابن حجر» للفاداني (ص٩٥).

⁽٦) في الأصول: «أربع»، وهو خطأ، والمثبتُ من كتب التراجم.

تنبيةٌ [ترجمة الإمام أبي حَنيفةَ ومناقبه]

نذكرُ فيه ترجمةً مختصرةً للإمام أبي حنيفة؛ لأن ذلك عَقِبَ ذِكْرِ كلِّ من الأئمة المشهورين متعيِّن؛ لأنه يعزُّ معرفةُ تراجم كثيرين من المشهورين، ومن ثَمَّ قال شيخُنا الحافظُ السُّيوطيُّ في شَيْخه وشَيْخ المصريين كافةً وغيرهم الكافِيَجي (١): «ولا يَحْضُرُني اتصالُ سندِ شيخِنا هذا بسند سلسلتِنا في النحو؛ فإنَّ أشياحَه وأشياحَهم من علماء الرُّوم والعَجَم، ولم نَقِفْ على سِلْسِلَتهم».

فأبو حنيفة هو النُّع إنُ بنُ ثابت الكُوفي (١)، قال حفيدُهُ عمرُ بن وَلَدِهِ حمَّاد: وُلِدَ ثابتُ على الإسلام، واختلفَ في أبي أبيه ثابت فقال عمر هذا: إنه كان مملوكاً لبَنِي تميم فأَعْتَقُوه، وصار ولاؤُه لهم. وخالفَهُ أخوه إسماعيلُ بنُ حَمَّاد فحَلَفَ أن آباء أبي حنيفة كانوا أحراراً، وأنه لم يَمَسَّهم رِقٌ قط.

وُلِدَ أبو حنيفة سنةَ ثمانين، وذُهِبَ بثابِتٍ أبيه إلى عليٍّ كرَّم الله وجهه وهو صغيرٌ فدعا له بالبركة وفي ذُرِّيته، فكان هذا الإمامُ من آثارِ تلك الدعوة، وناهيك بذلك شرفاً له رَضِيَ الله عنه، ومن ثَمَّ قدَّمه الله تعالى على أئمة عصرِهِ الذي هو عَصْرُ التابعين؛ فإنه من أوساطهم، ولم يُظْهِر الله لأحدٍ منهم من الأثباع والشُّهرة والتقدُّم ما أظهر له.

⁽١) سيترجمه المصنف في (ص٤٦٨).

⁽٢) انظر ترجمته في: «وفيات الأعيان» (٥: ٥٠٥-١٥) و «السِّرَ» (٦: ٣٩٠-٤٠٣).

[ذِكْرُ شيوخِ الإمام أبي حَنيفة وكتابِ المُصَنِّف في مناقبه]

أَخذَ الفقة عن حَمَّاد بن [أي (١)] سُلَيهان (٢)، وأدرك أربعةً من الصحابة، بل ثهانية، منهم أنسٌ وعبدُ الله بن أَوْفَى وسهلُ بن سعد وأبو الطُّفَيل، لكن قيل: أَدْرَكَهم ولم يَلْقَ أحداً منهم. وقد حَرَّرْتُ ما في ذلك في تأليفي المستَقِلِّ في مناقبه (٣)، والحاملُ لي عليه:

أنّ شخصاً معتزلياً اسمُهُ محمود الغَزالي أَفْرَطَ في الحطِّ على أبي حنيفة وتنْقِيصِه وسَبِّه وتَضْليله وتَجْهيله، فاطَّلَعَ على ذلك بعضُ أئمة الحنفية وهو الشَّمسُ الكَرْدَريُّ (٤) وسَبِّه وتَضْليله وتَجْهيله، فاطَّلَعَ على ذلك بعضُ أئمة الحنفية وهو الشَّمسُ الكَرْدَريُّ (٤) وبفتح الكاف و فقابَلَ هذا الذي فعله هذا المعتزينُ في أبي حنيفة بفعل مثلِه في الشافعي، فباللَغَ في الحطِّ على الشافعي رَضِيَ الله عنه، وأطال بها كان يتعيِّنُ عليه أن لا يتفوَّه بكلمة منه، وأن يتشبَّتَ في محمود هذا؛ فإنه غفل غفلة كبيرة؛ فإنَّ الغزاليَّ الشافعيَّ حجة الإسلام من أشهر الأئمة، واسمُه محمد، ولم يقلُ أحدُّ قطُّ أنَّ اسمَهُ محمود، لكنَّ محبة المبادرة إلى التعصُّبِ في الخوض في سبِّ الأئمة بمجرَّد الوَهْم داءٌ عُضالٌ عزَّ أن يَسْلَمَ منه إلّا الموفَّقون.

⁽١) ساقط من الأصول.

⁽٢) الكُوفيّ، الإِمامُ فقيهُ أهل العراق، من صِغار التابعيـن (ت ١١٩ أو ١٢٠هـ). انظر: «السِّير» (٥: ٣٣١-٢٣٩).

⁽٣) للمصنّف مؤلّفان مستقلّان في: «مناقب الإمام أبي حنيفة» رحمه الله تعالى، وكذلك ترجمَ له كالأئمة الثلاثة في مقدمة «شرحه» على «مشكاة المصابيح» كما نقل ذلك عنه تلميذُهُ العلامةُ عليٌّ القاري في: «مرقاة المفاتيح» (١: ٢٥).

⁽٤) نسبة إلى (كَرْدَر) ناحية كبيرة من بلاد خوارزم، وهو فقيهُ المشرق شمسُ الأئمة محمدُ بن عبد السَّتار العاديّ الكَرْدَريّ الحنفيّ، قيل: ولد سنة (٥٩٩هـ) وقيل: (٩٩٥هـ)، وأما وفاتُه فسَنة (٦٤٢هـ). وقد ذَكَرَ اللَّكْنَويُّ: أنه اطَّلع على رسالته في الردِّ على الإمام الغزالي. انظر: «السِّير» (٣٣: ١١٢-١١٣) و «الجواهر المضية» (٣: ٢٢٨-٢٧٠).

فلما رأيتُ ذلك الذي سَوَّدَ به هذا الحنفيُّ صحيفتَهُ عند الله تعالى؛ بادرتُ إلى ردِّه، وإلى بيانِ أن الغزاليَّ بريءٌ مما وقع فيه محمود هذا المعتزليُّ في حقِّ أبي حنيفة، وأن الغزاليَّ في «الإحياء»(١) تَـرْجَمَ أبا حنيفة ترجمةً جليلةً جداً.

نعم، وَقَعَ منه في بعض كتبه في الأصول (٢) الإنكار، وأجابَ عنه بعضُ المحقِّقين: بأن هذا الإنكار كان منه وهو مشغوفٌ بعِلْمِ الجدل ومايتعلَّق به، وأما ما في «الإحياء» فهو حين إذْ تاب من تلك العلوم، ورَجَعَ إلى كهال التحلِّي بالمعارف والعلوم النافعة والأخلاق الكريمة، والانقطاع إلى الله تعالى، والإقبال على إرشاد الحائرين وتسليك المريدين، فحينئذ ترْجَمَ أبا حنيفة بها هو اللائقُ بها كان أبو حنيفة عليه، وما (٣) استقرَّ أمرُ الغزالي إليه حال هذه [٧٧/ب] الترجمة. وهذا كلامٌ حقُّ لا مِرْية في صدقه، ولاريبَ في ثبوته، فالغزالي حجةُ الإسلام من أكبر المعتقِدين في دون أبي حنيفة، فكيف به رَضِيَ الله عنه؟!

[اعتراضُ الأئمة على بَعْضِهم لا يدلُّ على التَّنْقِيص]

على أنّ اعتراضَ بعض العلماء على بعضهم لا يدلُّ على تنقيصٍ ولا ازدراءٍ ولا غضًّ من مَنْصِب المعترَضِ عليه، وإنها قصدُهم بذلك بيانُ وجهِ الصواب لله لا لعلَّة

⁽١) «الإحياء» (١: ٣٩) آخر الباب الثاني من كتاب العلم.

⁽٢) هو كتابُه «المنخول من تعليقات الأصول» وذلك في خاتمة الكتاب لَما تكلَّم عن ترجيح الإمام الشافعيِّ على غيره من الأئمة. قلتُ: وتفرقةُ المصنَّف هنا بين ما كتَبَه حجةُ الإسلام الغزاليِّ في «المنخول» وما ذكره عن ذلك المعتزلي؛ صريحٌ في أن هناك كتاباً آخرَ غير «المنخول» تعرَّض فيه الغزاليُّ (المجهول) للطَّغن بالإمام أبي حنيفة، وهذا هو الذي نَفَى المصنفُ نسبتهُ إلى حُجَّة الإسلام الغزالي، ولم يَنْفِ عنه نسبة كتاب «المنخول» كها ظنَّه شيخُنا العلَّمة د. محمد حسن هيتو _ أمتع الله به _ في مقدمة تحقيقه لـ «المنخول»؛ فإنه نسبَ إلى المصنف نفي نسبة كتاب «المنخول» لحجة الإسلام في كتابه: «الخيرات الحسان في مناقب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان» (ص٤)، مع أنّ المصنَّف لم يصرِّحْ هناك بـ «المنخول» و لا حتى أشار إليه. (٣) عطفٌ على قوله: «ما كان».

أصلاً، ومن ثَمَّ قال بعضُ أكابر أئمتنا كالإمام أبي القاسم الرافعيّ (١) رحمه الله: من أُطفِ الله بهذه الأمة وما خَصَّها الله به من الكهالات أن علماءَها لايسكُتُ بعضُهم على غلطِ غيره، ولا على بيان حالِهِ وإن كان المعترضُ عليه والداً فَضْلاً عن غيره، ألا تَرى إلى قول إمام الحرَمَين في حقِّ والده الشيخ أبي محمد الجُويْنيِ الذي قال الأئمةُ في ترجمته: «لو جاز أن يَبْعَثَ الله نبياً في زمن أبي محمد الجُويْني لكان أبو محمد الجُويْني هو ذلك النَّبيّ (٢). فإنه كان على طريقة من الزهد والورع والاجتهاد في الطاعة والتخلي عن الأغراض الدنيوية وغير ذلك من الكهالات التي لم يدركها أهلُ عصره، ومن جملة ما جاء عنه أنه كان يُحْبي الليل كلّه فإذا طلع الفجرُ قال: (اللّهمَّ هذا بهذا، لا لي ولا عَليّ). فتأمَّلُ هذا التَّبرِّي من الخطوظِ النَّفْسانية، والنظرِ إلى الأعهال وصُورِها وإن جَلَّت وكثرت.

وبهذا الذي أَتْحَفَ الله به هذه الأمةَ من عدم سكوت أحدٍ منهم على خَلَّةٍ رآها في غيره حَفِظَ الله هذه الشريعة من التغيير والتبديل، وكانت معصومةً عن الخطأ، وكان إجماعُها حجةً قطيعةً لا يتطرَّقُ إليه رِيبةٌ ولا شكُّ بوَجْهٍ من الوُجوه.

بخلاف غيرها من الأُمم؛ فإنهم تمالؤوا وتطابقوا على أن بعضَ علمائهم لا يُنْكِرُ على بعض، وأن كلَّ مَن كَتَمَ شيئاً من الأمور الشرعية التي جاءت إليهم بها رُسُلُهم وأنبياؤُهم، أو غَيَّرَهُ وبَدَّلَه، أو أَخَذ عليه رشوةً من ضعفائهم وأتباعهم؛ لا يَتَعرَّضُ أحدٌ من بقية علمائهم إليه، فلما تطابقوا على ذلك تغيَّرت مِللُهم وبُدِّلَتْ شرائعُهم، ومَسَخَهم الله قردةً وخنازيرَ، وضرب عليهم الذلة والمسكنة وباؤوا بأشدِّ الغضب وأقبح

⁽۱) هو محرِّرُ المذهَب الإمامُ الجليلُ عبدُ الكريم بن محمد بن عبد الكريم القَزْوِينيّ الرَّافعيّ (ت ٦٧٤هـ). انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٨: ٧١ - ٢٨١).

⁽٢) العبارة في «طبقات الشافعية الكبرى» (٥: ٧٤): «قال الإمامُ أبو سعيد بنُ الإمام أبي القاسم القُشَيْرِي: كان أثمتُنا في عصره والمحقِّقون من أصحابنا يعتقدون فيه من الكمال والفَضل والخِصال الحميدة: أنه لو جاز أن يبعثَ الله نبياً في عصره لما كان إلا هو، من حُسْن طريقتِهِ وزُهْدِهِ وكمالِ فَضْله».

المقت، لا سيَّما اليهود، ولذا لم تَقُمْ لهم شوكةٌ قطُّ في زمنٍ من الأزمان الماضية وإلى قيام السَّاعة.

فتأمَّلْ ذلك كلَّه؛ فإنه نفيسٌ مهِم، وبهذا يسْهُلُ عندك ما يقع بين علماء هذه الأمة من الاعتراض والتغليطات والتجريحات كـ (فلان فاسق، فلان مبتدع، فلان كذَّاب) ونحو ذلك مما هو مُتَحَتِّمُ (١) الوجوبِ كما هو مقرَّرٌ في محلِّه.

[زُهْدُ الإمام أبي حَنيفةَ ووَرَعُه]

كان أبو حنيفة رَضِيَ الله عنه عظيم الزُّهدِ والوَرَع، عُرِضَتْ عليه الدنيا بحذافيرها؛ ولاية بيت المال والقضاء، قالوا له المرة بعد المرة: إما أن تَقْبَلَ، وإما أن نضربك مئة سوط أو أكثر، فاختار عذابهم على عذاب الله تعالى، وسَخَطَهم على سَخَط الله تعالى؛ لأنهم ضربوه وكرَّروا عليه الضربَ ليقبل، وهو لا يزداد إلّا إعراضاً ويغلِظُ عليهم في الجواب، حتى أنه قال للخليفة المنصور وقد قال له: (اقبل مني ولاية القضاء): لا أصلُحُ له. فقال له الخليفة: كذبْت. فقال له: لقد قَضَيْتَ على نفسك؛ لأني إن صَدَقْتُ فأنا كذَّاب، وإن كَذَبْتُ فكيف تُوليني؟! فسكتَ المنصورُ، لكنه كان في نفسه منه؛ لأنه رُمِي عنده بأنه أَقْتَى العَلَوِيِّين بجواز الخروج عليه لظُلْمِهِ، فتَعَلَّل بها ذُكِر، ثم حَبسَه وأَمَر [٢٨/أ] عنده بأن يُكرَّرَ عليه الضربُ إلى أن مات شهيداً في الحَبْس.

[من كراماتِ الإمام أبي حَنيفة]

ومن كراماته: أنهم أَخْفَوْا موتَه لِعِلم الناسِ كلِّهم بأنه مظلوم، فأَذِنَ الله تعالى لمن أذاعَ موتَهُ ممن لا يعرف، فَلَهَجَ الناسُ عقب موته به من غير أن يعلموا مخبِراً به، فاجتمع

⁽١) في (أ): «متحم».

أهلُ بغداد للصلاة عليه فجُهِّزَ وصلوا عليه، فكان له مشهَدٌّ مَهولٌ؛ كثرةً وحُزْناً وبكاءً وأسفاً من الناس عليه.

ومنها: أنه قال لولده حمَّاد قبيل موته: (إذا مت فأَخْفِ قبري). فأظهَرَ قبراً ودفنه فيه، ثم نَقَلَهُ عنه في تلك الليلة إلى قبر آخرَ لم يُعْرَف، فبَعد مدةٍ أمرَ بعضُ الظلمة بنَبْش قبره، فنبشوه فلم يجدوه. قال بعضُهم: والظاهرُ أن أبا حنيفة لم يقصد الاحْتِرازَ عن أولئك فقط، بل أَطْلَعَهُ أيضاً على ما وَقَعَ في هذه الأزمنة المتأخرة أن المبتدعة نَبَشُوا قبرَهُ ليُخْرجوه ويحرقوا عظامَهُ كما فعلوا ذلك بكثير من أئمة السُّنة، فلم يجدوه رَضِيَ الله عنه.

وكان أحمدُ بن حنبل إذا ذَكَرَ محنةَ أبي حنيفة وضربَهُ على القضاء وامتناعِهِ منه بالغَ في التَّرَحُّم والبُّكاء عليه.

[مكانته في العلم والفقه]

وقال له المنصورُ: عمَّن أخذْتَ العلم؟ فذَكَرَ له مشايخَهُ من التابعين ومشايخَهم من الصحابة، فقال: بخِ بخِ استوفيت؛ أي: الكهالَ كلَّه.

ويكفيه فخراً قولُ الفُضيل بنِ عِياض في حقِّه: «كان أبو حنيفة فقيهاً معروفاً بالفقه، مشهوراً بالوَرَع، واسعَ العلم، معروفاً بالإفضال _ أي: الإنفاق لاسيَّا على طلبة العلم _، صَبُوراً على تعليم العلم ليلاً ونهاراً، كثيرَ الصمت، قليلَ الكلام، حتى تَرِدَ عليه مسألةٌ في حلال أو حرام».

ولما جاء لسُفْيان الثَّوْري ليُعَزِّيَهُ بأخيهِ قام وأجلَسَهُ محلَّه، وجلس بين يديه، فقيل لسُفيان: لِمَ هذا؟ فقال: لأنه من العِلْم بمكان، فقُمْتُ لعِلْمِهِ وسِنَّه وفِقْهه ووَرَعِه.

وما أحسنَ قولَ النَّضْر بن شُمَيْل في حقِّه: «كان الناسُ نياماً عن الفقه حتى أَيقَظَهم أبو حنيفة بها فَتَقَهُ وبَيَّنه».

وهذا هو تفسيرُ المنام الذي رآه، وهو أنه نَبشَ قبرَ النبيِّ ﷺ وأخرج عَظْمَه، فهالَهُ ذلك، فأَرْسَلَ لابن سِيرين مَن يسألُه عن ذلك ولا يُعْلِمُه بالرَّائي، فامتنع، فكرَّرَ عليه وهو يَمْتَنِع، حتى ذَهَب إليه وأخبَرَهُ أنه الرَّائي، فقال له: تَـثُورُ^(١) علماً لم يَسْبِقْك أحدٌ إليه.

وقال الشافعيُّ رَضِيَ الله عنه: «الناسُ عِيالٌ على أبي حَنِيفةَ في الفقه». وفي رواية: «مَن أراد أن يَتَبَحَّرَ في الفقه فهو عيالٌ على أبي حنيفة». انتهى (٢).

[عبادتُه]

ولقد أحيى الليلَ كلَّه بِضْعاً وأربعين سنةً يصلي الصبحَ بوضوء العشاء، ويُحْيي الليلَ كلَّه، وناهيكَ بهذا الاجتهاد الليلَ كلَّه، وناهيكَ بهذا الاجتهاد الذي لم يُسْمَعْ مثلُه عن مثلِهِ رَضِيَ الله عنه.

ولقد قال له مُغَسِّلُهُ: غَفَرَ الله لك لم تُفْطِر منذُ ثلاثين سنة، ولم تتوسَّد يمينك في الليل منذُ أربعين سنة، ولقد أتعبتَ مَن بعدَك.

وربها كان يُحْيي الليلَ كلَّه بالآيه الواحدة يُكَرِّرُها إلى الفجر.

وبالغَ في زَجْرِ نفسِهِ عن الحلف بالله في لغو اليمين، حتى نَذَرَ أنه إن فَعَلَ ذلك تصدَّق بدينار، فكان إذا فعله تصدَّق بدينار.

⁽١) في (ز): «تقول». والمثبت هو الموافق لما في «وفيات الأعيان» (٥: ٢٠٩).

⁽٢) قال الحافظُ الذهبي في «السير» (٦: ٤٠٣) عقب ذكره مدح الناس في فقه هذا الإمام وكلام الشافعي المذكور ما نصه: «قلت: الإمامةُ في الفقه ودقائقِهِ مسلَّمةٌ إلى هذا الإمام، وهذا أمرٌ لا شكَّ فيه.

وليس يحتمُ في الأذهان شيءٌ إذا احتاج النهارُ إلى دليل وسيرتُه تحتمل أن تُفْرَدَ في مجلدَين، رَضِيَ الله عنه ورحمه».

[بالِغُ كَرَمِه]

وكان إذا أَنْفَقَ على عياله نفقةً تصدَّق بمثلها، وإذا أَكْسى نفسَهُ ثوباً جعل مثلَه لكلِّ من علماء بلده، وكان ثوبُهُ نفيساً جداً بحيث يُساوي أربعَمئة.

وكان يرسِلُ الأموالَ الكثيرةَ للتجارة فيها، ويجمع [٢٨/ب] رِبْحَها من الحول إلى الحول، ثم يَصْرِفُهُ في حاجات العلماء، لا سيَّما المحدِّثين، ثم يُبْقي دنانيرَ كثيرةً فيُفَرِّقها عليهم، ويقول لهم: «لا تحمدوا إلّا الله؛ فإن ذلك ليس بحَوْلي ولا بقُوَّتي، وإنها هو رِزْقٌ أجراه الله لكم على يَدَي».

قال ابنُ المبارك: «ما سمعتُهُ يعتابُ أحداً قط».

ولد سنة ثمانين من الهجرة، وتوفي ببغداد سنة خمسين (١) على المشهور، وهي سَنةُ مولد الشافعيِّ رَضِيَ الله عنهما.

ومن كراماته: أنه قال لأبي يوسف لها انْتَزَعَهُ من أمَّه لِيُتْمِهِ وفَقْرِهِ: «كيف بِكَ وأنتَ تأكُلُ الفالوذَجَ^(٢) في صحون الفَيْرُوزج». فلما تُوُفِّي ووَصَلَ أبو يوسف عند الرَّشيد إلى منزِلةٍ لم يصلْ إليها نظراؤه، دعاه يوماً في خَلْوة وأخرج له كذلك، فضحك أبو يوسف، فعَجِبَ منه الرَّشيدُ فسأله: ما سببُ ضَحِكِك؟ فتَرَحَّمَ على أبي حنيفة وقَصَّ له القصّة (٣).

⁽١) أي: بعد المئة.

⁽٢) حلواء يسوَّى من لُبِّ الحِنْطة. وهو فارسي معرَّب. «تاج العروس» (ف ل ذ).

⁽٣) أخرجها بتفصيل الخطيب في «تاريخ بغداد» (١٦: ٣٥٩) بصيغة التمريض. وقال عنها العلّامة الكوثري في «حُسْن التقاضي في سيرة الإمام أبي يوسف القاضي» (ص٩): «لا أصلَ لها». وانظر: «صفحات من صَبْر العلماء» للشيخ عبد الفتاح أبو غدة (ص١٦٨ - ١٧٠).

ذِكْرُ «موطأ» الإمام مالك رَضِيَ الله عنه

قال شيخُنا الأول: أخبرَني به أبو إسحاق بن صَدَقة الحنبليّ (١)، أنا به أبو العباس السُّوَيْداويّ (٢)، أنا به الحافظُ الشَّرفُ السُّوَيْداويّ (٢)، أنا به جماعةٌ منهم التقيُّ الإخنائيُّ المالكيّ، أنا به الحافظُ الشَّرفُ الدِّمْياطيّ، أنا به أبو الفضل عبدُ العزيز الزُّهْريُّ المالكيّ (٣)، أنا به جَدِّي أبو الطاهر إسماعيل (٤)، أنا به أبو بكر محمد بن الوليد الطُّرْطُوشيّ (٥)، أنا به أبو الوليد سُلَيهان البَاجي (٢)،

⁽۱) الإمامُ المسندُ المكثرُ برهانُ الدين إبراهيمُ بن صَدَقة بن إبراهيم المقدسيّ الصالحيّ القاهريّ الحنبليّ (۲۷۲-۸۰۲هـ)، حَضَرَ عند جماعةٍ كثيرين كابن الملقّن والسُّويْداوي والإبناسي والعراقي، وأجازوا له. انظر: «الضوء اللامع» (١: ٥٥-٥٦).

⁽٢) الإمامُ الفقيهُ المسنِدُ الكبيرُ شهابُ الدين أحمد بن الحسن بن محمد القدسيّ السُّوَيْداويّ القاهريّ الشافعيّ (٧٢٥-٤٠٨هـ)، أسمعه أبوه الكثيرَ من شيوخ عصره، وأجازَ له من دمشق الموزِّي والبِرْزالي والذَّهَبي وغيرهما. انظر: «إنباء الغمر» (٢: ٢٠٩) و «الضوء اللامع» (١: ٢٧٨-٢٧٩) و «القبس الحاوي» (١: ٢٢٨).

⁽٣) الفقية الزاهدُ الورعُ رشيدُ الدين عبدُ العزيز بن عبد الوهاب الزُّهْريّ الإسكندرانيّ (ت٦٤٧هـ)، عن ثهانين سنة، سمعَ من جَدِّه «الموطأ». انظر: «العبر» (٣: ٢٥٧).

⁽٤) شيخُ المالكية الإمامُ المعمَّرُ صدرُ الإسلام إسماعيلُ بن مَكِّي بن إسماعيل القرشيّ الزُّهْريّ الإسكندريّ (٥٤) من الموطأ» عن الطرطوشي وأبي عبدالله الرازي. انظر: «السير» (٢١: ١٢٢).

⁽٥) شيخُ المالكية والإسكندرية الإمامُ الفقيهُ الزاهدُ الفِهْريّ الأندلسيّ (٢٥١-٢٠٠هـ)، لازمَ أبا الوليد الباجيّ. انظر: «السر» (١٩: ٤٩٠-٤٩٦).

⁽٦) الإمامُ الحافظُ الفقيهُ الأصوليُّ المتكلِّمُ الأديبُ المصنِّفُ القاضي سليهانُ بن خَلَف بن سعد التُّجَيْبيّ =

أنا به القاضي أبو الوليد يونس الصفَّار (١)، أنا به أبو عيسى يحيى (٢) بن عبد الله بن يحيى ابن عبى اللَّيْتي، قال: أنا به عمُّ أبي (٣)، قال: أنا به أبي يحيى (٤)، أنا به الإمامُ أبو عبد الله مالك بن أنس، فذَكَرَه.

وقال شيخُنا الثاني: أخبرَني به الإمامُ البدرُ النَّسَّابة (٥) سماعاً لجميعه بقراءة الإمام الحافظِ الشمسِ السَّخاويِّ في خسة مجالس، أنا به عَمِّي البدرُ النَّسَّابة (١)، أنا به بعلقِّ

الأندلسيّ القرطبيّ الباجيّ المالكيّ (٣٠٤-٤٧٤هـ)، أخذَ عن ابن الصَّفار وغيره، وتفقَّه به الأئمة.
 انظر: «السر» (١٨: ٥٣٥-٤٤٥).

⁽١) الإمامُ الحافظُ الفقيهُ المعمَّرُ شيخُ الأندلس قاضي القضاة يونس بن عبدالله بن محمد ابن الصَّفَّار القُرْطُبيّ (١) الإمامُ الحافظُ الفقيهُ المعمَّرُ شيخُ الأندلس قاضي القضاة يونس بن عبدالله بن معاوية المروانيّ ابن الأَحْر، وعن أبي عيسى اللَّيثي راويةِ «الموطأ» وغيرهما. وحَدَّثَ عنه الباجيُّ ومحمدُ بن فرج ابن الطَّلَاع وخلقٌ كثير. انظر: «السير» (١٧: ٥٩-٥٠٠).

⁽٢) قوله: «يحيى» ساقط من (ز).

⁽٣) الإمامُ الفقيهُ المعَمَّرُ مُسْنِدُ قُرْطُبة أبو مروان عُبيدُ الله بن يحيى بن يحيى بن كثير اللَّيثيّ الأندلسيّ القُرْطُبيّ (ت ٢٩٨هـ)، تَفَقَّه بوالده ورَوَى عنه «الموطأ»، وطالَ عمرُه، وتنافسوا في الأخذ عنه، وآخِرُ مَن روى عنه ابنُ أخيه يحيى بنُ عبد الله. ولقد قيل: إنه شُوهِدَ يوم موته البواكي عليه من كلِّ ضرب؛ اليهود والنصاري. انظر: «السر» (١٣: ٥٣١-٥٣٣).

⁽٤) في (أ): «أنا به أبو عيسى يحيى بن عبد الله بن يحيى بن يحيى اللَّيْثِي، قال: أنا به أبي يحيى». وفيها نقصٌ لا يتحقَّقُ به اتصالُ السند، والمثبَتُ من بقية الأصول هو الصوابُ الموافقُ لما في «ثبت شيخ الإسلام» (ص٧٦) وهو المعروفُ في الأثبات.

⁽٥) هو الإمامُ الفقيهُ المسنِدُ المعمَّرُ حسنُ بن محمد بن أيوب القاهريُّ الشافعيِّ، المعروف بالنَّسّابة (٧٦٧- ٨٦٦هـ)، تفقَّه بالإبناسيِّ والبَيْجُوريِّ وغيرهما، وهو أولُ مَن قرأ عليه السَّخاويُّ في الحديث ولازَمَهُ مدةً في الفقه. انظر: «الضوء» (١: ١٢١) و «القبس الحاوي» (١: ٢٥٢-٢٥٤).

⁽٦) هو المقرئُ بدرُ الدين حسنُ بن محمد بن حسن بن إدريس المصري، ويعرف كذلك بالنسابة (ت ٨٠٩هـ)، وقد جاوز الثمانين. انظر: «إنباء الغمر» (٢: ٣٦٦-٣٦٧) و«الضوء اللامع» (٣: ١٢٣).

درجة الإمامُ محمدُ بن جابر القَيْسيّ (۱)، أنا به الفقيهُ عبد الله بن هارون الطائي القُرْطُبي (۲)، أنا به الفقاضي أبو القاسم أحمد بن بقِي (۳)، أنا به محمدُ بن عبد الرحمن بن عبد الحقّ السخَزْرَجي (٤)، عن أبي عبد الله محمد بن فَرَج مولى ابنِ الطَّلَاع (٥)، أنا به القاضي أبو الوليد الصفَّار، أنا به أبو عمرو عثمان اللَّخْميّ (٢)، أنا به أبو عيسى يحيى بن عبد الله ابن يحيى، أنا به عمَّ أبي أبو مروان عُبيدُ الله (۷) بن يحيى، أنا به يحيى بن يحيى بن يحيى بن يحيى، أنا به يحيى بن يحيى بن يحيى، أنا به مؤلِّفُهُ الإمامُ مالك، فذكرَره.

⁽١) الوادي آشي الأندلسيّ ثمّ التونسيّ المالكيّ، راويةُ وقتِه الإمامُ المحدِّثُ الـمُسنِدُ الرُّحَلَة (٣٧٣-٧٤٩هـ)، حَدَّث بـ «الموطأ» مراراً عن ابن الغهاز وغيره. انظر: «الدرر الكامنة» (٣: ٤١٣-٤١٤).

⁽٢) مسندُ المغرب الإمامُ المعمَّرُ أبو محمد، نزيل تونس (٦٠٣-٧٠٤هـ). انظر: «السير» (١٠: ٢٠٥) و«الدرر الكامنة» (٢: ٣٠٣).

⁽٣) أحمدُ بن يزيد بن عبد الرحمن ـ من ولد شيخ الأندلس الحافظ بَقي بن مَخْلِد ـ الإمامُ المحدِّثُ المسندُ قاضي الجماعة الأمويُّ القرطبيُّ المالكيّ (٥٣٥-٢٥هـ)، قال الذَّهبي: تَفَرَّدَ بأشياء منها «موطأ» يحيى ابن يحيى عن الخَزْرجيّ. قال: حدَّث عنه المعمَّرُ أبو محمد بنُ هارون الذي كتبَ إلينا بالإجازة من المغرب... وهو آخرُ مَن حَدَّثَ «الموطأ» في الدنيا عالياً بينه وبين الإمام مالك فيه ستةُ رجال بالسَّماع المتصل. انظر: «السر» (٢٧: ٢٧٤).

⁽٤) الإمامُ الفقيهُ القُرْطُبِيّ المالكي، المتوفى قريباً من سنة (٥٦٠هـ)، سمع «الموطأ» وغيرَه من ابن الطَّلَاع، وروى عنه أحمد بن بَقِي وغيره. انظر: «السير» (٧٠: ٤٢١-٤٢١).

⁽٥) القُرْطُبِيِّ الإمامِ الحافظِ الفقيهِ المالكيِّ، مفتي الأندلس ومسندِها (٤٠٤-٤٩٧هـ)، أخذَ عنه عبدُ الحقّ الحُزْرَجِيِّ وجماعة. انظر: «السير» (١٩٩: ١٩٩).

⁽٢) قوله: «أنا به أبو عمرو عثمان اللَّخمي» مثبتٌ في الأصول، وفيه وقفة؛ لأنّ ابنَ الصَّفَّار يَروي «الموطأ» عن يحيى بن عبد الله بن يحيى مباشرةً من غير واسطة كما صرَّحَ بذلك في «السير» (١٧: ٥٦٩)، فلمَ النزولُ به في الرواية! وروايةُ ابن الصَّفَّار لـ«الموطأ» عن أبي عيسى يحيى اللَّيثيّ من غير واسطة هي المشهورة في الأثبات، وانظر مثلاً: «المعجم المفهرس» للحافظ (ص٣٦).

⁽٧) في الأصول: «عبدالله». والصواب ما أثبته «عُبَيدالله» بالتصغير، وتقدمت ترجمته.

وقال شيخُنا الثالث: أنا به رواية يحيى بن يحيى، أخبرني به (۱) الحافظُ التقيُّ بن فَهْد الله بن المُحِّي، أنا به البُرْهان الإِبْناسيّ، أنا به محمدُ بن جابر الوادِي آشِي (۲)، أنا به عبد الله بن هارون الطَّائيّ، أنا به قاضي الجهاعة أبو القاسم أحمدُ بن بَقِي بن مَخْلِد، أنا به أبو عبد الله محمدُ بن فَرَج مولى ابن الطَّلَاع، أنا به القاضي محمدُ بن فرَج مولى ابن الطَّلَاع، أنا به القاضي أبو الوليد الصفَّار، أنا به يحيى بنُ عبد الله بنِ يحيى بن يحيى اللَّيْشيّ، أنا به عمَّ أبي، أنا به أبى، أنا به الله عمد أبي، أنا مالك.

فائدةٌ مُهِمَّةٌ (٣)

[في تحرير اسم يحيى بن يحيى راوي «الموطأ»]

روى «الموطأ» عن مالك اثنان (١٤)، كلٌّ منها يُسمَّى يحيى بن يحيى؛ أحدُهما هذا، وهو صاحبُ الرواية المشهورة الآن، وهو أبو محمد يحيى بن يحيى بن كثير اللَّيثيُّ الأَّندَلُسيِّ، مات في رجب سنة أربع وثلاثين ومئتين، ولا رواية له في شيءٍ من الكتب الستة «الصحيحين» والأربعة، ويقع في بعض الكتب ما يوهم الاختلاف في بعض نسبه، والذي في الكتب المعتمدة: أبو عيسى يحيى بنُ عبد الله بن يحيى بن يحيى، ثلاثاً، أخبرنا به عممُّ أبي، أبو مروان عبيد الله بن يحيى بن المجيى، حدَّثنا به أبي يحيى بن يحيى، بن يحيى، على بن يحيى، على بن يحيى، حدَّثنا به أبي على بن يحيى، على بن يحيى، على بن يحيى، على بن يحيى، بن يحيى، بن عبد الله بن يحيى بن يحيى، بن عبى بن يحيى، بن يحي

⁽١) كذا في الأصول.

⁽٢) بالمدِّ، نسبةً إلى (وادي آش) وادٍ بالأندلس، قاله في «تاج العروس» (أ و ش).

⁽٣) هذه الفائدة نقلها المصنّف من «الفهرست الصغير» (ص١١٨-١١٩) إلّا قوله الآتي: «ويقع في بعض الكتب... حدَّثنا به مالك» وقوله: «فتنبَّه لذلك... ورواية وغيرها».

⁽٤) أي: باعتبار ما سيذكرُه من الالتباس في اسمهها، وإلّا فرواةُ «الموطأ» أكثرُ من اثنين. انظر: «الرسالة المستطرفة» (ص١٣-١٤)

والآخر أبو زكريا يحيى بن يحيى التَّمِيميُّ الحَنْظَليُّ النَّيْسابُوريِّ(١)، مات في صفر سنة ست وعشرين ومئتين، روى عنه البخاريُّ ومسلمٌ في «صحيحهما».

ومَن لا خبرةَ له بفَنِّ الحديث ومعرفة رجاله يلتبِسُ عليه أحدُ هذين بالآخر، فتنَبَّهُ لذلك، واستفِد الفرقَ بينهما نَسَباً ووفاةً وروايةً وغيرها.

* * *

⁽١) الإمامُ الرُّحلةُ الحافظُ شيخُ الإسلام وعالمُ خُراسان (١٤٢-٢٢٦هـ)، لَقيَ صغارَ التابعين ككَثير بن مسلم، وحدَّث عنهم. انظر: «السير» (١٠: ١١٥-٥١٩).

تنبه

[ترجمة الإمام مالك ومناقبه]

مالكُّ رَضِيَ الله عنه هو ابنُ أنس الأَصْبَحيُّ (١)، إمامُ دار الهجرة، أخذ عن خلائق من التابعين، وأخذ عنه خلائقُ لا يُحْصَوْن، وأجمع طوائفُ العلماء على إمامته وجلالته والإذعان له في حفظ الحديث والتثبت فيه، وتعظيمه وإجلاله وتوقيره لحديث رسول الله عليه.

قال البخاري وغيرهُ: «أصحُّ الأسانيد: مالك عن نافع عن ابن عمر رَضِيَ الله عنها». انتهى.

وأصحُّ الأسانيد عنه الشافعيُّ؛ إذْ هو أجلُّ أصحابه على الإطلاق بإجماع أئمة الحديث، ومن ثَمَّ قال أحمد: «سمعتُ «الموطأ» من سبعةَ عَشَرَ رجلاً من حفَّاظ أصحاب مالك، ثم أَعَدْتهُ على الشافعيِّ؛ لأني وجدته أقومَهم به».

وأصحُّ الأسانيد عن الشافعيِّ أحمدُ، قال الشافعيُّ: «خرجتُ من بغداد وما خَلَّفْتُ فيها أفقهَ ولا أزهدَ ولا أورعَ ولا أعلمَ من أحمد». ولاجتماع الأئمة الثلاثة في هذه السلسلة قيل لها: سلسلة الذَّهب.

ومن جُملة مَدْح الشافعيِّ لمالكٍ قولُه: «إذا جاء الأثرُ فمالك النجم». وقال مرة:

⁽١) بَسَطَ القاضي عياض ترجمتَه في: «ترتيب المدارك» (١: ٢٠٢-٢٥٣). وانظر: «وفيات الأعيان» (٤: ١٣٥-١٣٩) و «السِّرَ» (٨: ٤٨-١٣٥).

"إذا جاء الحديثُ عن مالك فاشْدُدْ به يدَيْك؛ فإنه كان حجةَ الله على خلقه بعد التابعين». و «ما أحدٌ أَمَنّ عليَّ من مالك». و «هو وابنُ عُيينةَ القرِينانِ ولو لاهما لذهَبَ علمُ الحجاز». و «مالك مُعَلِّمي، وعنه أَخَذْنا العِلْم».

قال حَرْمَلة: «لم يكن الشافعيُّ يقدِّمُ على مالكٍ أحداً في الحديث». وقال وَهْبُ ابن خالد: «ما بين المشرق والمغرب رجلٌ آمَن على حديث رسول الله ﷺ من مالك».

ومن أعظم غُرَرِ فضائله قولُهُ ﷺ في الحديث الصحيح: «يُوشِكُ أَن تُضرَبَ أَكبادُ الإبل _ وفي رواية: آباط المطِيِّ _ يطلبون العلمَ فلا يجدون أحداً أعلمَ من عالم المدينة»(١). قال ابن عُيَيْنة وغيرُه: «هذا الرجلُ هو مالك»(٢).

قال بكرُ بن عبد الله: «أَكْثَرَ علينا مالكٌ من حديث شيخه رَبيعة بن [أبي] عبد الرحمن، فسألْناه عنه، فقال: ها هو نائمٌ في ذلك الطاق. فأتيناهُ فنَبَهْناه، فقلنا له: أنت رَبيعة؟ قال: نعم. فقلنا له: كيف حَظِيَ بك مالكٌ ولم تَحْظَ أنت بنفسك؟! قال: ما علمتُم أنّ ملاً من دولة (٣) خيرٌ من حمل علم».

وقال الشافعيُّ رَضِيَ الله عنه: «رأيتُ على باب مالكٍ كُراعاً^(٤) من أفراس خُراسان وبغال مصر، ما رأيتُ أحسنَ منه، فقلت: ما أحسنَه! فقال: هديةٌ منى إليك يا أبا عبد الله.

⁽۱) أخرجه أحمد (۲: ۲۹۹). والترمذي في «جامعه» كتاب العلم باب ما جاء في عالم المدينة، رقم (۲٦٨). والبيهقي في «السنن الكبرى» (۱: ۳۸۰) كتاب الصلاة باب ما يستدل به على ترجيح قول أهل الحجاز وعملهم. قال الترمذي: «هذا حديث حسن». وقال الذهبي في «السَّير» (٨: ٥٦): «هذا حديثٌ نظيفُ الإسناد، غريبُ المتن».

⁽٢) ذكره الترمذي في «جامعه» (٥: ٤٧). وانظر: «الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء» للحافظ ابن عبد البر (ص٩ ا وما بعدها).

⁽٣) في «ترتيب المدارك» (١: ١٦٧): «أن مثقالاً من دولة». ولم يتضحْ لي معنى كلام رَبيعة.

⁽٤) يقال لجماعة من الخيل خاصة. «المصباح المنير» (ك رع).

فقلتُ: دَعْ لنفسك منها دابةً تركبُها. فقال: أنا أَسْتَحْيي من الله أن أَطَأَ تربةً فيها رسولُ الله عَلَيْ بحافِر دابة».

وسألَهُ الرشيدُ أنّ يأتيَ ليَقْرَأَ أولادُهُ (١) عليه «الموطأ» فامتَنَع؛ تعظيماً للعلم، وأنه يُؤْتَى إليه ولا يأتي، فطاوعه وأمرهم أن يخرجوا إلى المسجد ويسمعوا مع الناس.

وحاولَه على أن يَخْرج معه ويَخْمل الناسَ على «الموطأ» فامتنع وقال: لا سبيلَ لذلك؛ لأن أصحابَ رسول الله ﷺ [٢٩/ب] تفرَّقوا بعده في الأَمْصار فحدَّثُوا، فعند أهل كلِّ مِصْرِ عِلْم، وقد قال ﷺ: «اختلافُ أَمَّتي رَحْمة» (٢). ثمّ قال: «وأما مفارقةُ بلد رسول الله ﷺ فلا سبيلَ إليها؛ لقوله: «والمدينةُ خيرٌ لهم لو كانو يعلمون» (٣). وهذه دراهِمُكم _ أي: وهي ثلاثةُ آلاف دينار أعطاها له ليشتريَ له بها داراً _ فإن شئتُم فخذوها.

وصحَّ عن الشافعيِّ: «ما في الأرض من كتاب من كُتُب العلم أكثر صواباً من «الموطأ»». قال الأئمةُ: إنها قال الشافعيُّ ذلك قبل وجود «الصَّحيحين»، وإلا فهما أصحُّ منه، بل مما عدا القرآنَ اتفاقاً.

وأُرْسِلَ إليه من مسيرة سنةٍ رجلٌ ليسأله عن مسألة، فقال: لا أُحْسِنُ فيها شيئاً. فقال: ما أقولُ لهم. قال: قُلْ لهم قال مالكُ: لا أُحْسِنُ فيها شيئاً.

أَخَذَ من التابعين عن ثلاثمئة، ومن تابعي التابعين عن أربعمئة.

⁽١) في (أ) و(ز): «أو لادهم».

⁽٢) انظر الكلام عليه في «المقاصد الحسنة» (ص٢٦-٢٧).

⁽٣) أخرجه البخاري في «الصحيح» كتاب فضائل المدينة باب من رغب عن المدينة رقم (١٨٧٥). ومسلم في «الصحيح» كتاب الحج باب الترغيب في المدينة عند فتح الأمصار، رقم (٣٣٥١).

ورأى ابنُ كثير النبيَّ ﷺ والناس يسألونَه، فقال لهم: إني كَنَزْتُ تحت المنبر كَنْزاً كبيراً، وقد أَمَرْتُ مالِكاً أن يقسمَهُ فيكم، فاذهبوا إليه.

ورآهُ رجلٌ آخرُ فقال: يا رسولَ الله، مالِكٌ واللَّيثُ مختلفان في مسألة؟ فقال عَلَيْتُ: مالِكٌ مالكٌ مالكٌ مَالكٌ مَالكٌ مَالكٌ مالكٌ وَرِثَ جَدِّي ـ يعني: إبراهيم عَلَيْهُ ـ .

توفي رَضِيَ الله عنه سنةَ تسع بتقديم التاء وقيل: ثمان وسبعين ومئة، في صفر أو شهر ربيع الأول. ووُلِدَ في شهر ربيع الأول سنةَ ثلاثٍ ومئةٍ على الأشهر، ومَكَثَ ببطن أمّه ثلاث سنين، وقيل أكثر. ورَأَتْ عمةُ الشافعي ليلةَ موته قائلاً يقول: مات الليلةَ أعلمُ الأرض.

* * *

ذِكْرُ «مسندِ» إمامنا الشافعيّ (۱) رَضِيَ الله عنه

قال شيخُنا الأول: قرأتُهُ على الشيخ صَدَقة (٢)، قال: أنا به الحافظُ أبو زُرْعة الوليُّ العراقيّ، أنا به العزُّ بن جَمَاعة بقراءة والِدِي _ أي: الحافظ الكبير الزَّين العراقيّ _ وأنا حاضر، قال: أنبأتنا المسندةُ ستُّ الفقهاء ابنهُ إبراهيم الواسطيّ (٣)، أنا به أبو بكر محمدُ ابن سعيد بن الخازن، أنا به الحافظُ أبو زُرْعة طاهر بن محمد بن طاهر المقدسيّ، أنا به أبو الحسن مَكِيُّ الكَرَجيّ (٤)،

⁽١) وانظر إسناد شيخ الإسلام زكريا إلى كلِّ من: «الرسالة» و «اختلاف الحديث» و «السنن المأثورة عن الشافعي» رواية المزنى في «ثبته « (ص٢٤-٢٠).

⁽٢) قوله: «قرأتُهُ على الشيخ صَدَقة» كذا في الأصول! والذي في «ثبت شيخ الإسلام» (ص١٧١): أنه قرأه على «الشيخ أبي النعيم رضوان بن محمد العقبي». وقد تقدّمت ترجمتُه في سند حديث المصافحة. أما الشيخُ صدقة، فلم أقفْ على أنّ شيخ الإسلام أَخَذَ عمّن اسمُه (صَدَقة)، والذي سبقَ في سنده إلى «الموطأ» أنه يرويه عن الشيخ أبي إسحاق إبراهيم بن صدقة الحنبلي، وقدّمتُ ترجمتَه هناك، وقد نظرتُ في ترجمة كلّ من اسمُه (صدقة) في «الضوء اللامع» فلم أقفْ على شيءٍ يُشيرُ إلى صوابِ العبارة المذكورة، والظاهرُ أنه سَقَطَ من الأصول الخطية لفظة: «ابن»، فليُحرَّرْ، والله أعلم.

⁽٣) الشيخةُ الصالحة، الصالحيةُ الحنبلية (ت ٧٢٦هـ) عن اثنتَين وتسعين سنة، لها سماعٌ قليل، لكنَّ إجازاتِها عالية. انظر: «أعيان العصر» (٢: ٣٩٩-٤٠٠).

⁽٤) تصحفت في الأصول إلى: «الكرخي». والكرجيّ نسبة إلى (كَرَج) من فارس. وهو الشيخُ الجليل الرئيسُ المسنِدُ المعمَّر مَكِّي بن منصور بن محمد، ولد سنةَ (٣٩٧هـ) أو (٣٩٩هـ)، ومات في (٤٩١هـ)، =

أنا به القاضي أبو بكر الجِيريّ (١)، ثنا به أبو العباس محمد الأَصَمّ (٢)، أنا به أبو محمد الرّبيع بن سليان المُرَادِيّ، أنا به الإمامُ أبو عبد الله محمدُ بن إدريس الشافعيّ، فذَكَرَه.

قال شيخُنا الثاني: أخبرَنا به الجلالُ القُمُّصيِّ (٣)، أنا به المسندُ المعمَّر الزَّين ابنُ الشَّيخة (٤) سماعاً، أنا به العَلَمُ سَنْجَر (٥) سماعاً، أنا به دانِيال التُّرْكُمانيُّ الكَرَكيُّ الشافعيُّ

⁼ سمعَ بنَيْسابور من القاضي أبي بكر الجِيريّ، طال عمرُه وتَفَرَّد، روى عنه أبو زُرْعة طاهرٌ المقدسيّ وغيره. انظر: «السير» (١٩: ٧١).

⁽۱) كبيرُ خُراسان رئاسةً وعلماً وعلوَّ إسناد ومعرفةً بمذهب الإمام الشافعيّ أحمدُ بن الحسن بن أحمد الحِيريّ الشافعيّ (٣٢٥-٤٢١هـ)، سمعَ من أبي العباس الأصمِّ وغيره في عِدَّة بلاد. انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٤: ٦-٧).

⁽٢) الإمامُ الحافظُ الكبيرُ الرُّحَلةُ محدِّثُ المشرق المعمَّرُ محمدُ بنُ يعقوب الأَصَمُّ النَّيسابُوريّ (٧٤٧- ٣٤٦هـ)، سمع من الرَّبيع كُتُبَ الإمام الشافعيّ، ثم ظهر فيه الصَّمَمُ، وكُفَّ بصرُهُ آخرَ عمره. قال الحاكم: حَدَّثَ في الإسلام ستاً وسبعين سنة. انظر: «السِّير» (١٥: ٢٥٧) و «تذكرة الحفاظ» (٣: ٨٦٠- ١٤٨) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (١: ١٣٣- ١٣٤).

⁽٣) نسبة لـ (منية القُمُّص). وهو الإمامُ المحدِّثُ الجليلُ جلالُ الدين أبو المعالي عبدُ الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن القاهريّ الشافعيّ (٧٩٢-٨٧٥هـ)، كان أعرفَ شيوخ الرّواية بألفاظ الحديث. انظر: «الضوء» (٤: ٥٠- القاهريّ الشافعيّ (٢٢٢: ١١٨).

⁽٤) تحرَّف في (أ) إلى: «ابن الشحنة». وانظر: «المنجم» للسيوطي (ص١٣٧). وهو الإمامُ المحدِّثُ المسندُ أبو الفرج عبدُ الرحمن بنُ أحمد بن مبارك الغَزِّيّ ثمّ القاهريّ، وُلد سنةَ (٧١٤هـ) أو (٧١٥هـ)، ومات سنةَ (٧٩٩هـ). انظر: «إنباء الغمر» (١: ٥٣٥-٥٣٥)، وانظر: «الدرر الكامنة» (٣٢٩هـ).

⁽٥) هو الأميرُ الكبيرُ المعمَّرُ الفاضلُ عَلَمُ الدين أبو سعيد سَنْجرُ بن عبد الله الجاوِلِّيُّ المنصوريّ (٣٥٣- ٧٤٥)، ولد في آمد، وحلَّ آخراً بالكَرَك ووَلي نيابةَ الشَّوْبك، سمع «مسند الإمام الشافعيّ» على قاضي الشَّوْبك دانيال سنةَ (٨٨٨هـ)، ورَتَّب «المسند» ترتيباً حسناً، وشَرَحَهُ في مجلداتٍ بمعاونة غيره. سمع منه أبو الفرج ابن الشَّيْخة وغيره. قال الذَّهَبي: «له آثار حسنة بالبلاد الشامية وغيرها». انظر: «العبر» (٤: ١٣٦) و «طبقات الشافعية الكبرى» (١٠: ١٤) و «الدرر الكامنة» (٢: ١٧٠-١٧٢) و «طبقات البن قاضي شهبة» (٣: ٢٠-٢٢).

قاضي الشَّوْبك (١) قراءةً عليه وأنا أسمع، أنا به أبو بكر الخازن شيخُ الصُّوفية ببغداد، أنا به أبو زُرْعة طاهرُ المقدسيّ، أنا به أبو الحسن مَكِّيُّ الكَرَجيُّ سماعاً، أنا به القاضي أبو بكر الجيريّ، ثنا به أبو العباس الأصَمّ، أنا به الرَّبيع بنُ سليمان المُراديّ، أنا به الإمامُ المجتهدُ أبو عبد الله المطَّلبيُّ رَضِيَ الله عنه، فذَكَرَه.

وقال شيخُنا الثالث: قرأته جميعَهُ على الجلال القُمُّصيّ، أنا به أبو الفرج عبد الرحمن ابن أحمد الغَرِّيّ (٢) سماعاً، أنا به سَنْجَر الناصريّ، أنا به دانِيال التُّرْكُمانيّ، أنا به أبو بكر الخازن، ح قال أبو الفَرَج: [٣٠/١] وأنبأتنا عالياً وزيرةُ بنتُ عمر التَّنوخيةُ (٣) إجازةً، أنا الحسين بن المبارك الزَّبيديّ، قالا: أنا به أبو [زُرْعة] طاهر المقدسيّ، أنا به مَكِّيٌّ، أنا به القاضي أبو بكر الجيريّ، ثنا الأَصَمّ، أنا الرَّبيعُ المُرَاديّ، أنا به الإمامُ الشافعيُّ رَضِيَ الله عنه.

فائدتان

أحداهما: قال الحافظُ ابن حجر: «هذا «المسندُ» عبارةٌ عن الأحاديث التي وقعت في مسموع الأصمِّ على الرَّبيع من كتاب «الأمّ» و «المبسوط»، التقطَها أبو عمرو محمدُ ابن جعفر بن مَطر (٤) من الأبواب»(٥).

⁽١) الإمامُ ضياءُ الدين أبو الفضل دانيال بن مَنْكِلي بن صرفا التُّرْكُمانيّ الكَرَكيّ (٦١٧-٦٩٦هـ) سمعَ بعدّة بلاد. انظر: «الوافي بالوفيات» (١٣: ٢٨٤).

⁽٢) هو ابنُ الشَّيْخة المتقدمة ترجمته آنفاً.

⁽٣) المسندةُ المعمَّرةُ أمُّ عبد الله ستُّ الوزراء بنتُ عمر بن أسعد بن المُنجَّا التنوخيةُ الدمشقيةُ الحنبليةُ (٣) المسندةُ المعدين، آخرُ مَن حَدَّث بـ «المسند» بالسَّماع عالياً، سَمعَتْ من والدها وأبي عبد الله بن الزّبيدي. قال الذَّهَبي: «كانت طويلةَ الرُّوح على سماع الحديث». انظر: «الدرر الكامنة» (٢: ١٢٩).

⁽٤) الإمامُ القدوةُ المحدِّثُ المعمَّرُ أبو عمرو النَّيْسابوريّ (ت٢٠هـ) عن خس وتسعين سنة. انظر: «السِّير» (٢) الإمامُ القدوةُ المحدِّثُ المعمَّرُ أبو عمرو النَّيْسابوريّ (ت٢٠هـ) عن خس وتسعين سنة. انظر: «السِّير»

⁽٥) انظر: «المعجم المفهرس» (ص٣٩). وهذه الفائدةُ ذكرها الحافظُ السيوطيُّ في «الفهرست الصغير»=

ثانيتهما: قال الحافظُ سراجُ الدين القَرْوِينيُّ (١) في «فهرسته»: «جميعُ كتب الإمام الشافعيِّ التي رواها الأَصَمُّ عن الرَّبيع عنه؛ أرويها عن الفخر بن البُخاريِّ إجازةً، عن أبي المكارم بن اللَّبان إجازةً، عن أبي عليٍّ الحداد كذلك، عن الحافظ أبي نُعَيم الأَصْبَهانيٍّ كذلك، عن الأَصَمِّ، عن الرَّبيع، عن الشافعيّ»(٢).

قال شيخُنا السيوطيّ: «هكذا ذَكَر وهو القدوةُ في ذلك، وقد تقدَّم إسنادي إلى الفخر البخاريّ أيضاً (٣)، فنَرْوي به جميعَ الكتب المذكورة، ونُعْلي به إسنادَ «المسند» السابق فيعلو درجةً أخرى (١٤).

* * *

 ⁽ص١٢٤-١٢٥). وقال الحافظُ السخاويُّ في «الضوء» (١٠ : ١٠) عن «مسند الإمام الشافعي» رَضِيَ الله عنه ورحمه: «وليس هو من جمعه، وإنها التقطَه بعضُ النَّيْسابُوريِّين من «الأُمَّ» له و «السنن» له، رواية الـمُزَنى ورواية ابن عبد الحكم».

⁽١) هو الحافظُ الكبيرُ مُحَدِّثُ العراق عمرُ بن علي بن عمر القَزْوِينيّ (٦٨٣-٧٥٠هـ). انظر: «الدرر الكامنة» (٣: ١٨٠).

⁽٢) «مشيخة الحافظ السِّراج القَزْويني» (ص٤٩٢)، ونقل ذلك أيضاً السيوطيُّ في «الفهرست الصغير» (ص١٢٨).

⁽٣) في مطبوعة «الفهرست الصغير» (ص١٢٨): «آنفاً».

⁽٤) انظر: «الفهرست الصغير» (ص١٢٨).

تنبية

[ترجمة الإمام الشافعيّ ومناقبه]

الشافعيُّ رَضِيَ الله عنه هو أبو عبد الله محمد بن إِدْريس بن العباس بن شافِع بن السَّائب بن عُبيد بن عبد يَزيد بن هاشم بن المطَّلِب بن عبد مَناف بن قُصَي القُرَشيُّ السَّائب بن عبد مَناف بن قُصَي القُرشيُّ المطَّلِبيُّ الشافعيُّ الحِجازيُّ المَكِّي، ابنُ عَمِّ رسول الله ﷺ، يَلْتقي معه في عبد مَناف(١).

أَفْرَدَ الإِئمةُ ترجمتَهُ بالتأليف، فزادَت المؤلفاتُ على أربعين تأليفاً (٢)، لكنْ في كثير منها شيءٌ كثيرٌ من الموضوع المفترَى، لاسيِّما تأليفُ الفخر الرازيّ، بل في تأليف البيهقيّ مع جلالته في فَنِّ الحديث وتوابعِهِ بعضُ الموضوع (٣)، فاحذَرْ ذلك.

وحاصلُ شيءٍ من ترجمته؛ لِضِيق المحلِّ عن استيعاب مَقْصِدٍ من مقاصدها الكثيرة الواسعة:

⁽۱) انظر ترجمته في: «حلية الأولياء» (٩: ٦٣-١٦١) و«وفيات الأعيان» (٤: ١٦٣-١٦٩) و«السير» (١: ٥-٩٩).

⁽٢) انظر طرفاً من ذلك في: «تهذيب الأسهاء واللغات» (١: ٦٧) و «طبقات الشافعية الكبرى» (١: ٣٤٣- ٣٤٥). قال الإمام النووي في «تهذيب الأسهاء»: «ومن أحسنها وأثبتها كتاب البيهقي، وهو مجلدان ضخهان مشتملان على نفائس من كلِّ فن، استوعب فيهها معظمَ أحوالِهِ ومناقبِهِ بالأسانيد الصحيحة والدلائل الصريحة». وقال التاجُ السُّبكي فيه: «المشهور الحسن الجامع المحقّق».

⁽٣) قال المصنّفُ في «التحفة» (١: ٥٣) آخرَ ترجمتِهِ المختصرةِ للإمام الشافعيّ رَضِيَ الله عنه ورحمه: «وقد أكثر الناسُ التصانيفَ في ترجمته حتى بلَغَتْ نحوَ أربعين مصنّفاً، ذكرْتُ خُلاصَتَها في «شرح المشكاة»، ولْيُتَنَبَّهُ لكثيرِ مما في رِحْلَتِهِ للرَّازي كالبَيْهقي؛ فإن فيها موضوعاتٍ كثيرة».

إنه قرشيٌّ مُطَّلِبيٌّ إجماعاً، وأمُّه أَزْدِية (١)، وقد صَحَّ في فضائل قريش والأَزْد أحاديثُ كثيرةٌ.

ووَرَدَ فِي حقّه قولُه ﷺ: «عالِمُ قريش يَمْلَئُ طَبَقَ الأرض علماً»(٢). طرقُهُ كثيرةٌ متهاسكة، فليس بموضوع ولا قريبٍ منه، خلافاً لمن وَهِمَ فيه كها بيَّنه أئمةُ الحديث كأحمدَ والبَيْهقيِّ والنوويِّ وغيرهم، وممن حَمله على الشافعيِّ أحمدُ (٣)، وتبعَه العلماءُ على ذلك. وَوَجَهوهُ: بأنه لم يظهر لِقُرَشيٌّ من العلومِ المدونةِ المحفوظةِ المضبوطةِ المشهورةِ المتبعةِ في أقطار الأرض، المكتوبةِ كها تُكْتَب المصاحفُ، المتحدَّثِ بها في مجالس الحكّام والأمراء والفقراء وأهل الآثار؛ ما ظهَر له من ذلك.

قال أبو نُعَيْم بعد ذِكْرِهِ نحوَ هذا: «فهو عالِمُ قريشِ الأفضلُ الذي دوَّن العلمَ، وشرحَ الأصولَ والفروعَ، ومهَّد القواعدَ».

ومن الأخبار الواردة في الأزْدِ الذين تقرَّر أنّ أمَّه منهم، خبرُ الترمذيّ: «الأَزْدُ النُّدُ الله في الأرض، تريد الناسُ أن تصَغِّرهم ويأبَى الله إلا أنْ يَـرْفَعَهم، ولَيَأْتِيَنَّ على الناس زمانٌ يقول الرجل: يا لَيْتَنَى أَزْدِياً، ويا ليتَ أمِّى كانت أَزْدِية»(٤).

⁽١) انظر الاختلاف في اسمها في: «مناقب الشافعي» للبيهقي (١: ٨٥) و «تهذيب الأسماء واللغات» (١: ٤٥) و «طبقات الشافعية الكبري» (١: ١٩٣).

⁽٢) أخرجه أبو داود الطيالسيُّ في «مسنده» (١: ٢٤٤) عن أبي الأحوص، عن عبد الله، قال: قال رسولُ الله عَلَيْ اللهم إنك أَذَقْتَ أَوَّهَا عذاباً أو وَبالاً، فأَذِقْ آخرَها نَو الاً». فأَذِقْ آخرَها نَو الاً».

⁽٣) ساقَ الذهبي في «السِّير» (١٠: ٨٠- ٨٢) من طريق الإمام البيهقيِّ بسَنَده إلى إبراهيم بن إسحاق الأنصاريّ قال: سمعتُ المروذيَّ يقول: قال أحمد بن حنبل: إذا سُئلتُ عن مسألة لا أعرفُ فيها خَبراً، قلتُ فيها بقول الشافعيِّ؛ لأنه إمامٌ قُرَشيِّ، وقد رُويَ عن النبيِّ ﷺ أنه قال: «عالِمُ قريش يملأُ الأرضَ عِلْماً».

⁽٤) «الجامع الصحيح» كتاب المناقب_باب في فضل اليمن، رقم (٣٩٣٧). قال الترمذي: «هذا حديثٌ =

[نشأتُه وطلبُه للعلم ورحلاتُه]

وُلِدَ بِغَزَّةَ فِي سنة خمسين، سنة وفاة أبي حنيفة كما مَرَّ، بل قيل: يوم موته.

ونشأ يَتياً في حِجْر أمِّه في ضيق عَيش، بحيث كانت تترك تعليمَه؛ لعَجْزها عن أجرة المعلم. لكنْ أَهْمَهُ الله أن ما تعلَّمَه علَّمَهُ بعد ذهاب المعلِّم لغيره، [٣٠/ب] فرأى المعلِّم أن نفعهُ بذلك أكثرُ من أُجْرَة تعليمِهِ لو أَخذَها منه، فأَسْقَطَها عنه (١)، فاستمرَّ حتى خَتَمَ القرآنَ لسَبْع.

ثم حُبِّبَ إليه مجالسةُ العلماء، فكان يكتُبُ ما استفادَهُ منهم في نحو العَظْم؛ لعجزه عن الوَرَق.

وَآثَـرَ الأدبَ والشِّعْرِ فكَفَّه الله عن ذلك، فأَسْمَعَهُ صوتاً من خَلْفه بعَقَبةِ مِنىً: «عليك بالفقه». وأُلْهِمَ كاتبُ أستاذه مُسلِم الزَّنْجيّ وقد سَمِعَهُ يتمثلُ ببيتٍ فقَرعَهُ بسَوْط، ثمّ قال له: «مثلُك يُذْهِبُ مروءتَهُ في هذا، أين أنت عن الفقه؟».

وقال له أستاذُهُ مسلِمٌ المذكور _وسُمِّي زنْجياً مع كونه كان في غاية البياض من باب أسهاء الأَضْداد، وكان مسلِمٌ هذا شيخ مكة ومفتيها نظيرَ سفيان بن عُييْنة شيخ الشافعيِّ أيضاً _: «لقد شَرَّ فَكَ الله في الدنيا والآخرة، ألا جعلت فهمَك فهمك هذا في

غريبٌ لا نعرفُه إلّا من هذا الوجه، ورُوِيَ هذا الحديثُ بهذا الإسناد عن أنس موقوفاً، وهو عندنا أصح».

⁽١) تأمَّلُ حرصَ الشافعيِّ رَضِيَ الله عنه ورحمه على نَشر العلم من صِغَره ما أولاه الله تعالى من ذلك في كِبَره، وإخلاصَ معلِّمِهِ وعلوَّ همَّتِهِ في أن ينتشر عنه العلم، فيستغني بذلك عن طلب أجرته! ﴿وَلَأَجْرُ ٱلْآخِرَةِ ٱلْآخِرَةِ لَكَانُواْ يَعْلَمُونَ ﴾ [النحل: ٤١].

الفقه فكان أحسنَ بك». فحينئذٍ جالس الشافعيُّ مُسلماً هذا، وأخذَ عنه الفقه، وأجازه بالإفتاء وعمرُهُ نحوُ خسَ عشرةَ سنة.

ولما مضى من عُمُره ثلاثَ عشرة سنةً وقد حفظ «الموطأ» رَحَلَ إلى مالك بالمدينة فلازمه، فبالغ في إكرامه؛ لِنسَبِه، ولِما رآهُ منه مما ازداد تعجُّبُهُ منه من الفَهْم والعلم والأدب والعقل، ومن ثَمَّ كان يستزيدُه من قراءة «الموطأ» حتى خَتَمَهُ عليه في مدة يسيرة.

وقال له مرةً: «اتَّقِ الله؛ فإنه سيكون لك شأنٌ». ومرةً: «إنّ الله تعالى قد ألقى عليك نوراً، فلا تُطْفِئهُ بمعصية».

واستمرَّ عند مالك إلى أن تُوفِّى، فرحل من المدينة وسنَّه نحوُ تسعٍ وعشرين سنةً إلى اليمن، وتولَّى القضاءَ بها.

ثم رَحَلَ إلى العراق فناظر محمد بن الحسن وغيره، ونَشَرَ علمَ الحديث ومن ثَمَّ سَمَّوهُ ناصرَ السُّنة، وأصحابَه أهلَ الحديث، وشاع فضلُه إلى أن ملا البقاع والأسماع.

[تصانفُه]

ودَوَّنَ علمَ أصول الفقه، ولم يسبقه أحدٌ إلى ذلك، فصَنَّفَ فيه «الرسالة»، فأَجْمَعَ أَهلُ عصره على أنه من الخوارق، ومن ثَمَّ قال المُزَنيُّ: «قرأتُه خمسَمئة مرّة، ما من مرّة إلّا واستفدتُّ منه فائدةً جديدة، وأنا أنظرُ فيه خمسينَ سنة، وما أعلمُ أنّي نظرتُ فيه مرةً إلّا واستفدتُّ منه شيئاً لم أكنْ عَرفْتُه».

ولَم أذعنَ لفَضْله أهلُ العراق حتى المخالِفون؛ لأنّه ظهر من فَضْلِه في مناظراتِه لهم ولغيرهم ما أَبْهَرَهم، ولأنه أظهَرَ من مهمات القواعد والأصول ما لم يُسْبَق به،

وامْتُحِنَ في مواطِنَ كثيرةٍ بها لا يُحْصَى فلم يُتَعَقَّبْ له جواب^(۱)؛ عَكَفَ عليه للاستفادة منه أئمةُ الحديث والفقه وغيرهما، ورَجَع كثيرٌ منهم إلى مذهبه كأبي تُوْر وآخرين، وانقطعوا إليه حين رَأَوْا عنده ما ليس عند غيره.

وباركَ الله الكريمُ له ولهم، بحيث أنه أَلَّف كتبَهُ الجديدةَ كلَّها بمصر في أربع سنين، وهذا شيءٌ يُحيِّرُ الفكرَ؛ فإن سعةَ مذهبه وما اشتملَ عليه مما تحيلُ العادةُ وجودَه في هذه المدة اليسيرة.

وصَنَّفَ في العراق كتابَهُ القديمَ المسمَّى بـ «الحُجَّة»، ورواه عنه أربعةٌ من أكابر أصحابه العراقيين؛ أحمدُ بن حنبل وأبو ثور الزَّعْفَرانيُّ والكَرابِيسيّ.

ثمّ رَحَلَ منها إلى مكة، ثم عاد إليها في آخر القَرْن، فامْتُحِنَ مع مَن امْتُحِنَ بالقول بخَلْق القرآن، فأحْسَنَ التخلصَ منهم بمَزيد ذكائه وفَهْمه.

بادرَ إلى الرِّحْلة إلى مصرَ سنةَ تسع وتسعين ومئة، وصَنَّف كتبَه الجديدةَ بها، ورَجَعَ عن تلك الكتب القديمة، فالإفتاءُ على الجديد إلّا في قريب [٣١] أ] من ثلاثين مسألة، فالفتوى فيها على القديم، وهي معروفةٌ في محالًا من كتب الفقه(٢).

⁽۱) قال الإمام النووي في "تهذيب الأسهاء واللغات" (۱: ۷۱-۷۱) في تعداد أحوال الإمام رَضِيَ الله عنه ورحمه: "ومن ذلك أن الشافعيَّ رحمه الله مَكَّنهُ الله تعالى من أنواع العلوم، حتى عَجَزَ لديه المناظرون من الطوائف وأصحاب الفنون، واعْتَرَف بتبريزه وأذعن الموافقون والمخالفون في المحافل الكثيرة المشهورة المشتملة على أثمة عصره في البلدان، وهذه المناظراتُ موجودةٌ في كتبه وكُتُب العلماء، معروفةٌ عند المتقدمين والمتأخرين، وفي كتاب "الأم" للشافعي رحمه الله من هذه المناظرات جُمَلٌ من العجائب والنفائس الجليلات، والقواعد المستفادات، وكم من مناظرة واقعة فيه يَقْطَعُ كلُّ مَن وَقَفَ عليها وأَنْصَفَ وصَدَقَ أنه لم يُسْبَقْ إليها".

⁽٢) انظر: «المجموع» للإمام النووي (١: ٦٦-٦٧).

ومجموعُ مؤلَّفاته مئةٌ وثلاثةَ عشر، وسار ذِكْرُ مؤلفاتِهِ الجديدة في شاسع الأقطار فقصده الناس لأجلها، ثمّ قصدوا بعده راويها كها أخبر بذلك قبل موته من جملة ما كوشف به حينئذ، وهو الرَّبيعُ بن سليهان الـمُرَادي، حتى اجتمع يوماً على بابه من أهالي الأقاليم الشاسعة تسعمئة راحلة لأخذِ مذهبِ الشافعيِّ وكتبِه عنه.

وسبق آنفاً أنه ابتكر أصولَ الفقه فكان أولَ مَن دوَّنه وأَلَّف فيه. وهذا لا خلافَ فيه (١).

وابتكرَ أيضاً من كتب الفقه كتابَ القَسَامة وكتابَ الجزية وقتال أهل البَغْي.

[طَرَفٌ من أحوالِه في العِلْم والعَمَل]

ومع رجوعِه عن تعلُّم الشِّعْر كما مَرَّ الموافقِ لقوله:

ولولا الشِّعْرُ بالعلماء يُزْرِي لكُنْتُ اليومَ أَشْعَرَ من لَبِيد

كان يَحْفَظُ منه ما يُبْهِرُ العقل، من ذلك قوله: «أروي لثلاثمئة شاعر مجنون». أي: فكم العقلاء، وقوله: «أحفَظُ خمسمئة قصيدة لخمسمئة امرأة».

وكان حُجةً في النحو واللغة كما صرَّح به الأئمةُ (٢)، حتى ابنُ الحاجب في «شافيته»، ومن جملة ثناء محمد بن الحسن عليه: «إنْ تَكَلَّمَ أصحابُ الشافعيّ يوماً فلِسانُ الشافعي». يعني: لها أَوْدَعَهُ في كُتُبِه. ومن ثَمّ قال الزَّعْفَرانيّ: «كانوا رُقوداً فأَيْقَظَهم». وقال أحمد: «ما مَسَّ أحدٌ محبَرَةً إلّا وللشافعيّ في رقبته مِنَّة».

⁽١) قوله: «فيه» ساقط من (أ).

⁽٢) انظر كلام أئمة اللغة في هذا منقو لا في «تهذيب الأسماء» (١: ٧١).

ورُبَّما أُوقِدَ له المصباحُ في الليلة ثلاثينَ مرة؛ ليكتبَ ما يستنبطُه من الأحكام الكثيرة كما يدلُّ عليه قوله: «استظهرتُ الليلةَ القرآنَ أربعين مرَّة، فاستَنْبَطتُّ منه في كلِّ مرةٍ أحكاماً كثيرة». وإنها لم يُبْقِ السِّراجَ دائمَ الوقود قال ابنُ أخته لأُمَّه: «لأنّ الظُّلْمةَ أجلى للقلب».

ومن كمال إخلاصِهِ لله وبَـرَاءتِهِ من نفسه وحَوْله وقُوَّته: أنه كان كما أخبرَ إذا ناظَرَ أحداً ودَّ أَنَّ الله يُظْهِرُ الحُقَّ على يدَيه، وكان كما أخبرَ أيضاً: يَوَدُّ أَنَّ الناسَ يأخذون جميعَ علومه فينتفعون بها ولا يَنْسِبونَ إليه شيئاً منها.

وكان يكتبُ ثلثَ الليل، ثمّ يُصلي ثلثَه، ثم ينام ثلثَه. ولعلَّ المرادَ أن هذا غالبُ أحواله، حتى لا ينافي ما مرَّ: أنه كان يُحْيى الليلَ كلَّه في الاستنباط من القرآن.

وكان يختمُ كلَّ يوم ختمةً.

وجَمَعَ الله فيه كلُّ خيرٍ كما قالَه أحمد.

وقال: ما كذبتُ قط، ولا حَلَفتُ بالله صادقاً ولا كاذباً، ولي منذُ عشرين سنةً ما شَبعْت.

وله في السَّخاءِ اليدُ الطُّولى قَدِمَ من صَنْعاء إلى مكةَ بعَشْرةِ آلافِ دينار فها بَرح من مجلس سلام الناس عليه حتى فَرَّقها كلَّها، وأعطى مَن أصلح له شِسْعَ نَعْلِهِ سبعةَ دنانير، واعْتَذَرَ إليه بأنه لم يَجِدْ غيرَها.

وأقوالُه في الحِكَم المتعلِّقة بالعلم والأخلاق العلية والأحوال السَّنية، وثناءُ الأئمة ولا سيَّما مشايخه عليه، وتعداد مَن (١) كانوا يَدْعون له في صلواتهم، وتواضعُه، وتَبَرِّيه

⁽١) في (أ): «بغداديين»، وفي (د): «وتعداد ما كانوا».

من حظوظ نفسه، ومن نِسْبة ما يُؤْخَذُ عنه من العلوم إليه؛ أمورٌ كثيرةٌ جداً لا يَسَعُها ما نحن بصدده في هذه الأوراق من الاختصار.

وقد أثنى عليه أحمدُ وأوجزَ بها فاقَ ثناءَ الناس كلِّهم حيث قال: «كان الشافعيُّ كالشمس في النهار، وكالعافية للناس». فانظرُ لهذيين من خَلَفٍ أو عنهما عوض.

ويَ قُرُبُ من ذلك قولُ ابن هشام صاحب «السِّيرة» [٣١/ب]: «ما ظننتُ أنّ الله خلق مثلَه». أي: من نظرائه.

وله في الفصاحة والشجاعة والفُرُوسية الأمر الباهر، ومن ثَمَّ قال الرَّبيع: «لو رأيتموه ما قلتم إنَّ هذه كُتبُه، كان والله لسانُه أكثرَ من كُتبُه، وكان إذا أخرجه وَصَلَ أَنْفَه». انتهى.

وما لَقِيَ أحدٌ من الأمراض ما لَقِيَه.

وكان يَرْمي العشرةَ فلا يخطئ في واحدٍ منها، وكان يأخذُ أُذنَهُ وأُذُنَ الفَرَس في شدة عَدْوِه.

ورأى النبيَّ ﷺ في النوم قبل حُلُمِهِ فقال: «يا غلام. قال: لبيك يا رسول الله. قال: ممن أنت؟ قال: مِن رَهْطِكَ. قال: أُدْنُ مني. فدَنَا منه، ففتح فَمَهُ وأُمَرَّ رِيقَه على لسانه وفَمِه وشَفَتَيْه، وقال: امْضِ باركَ الله فيك». فها لَحَنَ في حديثٍ بَعْدُ ولا شِعْر، وما مَرَّ على شيءٍ إلا حَفِظَه.

ورأى مَن بَثَّ كتبَهُ في الهواء فعُبِّرَتْ له: بأنه لا يَبْقَى بلدٌ من بلاد الإسلام إلا وَصَلَ علمُهُ إليه. وقال أيضاً: رأيتُ بمكَّة في زمن الصِّبا في النوم رجلاً ذا هيئة يَؤُمُّ الناسَ في المسجد الحرام، فلما فَرَغَ من صلاته أقبل على الناس يُعَلِّمُهم، فدَنَوْتُ منه، فأخرجَ مِيزاناً من كُمِّه فأعطاني، وقال: هذا لك. قال الشافعيُّ: فسألتُ المعَبِّر، فقال:

إنك تصير إماماً في العلم وتكون على السُّنة؛ لأنَّ إمامَ المسجد الحرام أفضلُ الأئمة كلِّهم. وأما الميزانُ؛ فإنك تَعْلَمُ حقيقةَ الشيء على ما هو عليه.

قال الرَّبيع: ورأيتُ أنا قُبَيْلَ موتِهِ أنَّ آدمَ صلى الله على نبيِّنا وعليه وسلم مات ويريدون أن يخرجوا بجنازته، فلما أصبحتُ سألتُ بعضَ أهل العِلْم عنه، فقال: هذا موتُ أَعْلَمِ أهل الأرض؛ لأنَّ الله تعالى عَلَّم آدمَ الأسماءَ كلَّها. فما كان يسيراً حتى مات الشافعيُّ رَضِيَ الله عنه آخرَ رجب سنة أربع ومئتينِ عن أربعٍ وخمسين سنة.

ومن كراماته الباهرة: أنهم أرادوا تحويلَهُ إلى بغداد فدافع المصريُّون فلم يقدروا، وشُرِعَ في الحَفْر فلما وصلوا قربَ اللَّحْد فاحت منه رائحةٌ طيبةٌ ما شَمُّوا مثلَها بحيث سَكِرُوا من طيبِ رائحتِه، وما تَمَكَّنُوا من الوصول إليه، فكَفُّوا، وصار ذلك معدوداً في أعظم مناقبِه.

وقد اتَّفَقَ العلماءُ قاطبةً من سائر الفِرَق من أهل الفقه والأصول والحديث وغيرها على ثقته وعدالته وإمامته ووَرَعِه وتقواهُ وجُودِه وحُسْنِ سيرتِهِ وعلوِّ قَدْره، فالمُطْنِبُ في وصفه مُقَصِّر، والمشهبُ في مدحه مُقْتَصِر.

* * *

ذِكْرُ «مُسند» الإمامِ المجتهدِ أحمد بن حَنبل رضي الله عنه

قال شيخُنا الأول: أخبرَني به العزُّ عبدُ الرحيم الحَنَفيُّ إذناً، عن أبي العباس الجوخيّ (١)، أنبأتنا به زينبُ ابنةُ مكِّيِّ الحَرَّانية (٢)، أنبا به حَنْبلُ بن الفَرَج الرُّصافيّ (٣)، أنا به هبةُ الله الشَّيْبانيّ (١)، أنا به أبو عليِّ التَّمِيميّ (٥)، أنا به أبو بكر أحمدُ القَطِيعيّ (٦)، أنا به أبو عبد الرحن عبدُ الله بن الإمام أحد (٧)، حَدَّثني أبي رَضي الله عنه، فذكرَه.

(۱) هو المسندُ المكثرُ المعمَّرُ الرئيسُ بدرُ الدين أحمد بن محمد بن أحمد، عُرِفَ أيضاً بابن الزّقاق (٦٨٣-٧٦٤هـ)، أُسْمِعَ الكثيرَ على الفخر ابن البخاريّ، وسمع «المسند» على زَينب بنت مكي. انظر: «العبر» (٤: ٢٠١) و«الدرر الكامنة» (١: ٢٠٠).

(٢) الشيخةُ العابدةُ الصالحةُ المسندةُ المعمَّرةُ أمُّ أحمد (ت٦٨٨هـ) عن أربع وتسعين سنةَ، سَمِعت من حنبل وابن طَبَرْزَد وغيرهما، وأجازَ لها جماعة، كانت أسنكَ مَن بَقِيَ من النساء في الدنيا، سمع منها البِرْزاليّ والدِّمْياطيّ وخُلْقٌ كثير، وقد رَوَت «المسند» كلَّه. انظر: «الوافي بالوفيات» (١٥: ٤٢-٤٣).

(٣) الشيخُ المسندُ المعمَّرُ أبو عبد الله حَنبل بن عبد الله بن الفرج بن سعادة المكبِّر البغداديِّ الرُّصافيِّ (٥١٠- ٥١).

(٤) مسندُ الآفاق الشيخُ الجليلُ أبو القاسم هبةُ الله بن محمد بن عبد الواحد الشَّيْبانِ الهمذانيِّ البغداديِّ (٤) مسندُ الآفاق الشيخُ الجليلُ أبو القاسم هبةُ الله بن محمد بن عبد الواحد الشَّيْبانِ الهمذانيِّ البغداديِّ (٤) مسندُّ. انظر: «السر» (١٩: ٥٣٩-٥٣٩).

(٥) مسندُ العراق الإمامُ الحسنُ بنُ علي بن محمد البغداديُّ الواعظُ ابن المُذْهِب (٣٥٥-٤٤٤هـ)، سمعَ «المسند» وغيره من أبي بكر القَطِيعي. انظر: «السير» (١٧: ٦٤٣-٦٤٣).

(٦) مسندُ الوقت العالِمُ المحدِّثُ أبو بكر أحمد بن جعفر بن حَمدان القَطِيعيّ البغداديّ الحنبليّ (٢٧٤- ٣٧٨هـ)، راوي «المسند». انظر: «السبر» (١٦: ٢١٠-٢١٣).

(٧) الحافظُ القاضي راويةُ أبيه (٢١٣-٢٩٠هـ)، عن سَبع وسبعين سنة. انظر: «طبقات الحنابلة» (١: ١٨٠-) (١ الحافظُ القاضي (١٨) و«السر» (١١: ٣٣٣).

وقال شيخُنا الثاني: أخبرَني المسنِدُ الحبرُ المبارك شيخُ الذّكارين بجامع الحاكم الشمسُ المَلْتُوتيُ (١) قراءةً عليه لمسند أبي هريرة رَضِيَ الله [عنه]، أنا به أبو العباس السُّويْداويّ، أنا به البدرُ الفارِقيّ (٢)، أخبرَنا به النّجيبُ أبو الفرج الحرَّانيّ، أنا به أبو محمد عبدُ الله بن أحمد بن [أبي] المَجْد (٣)، أنا به أبو القاسم هبةُ الله الشّيبانيّ، [٣٢/أ] أنا به أبو علي الحسن التّميميّ، أنا به أبو بكر القطيعيّ، [أنا به عبدُ الله بن أحمد]، حدَّثنا به الإمامُ المجتهدُ أحمدُ بن حنبل، فذكرَه.

وقال شيخُنا الثالث ـ مع الزيادة لسائر مصنفاتِ الإمام أحمد وولدِهِ عبد الله ـ : أخبرَ ني به التقيُّ الشُّمُنِّيُ بقراءتي عليه لنحو الثُّلُث الأول منه، وإجازةً لباقيه، وشيخُنا العِزُّ قاضي القضاة ابن البُرهانِ قاضي القضاة ابن قاضي القضاة ناصرِ الدين نَصْرِ الله الكِنانيُّ الحنبليُّ (٤) وأولادُ.

⁽۱) تحرَّف في (د) و (ج) إلى: «الماتوتي». والملتوتي أو اللَّتات لقبٌ له؛ لأنَّ والدَّهُ كان يستصْحِبُ معه عند شهود مجالس الحديث كعكاً ونحوَه، وهو الشيخُ الصوفيُّ محمد بن عمر بن عمر ابن حصن القاهريّ الوفائيّ الشافعيّ النَّقاش (۷۸۰-۸۷۳هـ)، أسمعه أبوه السّويداويَّ وغيرَه، وتصوَّف، أَفْرَدَ السَّخاويُّ مسموعاتِه. انظر: «الضوء» (۸: ۷۵۲-۲۵۳) و «المنجم» (ص190-۱۹۸).

⁽٢) هو المحدِّثُ المسندُ محمد بن أحمد بن خالد الفارقيّ المصريّ (٦٦٠-٧٤١هـ)، سمع ببلاد كثيرة. انظر: «الدرر الكامنة» (٣: ٣١٥-٣١٦).

⁽٣) في (أ) و(ز): «أحمد بن المجد». وفي (د) و(ج): «أحمد المجد». والصوابُ ما أثبته كها هو معروفٌ في كتب التراجم والأثبات كـ «المعجم المفهرس» (ص١٢٩). وهو الشيخُ المعمَّرُ الثقةُ الحربي العتابيّ الإسكاف (ت ٩٥هـ)، راوي «المسند» عن هبة الله بن الحصين، وحَدَّثَ عنه جماعةٌ كالنجيبِ الحرّانيّ. انظر: «السر» (٢١: ٣١١).

⁽٤) الإمامُ المحدِّثُ المفنِّنُ البارعُ أبو البركات أحمدُ بن إبراهيم بن نصر الله القاهريّ (٨٠٠-٨٧٦هـ)، لازم العِزَّ عبدَ السلام البغدادي، وصحب في التصوّف البرهانَ الإدكاوي، ولبسَ الحرقةَ من جماعة. تحتملُ تَرْجَمَتُهُ مجلداً كما قال السَّخاوي. انظر: «الضوء» (١: ٢٠٥-٢٠٧) و «المنجم» (ص٤٦-٤٨).

خالِهِ أَحمدُ (١) وإلْفُ (٢) ونَشُوانُ (٣) أولادُ الجمالِ عبدِ الله (٤) بن قاضي القضاة علاءِ الدين ابن الكِنانيِّ الحنبليِّ سماعاً على الأربعة لـ «ثلاثياته»، وإجازةً منهم لسائره (٥)، قالوا: أنا عبدُ الله الجمالُ المذكور، قال الثلاثةُ: سماعاً لجميعه. وقالت إلْفُ ونَشُوان: سماعاً العُرْضيُّ (٧)، أنبأتنا به زينبُ سماعاً والفخرُ بن البخاريُّ إجازة.

ح وأنبأني عالياً محمدُ بن مُقْبِل عن الصَّلاح بن أبي عمر، قال: أنا به الفخرُ بن البخاريُّ سماعاً، قالا: أنا حَنْبل بن عبد الله بن الفرج المكبِّر (^)، أنا به أبو القاسم هبةُ الله

⁽١) قوله: «أحمد» ساقط من (أ). وهو شهابُ الدين أحمدُ بن عبد الله بن علي الحنبليّ، يُعْرفُ بابن الجُنْديّ (٨٠٠-٨٨٨هـ)، سمعَ على والده فأكثر، وعلى ابن الكُويْك وصالحة التركهانية وغيرهم، وأجازَ له طائفة. انظر: «الضوء اللامع» (١: ٣٦٢) و«المنجم» (ص٥٥).

⁽٢) المسندةُ الحَيِّرةُ المتعبَّدةُ أمُّ أبي سهل إلفٌ ابنةُ عبد الله بن علي (٨٠٢-٨٧٩هـ)، أختُ أحمد آنفِ الذِّكر، أُسْمِعَتْ على أبيها وغيره، وأجازَ لها جماعة، حدَّثت وسمعَ منها الفضلاء، قرأ عليها السخاويُّ «ثلاثيات مسند أحمد». وسمعها منها السيوطيُّ أيضاً. انظر: «الضوء» (١١: ٨) و «المنجم» (ص٩٨).

⁽٣) المسندةُ الدَّيِّنةُ أختُ إلفِ السابقة (ت ٠ ٨٨ هـ)، حدَّثَتْ لا سيَّما بأخرة لتفرُّدِها بالتوصل إلى الدِّمْياطيّ بواسطة واحدة، وسمعَ منها الأكابر. انظر: «الضوء اللامع» (١١: ١٢٩) و «المنجم» (ص ٢٢٥).

⁽٤) هو الإمامُ المحدِّثُ المسنِدُ الرُّحَلَة القاضي عبد الله بن على بن محمد ابن أبي الفتح، يُعْرَفُ بـ(الـجُنْدِي)؛ لكونه كان بِزِيِّ الجند مع ولاية أبيه لقضاء دمشق (٥٩١٧هـ)، حضر دروسَ والده وغيره، وسمع على جَدِّهِ لأمَّه _ أبي الحرم القلانسيّ _ كثيراً، وعلى الموفق الحنبليّ والـمَيْدُوميّ، وألبسَه خرقة التصوّف. انظر: «الضوء اللامع» (٥: ٣٤-٣٥).

⁽٥) قوله: «سماعاً على الأربعة» تكرَّر في (ج) بعد جملة.

⁽٦) في (أ): «سماعياً». والمثبتُ هو الموافق لما في «الفهرست الصغير» (ص١٣٠).

⁽٧) المسندُ الثقةُ التاجرُ علاءُ الدين عليُّ بن أحمد بن محمد العُرْضيّ الدمشقيّ، ولد سنةَ (٦٧٧هـ) أو التي قبلها، ومات سنةَ (٧٦٤هـ) أُسْمِعَ الكثيرَ على الفخر ابن البخاري وزينب بنت مكّي وغيرهما، وحَدَّث ببلاد كثيرة، وبـ «المسند» بالقاهرة، وقرأه عليه الحافظُ. انظر: «الدرر» (٣: ٢٠).

⁽٨) هو الرُّصافي المذكور في سند شيخ الإسلام زكريا.

ابن محمد بن عبد الواحد بن الحُصَين (١)، أنا التَّمِيميّ، أنا القَطِيعيّ، ثنا عبد الله بن الإمام أحمد، قال: حدَّثني أبي به.

ح وبه إلى الفَخْر [بن] البخاريّ، عن أبي اليُمْن الكِنْديّ، عن محمد بن عبد الباقي، عن الجَوْهريّ، عن القَطِيعيّ.

قال السِّراجُ القَزْوِينيّ: «نروي بهذا(٢) الإسنادِ جميعَ مصنفات الإمام أحمد، وجميعَ مصنفات ولدِهِ عبد الله؛ سماعاً لبعضها وإجازةً لسائرها من كلِّ شيخٍ لمن رَوى عنه من المذكورين»(٣).

* * *

⁽١) هو الشيباني المذكور في الإسنادين السابقين.

⁽٢) في (ج): «هذا».

⁽٣) «مشيخة الحافظ السِّراج القَزْويني» (ص٤٩٣)، ونقلَ ذلك أيضاً السيوطيُّ في «الفهرست الصغير» (ص١٣١-١٣٢).

تنبية

[ترجمة الإمام أحمد ومناقبه]

أبو عبد الله أحمدُ بنُ حنبل بن هِلال الشَّيْبانيُّ المَرْوَزيُّ ثمّ البغداديّ (١)، هو الإمامُ البارعُ المجمَعُ على إمامته وجلالته ووَرَعه وزهادته وحِفْظه ووُفُور علمه وسيادته.

رَحَل الحجازَ والشامَ واليمنَ وغيرَها، سمع من سُفيان ابن عُيَـيْنة وأقرانه، ورَوَى عنه جماعةٌ من شيوخه وخلائقُ آخرون لا يُحْصَوْن، منهم البخاريُّ ومسلم.

وكَثُرُ ثناءُ الأئمة عليه حتى قال بعضُهم: «رأيتُ ثلاثةً لم يُر مثلُهم أبداً». وذكرَهُ منهم، وبعضُهم: «ما أعلَمُ أحداً يحفظ على هذه الأُمة أمرَ دِينها إلا هو». قال أبو زُرْعة: «كانت كتبُهُ اثني عَشَرَ حِمْلاً، وكان يَخْفَظُها عن ظهر قلبه». وقال مرةً أخرى: «كان يحفظُ ألف ألف ألف حديث، فقيل له: ما يُدْرِيك؟ قال: ذاكرْتُه فأخذتُ عليه الأبواب». وقال إبراهيمُ الحَرْبيّ: «كأنَّ الله جَمعَ له علمَ الأوَّلين والآخرين من كل صِنْف، يقول ما شاء ويُمْسِكُ ما شاء». وقال الشافعيُّ: «ما رأيتُ أعقلَ من أحمد وسُلَيهان بن داود الهاشميّ(٢)».

⁽١) انظر ترجمته في: «حلية الأولياء» (٩: ١٦١ - ٢٣٣) و «وفيات الأعيان» (١: ٦٣ - ٦٤) و «السير» (١١: ١٧٧ - ١٥٨).

⁽٢) هو الإمامُ الكبيرُ الشريفُ أبو أيوب (ت ٢١٩هـ)، سمع من سفيان بن عُيَيْنة وغيره، وحدَّث عنه الإمامُ أحمد. انظر: «السير» (١٠: ٦٢٥-٢٢٦).

وجاءه إنسانٌ بثلاثة آلاف دينار وقال: وَرِثْتُها من أبي، ومالُـهُ حلال. فأبَى أن يقبلَها، وقال: «لا حاجة لي فيها، أنا في كفاية». ومن دُعائه: «اللهمَّ كها صُنْتَ وَجْهي عن السجود لغيرك، صُنْهُ عن سؤال غيرك». قال الشافعيُّ: «خرجتُ من بغداد وما خَلَّفْتُ بها أتقى ولا أزهدَ ولا أوْرَعَ ولا أعلَمَ منه».

قال التاج السُّبْكي: «مُسندُه أصلٌ من أصول هذه الأمة»(١). وقال: «أَلَّفْتُهُ إماماً، إذا اختلف الناسُ في سُنةٍ عن رسول الله ﷺ رُجِعَ إليه»(٢).

[مِحْنةُ الإمام أحمد]

وامْتُحِنَ المحنةَ المشهورةَ التي كانت سبباً لمزيد رِفْعته في الدنيا والآخرة.

وذلك: أنّ القاضي أحمد بن أبي داود (٣) لما سَرَت إليه بدعةُ الاعتزال ومن [٣٢/ب] جملتها القولُ بخَلْق القرآن، أراد أن يَدُسَّها إلى المأمون (٤)؛ لأنه كان معظَّماً عنده جداً، وأنّ المأمون يحمِلُ العلماءَ أهلَ السُّنة على القول بها بحَضْرة الملاً؛ ليعتَقِدَها العامة.

⁽۱) «طبقات الشافعية الكبرى» (۲: ۳۱).

⁽٢) هذا جوابُ الإمام أحمد لولدِهِ عبدِ الله لَمَّا سألَه: لِم كَرِهْتَ وضعَ الكُتُب وقد عَمِلْتَ «المسند»؟. انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٢: ٣١).

⁽٣) هو القاضي الكبيرُ أبو عبد الله أحمدُ بن فَرَج بن حريز الإياديُّ البصريُّ ثمّ البغداديُّ المعتزلي، المعروفُ بأحمد ابن أبي دواد (١٦٠-٤٢هـ)، كان داعيةً إلى القول بخلق القرآن. انظر: «السير» (١١: ١٦٩-١٧١) و «الأعلام» (١: ١٢٤).

⁽٤) هو سابعُ الخلفاء العَبَّاسِيِّين في العراق أبو العباس عبدُ الله بن هارون الرَّشيد، المأمونُ العباسيّ (١٧٠- ١٨هـ)، وَلِيَ الخلافةَ بعد خَلْعِ أخيه الأمين (سنة ١٩٨هـ)، كان أفضلَ رجالِ بَني العباس حَزْماً وحِلْماً وعلماً وشَجاعةً وسماحة، تَـمَّمَ ما بدأ به جدُّه المنصورُ من ترجمة كتب الفَلْسفة، وفَـتَنَ الناسَ في القول بخَلْق القرآن. انظر: «تاريخ الخلفاء» (ص٤٩٣-٣٧٦) و«الأعلام» (٤: ١٤٢).

ولا زالَ يُحسِّنُ ذلك للمأمون إلى أن أجْمَعَ رأيهُ عليه في سنة ثماني عشرة ومئتين، فكتب إلى نائبه ببغداد إسحاق بن إبراهيم الخُزاعيِّ يَحُثُه على امتحان علماء السُّنة بذلك ودُعائهم إليه، وبالغ في الحَطِّ في كتابه عليهم، وفي تَسْفيه ما هم عليه، وأكثر مِن وَصْفِهِم بالكذب والضلال والجهل، وبأنهم شَرُّ الأمة، وتوعَدهم إنْ لم يقولوا: بأن القرآن مخلوق؛ بأنواع العذاب، وأَمَرَهُ أَنْ يُشْخِصَ له سبعةً، فأَشْخِصُوا إليه، فدَعاهم إلى القول بخلق القرآن، فتَوقَفُوا، ثمّ أجابوا به تَقِيةً، فردَّهم.

ثمّ كَتَبَ إليه يأمُرُه بإحضار البقية، فأجابَ جماعةٌ وامتنع آخرون، فكتب إليه يأمره بإحضار من امتنع، فأُحْضِروا ومنهم أحمدُ بنُ حنبل، فسَأَلَ كلاً منهم، ثم كَتَبَ بأجوبتهم إلى المأمون، فكتبَ إليهم يَسُبُّهم أيضاً، ثمّ قال له: مَنْ لَمْ يُجِبْ بأنّ القرآن مخلوق؛ امنعه من الفُتيا والرواية واأمُرْ بضربِ أعناقِ أناس عَيَّنهم إن لم يُجِيبُوا بأنه مخلوق.

وقال في حقِّ أحمد: أَعْلِمُه أَنَّ أُميرَ المؤمنين قد عَرَفَ فَحْوى مقالته، واستدلَّ بها على جَهْله، وهي أنه لما قيل له: ما تقولُ في خلق القرآن؟ قال: أقول: كلامُ الله. فقيل له: أهو مخلوقٌ؟ قال: هو كلامُ الله، لا أزيدُ على هذا.

والعَجَبُ من المأمون أنه ذُكِرَ لأكثرِ المُمْتَنِعِين جرائِمُ خفيةٌ أحاط علمُهُ بها، وهي في باطن الأمر تحتمل الصِّدق، وكلُّ منها يَقْتَضي القتلَ فضلاً عن تلك البدعة، فلما رَأَوْا ذلك رَجَعُوا كلُّهم إلى القول بخلق القرآن، إلا أربعةً منهم أحمد، فقُيدُوا، ثمّ رَجَعَ منهم اثنان، وصَمَّمَ اثنان أحمدُ ومحمَّدُ بنُ نوح (١)، فحُمِلوا إلى طرسوس، ثمّ بَلغَ المأمونَ أنَّ أولئك إنها أجابوا مُكْرَهين فعَضِبَ وأَمَرَ بإحضارهم إليه، فهات وهم في الطَّريق، ودُفِنَ بطُوس.

⁽١) هو رفيقُ الإمام أحمد وجارُه، قال فيه أحمد: «ما رأيتُ أحداً على حداثة سنَّه وقَدْر علمه أقومَ بأمر الله من محمد بن نوح، إني لأرجو أن يكون قد خُتم له بخير». «السِّير» (١١: ٢٤٢). ولم أقف له على ترجمة.

ومن جملة وصيَّتِهِ التأكيدُ البليغُ على الخليفة بعدَهُ: أَنْ يَحْمِلَ الناسَ على القول بخَلْق القرآن.

ثمّ بُويعَ المعتصِمُ (١) وأحمدُ محبوسٌ في الرَّقة، وكان معه ابنُ نوح فتُوفِي ودَفَنَهُ أحمد، وأُحْضِرَ إلى بغداد مقيَّداً، ثم حُبْس بحبس العامة نحواً من ثلاثين شهراً، والناسُ يَقْرَؤونَ عليه، ولم يزالوا يناظِرُونَهُ ويَظْفَرُ عليهم فيزيدونَ في قيوده إلى أن بلغت أربعة عشر قيداً.

وكان مَن هو محبوسٌ عنده يبالِغُ في تخويفه من المعتَصِم، وأنه حلف أنْ لا يقتلَهُ بالسَّيْف بالضَّرْب إلى أن يموت، وهو لا يلتَفِتُ إلى ذلك التهديد.

ولقد قال له غيرُ واحد وهم ذاهبون به: يا إمامُ اثْبُتْ؛ فإنك إن تَوَقَّفْتَ كُنْتَ السببَ في إضلال جميع الأمة، وإظهار تلك البدعة. وهو يقول: بالله المستعان.

ثمّ ذُهِبَ به إلى المعتَصِم وهو في تلك القيود، فوصَل ليلاً، ثم أُدْخِلَ إليه وعنده ابن أبي داود وخَلْقٌ كثيرون، فأَمَر بإدنائه منه حتى قَرْبَ منه، ثم أَذِنَ له في الجلوس فجَلَس، ثم قال له: أَتَأْذَنُ لي في الكلام. ثم أَذِنَ له فتكَلَّم يسيراً، فأَمَره أن يَتَشَهَّد، فقال: أنا أشهد أن لا إله إلا الله وأنَّ محمداً رسول الله، ثم ذكر له حديث وَفْدِ عبد القيس الذي رواه جدُّه [٣٣/ أ] ابن عباس، فقال له: لو لا أني وجدتك في يد مَن كان قبلي ما تَعَرَّضتُ لك.

⁽١) هو ثامنُ الخلفاء العباسيين المعتصمُ بالله أبو إسحاق محمدُ بن هارون الرشيد (٣٢٧هـ)، تولى الخلافة بعد موت أخيه المأمون سنة (٢١٨هـ)، كان ذا شَجاعة وقوة وهمة، فتحَ الفتوح، لكنّه عَرِيٌّ من العلم، وتابعَ المأمون في محنة الناس في القول بخَلْقِ القرآن. انظر: «تاريخ الخلفاء» (ص٣٧٧-٣٨٣) و «الأعلام» (٧: ١٢٧-٨٢).

ثمّ أَمَرَ (١) جماعتَهُ أن يناظروه، فقطع (٢) جميعَهم، وكان ابنُ أبي داود كلَّما قطع (٣) واحداً منهم قال: يا أميرَ المؤمنين، ألم أَقُلْ لك: إنه ضالٌ مضلٌ مبتدعٌ. فيقول: كلِّموه، ناظروه. فيناظرونه، فيقطعهم، فيقول له المعتصِم: وَيْحَكَ يا أحمد، ما تقول؟ فيقول: أَعْطُونِي شيئاً من الكتاب أو السُّنة.

ثمّ رُدَّ، ثم أُعِيدَ إليه مرتين في مجلسين آخرين يطول شَرْحُهما، ثم عَلِمَ أنه واقعٌ به أَمْرٌ، فأعاد تِكَّتهُ التي ربط بها قيوده ليرفعَها بها إذا مشى إلى محلِّها فشدَّ بها سراويلَه حتى لا تنكشفَ عورتُه عند الضرب.

فدُعِيَ في الغَدِ والدارُ غاصَّةُ بأهلها، مع جماعةٍ سيوفٌ وجماعةٍ سياط، فمُرَّ به عليهم، ثمّ أُدْخِلَ إلى محلِّ آخَرَ فَأُرِيَ مثلَ ذلك، وهكذا مما لَمْ يَرَهُ قبل ذلك، فلما انتهى للمعتَصِم قال: ناظروهُ كَلِّموه. فناظروه، فَرَدَّ عليهم، وطال الأمرُ فاختلى بهم، ثمّ به، فقال: وَيُحَكَ أَجِبْني حتى أَحُلَّ قيودَك بيدي. فأَغْلَظَ في الجواب عليه، فسبَّ ولَعَن، ثمّ أَمَر بسَحْبِهِ وضَرْبِهِ بعد أن كان ألانَ له القولَ، فأَغْراهُ ابنُ أبي داود على ضربه، وقال له: إنْ لم تفعل، وإلا قال الناسُ: إنك تركْتَ مذهبَ المأمون.

فَأُمَرَ فَمُدَّتْ يداهُ وجِيعَ بسياطٍ عظيمة، فأمر أن تُبكَّلَ فَبُدِّلَتْ، ثمّ أمرَ الجلَّدين فقال: تقدَّموا، فجعل يتقدَّمُ إليه الرجلُ منهم فيضربه سوطين، فيأمره بالمبالغة ويقول: شُدَّ قَطَع الله يدَك. ولا زالَ كذلك، فلما ضُرِبَ تسعة عشر سوطاً قال: يا أحمد، عَلامَ تَقْتُل نفسك؟ إني والله عليك لشفيق. ثمّ لا زالوا يُغْرُونَه بنيل(١٤)، وبعضهم يقول له:

⁽١) أي: المعتصم.

⁽٢) أي: الإمام أحمد.

⁽٣) أي: الإمام أحمد.

⁽٤) في (ز): «يغرونه بقتله».

انظر إلى الخليفة وهو قائمٌ على رأسك في الشمس. فقال: ويحك يا أحمد، ما تقول؟ قال أحمد: فأقول: أَعْطُوني شيئاً من كتاب الله وسُنَّة رسولِه ﷺ.

فَرَجَعَ وَجَلَس، وقال للجلاد: تقدَّم وأَوْجِع. ثم قام الثانيةَ وجعل يقول: وَيُحك يا أحمد، أجبني. فجعلوا يُقْبِلون عليّ، ويقولون: يا أحمد، إمامُك على رأسك قائمٌ. ويقول المعتصِم: وَيُحَك أَجِبْني إلى شيءٍ لك فيه أدنى فَرَج؛ حتى أطلِقَ يمينك بيدي. فقلتُ: يا أميرَ المؤمنين، أعطوني شيئاً من كتاب الله. فرجع وقال للجلادين: تقدَّموا.

فجعل الجلادُ يتقدَّمُ ويَضْرِبُني سَوْطين، فذَهَبَ عقلي، ثم أَفَقْتُ، فإذا القيودُ قد أُطْلِقَتْ عني، فأَخْبَرَني بعضُهم: بأنهم كَبُّوني على وَجْهي ثم ظهري وداسُوني. كلُّ ذلك ولم أَشْعُرْ به، ثم أَتَوْني بسَوِيق لأَشْرَبَهُ وأَتَقَيَّاه. فقلتُ: إني صائمٌ ولا أفطر. ثم خُلِّي عنه.

وكان مكثُهُ في السِّجْن منذُ أُخِذَ وحُمِلَ إلى أن ضُرِبَ وخُلِّيَ عنه ثمانيةً وعشرين شهراً.

قال بعضُ مَن كان مرسماً عليه: ولقد اشتدَّ عليه العطشُ يوماً، فسأل صاحبَ الشراب فناوَلَه قدحاً فيه بَلَحٌ وماء، فنظرَ إليه هُنيَّهَة ثم رَدَّهُ ولم يَشْرَبْه، فجعلتُ أعجبُ من صَبْره على الجوع والعطش، وهو فيما هو فيه من الهوْل. قال ولدُه صالح: عَجَزَتْ حِيلتي أن أُوصِلَ إليه في تلك الأيام رَغِيفاً.

ورُوِيَ: أنه لما ضُرِبَ سَوْطاً قال: بسم الله. فلمَّا ضُرِبَ الثاني قال: لا حول ولا قوة إلى بالله. فلمَّا ضُرِبَ الثالثَ قال: القرآنُ كلامُ الله غيرُ مخلوق. فلما ضُرِبَ الرابعَ قال: ﴿ قُلُ لَنَ يُصِيبَ نَا [٣٣/ب] إِلَّا مَا كَتَبَ ٱللَّهُ لَنَا ﴾. [التوبة: ٥١] وجملةُ ما ضُرِبَهُ تسعةٌ وعشرون سوطاً.

ومن كراماته الباهرة حينتذٍ: أنّ تِكَّةَ لباسِه انقطعت فتَحَرَّك لباسُهُ إلى النُّزول إلى

عانته فحرَّك شَفَتَيْهِ فارْتَفَع وثَبَتَ ولم يظهَرْ شيءٌ من عورته، وكان ما حَرَّك به شَفَتَيْه: «اللَّهمّ إني أسألُك باسمك الذي ملاً العرشَ إن كنتَ تَعْلَم أنِّي على الصواب فلا تَهْتِكْ لي سِتراً».

ورُوِيَ: أنه كان كلَّما ضُرِب سوطاً أبراً ذمة المعتَصِم. وأنه سُئِلَ فقال: كرهتُ أن يُقالَ يومَ القيامة: هذا غَرِيمُ ابن عمِّ النبيِّ ﷺ.

ورُمِيَ بعضُ ضاربيه بالبَرَص الشديد جداً، وذَكَرَ هذا الأبرصُ: إن جملةَ ضاربيه مئةٌ وخمسون رجلاً.

وذَكَرَ الرَّبِيعُ: أَنَّ الشافعيَّ رَضِيَ الله عنه دَفَعَ إليه كتاباً وهو بمصر، وأَمَرَهُ أَن يَذهبَ به إلى أحمد ببغداد ويأتيهِ بالجواب، فذهب إليه، فصادَفَهُ عقبَ صلاة الصبح، فذكرْتُ له القصة، ودفعتُ له الكتاب، فلما رَآهُ تَغَرْغَرَتْ عيناهُ، فقلتُ: ما فيه؟ قال: فيه أنه رأى النبيَّ عَيَلِهُ في النوم، فقال له: اكْتُب إلى أبي عبد الله، فاقْرَأُ عليه السلام. وقُلْ له: إنك سَتُمْتَحَنُ وتُدْعَى إلى خلق القرآن، فلا تُحِبْهم، فيرفع الله لك علماً إلى يوم القيامة.

قال الرَّبيعُ: فقلتُ له: البشارةَ يا أبا عبد الله. فخَلَعَ أحمدُ قميصَهُ الذي على جِلْدِهِ فأعطانيه. فأخذتُ الجواب، ورَجَعتُ إلى مصر وسَلَّمْتُهُ إلى الشافعيِّ رَضِيَ الله عنها. فقال: ما الذي أعطاك؟ قلتُ: قميصُه. قال: لا نُفْجِعُكَ فيه، ولكن بُلَّهُ وارْفَعْ إليَّ الماءَ لاَتَرَّكَ به (١).

⁽۱) خرّجها بإسناده التاج السبكي في «الطبقات الكبرى» (۲: ۳۵-۳۹). وذكرها الحافظ ابن كثير من رواية البيهقي في «البداية والنهاية» (۱۰: ۳٦٥). لكن قال الحافظ الذهبي في ترجمة الربيع من «السّير» (۱۲: ۵۸۷-۸۸۰): «ولم يكن صاحب رحلة، فأما ما يُرْوىٰ: أنّ الشافعيّ بعثه إلىٰ بغداد بكتابه إلىٰ أحمد ابن حنبل؛ فغير صحيح».

قال الكِنْديّ: رأيتُهُ في النوم، فقلتُ: ما صَنَعَ الله بك؟ قال: غَفَر لي. ثم قال لي: يا أحمد، ضُرِبْتَ في اللهُ قلتُ: نعم يا ربّ. قال: يا أحمد، هذا وَجْهي فانْظُرْ إليه فقَدْ أَبَحْتُكَ النظرَ إليه.

واختلفوا في عَدَد المصلِّين عليه، ومن جملة ذلك ما قيل: إن الأرضَ المبسوطة التي وقف الناسُ للصلاة عليها مُسِحَتْ فوسِعَتْ بقدر ستمئة ألف وأكثر، سِوَى ما كان في الأطراف والسُّفُن. وقيل: كانوا ألفَ ألفٍ وثلاثمئة ألف. وقال أبو زُرْعة: بَلَغَني أنَّ المتوكِّلَ أَمَرَ أن يُمْسَحَ الموضِعُ الذي وَقَفَ عليه الناسُ للصلاة على أحمد فبلَغَ مقامَ أَلْفي ألفٍ وخسمئة ألف.

وعن بعض جِيران أحمد: أنه أسلم يوم موته من اليهود والنصارى عشرون ألفاً. وأطال الذَّهَبيُّ في استبعاد ذلك^(۱)، لا سيَّما تفرُّد واحدٍ بحكايته مع عدم تَفَوُّه أحدٍ من أولاده وأخِصًائه بشيء من ذلك، ومثلُ ذلك تَتَوَفَّرُ الدواعي على نقله.

ومناقبُهُ رَضِيَ الله عنه أكثرُ من أن تُحْصَر، وقد صَنَّف فيها جماعة.

وُلِدَ رَضِيَ الله عنه في شهرِ ربيعِ الأول سنةَ أربعٍ وستين ومئة، وتوفّي سنةَ إحدى وأربعين ومئتين على الأصحّ المشهور.

وكان قبرُهُ ظاهراً ببغداد يُتَبَرَّكُ به، فطَمَسَتْه الروافِضُ لما استَوْلُوا عليها قريبَ زماننا، ثمّ أعادَهُ سلطانُنا خليفةُ الخلفاء الراشدين _ عزَّ نَصْرُه وكُبِتَ أعداؤُه _ بهيبة وافرة، وأُبَّهة ظاهرة، فهو بها الآن يُزارُ ويُتَبَرَّكُ به، وكُشِفَ لأمرٍ فرُئِيَ حتى كفنهُ لم يتغيَّر فيه شيء.

⁽١) انظر: «تاريخ الإسلام» (٥: ١٠٦٧ - ١٠٦٨) و «السِّير» (١١: ٣٤٣).

فائدةٌ مهمةٌ

يتعيَّنُ عليكَ حفظُها [٣٤/ أ]؛ لعِظَم جَدُواها وعِزَّةِ ما فيها

وحاصلُها: أنّ ابنَ الصلاح شذّ ففضَّلَ كتبَ «السُّنن» على «مسند أحمد»(۱)، واعترضوه، وردُّوا عليه(۲): بأنّ الأمرَ ليس كها زَعَم، كيف وهو أكبرُ المسانيد وأحسنُها وَضْعاً وانتقاءً؛ فإنه لم يُدْخِلْ فيه إلا ما يُحْتَجُّ به مع كونه انْتقاهُ من أكثر من سبعمئة ألفِ حديثٍ وخمسين ألف حديث. وقال: «ما اختلف المسلمون فيه من حديث رسول الله عضهم فارجعوا فيه إلى «المسند»؛ فإنْ وجدتموه، وإلّا فليس بِحُجة». ومن ثَمَّ بالغ بعضُهم فأطلق الصحة على كلِّ ما فيه (۲).

والحقُّ أنّ فيه أحاديثَ كثيرةً ضعيفة، وبعضُها أشدُّ في الضعف من بعض، حتى إن ابنَ الجَوْزي قد أدخل كثيراً منها في «موضوعاته»، لكن تعقَّبه بعضُهم في بعضها، وفي سائرها شيخُ الإسلام والحفّاظ ابنُ حَجَر، وحَقَّق نفيَ الوَضْع عن جميع أحاديثه (٤).

⁽١) انظر: «مقدمة ابن الصلاح» (ص٣٧-٣٨).

⁽۲) انظر: «التدريب» (۱: ۱۷۱ –۱۷۳).

⁽٣) انظر: «النكت على كتاب ابن الصلاح» للحافظ ابن حجر (١: ٤٤٦-٤٤).

⁽٤) في كتابه «القول المسدد في الذَّبِّ عن مُسنَد الإمام أحمد»، وللحافظ السيوطي ذيلٌ عليه سماهُ «الذيلَ المهدّ»، جمعَ فيه أربعة عشر حديثاً فاتت الحافظ كان ابنُ الجوزي قد أوردَها في «موضوعاته»، وذَبَّ عنها السيوطي.

وأنه أحسنُ انتقاءً وتحريراً من الكتب التي لم يلتزِمْ مصنَّفوها الصحة في جميعها كـ «الموطأ» والسُّنن الأربعة.

قال^(۱): وليست الأحاديثُ الزائدةُ على ما في «الصحيحين» بأكثَرَ ضعفاً من الأحاديث الزائدة في «سُنن» أبي داود والترمذي عليهما.

وبالجملة فالسبيلُ واحدٌ لمن أراد الاحتجاجَ بحديث من «السُّنن» الأربعة لا سيَّا «سُنن ابن ماجه» و «مصنَّف» ابن أبي شَيْبة وعبد الرزاق مما الأمرُ فيها أشد، أو بحديث من المسانيد؛ لأنَّ هذه كلَّها لم يشترط جامِعوها الصحة ولا الحُسْن، وذلك السبيلُ: أن المحتجَّ إن كان أهلاً للنَّقْد والتصحيح؛ فليس له أن يحتجَ بشيء من القِسْمَيْن حتى يُحيطَ به، وإن لم يكن أهلاً لذلك؛ فإن وَجَد أهلاً صحَّح أو حسَّن قلَّده، وإلا فلا يُقْدِمْ على الاحتجاج به فيكونَ كحاطِبِ لَيْل، فلعلَّه يَحتجُّ بالباطل وهو لا يَشْعُر (٢).

فإن قيل: لِمَ أَكْثَرَ أَحمدُ في «مسنده» من الرواية عن ابن مَهْدي ويحيى بن سعيد حيثُ أورد حديثَ مالك، ولم يَرْوِ عن الشافعيِّ عنه، مع أن الشافعيَّ أجلُّ أصحاب مالك، وكذلك البخاريُّ ومُسْلمٌ وغيرُهما من أصحاب الأصول أوردوا ما أورَدُوه من حديث مالكٍ من غير طريق الشافعيِّ رَضِيَ الله عنها؟

فالجواب: أما عن أحمد؛ فلعلَّ سماعَهُ «المسند» كان قبل سماعه من الشافعيِّ رَضِيَ الله عنهما. وأما عمَّن عداهُ؛ فلطلَبِهم العلوَّ في الإسناد المقدَّمَ عند المحدِّثين على جلالة الشيوخ.

* * *

⁽١) أي: الحافظ ابن حجر، انظر: «نكته على ابن الصلاح» (١: ٤٤٨).

⁽٢) هذا المذكور من كلام الحافظ ابن حجر في «النكت» (١: ٤٤٩).

ذِكْرُ "صحيح" الإمامِ البخاريِّ

المجتهدِ أميرِ المؤمنين في الحديث أبي عبد الله محمدِ بن إسهاعيل بن إبراهيم بن المُغيرة بن الأَحْنَف بن بَـرْدِرْبَه الجُعْفيِّ مولاهم، الحافظِ الكبيرِ حَبْرِ الإسلام وشيخِ الفَنِّ وأحدِ أفراد العالم.

أخذتُهُ عن مشايخَ كثيرين لا يتَسِعُ هذا المحلُّ لاستيعابِهم مع ذِكْر مَسانيدهم ورواياتهم؛ فلهذا اقتَصَرْتُ منهم على الثلاثة السابقين.

قال شيخُنا الأول: أخذتُهُ عن شيخِنا إمام الأئمة الشهاب ابن حَجَر بقراءتي للميعه عليه (١)، قال: أنا به النجمُ عبدُ الرحيم بنُ رزين الحَمَويُّ (٢) وإبراهيمُ بنُ أحد (٣) التَّنُوخيُّ سماعاً عليهما لجميعه، قالا:

⁽۱) قوله: «بقراءتي لجميعه عليه» كذا هو في الأصول، وفي «أسانيد الفقيه ابن حجر» للفاداني (ص٤٦). لكن بمراجعتي لـ «ثبت شيخ الإسلام زكريا» (ص١١٩) وجدت أنّ شيخ الإسلام يروي «الصحيح» عن ثلاثة من شيوخه، وقد فصّل سماعه منهم؛ هكذا: أولها: الحافظ ابن حجر، سمع عليه الكثيرَ منه وإجازةً لسائره. وثانيهها: الشمس القاياتي، سمع عليه جميع «الصحيح». وثالثهها: أبو إسحاق بن صدقة الحنبلي، فقرأ عليه جميع «الصحيح».

⁽٢) القاهريُّ الإمامُ أبو محمد عبدُ الرحيم بن عبد الوهاب بن عبد الكريم بن رَزِين (٧٠٧- ٩١ م.). انظر: «الدرر الكامنة» (١: ٣٠٨) و «المجمع المؤسس» (ص٢٧٤).

⁽٣) ابنِ عبد الواحد بن عبد المؤمن، برهانُ الدين أبو إسحاق البَعْليُّ الدمشقيِّ، نزيلُ القاهرة، المعروف بالشّاميّ الضرير؛ لذهاب بصره، الإمامُ الفقيهُ المحدِّثُ شيخُ الديار المصرية في القراءات والإسناد (٧٠٩-٨٠٠هـ). انظر: «الدرر الكامنة» (١: ١١-١٢) و «المجمع المؤسس» (ص٢٧٤).

أنا به أحمدُ بنُ أبي طالب الحجَّار (١) سماعاً عليه، قال: أنا به الحسينُ الزَّبِيديُّ (٢) سماعاً، أنا به أبو الحسن أخبرَنا أبو الوقْت [٣٤/ أ] عبدُ الأول السِّجْزِيُّ الهرَويُّ (٣) سماعاً، أنا به أبو الحسن عبدُ الرحن الدَّاوُوديّ، أنا به عبدُ الله بن أحمد بن حَمُّويَهُ السَّرَخْسيّ (٤)، أنا به أبو عبد الله محمدُ بن يُوسف الفِرَبْريّ (٥)، أنا به مؤلِّفُه، فذَكَرَه.

وقال شيخُنا الثاني: أخبرَنا به حافظُ العصر الشهابُ بن حجر العَسْقَلانيّ، أنا به

⁽۱) الإمامُ المسندُ المعمَّرُ أبو العباس، المعروفُ بابن الشِّحْنة. ولد قبلَ سنة (٦٢٤هـ)، وماتَ سنة (٧٣٠هـ)، تفرَّد حتى ألحقَ الأحفادَ بالأجداد، ورُحِلَ إليه من البلاد. انظر: «العبر» (٤: ٨٨) و «أعيان العصر» (١: ٥٠٥) و «الدرر» (١: ١٤٢-١٤٣).

⁽٢) الإمامُ الفقيهُ الكبيرُ مسندُ الشام سراجُ الدين أبو عبد الله الحسينُ ابن أبي بكر المبارك بن محمد الرَّبعيُّ البغداديُّ الحنبليّ (٥٤٥ أو ٥٤٦-٢٣١هـ)، سمع من جَدِّه وأبي الوقت السِّجْزي وغيرهما. انظر: «السر» (٢٢: ٣٥٧-٣٥٩).

⁽٣) نسبة لـ(سِجْز) اسمٌ لـ(سِجِسْتان) البلد الـمعروف في أطراف خُراسان. انظر: «معجم البلدان» (٥: ٢٢) و «تهذيب الأسماء واللغات» (٣: ١٥١). وهو الحافظُ المسندُ المعمَّرُ عبدُ الأوَّل بن أبي عبد الله عيسى بن شعيب السَّجْزي (٤٥٨ -٥٥٣هـ) آخِرُ مَن رَوَى في الدنيا عن الداوودي. انظر: «و فات الأعبان» (٣: ٢٢٦).

⁽٤) الإمامُ المحدِّثُ المسنِدُ خَطيبُ سرخس (٢٩٣-٣٨١هـ) سمع «الصحيح» من أبي عبدالله الفِرَبْري، حدَّث عنه الحافظُ أبو ذر الهروي وغيره. انظر: «السير» (١٦: ٤٩٢).

⁽٥) نسبة إلى (فرَبْر) بكسر الفاء وبفتحها. انظر: «معجم البلدان» (٦: ٤٢٢) و «وفيات الأعيان» (٤: ٢٩٠) و « وفيات الأعيان» (١٥: ٢٠-١٣). وهو راويةُ «الجامع الصحيح» المحدِّثُ الثقةُ محمدُ بن يوسف بن مطر بن صالح بن بشر (٢٣١-٢٣هـ)، رَحَلَ إليه الناس، وسَمِعوا منه هذا الكتاب.

تنبيةً: ذَكَرَ ابن خِلِّكان في «وفيات الأعيان» (٤: ٢٩٠): أنّ الفِربريَّ آخرُ مَن رَوَى «الجامع الصحيح»، لكن قال الذَّهَبي في «السير» (١٥: ١٧): «ويُرُوَى ولم يَصِحَّ: أنّ الفِرَبْري قال: سمع «الصحيح» من البخاري تسعون ألْف رجل، ما بقي أحدٌ يرويه غيري. قلتُ: قد رواه بعد الفِرَبْري أبو طلحة منصور بن محمد البُزْدويّ النسفي، وبقيَ إلى سنة تسع وعشرين وثلاثمئة».

المسندُ العفيفُ النَّشاوُرِّيُّ المُكِّيِّ (۱)، أنا به إمامُ المقام الإِبْراهيميِّ الرَّضِيُّ الطَّبَريّ (۲)، أنا به أبو الحسن الطَّرابُلُسيُّ (٤)، أنا به أبو (٥) مَكْتُوم به أبو الحافظ أبو ذَرِّ (٧)، أنا به أبو محمد بن عيسى بن الحافظ أبي ذَرِّ الهَرُويِّ (٢)، أنا به والدي الحافظ أبو ذَرِّ (٧)، أنا به أبو محمد بن مَثُويَهُ السَّرَخْسِيِّ، [و (١)] أنا به أبو إسحاق المُسْتَمْلي (٩)، أنا به أبو عبد الله محمد بن يوسف الفِرَبْريّ، أنا به مؤلِّفُه، فذكر ه.

⁽١) مسندُ الحجاز أبو محمد عبدُ الله بن محمد بن محمد (٧٠٥-٧٩هـ)، خاتمةُ أصحاب الرَّضيِّ الطَّبَري، حَدَّثَ بمكةَ والقاهرة. انظر: «الدرر الكامنة» (٢: ٣٠٠-٣٠) و «المجمع المؤسس» (ص٢٢٣-٢٢٥).

⁽٢) شيخُ مكةَ في عصره الإمامُ الفقيهُ العابدُ إبراهيمُ بن محمد بن إبراهيم الشافعيّ (٦٣٦-٧٢٢هـ)، لم يَخُرُجُ من الجِجاز، فكان يقول: ما رأيتُ في عُمري يهودياً ولا نصرانياً. انظر: «الدرر الكامنة» (١: ٥٥-٥٥) و «الأعلام» (١: ٣٣).

⁽٣) عبدُ الرحمن بن أبي حَرَميّ فُتوح المكّيُّ، الشيخُ المعمَّرُ العالمُ المسنِد، ولد سنةَ بضع وأربعين وخسمئة، ومات سنة (٦٤٥هـ)، سمع وهو شابُّ «صحيح البخاري» من طريق أبي ذَرّ على المقرئ علي بن عمار بسماعه من أبي مكتوم عيسى بن أبي ذَرّ. انظر: «السير» (٢٣: ٢٦٩-٢٧٠).

⁽٤) الإمامُ النحويُّ المقرئُ عليُّ بن حميد بن عمار. قال الحافظ الذَّهَبي: «بقي إلى سنة إحدى وسبعين وخمس مائة،... وقيل: إنه عاش إلى سنة خمس وسبعين».انظر: «السبر» (٢٣: ٢٦٩- ٢٧٠).

⁽٥) قوله: «أبو» ساقط من الأصول عدا (د)، والصواب إثباته.

⁽٦) الشيخُ العالم، المعروف بابن أبي ذَرِّ (١٥٥هـ)، قال الذَّهَبي: «وبعد سنة سبع وتسعين وأربعمئة انقطعَ خبرُه، وانتقلَ إلى الله». انظر: «السير» (١٠: ١٧١-١٧٢).

⁽٧) الإمامُ الحافظُ شيخُ الحرم أبو ذَرَّ عبدُ بنُ أحمد بن محمد الأنصاريُّ الحُرُ اسانيُّ المالكي، نزيلُ مكة (ت ٤٣٤هـ). انظر: «السير» (١٧: ٥٥٤) و «الأعلام» (٣: ٢٦٩).

⁽٨) الواو ساقطة من الأصول، ولا بد منها؛ لأنّ الحافظ أبا ذكر هو مَن يروي عن المستَمْلي كها يروي عن السّرخسي، وليس السّرخسيُّ هو مَن يروي عن المستَمْلي. انظر: «السير» (١٧: ٥٥٥) و «المعجم المفهرس» (ص٥٠).

⁽٩) الإمامُ المحدِّثُ الرَّحالةُ إبراهيمُ بن أحمد بن إبراهيم بن أحمد البَلْخي المُسْتَمْلي (ت ٣٧٦هـ)، راوي «الصحيح» عن الفِرَبْري، حدَّث عنه الحافظُ أبو ذَرِّ وغيره. انظر: «السير» (١٦: ٤٩٢) و «الأعلام» (١: ٢٨-٢٩).

وقال شيخُنا الثالث: أنبا به الجلالُ القُمُّصيُّ والمحبُّ بنُ الأَلُواحيِّ (١)، قالا: أنا به أبو الحسن بن أبي المَجْد الدِّمشقيِّ (١)، أخبرَتنا به وَزيرة (٣) التنوخية (٤)، أنا به الحسينُ (٥) [بن] المبارك الزَّبيديّ، أنا به أبو الوقت عبدُ الأول السِّجْزيّ، أنا به أبو الحسن الداووديّ، أنا به أبو محمد بن حَمُّويَه الحَمَويّ، أنا به الفِرَبْرِيّ، أنا به مؤلِّفه، فذكرَه.

ح وأخبرَني به شيخُنا العَلَم البُلْقِيني، عن والده شيخِ الإسلام المجتهدِ السِّراجِ البُّلْقِيني، أنا به جمالُ الدِّين المعروف بشاهد الجَيْش^(٢)، أنا به إسماعيلُ بنُ غَزُّون (٧)

⁽۱) أبو عبد الله محمد بن علي بن محمد الحلبيّ ثمّ القاهريّ الشافعيّ، يعرف بالألّواحيّ لعَمَلِها، وُلد سنةَ (۷۸۰هـ) أو بعدها، ومات سنةَ (۸۷۳هـ)، سمع جماعة، وحَرِصَ عليه أبوه أشدَّ الحرص حتى كان يسمعَ عليه محافيظَه داخلَ الحمام، وأجازَ له خلقٌ باستدعاء الحافظ ابن حجر. انظر: «الضوء اللامع» (۸: ۲۱۰) و «المنجم» (ص١٩٤-١٩٥).

⁽٢) على بن محمد بن محمد بن أبي المجد (٧٠٧- ٨٠٠هـ)، أحدُ مَن أكثرَ عنه الحافظُ ابن حجر، سمع من وَزيرة التَّنوخيةِ وغيرها، وتفرَّد بالسَّماع عن جماعة. انظر: "إنباء الغمر" (٢: ٢٧) و «المجمع المؤسس" (٢: ٢٧٧).

⁽٣) في (ز): «وزيرة الدمشقى».

⁽٤) قوله: «أبو الحسين بن أبي المجدالدمشقي، أخبرتنا به وزيرة التنوخية» ساقط من (أ).

⁽٥) في الأصول عدا (ز): «أبو الحسين». والصواب ما أثبته، وتقدمت ترجمته في إسناد شيخ الإسلام إلى «صحيح البخاري».

⁽٦) أبو محمد عبدُ الرحيم بن عبد الله بن يوسف الأنصاريّ (ت٧٤٦هـ)، آخرُ مَن حَدَّث بـ «الصحيح» عالياً من طريق المصريّين. انظر: «الدرر الكامنة» (٢: ٣٥٧).

⁽٧) تحرَّف في (د) و (ج) إلى: «عزوان». وضَبَطه الصَّلاحُ الصَّفدي في «الوافي بالوفيات» (٩: ٨٦): بالغَين المعجمة والزاي المعجمة المشدَّدة وبعد الواو نون. وهو الشيخُ الإمامُ زَيْنُ الدين أبو طاهر إسماعيلُ بن عبد القوي بن غَزُّون الأنصاريّ الغَزِّيّ ثمّ المصريّ الشافعيّ، ولد قبل التسعين والخمسمئة، وتوفي سنة (٣٦٦هـ)، مسمع الكثير من البُوصِيريّ وغيره. انظر: «العبر» (٣: ٣١٦) و «الوافي بالوفيات» (٩: ٨٦-٨٧).

وأحمدُ بنُ عليِّ (١) الدِّمشقيُّ (٢) وعثمانُ بنُ رَشِيق (٣)، قالوا: أنا هبهُ الله البُوصِيريُّ (٤) وأبو عبد الله محمدُ بنُ هلال السَّعِيديُّ وأبو عبد الله الأرْتاحيّ فلال السَّعِيديُّ النَّحْويُّ وأبو صادق المَدِينيّ، وقال الأَرْتاحيّ: أنا أبو الحسن بن نَجْم المَوْصليّ، قالوا جميعاً: أخبرتنا به كريمةُ المَرْوَزية (١)، أنا أبو الهَيْثم محمدُ بن مَكِيِّ الكُشْمِيهَنيِّ (٧)، أنا به الفِرَبْريِّ، أنا به البُخاريّ، فذكرَه.

* * *

⁽١) تحرّف في الأصول إلى: «مكي». والصوابُ ما أثبتُه كها في كتب التراجم، ووقع مثلُ هذا التصحيف في أصول «الفهرست الصغير» كها أشار إليه محقّقُه.

⁽٢) المصريُّ الشافعي، المسندُ المعمَّرُ (٥٨٦- ٧٦هـ)، آخرُ مَن روى «صحيح البخاري» عن هبة الله البُوصِيري. انظر: «تاريخ الإسلام» (١٥: ١٧٩) و «الوافي بالوفيات» (٧: ١٥٧).

⁽٣) هو نظامُ الدين أبو عمرو عثمانُ بن عبد الرحمن بن عَتيق ابن رَشِيق الرَّبَعيِّ المصريِّ المالكيِّ (٥٨٢- ٣٥٦) هو نظامُ الدين أبو صِيريَّ والأَرْتاحي، وروى عنهما «الصحيح». انظر: «تاريخ الإسلام» (١٠: ١٣٤) و «الوافى بالوفيات» (١٠: ١٩٠).

⁽٤) مسندُ الدِّيار المصرية المعمَّرُ أمينُ الدين أبو القاسم هبةُ الله بن علي بن سعود الأنصاريّ الـخَزْرَجيّ (٤) مسندُ الله على السَّعيديّ وأبي صادق الله الله الطر: «السير» (٢١: ٣٩٠-٣٩٧).

⁽٥) المسندُ الثقةُ الصالحُ المعمَّرُ محمد بن حد بن حامد الأنصاريّ الشاميّ الأَرْتاحيّ ثمّ المصريّ الحنبليّ (٥٠) النظر: «السير» (٢١: ٤١٥-٤١٦).

⁽٦) هي بنتُ أحمد بن محمد، أمُّ الكرام، الشَّيخةُ العالمةُ الفاضلةُ المسنِدَةُ المجاورةُ بحرم الله، سمعت «الصحيح» من الكُشْمِيهني، لها فَهْمٌ ومعرفةٌ مع الخير والتعبد. ماتت بِكْراً لم تتزوَّج أبداً. ماتت سنة (٣٦٤هـ) على خلاف. انظر: «السير» (١٨: ٣٣٤)

⁽٧) المحدِّثُ الثقةُ (ت٣٨٩هـ)، حدَّث بـ«الصحيح» عن الفِرَبْريّ وغيره. انظر: «السير» (١٦: ١٩١- ٤٩١).

تنبية

[ترجمة الإمام البخاريّ ومناقبه]

البخاريُّ (۱) هو أبو عبد الله محمد بن إسهاعيل بن إبراهيم بن المُغيرة - بضمٌ فكسر - بن بَرْدِزْبَه - بموحَّدة مفتوحة فراء ساكنة فمهملة مكسورة فزاي ساكنة فموحَّدة مفتوحة على المشهور، وهو بالفارسية الزراع - الجُعْفي مَوْلاهم البُخاري ولاء إسلام على مذهب مَن يَرَى أن مَن أسلم على يد شخصٍ كان ولاؤه له، وذلك؛ لأن جدَّه المغيرة كان مجوسياً ثم أسلمَ على يد اليَهان الجُعْفي والي بُخارَى، نسبة جُعْفي بن سعد العَشِيرة، أبي قبيلة من اليمن من مَذْحِج، ووَهِمَ مَن قال: إنه اسمٌ لبلد، وكأنَّه توَهمهُ من قول ياقوت في «مُعْجَمه» (۲): «إنه مِخْلافٌ باليمن نسبة لقبيلة من مَذْحِج، بينه وبين صنعاء اثنان وأربعون فرسخاً». انتهى، ومرادُه أن المحل إنها وُصِفَ بذلك من باب مَجاز المجاورة؛ تسميةً للمحلّ باسم الحالِّ (۳).

وجدُّه إبراهيمُ، قال الحافظُ ابنُ حجر: لم أقفْ على شيءٍ من أخباره. وأبوه إسهاعيلُ كان من العلهاء العاملين، رَوَى عن حمَّاد بن زيد ومالك، وصَحِبَ ابنَ المبارك. وروى عنه العراقيون. قال: لا أعلَمُ في جميع مالي درهماً من شُبْهة.

⁽١) انظر ترجمته في: «وفيات الأعيان» (٤: ١٨٨ - ١٩١) و «السير» (١٢: ٣٩١-٤٧١).

⁽٢) «معجم البلدان» (٣: ٦١-٦٢).

⁽٣) في (أ): «باسم المحل». والمثبت من (ز).

توفِّيَ أبو البخاريِّ صغيراً فنشأ في حِجْر والدته، ثم عَمِي، فرَأَتْ إبراهيمَ الخليلَ على نبيِّنا وعليه وعلى سائر الأنبياء والمرسلين أفضلُ الصلاة والسلام [٣٥/ أ] قائلاً لها: «قد ردَّ الله على ابنك بصرَه (١) بكثرة دعائك له». فأصبح وقد ردَّ الله عليه بَصَرَه.

وكانت نشأتُه وتربيتُه في حِجْر العلم، مرتضعاً ثدي الفضل، ثمّ أُلِمْمَ طلبَ الحديث وله نحوُ عشر سنين بعد خروجه من المكتب. ولما بَلَغَ إحدى عشر سنةً ردَّ على بعض مشايخه غَلَطاً وَقَعَ له في سندٍ حتى أَصْلَحَ كتابَهُ من حِفْظ البُخاري، ولما بلغ ستَّ عشرة سنةً حَفِظ كثيراً من كتب الحديث، وثماني عشرة صَنَّفَ «التاريخ الكبير» وغيرَهُ عند قبر النبيِّ عَلَيْهَ، وكتبوا عنه الحديث.

ثمّ رَحَل واتَّسعَ في الرِّحْلة، فاجتمع بأكثرِ مشايخِ الحديثِ بعد أن سَمِعَ الكثيرَ ببلده بُخارَى، أعظم مُدُن ما وراءَ النهر.

قال النوويُّ والتاجُ السُّبْكيُّ وغيرُهما(٢): ذَكَرَهُ أبو عاصم العَبَّادي في «طَبَقات» أصحابنا الشافعين، وقال: سَمِعَ من أصحاب الشافعيِّ كالزَّعْفَراني وأبي تَوْر. ولم يَرْوِ في «صحيحه» عن الشافعي؛ لأنه أدركَ أقرانَهُ(٣)، على أنه رَوَى عن أبي تَورٍ عن الشافعيِّ، وذَكرَهُ في موضعَين من «صحيحه»(٤).

قال: والحاملُ لي على تأليف «الصحيح» أنني رأيْتُني واقفاً بين يدي رسول الله ﷺ وبيدي مرْوَحة أذبُّ عنه، فعُبِّر لي بأنني أذبُّ عنه الكَذِب. وما وَضَعْتُ فيه حديثاً إلّا

⁽١) في (د): «بصرك».

⁽٢) انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٢: ٢١٤-٢١٥).

⁽٣) فلا يرويه نازلاً. «الطبقات الكبري» للتاج السبكي (٢: ٩١٥).

⁽٤) إلى هنا في «الطبقات الكبرى» للتاج السبكي، وعيَّن الموضعَين اللَّذَين ذُكِرَ فيهما الإمامُ الشافعي؛ فالأول: (باب في الرِّكاز الخمسُ) والثاني: (باب تفسير العرايا) من البيوع.

بعد الغسل وصلاة ركعتين للاستخارة، وأخرجْتُه من زُهاء ستمئة ألف حديث (١)، وألَّفتُه بمكة في ستَّ عشرة سنة، وجعلته حُجةً بيني وبين الله تعالى، وما أدخلتُ فيه إلاّ صحيحاً.

وأَحْفَظُ مئة ألفِ حديثٍ صحيح، ومئتي ألفٍ غير صحيح؛ أي: باعتبار طُرُقِها الكثيرة مع عدِّ المكرَّر والموقوفِ وآثار الصحابة والتابعين وغيرهم وفتاويهم، مما كان السلفُ يُطْلِقون عليه حديثاً، ولولا هذا التأويلُ المتعيِّنُ لما صَحَّ ذلك؛ إذْ مجموعُ ما في كتب الحديثِ الموجودةِ بأيدي الناس اليومَ لا يساوي ثلثَ هذا العدد.

والحاصلُ: أنّ حفظه بلغ الغاية في خَرْق العادة، ومن ثَمَّ كانت أئمةُ الحديث يُصَحِّحون كتبَهم من حِفْظه وهو شاب.

وسأله أهل بَلْخ في الإملاء عليهم، فأمْلَى عليهم ألفَ حديث عن ألف شيخٍ. وكان مسلمٌ بنُ الحجَّاج يقولُ له: «دَعْنِي أُقَبِّلُ رجليك يا أُستاذ الأُسْتاذِين وسيدَ المحدِّثِين».

وكان بِسَمَرْقَنْد أربعُمئة محدِّث اجتمعوا سبعة أيام لمغالطته، فخَلطوا الأسانيدَ بعضها في بعض، وعَرَضُوها عليه، فها استطاعوا مع ذلك أن يغلِّطوه لا في لفظة ولا في إسناد ولا في متن.

ولما قَدِمَ بغدادَ فعلوا معه نظيرَ ذلك فعمدوا إلى مئة حديثٍ قَلَبوا متونَها وأسانيدَها ودَفَعُوا لكلِّ واحد عشرةً ليُلْقِيَها عليه في مجلسه الغَاصِّ بالناس امتحاناً، فقام أحدُهم وسأله عن حديثٍ من تلك العشرة، فقال: لا أعرفه. فقام آخرُ فسأله عن الثاني، فقال: لا أعرفه. ولا زالوا وزالَ كذلك إلى أن فَرَغَتْ المئةُ، ثمّ الْتَفَتَ إلى الأول

⁽١) انظر: مقدمةَ «فتح الباري» (١: ٤٦٥) في تحرير الحافظ لعِدَّة أحاديث «الصحيح».

فقال له: أمّا صَوابُ حديثِها فهو كذا وكذا، وإلى الثاني وقال ذلك، [٣٥/ب] وهكذا إلى أن أتى على المئة فَبَهَرَ الناسَ وأذْعَنوا له(١).

ولما قَدِمَ البصرة نادى منادٍ يُعْلِمُهم بقُدومه، فأَحْدَقوا به وسألوه أن يعقِدَ لهم مجلسَ الإملاء فأجابَهم، فنادى المنادي يعلمهم بأنه أجاب، فلما كان الغدُ اجتمع ألوفٌ من المحدِّثين والفقهاء، فأولُ ما جلس قال: يا أهلَ البصرة، أنا شابٌ، وقد سألتُموني أن أحدِّثكم، وسأُحدِّثكم أحاديثَ عن أهل بلدكم تستفيدونها _ يعني: ليست عندكم _ ، وأملى عليهم من أحاديث أهل بلدهم ما ليس عندهم حتى أبَهْرَهَم.

ورَوَى عنه «الصحيح» تسعون ألف رجل.

وكان وِرْدُهُ ختمةً كلُّ يوم، وثلثَها سَحَرَ كلِّ ليلة.

وكان يقول: «أرجو أن لا يُحاسِبني الله أني اغتَبْتُ أحداً».

و «صحيحُه» أصحُّ الكُتُبِ بعد القرآن، وتفضيلُ قليلين لـ «صحيح مسلم» (٢)

⁽۱) قال الحافظُ في «النكت» (۲: ۸۹۸-۸۷۹) بعد ذكره هذه الحادثة: «سمعْتُ شيخَنا غيرَ مرةٍ يقول: ما العَجَبُ من معرفة البخاري بالخطأ من الصواب في الأحاديث؛ لاتِّساع معرفته، وإنها يُتَعَجَّبُ منه في هذا؛ لكونه حَفِظَ موالاةَ الأحاديث على الخطأ من مرة واحدة». ثمّ أفادَ أنّ الإمامَ يحيى بن مَعين ممن كان معروفاً بمعرفة ذلك، وذكر أيضاً واقعة امتحان تلامذة الحافظِ الجليل أبي جعفر محمد بن عمرو العُقيَّليِّ له في مثل ذلك.

⁽٢) رُوِيَ عن الحافظ أبي عليِّ النَّسَابُوريّ ـ تلميذ النَّسائي وأستاذ الحاكم ـ أنه قال: «ما تحت أديم السهاء كتابٌ أصحُّ من كتاب مسلم». ونَسَبهُ الحافظُ ابنُ الصلاح في «علوم الحديث» إلى بعض المغاربة، وأجاب عنه. قال الحافظُ ابن حجر: «وأما قولُ أبي عليِّ النَّسابُوري فلَمْ نقفْ قطُّ على تصريحه بأنَّ كتابَ مسلم أصحُّ من كتاب البخاري، بخلاف ما يقتضيه إطلاقُ الشيخ محيي الدين النووي في «مختصره في علوم الحديث» وفي مقدمة «شرح صحيح البخاري». انظر في هذا: «ظفر الأماني» للَّكْنَوي «مختصره في علوم الحديث» وفي مقدمة «شرح صحيح البخاري». انظر في هذا: «ظفر الأماني» للَّكْنَوي

إنها هو بالنظر لحيثيَّةٍ سهلةٍ (١) هي: كونُهُ أنسبَ بصناعة الحديث من حيثُ جَمْعُ الطرق كلِّها في موضع واحد، وسياقُها على نَمَطٍ حَسَنٍ جداً، ولم يلتفتِ البخاريُّ إلى هذا؛ لاشتغاله عنه بها هو أهمُّ بمراتب، وهو استنباطُ الفروع الفقهية والفوائد والعلوم التي لا غاية لها، والرَّدُّ على المخالفين فيها، ووضعُ تراجم الأبواب على غاياتٍ من الإحكام، والإشارةُ فيها إلى غرائب الأحكام، فتأمَّل ذلك؛ فإنه الحقُّ الواقع، والصدقُ النافع، وأعْرِضْ عمَّا أطال به جماعةٌ من غير تحرير لمحلِّ النزاع، ولا لما يجتمع به الأقوالُ.

وللأئمة عليه من الثناءِ ما يَضيقُ عنه هذا المحلُّ، ومنه ما صَحَّ عن أحمد بن حَنْبل: «ما أَخْرَجَتْ خُراسان مثلَه». وقال غيرُ واحد: «هو فقيهُ هذه الأمة». بل بالغَ بعضُهم فَفَضَّلَهُ (٢) في الفقه والحديث على أحمد وإسحاق.

وجَمَعَ رَضِيَ الله عنه من الحياء والسَّخاء ـ لا سيَّا للطلبة ـ والشجاعة والوَرَع والنُّهد ما لم يجمَعْه غيرُه، وورث من أبيه مالاً كثيراً فتصدَّق به؛ لإفراطه في الكرم. وأُعْطِيَ في بضاعةٍ خسة آلاف درهم فأَخَّر، فأُعْطِيَ عشرة آلاف ثم باعها للأول، وقال: «كنتُ مِلْتُ إلى بيعه فلم أُغَيِّر نيَّتِي». وبَنَى رباطاً كبيراً مما يلي بُخارى، فاجتمع إليه كثيرون يُعِينونه وهو يشتغل معهم، فيقال له: «كيف كُفيت (٣)». فيقول: «هو الذي ينفعني».

^{= «}الجامع الصحيح» فأجلَّ كتب الإسلام وأفضلُها بعد كتاب الله، ولا عبرةَ بمن يُرَجِّحُ عليه «صحيح مسلم»؛ فإنَّ مقالتَهُ هذه شاذة، لا يُعوَّلُ عليها».

⁽١) في (أ): «حيثية سهلة». وفي (د): «لحيثية أخرى سهلة».

⁽٢) في (أ): «بفضله».

⁽٣) في (ز): «قد كفيت».

[مِـحْنَةُ الإمام البخاريِّ مع شيخه الذُّهْلِيّ]

وامتُحِنَ رحمه الله بِمِحَنٍ كثيرة؛ لكثرة حَسَد جماعة من أهل عَصْره له، من جملتها الواقعةُ المشهورةُ لمحمد بن يحيى الذُّهْليِّ(١) معه، وحاصلُها(٢): أن أهلَ بُخارى سمعوا بقدومه إليهم من نَيْسابُور، فقال لهم رئيسُهم عِلْماً وغيرَه محمد المذكور: إني مستقبِلُهُ فمَن أراد فليستقبِلْهُ. فاستقبَلَهُ هو وعامةُ علمائها. ثم قال الذُّهْلي لأصحابه: لا تسألوهُ عن شيء من الكلام؛ فلَعَلَّهُ يُجيبُ بها نخالفُهُ فيه فتقع الفتنةُ بيننا وبينه، فيشمت بنا كلُّ مبتدع.

فلم يكن بأسرع من أن سُئِلَ عن اللفظ بالقرآن أمخلوقٌ هو؟ فقال: «أفعالُنا مخلوقة، وألفاظُنا من أفعالنا». وهو جوابٌ حقٌّ قويمٌ ماش على ما عليه المحقّقون كما هو مقرَّرٌ في الكلام: أن القرآنَ يُطْلَقُ ويُرادُ به الملفوظ، وهذا حادث، وعليه قولُه تعالى: ﴿مَا يَأْنِيهِم مِن ذِكْرِ مِن رَبِهِم مُحَمَّدُثٍ ﴾ [الأنبياء: ٢]. ويُطْلَقُ ويُرادُ به الكلامُ النفسيُّ الأزليُّ المنزَّهُ عن الحَرْف والصوت، وهذا [٣٦/ أ] غيرُ مخلوق.

والعَجَبُ أنّ المعتزلة يوافقون على هذا التفصيل، وإنها محَطُّ الخلاف بيننا وبينهم في أن هذا الثاني له وجودٌ أو لا؟ فهُم ينفونَه؛ بناءً على نَفْيهم صفاتِ الذات القديمة؛ فراراً من تعدُّد القدماء. ونحن نُثْبتُهُ، بل هو الإطلاقُ الحقيقيُّ للكلام.

⁽۱) هو الإمامُ الحافظُ الثقةُ البارعُ إمام أهل الحديث بِخُراسان أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن يحيى الله هي النّيسابُوري، مولده سنة بضع وسبعين ومئة، ومات سنة (۲۰۸هـ). روى عنه أصحاب الكتب الستة، لكن لا يصرِّحُ البخاري باسمه، بل يقول: «حدثنا محمد» أو «محمد بن عبد الله». انظر: «وفيات الأعيان» (٥: ١٩٥) و «السير» (١٢: ٢٧٣–٢٨٥) و «طبقات الحفاظ» (ص٢٣٤).

⁽٢) انظرها في: «طبقات الشافعية الكبرى» (٢: ٢٢٨-٢٣١).

ونفيهُم للصفات مردودٌ عليهم: بأنَّ المحذورَ إنها هو تعدُّدُ ذواتٍ قدماء، وأما ذاتٌ واحدةٌ قديمةٌ ولها صفاتٌ قديمة؛ فهذا لا استحالة فيه بوَجْهٍ كها هو مبيَّنٌ موضَّحٌ مع ما يُناسبُه ثَمَّ.

والعجبُ أنّ جوابَ البُخاريِّ هذا مع كونه في غاية الصحة والقوة والوضوح والجريانِ على ما عليه أهلُ السُّنة كما علمتَ؛ لم يَتْرُكُه حَسَدَتُه، بل غيَّروا في وجهه الحسن وأَتَوْا فيه من الاحتمالات البعيدة والتجويزات الغريبة بما يُنْبِيءُ عن حسدهم وتجاهلهم؛ ليَرُوجَ ما قالوه على العامة، ويوقعوهُ في المِحَن والفتن.

ولما غَلَبَ الحسدُ على الذهلي وسُئِلَ البخاريُّ عن ذلك في حَضْرته، وأجاب بنحو ما أجاب به أولاً؛ مَوَّه في كلامه وقال: القرآنُ كلامُ الله غيرُ مخلوق، ومَن زَعَمَ: لَفْظي بالقرآن مخلوق؛ فهو مبتدعٌ، لا يَجْلِسُ إلينا ولا نُكلِّمُ بعد هذا مَن ذَهَبَ إلى محمد ابن إساعيل.

فانقطع الناسُ عنه إلّا مسلماً؛ فإنه أرسل إلى الذُّهْلي جميعَ ما كَتَبه عنه؛ لأنه ظَهَر له أن الحقَّ مع البخاري، وأن الذُّهْلي إنها هو حاسدٌ متعَصِّبٌ بها لا يَرُوجُ إلا على جَهَلة العوام والحُكّام الطّغام، ومن ثَمَّ اتَّسَعَ حسدُه فقال: «لا يُساكِنني محمدُ بن إسهاعيل في البلد». فخَرَج البخاريُّ منها؛ خوفاً على نفسه.

وكان هذا الفعلُ من البخاريِّ والذُّهْلِيِّ سَبباً لغاية رِفْعة البخاري، وامتلاء أقطار الأرض بذِكْره وإجلاله وتعظيمه البالغ لنهايات التعظيم حتى من العامة، ولغاية نُزُول الذُّهْلي وانخفاضه وانطهاس ذِكْرِهِ وعدمِ معرفة الناس كلِّهم له إلّا أفراداً من أئمة الحديث.

[نصيحةٌ في إتقان المعاملة مع الله تعالى وخَلْقه]

فتأمَّلُ معاملتَك مع الله تعالى ومع الخلق، وتمسُّكَكَ بالله وإعراضَك عنه؛ لتعلَمَ ما يترتَّب على كلِّ من هاتين المرتبتين من رَفع الذكر وانتشار العلم وتتابع الناس في الثناء على أهل المرتبة الأولى، ومن أضداد ذلك على أهل المرتبة الثانية، وكم وقع للعلماء مع حاسدِيهم نظائرُ لهذه القصة، وتَرتَّب على كلِّ منَ الفريقَين نظائرُ ما ذكرْناه، كما هو جليٌّ عند مَن سَبَرَ أحوالهم وعَرَفَ أخبارَهم.

فإيَّاك إيَّاك أن تَزِلَّ عن هذه الطريقة المثلى، وأنْ تَضِلَّ عمَّا أوضحه لك نبيُّك محمدٌ عَلَيْهِ من الكمالات التي لا يزالُ صاحبُها يَتَرَقَّى إلى أن يكون وارثَ الخلافة العظمى.

وفَوِّض أمورَك كلَّها إلى الله سبحانه وتعالى؛ فإنك إن صَدَقْتَ في ذلك زالَ عنك كلُّ حَسَد، لا سيّما للعلماء العاملين والأئمة العارفين والخلفاء الوارثين.

[حربُ الله تعالى لمن يؤذي أولياءَه]

وتأمَّلُ ما صحَّ في الحديث القدسيّ: «مَن آذى لي ولياً فقد حاربتُهُ» (١). ومن المعلوم أنّ مَن حاربه الله لا يُفْلِحُ أبداً.

وأَخَذَ العلماءُ من هذا الحديثِ معَ قولِه عَزَّ قائلاً: ﴿ فَإِن لَمْ تَفْمَلُواْ فَأَذَنُوا بِحَرْبِ مِنَ اللّهِ وَرَسُولِهِ ﴾ [البقرة: ٢٧٩] بأنَّ آكلَ الربا ومُعادِيَ أحدٍ من أولياء الله تعالى لا يموتُ

⁽١) أخرجه البخاري في «الصحيح» كتاب الرقاق _ باب التواضع، رقم (٢٥٠٢) عن أبي هريرة قال: قال رسول الله عليه: «إنّ الله قال: مَن عادى لى وَلِياً فقد آذنته بالحرب».

مُسْلَماً، بل يُختَمُ له بخاتمة السُّوء، العياذُ [٣٦/ب] بالله؛ فإنَّ وصفَ الإسلام لا يَجْتمعُ مع محاربةِ الله مطلقاً.

فَأَفْرغْ وُسعَك في تأمُّلِ هذا المقام وإن كان الكلامُ إنما وقع لنا فيه بطريق الاستطراد، لكنك قد علمت تمامَ مناسبته لما نحن فيه.

[محنةٌ أخرى جَرَت للبُخاريّ]

وجَرَت له رَضِيَ الله عنه محنةٌ أخرى، وهي:

أنه لما رجع لبُخارى زادت شهرتُه وتعظيمُ الناس له أكثرَ مما كان (١) بمراتب، وذلك أنهم لما سمعوا بقدومه نُصِبَتْ له القباب على فرسخ منها واستقبله عامةُ أهلها ونُثِرَ عليه الدراهمُ والدنانير.

فبقيَ مدةً يُحدِّنُهم، ثم تحرك له أميرُ البلد خالدُ بن محمد النُّهلي ـ نائبُ الخلافة العباسية ـ فأرسل إليه مَن يتلطف به أن يأتيهم بـ «الصحيح» ويحدِّنَهم به في قَصْره، فقال لرسوله: «إني لا أذلُّ العلم، ولا أحملُهُ إلى أبواب السلاطين، فإن احتاج إلى شيء منه فليَحْضُرْ في مسجدي أو داري، فإن لم يعجبك هذا فأنت سلطانٌ فامنعني من الجلوس على الناس؛ ليكون ذلك لي عذراً يومَ القيامة عند الله تعالى أن لا أكْتُمَ العلم». فراسله أن يعقدَ مجلساً لأولاده ولا يحضر غيرَهم، فأبى عن ذلك أيضاً، وقال: «لا يَسَعُني أن أخصَّ بالسهاع قوماً دون قوم».

فاشتَدَّ غيظُه واستعان الأميرُ عليه ببعض حَسَدَته من علماء بُخارى، ثم أمره بالخروج من بلده فدعا عليه _ وكان مجابَ الدعوة _ فلم يأتِ شهرٌ حتى وصل أمرُ

⁽١) في (أ) و (ز): «ما كان».

الخلافة بأن يُنادَى على الأمير، فأُرْكِبَ حماراً ونُودِيَ عليه في البلد، ثم حُبِسَ إلى أن مات ذليلاً حقيراً، وكذلك لم يَبْقَ أحدٌ ممن ساعدَهُ إلا وابْتِلِيَ ببلاءٍ شديد.

ولما خرج من بُخارى كتب إليه أهلُ سَمَرْقَنْد يخطبونه لبلدهم (۱) فسار إليهم، فلم كان بـ(خرْتَنْك) ـ بمعجمة مفتوحة في الأشهر أو مكسورة فراء ساكنة ففوقية مفتوحة فنون ساكنة، مكانٌ، وهي على فَرْسخين من سَمَرْقَنْد، وجزم بعضُهم: بأن بينها نحو ثلاثة أيام، وسألتُ أهلَها عن ذلك فقالوا: هذا خطأ، والصوابُ الأول. وسألتُهم عن معنى (خرْتَنْك)؟ فقالوا: معناهُ الضيف؛ لكثرة الزائرين. فقلتُ لهم: حدوثُ هذه التسمية بعد موت البخاري! فقالوا: هو كذلك؛ لأنها كانت قبل موته تُسَمَّى بغير ذلك ـ بَلَغَهُ أنه وقع بينهم ـ أي: أهل سمرقند ـ فتنةٌ؛ فقَوْمٌ يريدونه وقَوْمٌ يكرهونه، وكان له أقرباء بها، فنزل بها حتى تَجَلَّى الأمر.

فأقام أياماً فمَرِضَ حتى وُجِّه إليه رسولٌ من أهل سَمَرْ قَنْد يتلمسون خروجَهُ اليهم، فأجاب وتَهَيَّاً للركوب، ولَبِسَ خُفَّيْهِ وتَعَمَّم، فلما مَشَى قَدْرَ عشرين خطوة تقريباً إلى الدابة ليركبها قال: أرسلوني قد ضعفت، فأرسلوه، فدعا بدعوات، ثم اضطجع فسال منه عرقٌ كثيرٌ لا يُوصَف، وما سكن منه العَرَقُ حتى أُدْرِجَ في أَكْفانه.

وقيل: ضَجِرَ ليلةً فدعا بعد أن فزع من صلاة الليل: «اللَّهمَّ قد ضاقَتْ عليَّ الأرضُ بها رَحُبَتْ، فاقْبِضْنِي إليك». فهات في ذلك الشهر وقتَ العشاء ليلة السبت ليلة عيدِ الفطر سنةَ ستِّ وخمسين ومئتين، عن اثنين وستين سنةً إلا ثلاثة عَشر يوماً؛ لأنه وُلِدَ يومَ الجمعة بعد الصلاة لثلاث عشرة خَلَتْ من شوال سنة أربع وتسعين [۳۷/أ] ومئة.

ومن الغريب ما نُقِلَ أن قَبْرَهُ بمصر، وهذا قولٌ شاذٌ جداً لا يُحْكى إلا لِرَدِّه وشُذوذه.

⁽١) في (أ): «ببلدهم».

وفاح عَقِبَ دفنِهِ من قبره رائحةٌ عظيمةٌ جداً كالمسك أو أقوى ودامت أياماً. وانثال الناسُ على قبره يأخذونَ من ترابه؛ لشدة رائحته التي لا يجدون مثلَها عندهم.

قال بعضُهم: رأيتُ النبيَّ ﷺ ومعه جماعةٌ من أصحابه وهو واقفٌ، فسَلَّمْتُ عليه، فرَدَّ عليَّ السلام، فقلتُ: ما وقوفُكَ هنا يا رسولَ الله. فقال: أنتظِرُ محمدَ بنَ إساعيل. قال: فلما كان بعد أيامٍ بَلَغَنِي موتُهُ، فنظرتُ فإذا هو قد مات في الساعة التي رأيتُ النبيَّ ﷺ فيها.

وأَجْدَبَتْ سَمَرْقَنْد، فكرَّروا الاستسقاءَ فلم يُسْقَوْا فأرشدَ القاضي إلى قبره بـ (خَرْتَنْك) لِيَسْتَسْقُوا عنده ويتشفعوا به، ففعلوا فأُمْطِروا نحوَ سبعةِ أيام لم يستطع أحدٌ التوجُّه إلى سَمَرْقَنْد من شدَّة المطر (١).

تنبية

ماتَ البخاريُّ رَضِيَ الله عنه عن غير وَلَد ذكر، وقد رَزَقه الله من شهرة «صحيحه» ودعاء الناس له بسببه ما يُغْنِيه عن مئاتٍ من الأولاد الذكور؛ إذ لم يَشْتَهر كتابٌ من كتب العلم كما اشتهر «صحيح البخاري»، ولا وقع لكتابٍ من الجلالة له ولمؤلِّفه ما وقع لـ«صحيح البخاري».

ولهذا يعلمُ أنه ينبغي لمن أيسَ من الولد ورَزَقَهُ الله مَيْسرةً: أن يتسبَّب في وَقْفِ شيءٍ يبقى له ثوابُه الدائمُ بعد موته؛ فإنه ينبغي للإنسان أن لا يُحبَّ أنَّ له ولداً بعده إلا

⁽١) قال التائج السُّبْكي في «الطبقات الكبرى» (٢: ٢٣٤) بعد ذكره هذه الحادثة: «قلتُ: وأما «الجامع الصحيح» وكونه ملجاً للمعضلات، ومجرَّباً لقضاء الحوائج؛ فأمرٌ مشهورٌ ولو انْدَفَعْنا في ذكر تفصيل ذلك وما اتفقَ فيه لطال الشرح»......

من حيثُ إنه يدومُ له دعاؤه، وأنه يُكْتَبُ له مثلُ جميع أعمال ولده الصالحة؛ فإنه كان السبب فيه، و «الدالُ على الخير كفاعله» (١). كما في الحديث الصحيح، وكلُّ مُتَسَبِّ إلى خير له مثلُ أجرِ فاعله، وضدُّه، كما نَطَق به الصادقُ بقوله في الحديث الصحيح: «مَن سَنَّ سُنةً حَسَنةً فله أجرُها وأجرُ مَن عَمِل بها إلى يوم القيامة، ومَن سَنَّ سُنةً سيئةً فعليه وزُرُها وَوزْرُ مَن عمل بها إلى يوم القيامة» (١). فالتَّسبُّبُ إلى الخير بوقفٍ، وهو المرادُ وزُرُها وَوزْرُ مَن عمل بها إلى يوم القيامة» (١). فالتَّسبُّبُ إلى الخير بوقفٍ، وهو المرادُ بالصدقة الجارية في حديث: «ينقطِعُ عملُ ابن آدم إلا من ثلاثٍ: ولدُّ صالِحٌ _ أي: مسلم _ يَدْعو له، وعِلْمٌ يَتَفعُ به مَن بعده، وصدقةٌ جارية» (٣). قال العلماء: المرادُ بالصدقة الجارية الوقفُ؛ لأنَّ ثوابَهُ يدوم للواقف ومَن دَلَّه ومَن أعانَهُ وأَرْشَدَه إلى بناء عَيْن ذلك الموقوف.

* * *

⁽۱) أخرجه الترمذي في «جامعه» (٥: ١٤) كتاب العلم عن رسول الله ﷺ باب ما جاء الدال على الخير كفاعله، رقم (٢٦٧٠) عن أنس بن مالك مرفوعا. قال الترمذي: هذا حديث غريب من هذا الوجه». وقال: «وفي الباب عن أبي مسعود البدري وبُريدة». والذي عن أبي مسعود البدري الأنصاريّ أخرجه مسلم في «الصحيح» كتاب الجهاد ـ باب فضل إعانة الغازي في سبيل الله بمركوب وغيره وخلافته في أهله بخير، رقم (٤٨٧٦) مرفوعاً بلفظ: «مَن دَلَّ على خير فله مثلُ أجر فاعله».

⁽٢) أخرجه مسلم في «الصحيح» كتاب العلم ـ باب مَن سَنَّ سنةً حسنةً أو سيئةً ومَن دعا إلى هدى أو ضلالة، رقم (٦٧٤١) بلفظ: «مَن سَنَّ في الإسلام سُنةً حسنةً فعُمل بها بعده كُتِبَ له مثلُ أجر مَن عمل بها، ولا ينقص من أجورهم شيء، ومَن سَنَّ في الإسلام سُنةً سيئةً فعُمل بها بعده كُتب عليه مثلُ وِزْر مَن عمل بها، ولا ينقص من أوزارهم شيء».

⁽٣) أخرجه مسلم في «الصحيح» كتاب الوصية _ باب ما يلحق الإنسانَ من الثواب بعد وفاته، رقم (٤١٩٩) عن أبي هريرة مرفوعاً بلفظ: «إذا مات الإنسانُ انقطع عنه عملُه إلا من ثلاثة؛ إلا من صدقةٍ جارية، أو عِلْم يُنتَفَع به، أو وَلَدٍ صالح يدعو له».

ذِكْرُ سَنَدنا في «صحيحِ» مُسْلِم بن الحَجّاج ابن مُسْلِم بن كُوشاذ (١) القُشَيْريّ رضي الله عنه

⁽١) في الأصول: «كوساد»، إلّا في (د): «كوسا». والمثبت من «وفيات الأعيان» لابن خلكان (٥: ١٩٤).

⁽٢) هو ابن الكُوَيْك الرَّبعيّ (٧٣٧- ٨٦١هـ)، تقدَّمت ترجمتُه في طرق شيخ الإسلام في المصافحة.

⁽٣) في (أ): «عبد الرحيم». وهو تصحيف، والصوابُ «عبد الرحمن» كما في (ز) و(ج) و «ثبت شيخ الإسلام» (ص٢٦). وهو الإمامُ الـمسندُ أبو الفرج عبدُ الرحمن بن محمد بن عبد الحميد ابن قُدامةَ المقدسيّ الصالحيّ الحنبليّ (٢٥٧-٩٤٧هـ)، سمع «صحيح مسلم» من ابن عبد الدائم. قال الحافظ: «أقدمه وزيرُ بغداد إلى الديار المصرية فحدَّثَ بـ «صحيح مسلم» مراراً،... وكان الجمعُ متوافراً جداً... فحدَّثَ عنه الكثيرُ منهم به، إلى أن كان آخرَهم موتاً الرئيسُ شرفُ الدين أبو الطاهر أبو الكُوينك». انظر: «ذيل التقييد» (٢: ٩٧) و «الدرر الكامنة» (٢: ٣٤٧).

⁽٤) قوله: «أنا به الزينُ عبد الرحمن المقدسي الحنبلي» ساقط من «أسانيد الفقيه ابن حجر» (ص٧٥)، وهو في الأصول عدا (د) ولا بدَّ منه لاتصال السند. وانظر: «ثبت شيخ الإسلام» (ص١٢٨).

⁽٥) انظر: «ثبت شيخ الإسلام» (ص١٣٤).

⁽٦) الإمامُ الفقيهُ المحدِّثُ المفنِّنُ محمدُ بن أحمد بن إبراهيم ابن القيَّاح المصريِّ الشافعيِّ (٦٥٦-٧٤هـ)، سمع على الرَّضى ابن البرهان «صحيح مسلم» بفَوت، كما سمع على غيره وأجازَه جماعة. انظر: «الدرر الكامنة» (٣: ٣٠٣-٣٠٤) و «طبقات ابن قاضى شهبة» (٣: ٥١-٥٢).

[قالا(١)] أنا به أبو إسحاق بن مُضَر الوَاسِطيّ (٢)، أنا به الرَّضيُّ الطُّوسيُّ (٣) [و] منصورُ الصَّاعديُّ الفُراويّ (٤)، [أنا فقيهُ الحَرَم أبو عبدُ الله محمد بن الفَضْل بن

(١) انظر التعليق السابق في سبب هذه الزيادة.

(٣) المحدِّثُ المقرئُ الجليلُ أبو الحسن المؤيَّدُ بن محمد بن على الطُّوسيُّ النَّسابُوريّ (٥٢٤-٦١٧هـ)، أعلى المتأخرين إسناداً، سمع «صحيح مسلم» من أبي عبد الله محمد بن الفضل الفُرَاوي، وهو آخرُ مَن بقيَ من أصحابه. انظر: «وفيات الأعيان» (٥: ٣٤٥) و «السير» (٢٢: ١٠٥).

تنبية: إثباتُ سماع أبي إسحاق بن مُضَر الوَاسِطِي لـ«صحيح مسلم» من الرَّضِي الطُّوسي، وهذا من منصور الصَّاعدي الفُرَاوِي؛ هو ما في الأصول، وقد استشكلتُه؛ لأنّ ابنَ مُضَر سَمِع «صحيح مسلم» من منصور الفُراوي كما صرَّح الحافظ الذَّهبي في ترجمته من «العِبر»، ثمّ راجعتُ «ثبت شيخ الإسلام زكريا» (ص١٣٥-١٣٦) فوجدته يسوق في أسانيده سماعَ ابن مضر عن الاثنين؛ الرَّضي الطُّوسي ومنصور الفُراوي.

(٤) في (أ) و(ز): «الزواوي». وفي (د) و(ج): «الساعدي الرواوي». وكلاهما تصحيف، والصوابُ أنه الصَّاعدي الفُراوي، نسبة إلى (فراوة)، بليدة مما يلي خُوارِزْم. انظر: «وفيات الأعيان» (٤: ٢٩١) في ترجمة جدِّ منصور الفراوي الآتي. وهو الشيخُ الجليلُ العَدْلُ المسنِدُ أبو الفتح وأبو القاسم منصورُ بن عبد المنعم بن عبد الله بن محمد بن الفضل بن أحمد الصاعديُّ الفَرَاويّ ثمّ النَّيسابُوريّ (٢٢٥-٨٠٠هـ) سمعَ من أبيه، وأكثر عن جدِّه فقيهِ الحرم، حَدَّثَ عنه ابنُ نُقْطة وابنُ الصلاح وغيرُهما. انظر: «السير» (٢١٤ ٤٩٤).

تنبية: العبارة في الأصول هكذا: «أنا به خاتمة المحقّقين السُّنِدين الشَّرَفُ التَّكْرِيتي الأصل القاهري، أنا به الزَّينُ عبد الرّحن المقدسي الحنبلي، أنا به الشمسُ ابن القَبَّاح، أنا به أبو إسحاق بن مُضَر الواسطي، أنا به الرَّضِي الطُّوسي، أنا به منصور الصَّاعدي الزواوي، أنا به أبو الحسين عبدُ الغافِر الفارسي النَّسابُوري». وفيها خَلُلٌ من وجوه:

أولها: جعل الزين عبد الرحمن راوياً عن ابن القياح، وقد عرفتَ ما فيه.

ثانيها: جعل الرَّضِي الطُّوسي راوياً عن منصور الصَّاعديّ الفُرَاوِي، وهو إنها سَمِع "صحيح مسلم" من الجَدِّ فقيه الحُرَم أبي عبد الله محمد بن الفضل الصَّاعدي الفُرَاوي، كها مرَّ في ترجمته.

⁽٢) قوله: «الزين عبد الرحمن... الواسطي» ساقط من (د). وهو رَضِيَ الدين العدلُ الصدرُ التاجر إبراهيمُ ابن عمر بن مُضَر المُضَريِّ الواسطيِّ، ابن البرهان (٩٩٥-٦٦٤هـ)، سمع «صحيح مسلم» من منصور الفُراوي، وسمعه منه خلقٌ بدمشق ومصر واليمن. انظر: «العبر» (٣: ٣١٠).

أحمد الصاعديُّ الفُرَاويُّ (١)]، أنا به أبو الحسين عبدُ الغافر (٢) الفارسيُّ النَّيسابُوريّ (٣)، أنا به أبو أحمد بن عَمْرَوَيْه الجُلُوديُّ النَّيسابُوريّ، أنا به إبراهيمُ بنُ سُفيانَ (٤) الفقيهُ الزاهد، قال: أنا به مؤلِّفُهُ سماعاً لجميعه إلا ثلاثةَ أفوات (٥)، كان ابنُ [٣٧/ب] سُفْيان يقول فيها: «عن مسلم» ولا يقول: «أنا مسلم». قال الحافظُ ابنُ الصلاح: «فلا نَدْرِي حَمَلَها عنه إجازةً أو وجادة» (٢).

[&]quot; ثالثها: جعل منصور الفراوي راوياً عن عبد الغافر الفارسي، وهو مستحيل؛ فإنَّ وفاةَ الفارسي سنة (١٠هـ) وولادةَ منصور الفُراوي سنة (٢٠هـ) كما في كتب التواريخ، ولذا لم يُذْكَرُ سماعٌ لمنصور من عبد الغافر، وإنها الذي فيها هو سماعٌ جدِّ منصور _ وهو فقيهُ الحَرَم أبو عبد الله محمد بن الفضل الصاعدي _ منَ الفارسي. وهو كذلك مثبتٌ في «المعجم المفهرس» (ص٢٨)، وانظر: «أسانيد الفقيه ابن حجر» للفاداني (ص٧٦).

⁽۱) الشيخُ الإمامُ مسندُ خُراسان (٤٤١-٥٣٠هـ)، أملَى أكثرَ من ألف مجلس، حتى قرأ عليه بعضُهم «صحيح مسلم» سبعَ عشرةَ نوبة، فأوصاهُ الفُرَاويُّ أن إذا ما ماتَ أنْ يصليَ عليه ويُدْخِلَ لسانَه في فِيهِ؛ لأنه قرأ به كثيراً حديثَ رسول الله ﷺ. انظر: «السير» (١٩: ٦١٥-٦١٩). وقد علمتَ في التعليق السابق سببَ زيادة ما بين معقوفتَين هنا.

⁽٢) في (د): «الغفار». وهو تصحيف.

⁽٣) ابن محمد بن أحمد، الإمامُ الثقةُ المعمَّرُ، ولد سنةَ نَيِّفٍ وخسين وثلاثمئة، ومات سنة (٤٤٨هـ)، حدَّث عن ابن عَمْرَوَيْه الجُنُوديّ بـ «صحيح مسلم»، وحدَّث عنه جماعةٌ كمحمد الفُراوي، قرأَ عليه الحافظُ الحسن بن أحمد السَّمَرْ قَنْدي «صحيح مسلم» نَيِّقاً وثلاثين مرة، وقرأهُ عليه البحيريّ نَيفاً وعشرين مرة، هذا سوى ما قرأهُ عليه المشاهيرُ من الأثمة. انظر: «السير» (١٨: ١٩-٢١).

⁽٤) هو إبراهيمُ بن محمد بن سفيان النَّيْسابُوري، الإمامُ الفقيهُ المحدِّثُ الثقةُ (ت٣٠٨هـ)، لازَمَ مسلماً مدة، وسمع منه «الصحيح» بقَوْت، وحَدَّثَ عنه الجُلُوديُّ وأحمدُ بن هارون الفقيه وغيرُهما. انظر: «السير» (١١:١١٨-٣١٣).

⁽٥) ذَكَرَ هذه الأفواتَ الثلاثةَ الحافظُ في «المعجم المفهرس» (٢٨-٢٩)، ثمّ ذَكَرَ إسنادَهُ في هذه الأفوات حتى أحمد بن علي القَلانِسي قال: «أنبأنا مسلِمٌ لجميع «الصحيح» قراءةً عليه، وأنا أسمعُ من أوَّله إلى حديث الإفك في أواخر الكتاب». ثمّ ساقَ سنداً آخَرَ له بجميع «صحيح مسلم»، سيسوقُهُ المصنَّفُ هنا عن شيخه الثالث.

⁽٦) انظر: «المعجم المفهرس» (ص٢٨).

وقال شيخُنا الثاني: أخبرنا به الإمامُ المسنِدُ مفتي المسلمين البدرُ علي البَارْنَباريّ (۱) سياعاً عليه وعلى آخرين بقراءة الحافظ الشمس السَّخاويِّ في أربعة عشر مجلساً عام ثلاث وستين وثهانمئة بدار الحديث الكاملية من القاهرة المُعِزِّية، أنا به الشَّرفُ أبو الطاهر (۲) بن الكُويْك الرَّبْعيُّ سياعاً لجميعه، أنا الزينُ أبو الفرج عبد الرحمن بن (۳) محمد بن عبد الهادي، أنا به المشايخُ الخمسةَ عشر؛ منهم أبو عبد الله محمدُ بنُ أبي بكر ابن عبد الدائم (۱) أخبرنا به محمدُ بن صَدقة الحرَّانيّ (۱) أنا فقيهُ الحرَم محمدُ بن الفَضْل (۱) الصَّاعِديُّ الفُرَاويُّ سياعاً ، أنا به الإمامُ عبدُ الغافر الفارسيُّ النَّسُابُوريّ، أنا به أبو أحمد بن سُفيانَ محمدُ بن عيسى الجُلُوديّ (۷) ، أنا به الفقيهُ أبو إسحاق إبراهيمُ بن محمد بن سُفيانَ

⁽۱) نسبةً لـ(بَارْنَبار) كيا في ألقاب «الضوء اللامع» (۱۱: ۱۸۸) وانظر: «تاج العروس» (ب ر ن ب ل). وهو الإمامُ الفقيهُ المسندُ نورُ الدين عليُّ بنُ عمر بن محمد المصريّ الشافعيّ (۷۷۸–۷۷۸هـ). انظر: «الضوء» (٥: ۲۷۰).

⁽٢) قوله: «أبو طاهر » ساقط من (د).

⁽٣) قوله: «بن» ساقط من (د).

⁽٤) كذا في الأصول عدا (ز) ففيها: «محمد بن أبي بكر بن عبد الكريم». والذي في «الفهرست الصغير» (ص٩٨): «أبو العباس أحمد بن عبد الدائم بن نِعْمة النَّابُلُسي». فالظاهرُ أنَّ ما في الأصول تحريف كبير. وابنُ عبد الدائم هذا هو الفقيةُ المحدِّثُ المعمَّرُ مسندُ الشام زينُ الدين المقدسيّ النابُلُسيّ الحنبليّ (٥٧٥- ١٦٨هـ)، أجازَ له خطيبُ المُؤصل وعبدُ المنعم الفُرَاوي، وسمعَ من يحيى الثَّقَفي وابن صَدَقة وغيرهما، وتفرَّد بالرَّواية عنهم في الدُّنيا. انظر: «العبر» (٣: ٣١٧-٣١٨).

⁽٥) محمد بن علي ابن صَدَقة البَزَّاز أبو عبد الله، الشيخُ الصالحُ الصَّدوقُ المعمَّرُ (ت٥٨٤هـ) عن أربع وتسعين سنة، روى عن الفُراوي، وعنه ابنُ عبد الدائم وآخرون. انظر: «السير» (٢١: ١٩٣–١٩٤).

⁽٦) في (أ): «محمد بن أبي الفضل». والصوابُ إسقاط «أبي» كما في بقية الأصول.

⁽٧) قوله: «أنا به أبو أحمد محمد بن عيسى الجلودي» ساقط من (أ) و(د)، ولا بدَّ منه لاتصال السند؛ لبُعدِ ما بين الفارسي وإبراهيم الزاهد.

الزاهدُ النَّيْسابُوريِّ (١)، أنا به مؤلِّفُهُ الإمامُ أبو الحسين مسلِمٌ سماعاً لجميعه، خَلا الثلاثة الأَفوات المشهورة، فإجازةً، فذكره.

قال شيخُنا الثالث: أخبرَنا به شيخُنا شيخُ الإسلام العَلَمُ البُلْقِينيُّ وشيخُنا الإمامُ التقيُّ أحمدُ بنُ الكهال الشُّمُنِّي، قال الأول: أنا به والدي، أنا به الشمسُ ابن القَرَّاح، أنا به إبراهيمُ بن عمر بن مُضَر. ح وقال الشُّمُنِّي: أنا به الشرفُ بن الكُويْك، أنا به عبدُ الرَّحن بن عبد الهادي المقدسيّ، أنا به ابنُ عبد الدائم (٢) سهاعاً، وأبو إسحاق بن مُضر إجازةً (٣)، قال ابن عبد الدائم: أنا به محمدُ بن صَدقة الحَرَّانيُّ سهاعاً، وقال ابنُ مضر (٤): أنا به أبو الفتح منصورُ بنُ عبد المنعم بن عبد الله بن محمد بن الفضل الفُرَاويُّ سهاعاً، والمؤيدُ بن محمد الطُّوسيُّ إجازةً.

قال الثلاثةُ (٥): أنا فقيهُ الحَرَم محمدُ الصَّاعديُّ الفُرَاويّ، أنا به عبدُ الغافر الفارسيّ، أنا به الجُلُوديّ، أنا به إبراهيمُ بن سُفْيان، أنا به مُسلمٌ سماعاً عليه سوى ثلاثةِ أفواتٍ كان إبراهيمُ يقول فيها ما مرَّ مع كلام ابن الصَّلاح.

قال شيخُنا البُلْقِينيُّ: وأنا به عالياً أبو إسحاق التَّنُوخيّ، عن سُليان بن حَمْزة، عن أبي الحسن عليِّ بن الحسين ابن المُقَيَّر (١)، عن الحافظِ محمد بن ناصر السَّلَاميّ، عن

⁽١) قوله: «أنا به أبو أحمد... النيسابوري» ساقط من (ج).

⁽٢) تقدَّم الكلامُ عليه في إسناد الزين السنباطي إلى «صحيح مسلم».

⁽٣) في (د): «إجازةً به».

⁽٤) قوله: «قال ابن عبد الدائم... وقال ابنُ مُضر» ساقط من (د) و (ج).

⁽٥) وهم: محمدُ بن صَدقة الحَرَّاني، وأبو الفتح منصورُ بنُ عبد المنعم، والمؤيَّدُ بن محمد.

⁽٦) تحرَّفت في الأصول عدا (ز) إلى: «المعَبِّر بن المعَيِّر». وفي (ز): «بن الحسين المعبر». وهو مسندُ الديار المصرية، بل مسندُ وقته الصالحُ المعمَّرُ المقرئُ البغداديِّ الحنبليِّ (٥٤٥-٣٤٣هـ). انظر: «الوافي بالوفيات» (٢١: ٢٤-٢٥).

الحافظ عبد الرحمن ابن مَنْدَه، عن الحافظ محمد بن عبد الله بن محمد بن زكريا بن الحافظ عبد الرحمن ابن مَنْدَه، عن عَبْدان النَّيْسابُوريِّ، عن مسلم. قال الحافظُ ابنُ حجر: «هذا السَّندُ في غاية العلوِّ، وهو جميعُهُ بالإجازات»(١).



⁽١) «المعجم المفهرس» (ص ٢٩) وتتمةُ كلامه: «وهو عندي أوَّلُ ما حدَّثتُ به عن محمد بن قواليج في عموم إذنه للمصرين، بسماعه من زينب بنت كِنْدي، بإجازتها من المؤيَّد الطوسي بسنده المتقدِّم؛ لما قدَّمتُ من ضعفِ الروايةِ بالإجازة العامة، والله أعلم».

تنبية

[ترجمة الإمام مُسْلِم]

مُسلم بن الحجَّاج هو القُشَيْريُّ من بني قُشَيْر، قبيلةٌ من العَرَب معروفة (١)، أحدُ أئمة أعلام هذا الشأن، وكبار المبرِّزين فيه، والـرَّحّالين في طلبه إلى أئمة الأقطار، والمجمَع على تقدُّمه فيه على أهل عصره كما شهد له بذلك إماماً وقتهما حِفْظاً وحديثاً ومعرفةً أبو زُرْعة وأبو حاتم.

سَمِعَ من مشايخ شيخِهِ البُخاريِّ وغيرهم كأحمد، وروى عنه جماعاتٌ من كبار أئمة عصره وحُفَّاظه، ومنهم مساويه درجةً كأبي حاتم الرَّازيِّ والترمذيِّ [٣٨] أو إمامِ الأئمة ابن خُزَيْمة.

وله المؤلَّفاتُ الكثيرةُ الجليلة، لاسيَّما «صحيحه» الذي امْتَنَّ الله به على المسلمين، وأبقى له به الثناءَ الحسنَ الجميلَ إلى يوم الدين؛ فإنَّ مَن اطَّلَع على ما أودعه في أسانيده وترتيبه وحُسْن سياقِهِ وبَدِيعِ طريقتِهِ من نفائس التحقيق، وأنواع الوَرَع التامِّ، والاحتياط والتَّحرِّي في الرواية، وتَلْخيص الطُّرُق واختصارها، وضبط متفرِّقها وانتشارها، وكثرة اطلاعه، واتِّساع روايته؛ عَلِمَ أنه إمامٌ لا يُلْحَق، وفارِسٌ لا يُسْبَق. قال: «صنَّفتُ المسندَ الصحيحَ من ثلاثمئة حديثٍ مسموعة».

ولما قدِم البخاريُّ نَيْسابُور آخِرَ مرةٍ لازمه مسلمٌ وأكثرَ التردُّدَ إليه، ومن ثَمَّ حذا

⁽١) انظر ترجمته في: «وفيات الأعيان» (٥: ١٩٤–١٩٦) و «السير» (١٢: ٥٥٧–٥٨٠).

حَذْوَهُ في «صحيحه»، وكأنَّ هذا هو مرادُ الدَّارَقُطْني بقوله: «لولا البخاريُّ لما ذَهَب مسلمٌ ولا جاء».

وُلِدَ سنةَ أربع ومئتين، وتوفِّي رَضِيَ الله عنه عشيةَ يوم الأحد لأربَع بَقِينَ من شهر رجب سنةَ إحدى وستين ومئتين، ودُفن يوم الاثنين بنَيْسابور، وقبرُه بها مشهورٌ يُزَارُ ويُتَبَرَّكُ به.

قيل: سببُ موته أنه عُقِدَ له مجلِسٌ للمذاكرة فذُكِرَ له حديثٌ فلم يَعْرِفْهُ فانْصَرَف إلى منزله، فقُدِّمت له سَلَّةُ تمرٍ فكان يَطلبُ الحديثَ ويأخذُ تمرةً تمرة، فأصبح وقد فَنِيَ التمرُ ووَجَدَ الحديث، وكان ذلك سببَ موته. ولذا قال ابنُ الصلاح: «وكانت وفاتُهُ بسبب غريب نشأ من غَمْرة فِكْرَةٍ عِلْمية».

* * *

«سُنن» أبي داود السِّجِسْتانيّ(۱)

قال شيخُنا الأول: أنا به القاضي العزُّ بن الفُرات الحنفيُّ، أنا به أبو حفص عمرُ ابنُ الحسين المَرَاغيُّ إذناً، أنا به أبو (٢) الحسن المقدسيُّ الحنبلِّ، عُرف بابن البُخاريِّ، أنا به عمرُ بن طَبَرْزَذ (٣) البغداديّ، أنا به إبراهيمُ بنُ محمد بن منصور الكَرْخيّ (٤)، أنا به الحافظُ الكبيرُ أبو بَكْرِ الخطيبُ البَغداديّ، أنا به أبو عمر القاسمُ الهاشِميّ (٥)، أنا به مؤلِّفُه، فذكرَه.

⁽١) قال في «التدريب» (١: ١٧٠): «هو رواياتٌ أَتَـمُّها روايةُ أبي بكر بن داسة، والمتصلةُ الآن بالسَّماع روايةُ أبي عليّ اللُّوْلُوي».

⁽٢) قوله: «أبو» ساقط من (د) والصواب إثباته.

⁽٣) في الأصول: «طبرزد» بالدال المهملة. لكن صرَّح ابنُ خِلِّكان والذَّهَبي: أنه بالذال المعجمة، اسمٌ لنوع من السُّكَر. وهو الشيخُ المسندُ الكبيرُ الرُّحَلةُ المعمَّرُ أبو حفص عمرُ بن محمد بن معمر (٥١٦-٢٠٧هـ)، حدَّث عن جماعة كإبراهيم الكرخي وأبي الفتح الدومي، وتفرَّد بعدة مشايخ كابن الزاغوني، حدَّث عنه أُمَم من الناس. انظر: «وفيات الأعيان» (٣: ٤٥٢-٤٥٧) و «السير» (٢١: ٧٠٥-٥١٧).

⁽٤) الفقيهُ الصالحُ المعمَّرُ أبو البدر البغدادي، ولد في حدود سنة (٠٥٠هـ)، ومات سنة (٣٩هـ)، حدَّث عن أبي بكر الخطيب، وحدَّث عنه ابنُ طَبَرْزَذ وغيرُه. انظر: «السير» (٢٠: ٧٩-٨٠).

⁽٥) الإمامُ الفقيةُ المعمَّرُ مسندُ العراق القاضي القاسمُ بن جعفر بن عبد الواحد العباسيُّ البصريّ (٣٢٢-٣٢٦). ٤١٤هـ)، سمع أبا عليَّ اللَّوْلؤي، وسمع منه أبو بكر الخطيب. انظر: «السير» (١٧: ٢٢٥-٢٢٦).

⁽٦) في (أ): «أبو محمد». وما أثبته من بقية الأصول هو الصواب، وانظر: «المعجم المفهرس» (ص٢٩).

⁽٧) الإمامُ المحدِّثُ أبو عليِّ محمدُ بن أحمد بن عمرو البصريُّ (ت٣٣٣هـ)، سمع من أبي داود، وكان يُدْعَى وَرَّاقَ أبي داود. ومعناه في لغة أهل البصرة: القارئ للناس. انظر: «السير» (١٥: ٣٠٧-٣٠٨).

قال شيخُنا الثاني: أخبرَني به المسنِدُ الإمامُ عليّ بنُ أحمد (۱) البكتمريُّ سهاعاً عليه لجمعيه بقراءة الحافظ الإمام الشَّمس السَّخاويِّ في عشرة مجالس، أنا به جَدِّي شيخُ النُّحاة الشمسُ الغُهاريُّ المالكيِّ (۲)، أخبرَنا به الضِّياءُ القَسْطَلانيُّ المكيُّ المالكيِّ (۱۳)، أنا به أبو الحسن عليُّ بن الحسين (۱۰)، أنا به أبو المعالي الفَضْلُ الإِسْفَرايينيّ (۱۲)، أنا به الحافظُ أبو بكر الخطيب، أنا به أبو عمر القاسمُ بن الحاشميّ (۱۷)، أنا به أبو عليّ محمدُ اللُّوْلُويّ، أنا به مؤلِّفُه، فذكره.

وقال شيخُنا الثالث: أخبرَني به المسندُ زكيُّ الدين أبو بكر بن صَدَقة بن (^) على المُناويّ (⁹⁾، أنا به أبو على محمد بن أحمد الـمَهْدَويُّ المعروفُ بابن الـمُطَرِّز، أنا به

⁽۱) ابن محمد القاهريُّ الشافعيِّ، نورُ الدين (۷۸۰-۸۰۹هـ)، سمع من جدَّه الشمس الغُهاريِّ وغيره، وممن قرأ عليه السَّخاوي. انظر: «الضوء» (٥: ١٧٩).

⁽٢) الإمامُ البارعُ محمد بن محمد بن علي المصريّ المالكيّ (٧٢٠-٨٠هـ)، أخذ العربيةَ والقراءاتِ عن أبي حيّان وغيره. انظر: "إنباء الغمر" (٢: ١٨٢).

⁽٣) أبو الفضل خليل - أو محمد - بنُ عبد الرحمن بن الضياء محمد بن عمر المكِّيُّ التَّوْزريُّ (٦٨٨ - ٧٦٠هـ)، سمع على الفخر عثمان التَّوْزريّ «سنن أبي داود» وغيره. انظر: «ذيل التقييد» (١: ٧٤٤).

⁽٤) نسبة إلى (تَوزَر) مدينة في أقصى إفريقية. وهو الإمامُ المقرئُ الفقيةُ الزاهدُ مفيدُ الديار المصرية أبو عمرو عثمانُ بن محمد بن عثمان المغربيُّ ثمّ المصريّ المالكيّ (٦٣٠-٧١٣هـ). انظر: «الوافي بالوفيات» (١٣٠ - ٧١٣) و «الدرر الكامنة» (٧: ٤٩٤- ٤٠٠).

⁽٥) هو ابن المقيّر، تقدَّمت ترجمتُه في التعليق على إسناد الحافظ السيوطي إلى «صحيح مسلم»، وهو آخر مَن يروي عن الفضل الإسفراييني بالإجازة. انظر: «السير» (٢٠: ٢٢٦).

 ⁽٦) هو المسندُ الواعظُ الفضلُ بن سهل بن بشر، يُلقَّب بالأثير الحلبيّ (ت٤٨٥هـ)، سمع أباه، وله إجازةٌ من أبي بكر الخطيب، روى عنه السَّمعانيُّ وابنُ عساكر وابنُ المقيّر. انظر: «السير» (٢٠: ٢٢٦).

⁽٧) مسندُ العراق الإمامُ الفقيهُ القاضي المعمَّر (٣٢٢-١٤هـ). انظر: «السير» (١٧: ٢٢٥).

⁽A) تحرَّفت في (ج) إلى: «من».

⁽٩) الإمامُ المسندُ المعمَّرُ القاهريّ الشافعيّ (٧٨٥-٨٨هـ)، اشتغل في الفقه والأصول والعربية على جماعةٍ كبار، وأجاز له جماعةٌ بمصر ومكة. انظر: «الضوء اللامع» (٢١:٣٦). و«المنجم» (ص١٠٨).

أبو المحاسن يوسفُ بنُ عمر الخُتَنيّ (١)، أنا به الحافظُ الزكيُّ المُنْذِريُّ (٢) وأبو الفضل محمد ابن محمد البكريُّ (٣) قالا: أنا به أبو حفص عمرُ بن طَبَرْزَذ البغداديّ، أنا به أبو البدر إبراهيمُ الكَرْخيُّ وأبو الفتح مُفْلِحُ بنُ [٣٨/ب] أحمد الدُّوميّ (١)، قالا: أنا الحافظُ أبو بكر الخطيبُ البغداديّ.

ح قال المهْدَويّ: وأنا به عالياً أبو النُّون يونس^(٥) بن إبراهيم بن عبد القويّ الدَّبُّوسيّ^(١)، عن أبي الحسن بن أبي الحسين^(٧) بن المُقَيَّر، عن الفضل بن سَهْل

⁽١) تحرَّف في (ج) إلى: «الحسني». وهو الشيخُ المعمَّرُ بدرُ الدين يوسفُ بنُ عمر بن حسين الخُتنَيُّ المصري الحنفيّ (٦٤٥-٧٣١هـ)، سمع من ابن رواج _وهو خاتمةُ أصحابه _والمنذريِّ وغيرهما، وتفرَّد بأشياء. قال البدر النَّابُلُسي: كان في إسهاعه صعوبة، لا يُسْمِعُ إلّا بالأجرة؛ لأنه كان مُقِلَّا، وكانت زوجتُه تشترطُ عليه ذلك. انظر: «الدرر الكامنة» (٤: ٢٦٦-٤٦٧).

⁽٢) الإمامُ الحافظُ الكبيرُ أبو محمد عبدُ العظيم بن عبد القَوي (٥٨١-٣٥٦هـ). انظر: «تذكرة الحفاظ» (٤: ١٤٣٦-١٤٣٩) و «الوافي بالوفيات» (١٤: ١٠-١٢).

⁽٣) هذا ما في الأصول و «المعجم المفهرس» (ص٢٩). ونبَّه محقِّقُ «الفهرست الصغير» (ص٩٣-٩٤) على أنَّ الصوابَ هو: (صدر الدين أبو عليّ الحسن بن محمد بن محمد البَكْريّ) القرشيّ التيميّ النيَّسابُوريّ ثمّ الدمشقيّ الصوفيّ، الإمامُ الحافظُ الرحّالة (٤٧٥-٥٦٦هـ)، سمعَ بمكة وجُدَّة ودِمشق وهَراة ونَيْسابور وغيرها، من ابن طَبَرْزذ وأبي رَوْح الهروي وغيرهما. ترجمته في: «السير» (٢٣: ٣٢٦-٣٢٨) و «الدوافي بالوفيات» (١٤٤٢-١٥٤٥).

⁽٤) تحرَّف في (د) و(ج) إلى: «الرومي». وهو الشيخُ الجليلُ مُفلح بن أحمد بن محمد الوَرَّاق (٤٥٧-٥٣٧هـ)، سمع أبا بكر الخطيب وغيره، وحدَّث عنه ابنُ طَبَرْزَذ وغيره. انظر: «السير» (٢٠: ١٦٥).

⁽٥) تحرَّف في الأصول إلى: «أبو الفنون»، وفي (أ) إلى: «أبو الفنون موسى».

⁽٦) نسبة إلى (دبوسية) بلد بسمرقند بينها وبين بُخارى، وضُبطت في النسخ كلِّها بتشديد الموحدة، ومثلُه في «التكملة»، وضَبَطه الحافظُ بتخفيفها، قاله في «تاج العروس» (د ب س). وهو فتحُ الدين الكِنانيّ العسقلانيّ الدَّبوسيّ أو الدَّبابيسيّ (٦٣٥- ٧٢٩هـ)، آخرُ مَن حَدَّثَ عن ابن المقيَّر بالسَّماع والإجازة. انظر: «الدرر الكامنة» (٤: ٤٨٤).

⁽V) في (أ): «عن أبي الحسن عن الحسين». والصواب ما أثبته.

الإِسْفَرَ اييني، عن الخطيب قال: أنا أبو عمر القاسمُ بنُ جعفر بن عبد الواحد الهاشمي، أنا به اللُّؤلُؤي، أنا به مؤلِّفُه.

ح وأخبرَني به عالياً بدَرَجة أخرى مسندُ الدنيا أبو عبد الله محمدُ بن مُقْبِل الحَلَبيُّ إجازةً من حَلَب، عن الصَّلاح محمد بن أبي عمر المقدسيّ، عن الفَخْر بن البُخاريّ، عن أبي المكارم أحمد بن محمد بن اللَّبَّان، عن أبي عليٍّ الحدَّاد، عن الحافظ أبي نُعَيْم الأَصْبَهانيّ، عن أبي بكر بن دَاسَة، أنا أبو داود به.

قال الحافظانِ أبو زُرْعة بنُ الزَّيْن العراقيُّ وأبو الفضل الشهابُ ابنُ حجر العسقلانيّ: «هذا السندُ إجازةً إلى ابن داسة، وهو أعلى ما يوجَدُ في الدنيا»(١).

* * *

⁽١) انظر: «الفهرست الصغير» (ص٩٧).

تنبية

[ترجمة الإمام أبي داود]

أبو داود هو سليمانُ بنُ الأَشْعَث بن إسحاق بن بَشير بن شَدَّاد بن عمر (۱) بن عمران السِّجسْتانيّ (۲) _ بفتح الجيم وكسرها، قيل: هذه التي يُنسب إليها هي (۳) زَرَنْج (٤)، وأما سِجسْتان فاسمٌ للولاية التي زَرَنْج قَصَبَتُها (٥)، وهي قريب كرْمَان إلى ناحية الهند على حدِّ عَزْنة (١) _ الأَزْديّ، صاحبُ «السُّنن».

ولد سنةَ ثنتين ومئتين، وهو أحدُ أئمة المسلمين والحفّاظ والجهابذة المُكْثِرِين الذين يُعْتَمَدُ عليهم ويُرْجَعُ إليهم، قال بعضُهم: هو تالي الشّيخَين في علمهما وفضلهما.

سَكَنَ البصرةَ، وروى «سُننه» ببغداد، فأخذَها أهلُها عنه، وعَرَضَهُ على أحمد فاسْتَجادَهُ واستَحْسَنَه.

وقال الجلال: لم يَسْبِقْهُ أحدٌ في زمنه إلى معرفته بتخريج العلوم. وقال غيرُه: هو

⁽١) في (ج): «عمرو».

⁽٢) انظر ترجمته في: «وفيات الأعيان» (٢: ٤٠٤ – ٤٠٥) و «السير» (١٣: ٢٠٣ – ٢٢١).

⁽٣) في (ج): «وهي».

⁽٤) مدينة هي قصبةُ سِجِسْتان. انظر: «معجم البلدان» (٤: ٤٧٣).

⁽٥) الإقليم المشهور، وقيل: نسبته إلى (سِجِسْتان أو سِجِسْتانة) قرية من قرى البصرة. انظر: «وفيات الأعيان» (٢: ٥٠١) و «تهذيب الأسهاء واللغات» (٣: ١٥١) و «السبر» (٢: ٢٢١).

⁽٦) وهي مدينةٌ عظيمةٌ واسعةٌ، تحدُ بين خُراسان والهند. انظر: «معجم البلدان» (٦: ٣٨٨).

أحدُ حفاظ الحديث سَنداً وعِلْماً وعِلْماً وعِلْماً. ومن ثمَّ قال جمعٌ: أُلِينَ له الحديثُ كما أُلِين الحديدُ لداود على نبيِّنا وعليه وعلى سائر الأنبياء والمرسلين أفضلُ الصلاة والسلام.

سَمِعَ من خلائـق كأحمدَ والعُقْبيّ (١) وسُلَيهان بن حَرْب وقُتَـيبة. ورَوى عنه خلائقُ كالتّرْمذيّ والنّسَائيّ.

قال: «كتبتُ عن النبيِّ ﷺ خسَمئة ألفِ حديث، انتخبْتُ منها ما ضَمَّنتُه كتابَ «السُّنَن»، وأحاديثُه أربعةُ آلاف وثهانمئة، ليس فيها حديثٌ أَجْمَعَ الناسُ على تَرْكه».

قال البَاجيُّ: «كتابُ الله تعالى أصلُ الإسلام، وكتابُ أبي داود عبدُ الإسلام». قال الحَطَّابيُّ شارحُه: «هو أحسنُ وَضْعاً، وأكثرُ فقهاً من «الصَّحيحين» (٢٠)». قال ابنُ الأَعْرَابيِّ: «مَن عنده كتابُ الله و «سُنن أبي داود» لم يَحْتَجْ معها إلى شيء من العلم». ومن ثَمَّ صرَّح حجةُ الإسلام الغزاليُّ باكتفاءِ المجتهدِ به في أحاديث الأحكام (٣)، وتبعَه أنمةُ الشافعيةِ على ذلك (٤).

وقال النَّوويُّ: «ينبغي للمُشْتغل بالفقه وبغيره الاعتناءُ به وبمعرفتِه المعرفة التامة؛ فإنَّ معظمَ أحاديث الأحكام التي يُحْتجُّ بها فيه، مع سهولة تناولِه، وتلخيصِ أحاديثِه، وبَراعة مصنِّفه، واعتنائه بتَهْذِيبه». انتهى (٥).

⁽١) في (ج): «القعنبي».

⁽٢) «معالم السنن» (٢:١).

⁽٣) انظر: «المستصفى» (٢: ٣٥١) في شروط المجتهد عند الكلام على معرفة السُّنة: «الثاني: لا يلزمُه حفظُها عن ظَهر قلبه، بل أن يكون عنده أصلٌ مُصَحَّحٌ لجميع الأحاديث المتعلَّقة بالأحكام، كـ «سُنن أبي داود» و «معرفة السنن» لأحمد البَيْهقيّ...».

⁽٤) كالإمام أبي القاسم الرافعي في «الشرح الكبير» (١٢: ٤١٦).

⁽٥) انظر خطبةَ الإمام النوويّ لـ«شرحِه» على «سنن أبي داود»، المسمّى بـ«الإيجاز» (ص٥٦). لكنْ قولُه «فإنّ معظمَ أحاديث الأحكام التي يُحْتَجُّ بها فيه» لم يرتَضِه هو نفسُه في «الروضة» (١١: ٩٥) فإنه قال بعد =

وكان لأبي داود كُمُّ واسِعٌ وكُمُّ ضَيِّق، فقيل له ما هذا؟ قال: [٣٩/ أ] الواسعُ للكُتُب، والضَّيِّقُ للاحتياج إليه.

توقّي سنة خمس و خمسين ومئتين.

وذَكَرَ جماعةٌ من الشافعية في كتبهم: أنه شافعيّ. وكأنَّ سببَ ذلك كثرةُ أخذِهِ عن أصحاب الشافعي. وفيه نظرٌ ظاهر، بل الظاهرُ أنه حَنْبَليّ.

* * *

⁼ نقلِه ما مرَّ عن الغزاليّ ما نصُّه: «قلتُ: لا يصحُّ التمثيلُ بـ «سنن أبي داود» فإنه لم يستوعِبِ الصحيحَ من أحاديث الأحكام ولا معظمَهُ، وذلك ظاهرٌ بل معرفتُهُ ضروريةٌ لمن له أدنى اطلاع، وكم في «صحيح البخاري» و «مسلم» من حديثٍ حُكْمِيِّ ليس في «سُنن أبي داود»، وأما ما في كتابي «الترمذي» و «النسائي» وغيرهما من الكتب المعتمدة فكثرتُهُ وشُهرتُهُ غَنيةٌ عن التصريح بها، والله أعلم». انتهى. وقد استوجه الإسنويُّ في «التمهيد» (ص٣٨) كلام الرافعيِّ الموافق للغزالي، ولعلَّ الحق فيها جزم به النوويُّ في «الروضة».

«الجامع الكبير» و «العِلَل» بآخِرِه للحافظ الكبير والعَلَم الشهير أبي عيسى التِّرْمذيّ

قال شيخُنا الأول: أخبرَني به الإمامُ الشمسُ القاياتيّ، أنا به الحافظُ أحمدُ أبو زُرْعة ابن حافظِ الوَقْتِ الزَّيْن العِراقيّ، أنا به عمرُ المَراغيّ (١)، أنا به أبو الحسن عليُّ بن البُخاريّ، أنا به عمرُ بن طَبَرْزَد، أنا به عبدُ الملك الكرُوخيّ (٢)، أنا به القاضي محمودٌ الأَزْديّ (٣)، أنا به عبدُ الجبار الجَرَّاحيّ (٤)، أنا أبو العباس محمدٌ المَرْوَزيّ (٥)، أنا به مؤلِّفُه، فذكرَه.

⁽١) قوله: «أنا به عمر المراغي» ساقط من (ج). تقدمت ترجمتُه في التعليق على إسناد السيوطي في الخرقة.

⁽٢) هو الشيخُ الإمامُ الثقةُ أبو الفتح عبدُ الملك بن عبدالله الكَرُوخيّ الهُرَويّ ثمّ المكّيّ (٢٦٦-٥٤هـ)، حَدَّثَ بـ «جامع الترمذي» عن الأزديّ وغيره، وحَدَّثَ عنه خلقٌ كثير كابن طَبَرْزَد. ومن فضائله: أنه لما مَرِضَ يوماً أرسلَ له بعضُ السامعين شيئاً من الذَّهب فها قبلَه، وقال: بعد السَّبْعين واقتراب الأجل آخذُ على حديث رسول الله ﷺ شيئاً! ورَدَّه مع الاحتياج إليه. انظر: «السير» (٢٠٠: ٢٧٣).

 ⁽٣) هو الإمامُ الكبيرُ المسندُ القاضي أبو عامر محمود بن القاسم بن محمد (ت٤٨٧ أو ٤٩٠هـ) وقد نيف
 عن التسعين. أحدُ أركان مذهبنا الشافعي بهراة. انظر: «السير» (١٩: ٣٢).

⁽٤) الإمامُ أبو محمد عبدُ الجبار بن محمد بن عبد الله ابن أبي الجُرَّاح الجَرَّاحيّ المُرْزُبانيّ المَرْوَزيّ (ت٢١٦هـ)، راوي «جامع الترمذي» عن محمد المروزيّ المحبوبيّ. انظر: «الوافي بالوفيات» (١٨: ٣٣) و «المعجم المفهرس» (ص٣٢).

⁽٥) الإمامُ الحافظُ المعمَّرُ محدِّثُ مَرْو وشيخُها ورئيسُها أبو العباس محمدُ بن أحمد بن مَحْبوب المَرْوَزيِّ المحبوبيِّ (ت٢٤٦هـ)، عن سبع وتسعين سنة، روى «جامع الترمذي» عن مؤلِّفه، رحل إلى تِرْمِذْ لِلُقِيِّ المحبوبيِّ (٣٤ عن مؤلِّفه، رحل إليه أخرى في سماع «الجامع». انظر: «العبر» (٣٤ عن ٢٠) و «السبر» (١٥ : ٧٥).

وقال شيخُنا الثاني: أخبرَنا به شيخُ الإسلام والحفَّاظ الشهابُ بنُ حَجَر، أنا به شيخُ القراء البُرهانُ التَّنُوخيّ البَعْليّ، أنا به عالياً أبو محمد القاسمُ بنُ عَسَاكِر (١) كتابة، أنا به أبو السَّعادات عبدُ الرحمن بن محمد بن مَسْعود كتابة، أنا به أبو جعفر محمدُ بن على بن صالح، أنا به القاضي أبو عامر الأَزْديّ، أنا به عبدُ الجبار الجرَّاحيّ (٢)، أنا به أبو العباس محمدُ بنُ أحمد (٣) [بن] مَبُوبِ المَحْبُوبيّ (٤)، قال: أنا به مؤلِّفُه، فذكرَه.

وقال شيخُنا الثالث: أخبرَني به المسندانِ أبو العباس أحمدُ بنُ عبد القادر بن محمد بن طَرِيف^(٥) الشَّاوِيِّ^(٢)، وأبو الفضل محمدُ بن عمر بن عمر بن حصن الأَزْهَريِّ^(٧) قالا: أنا به أبو إسحاق التَّنُوخيِّ، أنا به أبو الحسن عليُّ بن محمد بن ممدود^(٨) بن جامع البَنْدَنِيجيِّ^(٩)، أنا به أبو منصور محمدُ بن علي بن عبد الصَّمَد البغداديُّ المعروفُ بابن

⁽١) الإمامُ بهاءُ الدين القاسمُ بنُ أبي غالب المظَفَّر بن محمود بن أحمد ابن عساكر الدِّمشقيّ (٦٢٩-٧٧٣هـ). انظر في تعيينِ اسمِه: «المعجم المفهرس» (ص٣٧)، وترجمتِه في «الدرر» (٣: ٢٣٩-٢٤).

⁽٢) تحرَّف في الأصول إلى: «الكرخي».

⁽٣) قوله: «أحمد» ساقط من الأصول عدا (أ).

⁽٤) هو أبو العباس محمد المر وزي السابقة ترجمته في السند قبله.

⁽٥) بالمهملة كرَغِيف، قاله في «الضوء اللامع» (١: ٣١٥).

⁽٦) تحرَّف في (د) و(ج) إلى: «الشاوري». وهو الإمامُ المسندُ المعمَّرُ شهابُ الدين القاهريُّ الحنفيُّ الحنفيُّ (٦) تحرَّف في (١) ٥٩٤ ٨٨٤هـ)، قال السَّخاوي: «صار بأخرة فريدَ الوقت، وهو ممن سَمِعْنا عليه قديهاً... ونَزَلَ الناسُ بموتِهِ في «البخاري» بالسَّماع المتَّصل درجةً». انظر: «الضوء» (١: ٥٠١) و «المنجم» (ص٥١-٥٥) و «القبس الحاوي» (١: ١٦٦).

⁽٧) هو الملتوتي، تقدمت ترجمته.

⁽٨) هكذا في الأصول، وهو كذلك في «العبر» (٤: ١٠٣) و «الدرر الكامنة» (٣: ١١٩) و «الوافي بالوفيات» (٢٢: ٨٩) و إحدى نسخ «الفهرست الصغير» (ص٩٨)، وفي مطبوعة «المعجم المفهرس» (ص٣١) وإحدى نسخ «الفهرست الصغير» (ص٩٨): «بن مودود».

⁽٩) ثمّ البغداديّ محبّ الدين المسند المعمّر الصوفيّ (٦٤٣-٧٣٦هـ)، سمع على كثيرن كابن الهَني. قال =

الهَنِيِّ (١)، أنا به الحافظُ أبو محمد عبدُ العزيز بن محمود بن الأَخْضَر، أنا به أبو الفتح عبدُ الملك بنُ أبي سَهل بن أبي القاسم الكَرُوخيّ (٢).

ح قال البَنْدَنِيجيّ: وأنا به عالياً بدرجةٍ أبو^(٣) محمد عبدُ الخالق بن الأَنْجَب النَّشْتَبْرِيّ^(٤) إجازةً عن الكَرُوخيّ، أنا به (٥) أبو عامر الأَزْديّ وأبو بكر أحمد بن عبد الصَّمد الغُورَجيّ (٦)، قالا: أنا عبدُ الجبار المَرْوَزيّ، أنا (٧) أبو العباس بن مَحْبوب، أنا التِّرْمذيُّ به.

[شمائلُ الترمذي]

قال شيخُنا هذا: وأخبرَني بـ «شهائل التّرْمذي» شيخُنا البهاءُ الخضريُّ الحَلَبيُّ

⁼ الحافظ: «قدم دمشق فحَدَّث بالكثير، وكان يجلسُ للسماع والقارورةُ مشدودةٌ على وسطه؛ لضعف قوته الماسكة». انظر: «الدرر» (٣: ١١٩) و «الوافي بالوفيات» (٢٢: ٨٩).

⁽۱) في (ج): «الهبي». والصواب أنه بالنون المخففة وفتح الهاء، كها في «تبصير المنتبه» (ص١٤٥٨). وهو المقرئ المجوِّد المحدِّث الرَّحال البغدادي الخياط، مولدُه في (٨١هـ) كها في «غاية النهاية» لابن الجُزَريّ (٢: ٥٠٥)، سمع من ابن طَبَرْزَد وابن الأخضر وغيرهما، وحَدَّثَ عنه الدمياطي وعلي بن ممدود البندنيجي وآخرون. أما سنةُ وفاته فقال الحافظُ في «التبصير»: «مات بعد الأربعين وستمئة»، وقال الذهبي في «السير» (٣٤: ٣٤١): «حَدَّثَ في سنة خمس وخمسين». أما ابن الجَزَريّ فقال: «بَقِيَ فيها أحسب إلى وقعة هولاكو، فاستشهد سنة أربع وخمسين وستمئة».

⁽٢) في (د) و (ج): «الكرخي».

⁽٣) في (ز): «بن».

⁽٤) نسبة إلى (نَشْتَبْرى) قريةٌ كبيرةٌ في طريق خُراسان من نواحي بغداد. وهو الحافظُ الفقيهُ ضياء الدين المارْدِيني (٥٣٧-٦٤٩هـ). انظر: «الوافي بالوفيات» (١٨: ٥٥).

⁽٥) قوله: «عالياً بدرجةٍ... أنا به» ساقط من (د) و (ج).

⁽٦) نسبةً إلى (غُوْرَج)، وأهلُ هَراة يسمُّونها غُورَة، قريةٌ على باب مدينة هَرَاة. وهو الشيخُ الثقةُ الجليلُ الهرَوي التاجرُ (ت٤٨١هـ)، روى «جامع الترمذي» عن عبد الجبار الجرَّاحي، وحدَّث عنه المؤتمن الساجيّ وأبو الفتح الكرُّوخي وغيرُهما. انظر: «السبر» (١٩: ٧).

⁽٧) قوله: «أنا» ساقط من (أ) و(ز).

المعروفُ بابن المصريّ (١)، أنا عمرُ بنُ أَيْدَغْمُش (٢)، أنا أبو محمد عبدُ الرَّحن بن محمد ابن محمد ابن محمد بن عبد القاهر النَّصِيبيّ (٣) وغيرُه، قالوا: أنا عبدُ الكريم بنُ عثمان العَجَميّ، أنا افتخارُ الدين أبو هاشم عبدُ المطلب الهاشميّ، أنا به أبو شُجاع عمرُ البَسْطاميّ (٤).

ح وأخبرَ في به عالياً العَلَمُ البُلْقِينيّ، عن عُمَر البالِسيّ، أنبأتنا زينب (٥) بنتُ الكهال المقدِسية سهاعاً من عَجِيبة بنتِ أبي بكر البَغْدادية، عن القاسم بن الفَضْل، قالا: أنا أبو القاسم البَلْخيّ (٦)، أنا أبو القاسم (٧) الخُزَاعيّ (٨)، أنا الهيثمُ بن كُلَيْب الشَّاشيّ (٩)، حدثنا التَّرْمذي به، فذكرَه.

⁽۱) المحدِّثُ أبو الحياة خضرُ بن محمد بن الخضر الشافعيّ (٧٨٥- ٧٨٠)، سَمِعَ من عمَّه ابنِ أُيْدَغْمُش «الشيائل»، وحدَّث بالقاهرة. انظر: «الضوء اللامع» (٣: ١٨٠) و «المنجم» (ص١١٦).

⁽٢) مسندُ وقته بحَلَب المحدِّثُ المعمَّرُ النَّصِيبيّ الحَلَبيّ، يُعْرَف بالكبير (٧٠٩- ٨٠١هـ) خاتمةُ أصحاب العزِّ بن إبراهيم بن العَجَمي، سمع «الشيائل» للترمذيّ من البهاء النَّصِيبيّ، سَمِعَ منه الأئمة، حتى عَزَمَ الحافظُ على الرِّحْلَة إليه فبَلَغَهُ وفاتُه فتأخَّر عنها. انظر: «الإنباء» (٢: ٧٨) و «الضوء اللامع» (٦: ٧٤).

⁽٣) شهاب الدين (ت ٧٢٨هـ)، من بيتٍ كبير، أثنى عليه ابنُ حَبيب وقال: وَلِيَ وكالةَ بيت المال والحسبة وغير ذلك. انظر: «الدرر الكامنة» (٢: ٣٤٥).

⁽٤) الإمامُ الحافظُ الفقيهُ المفنِّنُ ضياءُ الإسلام عمرُ بن محمد بن عبد الله (٤٧٥-٢٣٥هـ)، سمع ببلخ أباه وجماعة. انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٧: ٢٤٨-٢٥٠) و «قلادة النحر» (٤: ٢٣٦).

⁽٥) قوله: «زينب» ساقط من (أ).

⁽٦) مسندُ وَقْته المعمَّرُ الرئيسُ أحمدُ بن محمد بن محمد الخليليّ (٣٩١-٤٩٦هـ) عن مئةِ سنةِ وسنة، سمع «مسند» الهيثم بن كُليَّب و «الشهائل» للتَّرْمذي من الخُزَاعي لما قَدِمَ عليهم. انظر: «السير» (١٩: ٧٣-٧٤) و «العبر» (٢: ٣٦٦).

⁽٧) قوله: «البلخي، أنا أبو القاسم» ساقط من (ز).

⁽٨) المحدِّثُ عليُّ بن أحمد بن محمد البَلْخيِّ (٣٢٦-٤١١هـ) عن بضع وثهانين سنة، سمع «الشهائل» وغيره من ابن كُلَيْب، وارتحل في كِبَره، فحَدَّث ببُخارى وبَلْخ وسَمَرْقَنْدُ ونَسَف، وحَدَّث عنه جماعة، وآخرُ أصحابه موتاً أحمدُ بن محمد البَلْخي. انظر: «السير» (١٧: ١٩٩-٢٠) و «العبر» (٢٢٠ ٢٢٠).

⁽٩) التُّرْكيُّ الإِمامُ الحافظُّ الثقةُ الرَّحالُ، أبو سعيد (ت٣٣٥هـ)، سمع أبا عيسى الترمذي وغيره، وحدَّث عنه أبو عبد الله بن مَنْده وعلي الحُزاعي وآخرون. انظر: «السير» (١٥: ٣٥٩-٣٥٠).

تنبهٌ

[ترجمة الإمام الترمذي]

التِّرْمذيُّ هو أبو عيسى محمدُ بن عيسى [٣٩/ب] بن سَوْرَة بن موسى بن الضَّحَّاك السُّلَمي (١). والتِّرْمذي ـ بتثليثِ الفوقية وكسرِ الميم أو ضمِّها، كلُّها مع إعجام الدال ـ نسبة لمدينةٍ قديمةٍ على طَرَف جَيْحُون نهر بَلْخ.

وهو الإمامُ الحُجَّةُ الأوحدُ الثقةُ الحافظُ المتقِنُ، أَخَذَ عن البُخاريِّ وغيره. وقولُ ابنِ حَزْم: إنه مجهول؛ كَذِبٌ وافتراءٌ منه على عادتِهِ القبيحةِ المستمرَّةِ في أنه يَحُطُّ من أقدار العلماء وجلالتهم بالكذب والبُهْتان والسَّفاهة والعِصْيان، عُومِلَ بالعَدْل.

روى الترّمذيُّ عن شيوخ البُخاري، وتَخَرَّج به، ورَوَى عنه حديثاً ذَكَرَهُ في «جامعه» وهو: «يا علي، لا يَحِلُّ لاَّحَدٍ يُجْنِبُ في هذا المسجد غيري وغيرُك»(٢). وقد حَسَّنَهُ أعني: الترمذيَّ و استغرَبه، والذي استَقَرَّ الأمرُ عليه فيه أنه حديثُ ضعيف، فلا تَثْبُتُ به خُصوصيةٌ لعليٍّ كرَّم الله وجهه؛ لأن الخصائصَ لا تثبُتُ بالضعيف، بخلاف الفضائل (٣).

⁽١) انظر ترجمته في: «وفيات الأعيان» (٤: ٢٧٨) و «السير» (١٣: ٢٧٠-٢٧٧).

⁽٢) أخرجه الترمذي في «جامعه» كتاب المناقب - باب مناقب علي بن أبي طالب، رقم (٣٧٢٧).

⁽٣) لأنّ للخصائص أثراً في تبديل الأحكام، ولا يُقْبَل الضعيفُ في الأحكام. قال المصنف في «التحفة» (١: ٢٧١): «ومن خصائصه على حَلَّ المكث له به جُنبًا، وليس عليٌّ رَضِيَ الله عنه مثلَه في ذلك، وخَبَرُهُ ضعيفٌ وإن قال الترمذي: حسنٌ غريب. قاله في «المجموع»». ونصُّ عبارة الإمام النووي في «المجموع» (٢: ١٦٢): =

قال: «عَرَضْتُ كتابي _ أي: كتاب «السُّنَن» المسمَّى بـ «الجامع» _ على علماء الحجاز والعراق وخُراسان فرضوا به، ومَن كان في بَيْتِهِ فكأنها في بَيْتِهِ نَبِيٌّ يتكلَّم».

فإن قلت: صرَّحوا بأن عندَهُ نوعُ تساهلٍ في التصحيح؛ فقد حَكَمَ بالحُسْن مع وجود الانقطاع في أحاديث من «سننه»، وحَسَّنَ فيها بعضَ ما انفرَدَ راويه به كما صرَّح هو بذلك؛ فإنه يُورِدُ الحديثَ ثم يقول عقبَهُ: إنه حَسَنٌ غَرِيبٌ أو حَسَنٌ صحيحٌ غريب، لا نَعْرِفُهُ إلا من هذا الوجه.

قلت: هذا كلُّهُ لا يضرُّه؛ لأن ذلك اصطلاحٌ جديدٌ له، ومَن بَلَغَ النهايةَ في الإمامة والحفظ لا يُنْكَرُ عليه ابتداعُ اصطلاحِ يَخْتَصُّ بكتابه، وحينتذِ فلا مُشاحةَ في الاصطلاح.

وبهذا يجابُ عها استشكلوهُ من جَمْعه بين الصِّحة والحسن على متن واحد، مع ما هو معلومٌ من تغايرهما! ووَجْهُ الجواب: أن هذا _ أعني: ما أفهمه كلامُهُ من ترادف الحسن والصحيح _ اصطلاحٌ لم ينفرِ دْ به، بل سَبقه إليه البخاري إمامُ هذه الصّنعة وطبيبُ عِلَلها ومرجعُ الناس كلِّهم فيها، على أنهم أجابوا عن الترمذي بغير ذلك، وهو: أنه أراد أنه حَسَنٌ من طريق، وصَحيحٌ من طريق أخرى، وغَريبٌ من طريق أخرى. وغايةُ ما يَرِدُ عليه أنه حذف الواو والتقدير (١): «حسنٌ وصحيح وغريب».

أو أنه شكَّ هل بَلَغَ مرتبةَ الصحة أو اقتصر على مرتبة الحُسْن؟ وهل له طريقٌ واحدٌ أو أكثر؟ وبهذا يُعلم أن الجوابَ الأول أحسن؛ لأنه لا يَرِدُ عليه شيءٌ مما ذُكِر.

فإن قلتَ: يَرِدُ على هذا أنه قد يقول: (حسنٌ صحيحٌ) فيها ليس له إلا طريقٌ واحد!

^{= «...} ضعيف؛ لأنّ مدارَهُ على سالم بن أبي حفصة وعطية، وهما ضعيفان جداً، شِيعيّان مُتّهمان في رواية هذا الحديث».

⁽١) في (أ): «والنقد».

قلتُ: يحتملُ أنه حينئذٍ شكَّ في بعض أوصاف رجلٍ من رجال هذا الطريق، هل بلغ شرط الصحة أو اقتصرَ على الحسن فقط؟ فساغ له حينئذٍ أن يقول: (حسنٌ صحيح) بهذا الاعتبار وإن لم يكن له إلا طريقٌ واحد.

والحاصل: أن تردُّدَهُ أو تردُّدَ غيره من أئمة الحديث في حالِ بعض نَقَلَتِهِ اقتضى المجتهد أنْ لا يعقبه بأحد الوَصْفَين، وأن يقول فيه: حسن؛ باعتبار وصفه عند قوم، صحيح؛ باعتبار وصفه عند آخرين، وقرائِنُ النظر في اصطلاحه تُهوَّنَ حذفة لحرف العطف، أو الترديد، وهذا فيما ليس له إلا طريق واحد، وأما ما له طرقٌ فوصفه بالحسن والصحة معاً ظاهرٌ كما قررناه أوّلا.

مات الترمذيُّ بـ(ترمذ) أواخرَ رجب سنةَ تسعِ (١) وتسعين ومئتين، كذا قاله جمعٌ مؤرِّخون (٢).

* * *

⁽١) في الأصول عدا (د): «سبع». وما في (د) يحتمل الكلمتين، لكن أثبت في هامشه ما نصه: ت ترمذي سنة ٣٩٩. وهو ما في مطبوعتي «وفيات الأعيان» (٤: ٢٧٨) و «السير» (١٣: ٢٧٧).

⁽٢) وأرَّخ السَّمعاني في «الأنساب» (٢: ٣٦٢) وفاتَه سنة (٢٧٥هـ) بـ (بوغ) من قرى تِـرْمِذ.

فائدةٌ مهمةٌ عزيزةُ النقل كثيرةُ الجَدْوي والنَّفْع

وهي من المقرَّر عندهم: أن لا تلازمَ بين الإسناد والمتن؛ إذ قد يصحُّ السَّندُ أو يحسن؛ لاستجهاع شروطه من الاتصال والعدالة والضبط، دون المتن؛ لشذوذٍ أو علةٍ. وقد لا يصحُّ السَّندُ ويصحُّ المتنُ من طريق آخر.

ولا ينافي عدم التلازم قولهم: «هذا حديثٌ صحيح»؛ لأنَّ مرادَهم به اتصالُ سنده مع سائر الأوصاف في الظاهر لا قطعاً؛ لعدم استلزامه الحكم بالصحة لكلِّ فَرْدٍ فَرْدٍ من أسانيد ذلك الحديث.

فعُلِمَ أنّ التقييدَ بصحة السَّند ليس صريحاً في صحة المتن ولا ضَعْفِه، بل هو على الاحتمال؛ فهو دون الحكم بالصحة أو الحسن للمتن؛ إذْ لا احتمالَ حينئذ. نعم مَن عُرِفَ مِن عادته عدمُ التفرقة يكونانِ منه على حدِّ سواء، لا سيَّا مَن يَذْكُرُ ذلك في مقام الاحتجاج به.

فائدةٌ أخرى

اتفقَ الفقهاءُ كلُّهم على الاحتجاج بالحَسَن، وعليه جمهورُ المحدِّثين والأصوليين، بل قال البَغَوِيُّ: «أكثرُ الأحكام إنها يثبتُ بالحَسَن». ووافقه الخَطَّابي. وهو قسمان:

أحدُهما: حسنٌ لذاته، وهو أن يَشتَهِرَ رواتُه بالصِّدق، لكنهم لم يَصِلوا في الحفظ والضبط والإتقان إلى رُتْبة رُواة الصحيح.

وثانيهما: حسنٌ لغيره، وهو أن يكونَ في الإسناد مستورٌ لم تُتَحَقَّقُ أهليتُه غيرُ مُغَفَّل، ولا كثيرُ الخطأ في روايته، ولا متهمٌ بتعمُّد الكذب، ولا يُنْسَب إلى مُفَسِّق آخر، واعتُضِدَ بمتابع أو شاهدٍ.

وقد قال النَّوويُّ إمامُ زَمَنِهِ في هذه الصِّناعة في بعض أحاديث ذَكَرَها: «وهذه وإن كانت أسانيدُ مفرداتِها ضعيفةٌ، فمجموعُها يُقوِّي بعضُهُ بعضاً، ويصير الحديثُ حسناً، ويُحْتَجُّ به». وسَبقَهُ لذلك البَيْهقيُّ وغيرُه.

ومحلَّ ذلك فيها ضَعْفُه ناشئٌ عن سُوء حفظٍ أو اختلاطٍ أو تدليسٍ مع كون راويهِ من أهل الصِّدْق والديانة، أما الضعيفُ لنحو كَذِبِ أو شُذوذ، فلا يَجْبُرُه شيء(١).

والحاصل: أن ما حُسْنُهُ لذاته يُحْتَجُّ به مطلقاً، وما حُسْنُهُ لغيره؛ إن كثرت طرقُه احتجَّ به وإلا فلا.

⁽١) انظر: «مقدمة ابن الصلاح» (ص٣٤).

وقد نَقَلَ النوويُّ اتفاقَ الحفَّاظ على أنَّ حديثَ: «مَنْ حَفِظَ على أُمَّتي أربيعن حديثاً». ضعيفٌ مع كثرة طُرُقِهِ (١). نعم كثرةُ الطرق القاصرة عن جَبْرِ بعضِها لبعضٍ تُرقيه عن درجة المردود المنْكر الذي لا يعملُ به في الفضائل ولا غيرها، إلى رتبةِ الضَّعيف الذي يجوزُ العملُ به في الفضائل [١٠/ب] إجماعاً.

* * *

⁽١) انظر: مقدمة «الأربعين» و «الأذكار» وشرحه «الفتوحات الرَّبانية» للإمام ابن عَلَّان (١: ٨٦-٨٩). وللعلامة عبد الحَيِّ اللَّكْنَوي بَحثٌ نفيسٌ في المسألة في كتابه «ظفر الأماني» (١٨١-٢٠٠).

فائدةٌ أخرى تتعلَّقُ بالترمذيِّ وأبي داود يتعيَّنُ حفظُها؛ لكثرةِ نَفْعِها وعِزَّة نَقْلِها

وهي: أن أبا داود قال في خُطْبة «سُنَنه»(١): «ذكرتُ الصحيحَ وما يُشْبِهُهُ وما يُقارِبُه».

واختلف الناسُ في معنى هذه العبارة، والذي يَتَّجِهُ عندي: أن المرادَ بـ (ما يُشبِهُ الصحيحَ) الحسنُ لذاته، وبـ (ما يُقاربه) الحسنُ لغيره. وقد تقرَّر أنَّ كلاً من هذين مُعتمد.

وإنها حَمَلْتُهُما على ذلك؛ لما عُلِمَ مما تقرَّر (٢): أن الحَسَنَ لذاته يُشْبه الصحيحَ في (٣) الاحتجاج به مثله اتفاقاً، بخلاف الحَسَن لغيره؛ فإنه بعيدٌ عن الصحيح؛ لأنه باعتبار ذاته وَحْدَه ضعيفٌ كما مرَّ، لكنه لما انْجَبَرَ بما سبق (٤) صار فيه قوةٌ عَرَضية، وصار بسبب ما حَدَث له من تلك القوة فيه مقاربةٌ للصحيح، ومن ثَمَّ كان حجةً على ما تقرَّر فيه.

⁽١) هذا ما في الأصول، وليست هي في «السنن» ولا في «رسالته لأهل مكة»، وإنها تنقَلُ عنه في كتب المصطلح. انظر: «مقدمة ابن الصلاح» (ص٣٦) و «تدريب الراوي» (١: ١٦٧).

⁽٢) قوله: «مما تقرر» ساقط من (د)، وفي (ز): «من تقرر».

⁽٣) قوله: «الصحيح في» ساقط من (د).

⁽٤) في (أ): «سيق».

[الأحاديث التي سكت عليها أبو داود]

واعلم أن أبا داود قد يَسْكُتُ على حديثٍ وقد يُبَيِّنُه؛ فإن بيَّنه فلا إشكالَ، لكنَّ نُسَخَهُ ونُسَخَ التِّرْمذيِّ مختلفةٌ جداً، فقد يكون في بعضها زيادة كلام على الحديث أو زيادة حديث، وفي بعضها نقصُ الكلام على الحديث أو حذفُ الحديث بالكُلِّة، فلْيُحْتَطْ لذلك بِجَمْع النُّسَخِ الصحيحةِ المعتمدة، وليُراجع «جامع الأصول» لابن الأثير، ونحوه ممن اعتنى بجمع الكتب السِّتة.

وأما ما لم يُبَيِّنهُ أبو داود فهو أقسام؛ منه ما هو في «الصحيحين»، أو هو على شرط الصحة، أو حَسَنٌ لذاته، أو مع الاعتضاد، وهما كثيرٌ في كتابه (۱) جداً، ومنه ما هو ضعيفٌ لكنه من رواية مَن لم يُجْمَع على تركه (۲). وقد قال النَّوويُّ: «الحقُّ أنّ ما لم يبيِّنه ولم يَنُصَّ على صحته أو حُسْنه إمامٌ معتَمَدٌ فهو حَسَنٌ، وإن نصَّ على ضَعْفه معتمدٌ أو رأى عارفٌ في سَنَده ما يقتضي الضَّعْف ولا جابِرَ له حُكِمَ بضعفه، ولم يُلْتَفَتْ إلى سُكُوته». انتهى (۱).

⁽١) في (أ): «كتبه».

⁽٢) ذكر هذه الأقسامَ الحافظُ ابن حجر في «نكته على كتاب ابن الصلاح» (١: ٤٣٥).

⁽٣) قال ذلك في خطبة «شرحه على سُنَن أبي داود»، المسمى بـ «الإيجاز» (ص٠٥-٥٥) لكن ليس في المطبوعة قوله: «والحق» وقوله: «ولم يُلْتَفَتْ إلى سُكُوته». وقد نقل الحافظُ في «النكت» (١: ٤٤٤) كلام النوويِّ هذا ثم قال: «وهذا هو التحقيق، لكنه خالَفَ ذلك في مواضعَ من «شرح المهذَّب» وغيره من تصانيفه؛ فاحتجَّ بأحاديثَ كثيرةٍ من أجل سكوتِ أبي داود عليها، فلا يغترَّ بذلك».

وقال غيرُه: التحقيقُ أنَّ مَن له تمييزٌ يَرُدُّ المسكوتَ عليه إلى ما يقتضيه حالُهُ من صحة أو حُسْن أو ضعفٍ، ومَن لا تمييزَ له الأحوطُ كها سَلَكَهُ جماعةٌ أن يقول في المسكوت عليه: (هو صالحٌ) كها هو عبارةُ أبي داود.

وادعاءُ (١): أنَّ سكوتَ أبي داود كسكوت مسلم، غلطٌ فاحش؛ فإنَّ مسلماً عُلِمَ شرطُهُ في كتابه، وهو الصحيحُ لا غير، فهو لم يُخرِّج الحسنَ في الأصول، بل في المتابعات والشواهد. وأبو داود خَرَّجَهُ في الأصول مُحْتَجَّاً به، بل هو أكثرُ كتابه كما مرَّ، ولذا تخلَّف كتابُه عن شرط الصحة.



⁽١) المدَّعي هو الإمامُ الحافظُ ابنُ سَيِّد الناس. انظر: دعواه وردَّها في «التدريب» (١: ١٦٨-١٦٩).

ذِكْرُ «سُنَن النَّسَائي الكُبْرِيٰ(۱)»

قال شيخُنا الأول: أخبرَني بها عالياً العزُّ بنُ الفُرات الحنفيّ، عن القاضي العزِّ بن جَمَاعة (٢)، عن الحافظ أبي جعفر العاصِميّ (٣)، قال: أنا به الحافظُ أبو الحسن الشَّاريّ (٤)، أنا به الإمامُ عبدُ الله الحَجْرِيّ، أنا به الإمامُ أبو جعفر أحمد البِطْرَوْجيّ، أنا به الحافظُ محمدُ بن فرج مَوْلى ابن الطَّلَّاع، أنا به القاضي أبو (٥) [الوليد] يُونُس (١) الصَّفَّار، أنا به

⁽١) وليس هي من الكتب الستة، إنها تلك «الصغرى» المسهاة بـ «المجتبى» كما بيَّنه الحافظُ السُّيوطي في «تدريب الراوي» (١: ٢٠٢).

⁽٢) تقدَّمت ترجمتُه عند ذكر «مسند الشافعيّ»، وأنّ وفاته (٧٦٧هـ). وإنها يَرْويه ابنُ الفرات عالياً لتقدُّم مولده (٧٩٩هـ)، فأدركته إجازةُ العزبن جماعة. انظر: «الضوء اللامع» (٤: ١٨٧).

⁽٣) هو عالمُ غَرْناطة الإمامُ الحافظُ المقرِئُ النحويُّ ذو العلوم أحمدُ بن إبراهيم بن الزُّبَيْرِ الثَقَفيُّ الأندلسيّ (٣) هو عالمُ غَرْناطة الإمامُ الحافظُ المقرِئُ النَّساري بـ «السُّنن الكبير» للنَّسائي. انظر: «العبر» (٤: ١٩-٢٠) و «الوافي بالوفيات» (٦: ١٤٠).

⁽٤) في الأصول: «الشاوي» بالواو، والصواب أنه بالراء، نسبة إلى (شارة) بليدةٌ من عمل مُرْسية، وهي عَتْدُهُ، أما مولدُه ففي (سبتة). وهو الإمامُ الحافظُ المقرِئُ المحدِّثُ شيخُ المغرب علي بن محمد بن علي الغافِقيّ الشَّاريُّ ثمّ السَّبْتيّ (٥٧١-٦٤٩هـ)، آخرُ مَن حَدَّثَ عن عبد الله الحِجْري، وآخرُ مَن أَسنَدَ عنه السبعَ تلاوة بالأندلس. انظر: ترجمته في «السير» (٢٣: ٢٧٥).

⁽٥) قوله: «أبو» ساقط من الأصول عدا (أ).

⁽٦) في (أ): «أبو يونس». وهو خطأٌ، فهو أبو الوليد يونسُ بن عبد الله الصَّفَّار، تقدَّمت ترجمتُه في التعليق على أسانيد المصنِّف إلى «الموطأ». وانظر: «ثبت شيخ الإسلام» (ص٥٦٥).

الحافظُ أبو بكر محمدُ بن معاوية القُرَشيُّ عُرِفَ بابن الأَحْمر (١)، قال: أنا به مؤلِّفُه الحافظُ النَّسَائيُّ فذَكَرَه.

وقال شيخُنا الثاني: أخبرَني به أَجِلَّاء؛ منهم البدرُ النَّسّابة سهاعاً لجميعه بقراءة الحافظِ الشَّمسِ السَّخاويّ، أنا به شيخُ الإسلام [11/1] والحفّاظ وخاتمة المُسْنِدِين زينُ الدين الإمامُ أبو الفَضْل (٢) عبدُ الرَّحيم العِراقيّ.

ح وأنبأنا بها عالياً الإمامُ الرُّحَلة العزُّ بنُ الفُرات الحنفيُّ العامريّ، قال هو والعِراقيّ: أنا بها العزُّ أبو عمر (٣) بن البدر بن جَمَاعة الكِنانيّ، قال الأول: إذناً. والثاني: سهاعاً. أنا بها الحافظُ أبو جعفر العَاصِميّ، أنا الحافظُ الشَّاريّ، أنا بها الإمامُ أبو محمد عبدُ الله بنُ محمد بنِ محمد الحَجْريُّ سهاعاً، أنا الحافظُ أبو جعفر البِطْرُوْجيُّ قراءةً، أنا الحافظُ محمد بن فَرَج (٤) مولى ابن الطَّلَّاع، أنا القاضي يونس الصَّفَّار القُرْطُبيّ، أنا الحافظُ أبو بكر بنُ الأَحْر القُرَشيّ، أخبرَنا بها مؤلِّفُها، فذكرَها (٥).

وقال شيخُنا الثالث: أخبرَني به القاضي ناصرُ الدين الزِّفتاويُّ(٦) والشمسُ محمدُ

⁽۱) محدِّثُ الأندلس ومسندُها الثقة (ت ٣٥٨هـ) وقد قاربَ التسعين، جالَ في البلدان ووصلَ إلى الهند تاجراً، ثمّ رجعَ إلى الأندلس وجَلَب إليها «السنن الكبير» للنسائي، وحَمَلَ الناسُ عنه. انظر: «السير» (١٦: ١٦).

⁽٢) في (أ): «أبي الفضل». وهي ساقطة من (ز). وقوله: «وخاتمةُ المُسْنِدِين زينُ الدين الإمامُ أبو الفَضْل» ساقط من (د) و(ج) سوى قوله: «الإمام».

⁽٣) في (ج): «العزيز عمر».

⁽٤) في الأصول عدا (د): «أنا الحافظ فرج». تقدَّمت ترجمتُه في التعليق على أسانيد المصنِّف إلى «الموطأ».

⁽٥) في (د) و (ج): «فذكره».

⁽٦) بكسر أوَّله، نسبةً لبُليدة من بحريِّ الفسطاط، كها في ألقاب «الضوء اللامع» (١١: ٢٠٤). وهو الإمامُ المحدِّثُ الفقيهُ أبو اليُمن محمد بن محمد بن عبد الله الكِنانيُّ الزِّفتاويُّ الأصل القاهريُّ الشافعيِّ (٧٨٥- ١٨٧هـ). انظر: «الضوء اللامع» (٢: ١٨٢) و «المنجم» (ص٢٠٤- ٢٠٥).

ابن محمد الحَرِيريُّ التنكزيُّ(۱)، قال الأولُ(۲): أنا به تاجُ الدين أبو الفضل عبدُ الرحيم ابن أحمد بن علي الدِّمشقيُّ الشهيرُ بابن الفَصِيح، وقال الثاني: أنا به الشَّرفُ أبو الطاهر ابن الكُوريْك، قالا: أنا به أبو عمرو محمدُ بنُ عثمانَ (۳) الغَرْناطيُّ المعروفُ بابن المُرَابط، قال الثاني: إجازةً. قال: أنا العلامةُ أبو جعفر أحمدُ بنُ إبراهيم بنِ الزبير (٤)، أنا به أبو الحسن عليُّ بنُ محمد بن علي الغافِقيُّ الشَّاريُّ ما بين قراءةٍ وسماع، أنا أبو محمد عبدُ الله ابنُ محمد بن علي الخافِقيُّ الشَّاريُّ ما بين قراءةٍ وسماع، أنا أبو محمد عبدُ الله ابنُ محمد بن علي الحَجْريّ، أنا به القاضي يونسُ بن الصَّفَّار، أنا ابنُ (۱) الأَحْمر، أنا النَّسَائيّ به.

قال ابنُ الكُويْك: وأخبرَتني به عالياً زينبُ بنتُ الكهال إجازةً، عن أبي القاسم عبد الرحمن بن مَكِّي سِبْط السِّلَفيّ(٧)، عن أبي القاسم خَلَف بن بَشْكُوال، أنا

⁽١) الإمامُ المحدِّثُ البارعُ المعمَّرُ الدمشقيُّ ثمّ القاهريِّ الشافعيِّ، عُرِف بالتنكزي؛ لكثرة عمله أشغال تنكز نائب الشام (٧٧٧-٨٧١هـ)، قَدِمَ القاهرةَ فسمع «النَّسائي الكبير» و«صحيح مسلم» بفَوْت فيه على ابن الكُويْك بقراءة الحافظ ابن حجر. انظر: «الضوء اللامع» (١٠: ١٢) و «المنجم» (ص٢١٣-٢١٤).

⁽٢) قوله: «الأول» ساقط من (ج).

⁽٣) في الأصول و «الفهرست الصغير» (ص١٠٦): «عثهان بن محمد». وفي «المعجم المفهرس» (ص٣٤): «عن أبي عمرو عثهان بن المرابط». والصوابُ ما أثبته كها في «ثبت شيخ الإسلام» (ص١٥٤). وهو الحافظُ أبو عمرو محمدُ بنُ أبي عمرو عثهان بن يحيى بن أحمد الغَرْناطيّ (٦٨٠-٧٥٧هـ)، سمع من ابن الزبير «سُننَ النَّسَائي الكُبْرى»، وتلا عليه بالسَّبْع، وقَدِمَ مصرَ فسمع من الدِّمْياطي وغيره، سمعَ منه بدمشق النِّرِيُّ والحافظ. انظ: «الدرر» (٤: ٤٥) و «طبقات الحفاظ» (ص٧٧٥).

⁽٤) هو العاصمي متقدم الذكر في إسنادَيْ شيخيه الأولين. وانظر: «المعجم المفهرس» (ص٣٤).

⁽٥) قوله: «به» ساقط من (د) و (ج).

⁽٦) قوله: «ابن» ساقط من (ج).

⁽٧) في (ج): «السفلي».

عبدُ الرحمن بنُ محمد بن عتَّاب (١)، أنا أبي، أنا $(1)^{(1)}$ عبدُ الله بن ربيع، أنا ابنُ الأَحْم $(1)^{(1)}$ من $(1)^{(2)}$.

* * *

(۱) في (أ): «بن غياث». والصوابُ ما أثبته كما في «الفهرست الصغير» (ص١٠٨). وهو مسندُ الأندلس الإمامُ المحدِّثُ المقرئُ الفقيهُ أبو محمد القُرْطُبيّ (٣٣٤ - ٢٥هـ)، أكثرَ السماعَ من أبيه وغيره، وأجازَ له كثيرون، كان مواظباً على الإسماع، يجلس للطلبة النهارَ كلَّه وبين العشاءين، سمع منه الآباء والأبناء، ورحل إليه الناس. انظر: «السير» (11: ١٤٥).

⁽٢) قوله: «أنا» ساقط من (ج).

⁽٣) في (د) و (ج): «أنا بن حمزة الأحمر».

⁽٤) ساق الحافظُ في «المعجم المفهرس» (ص٤٣) سندَه إلى « السُّنن الكبرى» من هذَين الطريقَين اللَّذين ساقَهما الحافظُ السيوطي، ثمّ قال عن الطريق الثاني: «وهذه الطريقُ أعلى من التي قبلَها بدرجة، وإن كانت فيها إجازات».

تنبيةٌ [ترجمة الإمام النَّسائيّ]

النَّسَائيُّ هو أحمدُ بن شُعَيْب بن عليِّ بن سِنان بن بحر بن دينار الخُرَاسانيِّ (١)، أحدُ الأئمة الحقَّاظ العلماء الفقهاء، بل أحدُ أئمة الدنيا في الحديث، والمشهورُ فيه اسمُهُ وكتابُه.

سمع من كثيرين من مشايخ الشَّيخين البُخاريِّ ومسلم، ومن أبي داود وآخرين ببلاد كثيرة وأقاليم مختلفة، واتَّسع أخذُه ورحلته. قال الدَّارَقُطْنيِّ: «هو مُقَدَّمُ على كلِّ مَن يُذْكَرُ بهذا العلم من أهل عصره». وأخذ عنه كثيرون، قال الحاكمُ: «كلامُه على الحديث أكثر من أن يذكرَ، ومَن نَظَرَ في كتابه تحيَّر في حُسْن كلامه».

ودَخَلَ دمشقَ فَسُئِلَ عن معاويةَ فَفَضَّلَ علياً عليه رَضِيَ الله عنهما، ولما ذكروا له فضائلَ معاوية مُريدين بذلك تفضيلَهُ على عليٍّ قال لهم منكراً عليهم: ألا يَرْضَى معاويةُ أن يكون رأساً برأس حتى يُفضَّل!

وقولُه: «رأساً برأس» إنها هو من باب التَّنَـُّزل مع الخصم؛ لإجماع أهل السُّنة

⁽۱) انظر ترجمته في: «وفيات الأعيان» (۱: ۷۷-۷۷) و «السير» (۱: ۱۲٥-۱۳۰) و «تذكرة الحفاظ» (۲: ۲۹۸-۷۰) و «طبقات الشافعية الكبرى» (۳: ۱۶–۱۲).

فائدةٌ: قال في «السير» (١٤: ١٣٠) في ترجمة النَّسائي: «قال ابنُ الأثير في أول «جامع الأصول»: كان شافعياً، له «مناسك» على مذهب الشافعي».

على أنّ علياً أفضلُ _ فأُخْرِجَ من المسجد وداسُوهُ بالأَرْجُل حتى أشرفَ على الموت، فحُمِلَ إلى الرَّمْلة، ومات بها^(۱)، ودُفِنَ ببيت المقدس. وقيل: أوصى بأنْ يُحْمَلَ إلى مكة فحُمِلَ إلى الرَّمْلة، ومات بها ودُفِنَ بين الصَّفا والمَرْوَة عن ثهانية وثهانين سنةً، كها قاله الذَّهبيُّ وغيره، وكأنه بناهُ على [٤١/ب] قول النَّسائي عن نفسه: «يُشْبِهُ أن يكون مولدي سنة خسَ عشرة ومئتين».

ونقل التاجُّ السُّبْكيُّ عن شَيْخه الحافظ الذَّهَبيِّ ووالده الإمامِ المجتهدِ السُّبْكي: أنَّ النَّسَائي كان أحفظَ من مسلم صاحب «الصحيح»(٢).

[مكانة «سنن النسائي»]

و «سننه» أقلُّ «السُّنَن» بعد «الصحيحين» حديثاً ضعيفاً (٣)؛ ولذلك قال ابنُ رُشَيْد (٤): «إنه أَبْدَعُ الكتب المصنفة في السُّنَن تَصْنيفاً، وأحسنُها تَرْصيفاً (٥)، وهو جامعٌ بين طريقَتَي البخاريِّ ومسلم، مع حَظِّ كثير من بيان العلل». ومن ثَمَّ ذهب جماعةٌ

⁽۱) سنةَ (۳۰۳هـ). انظر: «تذكرة الحفاظ» (۲: ۱۹۵).

⁽٢) «طبقات الشافعية الكبرى» (٣: ١٦). وصرَّح الحافظُ الذَّهَبِيُّ بهذا في «السِّير» (١٤: ١٣٣) فقال: «ولم يكن أحدٌ في رأس الثلاثمئة أحفظَ من النَّسائي، هو أحذقُ بالحديث وعِلَلِهِ ورجالِهِ من مُسْلم ومن أبي داود ومن أبي عيسى، وهو جارٍ في مِضْار البخاري وأبي زُرْعة».

⁽٣) قاله الحافظ في «النكت» (١: ٤٨٤) وزاد: «ورجلًا مجروحاً، ويقاربُه كتابُ أبي داود وكتاب الترمذي، ويقابله في الطرف الآخر كتابُ ابن ماجه؛ فإنه تفرَّدَ بإخراج أحاديثَ عن رجالِ متَّهمينَ بالكذب وسرقة الأحاديث، وبعضُ تلك الأحاديث لا تعرفُ إلا من جهتهم...». وعدَّدَ أسمًاء لرجالِ يتَّصفون ما ذَكَه.

⁽٤) الإمامُ المحدِّثُ اللَّغَويُّ الأديبُ البارعُ أبو عبد الله محمدُ بن عمر بن محمد ابن رُشَيْد الفِهْريّ السَّبْتيّ المالكيّ (ت٧٢١هـ). انظر: «الوافي بالوفيات» (٤: ١٩٩).

⁽٥) في (أ): «ترصيعاً». وفي (د): «توضيعاً». والمثبت من (ز) و(ج) هو الموافق لما في «النكت على كتاب ابن الصلاح» للحافظ (١: ٤٨٤).

كثيرون من أكابر الحفَّاظ إلى أن كلَّ مَا فيه صحيحٌ (١)، بل شذَّ بعضُ المغاربة ففَضَّله على «صحيح البخاري»(٢).

وكلُّ ذلك تساهلٌ قبيحٌ، غايةُ الأمر: أنه لم يُخرِّجْ لجماعة خرَّج لهم الشيخان وأبو داود والتِّرْمذي؛ لأنه مع ذلك لم يقتصر في التخريج على المتَّفَق على قبولهم، بل يُخرِّجُ لمن لم يُجْمِع أئمةُ الحديث على تَرْكه، حتى إنه يُخرِّج للمجهولين عَيْناً وأوصافاً؛ عُتجاً: بأنه اخْتُلف في قبولهم، ومن ثَمَّ قال: «لا يُتْرَكُ الرَّجلُ عندي حتى يُجْمِعَ الكلُّ على تركه، فأما إذا وَثَقه ابنُ مَهْدي، وضَعَّفه يحيى بنُ القَطَّان؛ فإنه لا يُترك». لما عُرِف من تشديد يحيى ومَن هو مثلُه في النَّقْد. قال ابنُ مَنْدَه: «وأبو داود يأخذُ مأخذَ النَّسائي». يعني: في عدم التقيُّد بثقة أو التخريج لمن ضعف في الجملة وإن اختلف صنيعُها.

ونَسَا بفتح النون والسِّين المهملة (٣) من كور نَيْسابُور. وقيل: من أرض فارس. والنِّسبةُ إليها نَسَائي بهمزة بعد الألف ، وقد يُقال: نَسَوي. قيل: وهو القياسُ وما اشْتُهر الآن من حذف الألف بعد الهمزة لا أصلَ له، إلا أن يُدَّعَى أنه للتخفيف.

* * *

⁽١) ممن أطلق اسمَ الصحة على «سنن النسائي» الحافظُ الخطيبُ البغداديُّ والسِّلَفيُّ وأبو علي النَّيْسابُوريِّ وأبو الحسن الدَّارقطني وغيرهم. انظر: «النكت على كتاب ابن الصلاح» (١: ٤٨١).

⁽٢) انظر (ص٣٦٨) من هذا «الثبت».

⁽٣) وبعدها همزة، كما في «وفيات الأعيان» (١: ٧٨).

ذِكْرُ «سُنَن ابن ماجَه (۱)»

قال شيخُنا الأول: أخبرَني به أمينُ الله في أرضه على سُنة نبيّه (٢) الشهابُ أبو الفضل أحمدُ بن عليِّ بن حَجَر رحمه الله قراءةً على أبي العباس اللُّوْلُويِّ (٣)، أنا به الحافظُ يوسفُ بن زَكِي المِزِّيّ، أنا به شيخُ الإسلام الشمسُ بنُ قُدامة الحَنْ بَليّ (٤)، أنا به الإمامُ الموقَّقُ بنُ قُدامة، أنا به أبو زُرْعة بنُ محمد بن طاهر المقدسيّ، أخبرَنا به الفقيهُ أبو منصور القَزْوِينيّ (٥)، أنا به أبو طَلْحة الخطيب (٢)، ثنا به عليُّ بن بَحْر (٧) القَطَّان (٨)، ثنا به مؤلِّفُه، فذكرَه.

⁽۱) آخره هاءٌ ساكنة كما في «وفيات الأعيان» (٤: ٢٧٩). واختلفوا في (ماجه) هل هو لقبُ جدِّه أو أبيه أو هو اسمُ أمَّه؟ أقوالُ انظرها في كتاب «الإمام ابن ماجه وكتابه السُّنن» (ص١٦٩-١٧٠) للمحدِّث محمد عبد الرَّشيد النُّعْهاني، بتحقيق العلامة عبد الفتاح أبو غدة، رحمها الله تعالى.

⁽٢) في (د) و (ج): «سنة نبيه و فرضه».

⁽٣) هو الإمامُ أحمدُ بن عمر بن على البغداديّ الجوهريّ، نزيل القاهرة (٧٢٥-٨٠٩هـ)، قدِمَ مع أبيه دمشق فأُسْمع على الزِّي وغيره. انظر: «المجمّع المؤسّس» (ص١٢٣).

⁽٤) الإمام قاضي القضاة أبو الفرج عبدُ الرحمن بن أبي عمر محمد بن أحمد المقدسيّ (٥٩٧-٦٨٣هـ)، سمع على الموفق ابن قدامة «سنن ابن ماجه»، وسمع على غيره أيضاً. انظر: «ذيل التقييد» (٢: ٩٠).

⁽٥) هو محمد بن الحسين بن أحمد بن الهيثم المُقوِّميّ القَزْويني، كما في «ثبت شيخ الإسلام» (ص١٦٣). وُلِدَ سنة (٣٩٨هـ)، أما وفاتُه فقال الحافظُ الذَّهبي: «لا أعلم متى توفي، إلّا أنه في سنة أربع وثمانين وأربعمئة كان حياً». انظر: «السبر» (١٨: ٥٣٠).

⁽٦) هو القاسمُ بن أبي المنذر أحمد بن محمد القزوينيُّ (ت٠١٤هـ)، سمع «سنن ابن ماجه» من أبي الحسن القطان. انظر: «التدوين في أخبار قَزْوين» (٤: ٤٧) و «تاريخ الإسلام» (٩: ١٤٤).

⁽٧) في (ز): «يحيي».

⁽٨) الإمامُ الكبيرُ الحافظُ العابدُ أبو الحسن عليُّ بن إبراهيم بن سلمة بن بَحْر القَزْوِينيّ (٢٥٤-٣٤٥هـ)،=

وقال شيخنا الثاني: أخبرني به أئمةٌ كثيرون؛ منهم الإمامُ المسندُ النورُ البكتمريُّ الغُهاريُّ سهاعاً لجميعه في أربعة مجالس بقراءة خاتمة الحفَّاظ الشَّمس السَّخاويّ، أنا به المشايخُ المكْثِرُ أبو العباس أحمدُ بن عمر بن علي البغداديُّ الحَوْهَريِّ(۱)، أنا به المشايخُ السِّتة (۲)؛ منهم الإمامُ الحافظُ المِزِيُّ، أنا به الإمامُ أبو الفرج بنُ قُدامة المقدسيّ، أنا به الموفّقُ بن قُدامة المقدسيّ، أنا به الفقيهُ محمدُ بن حسين المُقوِّميّ (۳)، أنا به القاسمُ بن أبي المنذر الخطيب، نبا به أبو الحسين عليُّ بن بَحْر (٤) القَطان، ثنا به مؤلِّفه.

وقال شيخُنا الثالث: أخبرَني به المسندُ بهاءُ الدين أبو البقاء محمدُ بن عبد العزيز البُلْقِينيّ (٥) والحافظُ التقيُّ بنُ فَهْد الهاشميّ [٢٤/أ] قالا: أنا به أبو إسحاق إبراهيمُ ابن محمد بن صِدِّيق الدِّمشقيّ (٦)، عن أبي العباس الحَجَّار (٧)، عن [الأنجَب بن (٨)] أبي

راوي «سنن ابن ماجه» عن مؤلّفه. انظر: «التدوين في أخبار قزوين» (۳: ۳۱۸-۳۲۲) و «السير»
 (۱۰: ۳۳ - ٤٦٥) و «العبر» (۲: ۷۰). لكن في الأخير: أنه عاش إحدى وثهانين سنة. ولم يؤرّخ ولادته.

⁽١) هو أبو العباس اللؤلؤي آنف الذكر في سند شيخ الإسلام.

⁽٢) انظر: «المعجم المفهرس» (ص٣٥).

⁽٣) في (د): «المقدمي». وقوله «أنا به الموفَّقُ بن قُدامة المقدسي، أنا به الفقيهُ محمدُ بن حسين الـمُقَوِّمِي» ساقط من (ج).

⁽٤) في (ز): «يحيي».

⁽٥) ابن محمد بن مظفر الشافعي، ويُعْرَفُ بابن عِزِّ الدين، ويلقب شفترا، الإمامُ القاضي (٧٩٥-٨٧٨هـ). انظر: «الضوء اللامع» (٨: ٢٧-٦٣) و «المنجم» (ص١٨٩).

 ⁽٦) المسندُ المكثرُ المؤذِّنُ بالجامع الأموي برهانُ الدين الدمشقي الصُّوفيُّ الشافعي، يعرَفُ بابن الرَّسام _ صنعةُ أبيه _ (٧١٩-٣٠هـ)، سمع من الحَجَّار وجماعة، وتفرَّد بالرواية عن كثيرين، لم يتزوج ولم يَتَسَرَّ. انظر: «الضوء اللامع» (١: ٧٤٧).

⁽٧) تقدمت ترجمتُه في أسانيد المصنف إلى «الجامع الصحيح» للبخاري.

⁽٨) ما بين معقوفتَين ساقط من الأصول ومستدركٌ من «المعجم المفهرس» (ص٣٦) و «الفهرست الصغير»=

السَّعاداتِ الحَهَّاميّ، أنا أبو زُرْعة بنُ محمد بن طاهر المقدسيّ، أنا به أبو منصور القَزْوِينيّ، أنا القاسمُ الخطيب، أنا أبو الحسن بنُ بَحْر^(۱) القَطَّان، أنا مؤلِّفُه.

ح وأخبرَني به أبو الفضل بنُ حِصْن وخديجةُ بنتُ أحمد بن علي بن خلف بن عبد العزيز بن بَدْرَان الحُسَيْنيّ (٢) إجازةً، قالا: أنا أبو العباس أحمدُ بنُ عمر الجَوْهَريّ، أنا الحافظُ أبو الحجَّاج المِزِيّ، أنا عبدُ الخالق بن عَلْوَان، أنا موفَّقُ الدين عبدُ الله بنُ أحمد بن قُدامة، أنا أبو زُرْعةَ المقدسيّ به.

* * *

 ⁽ص١١٣). والأنجبُ هو الـمحدِّثُ المعمَّرُ أبو محمد الأنجبُ بنُ محمد بن عبد الرحمن البغداديّ
 (ت٦٣٥هـ)، سمع أبا زُرْعة المقدسيّ وغيرَه، قَصَدَهُ الغرباء، وانتشرت الروايةُ عنه. انظر: «الوافي بالوفيات» (٩: ٣٣٧-٢٣٤).

⁽۱) في (ز): «يحيى».

⁽٢) الشيخةُ المسندةُ المعمَّرةُ أمُّ سلمة (٧٩٨-٨٨٩هـ)، حَضَرَت في الثالثة على أبي العباس الجوهريّ والشمس عمد بن خليل المنصفيّ ختمَ «سنن ابن ماجه». انظر: «الضوء اللامع» (١١٧) و «المنجم» (ص١١٧).

تنبية

[ترجمة الإمام ابن ماجه]

ابنُ ماجَه هو أبو عبد الله محمدُ بن يزيد بن عبد الله ابن ماجَه القَزْوِينيّ (۱) مولى ربيعة أبي عبد الله الإمامُ الحافظُ أحدُ الأعلام صاحب «السُّنَن» التي يكفيها شَرَفاً أنها جُعِلَتْ من الكتبِ السِّتة و «السُّنَن» الأربعة بعد «الصَّحيحَين»، بعد أن كان المكمِّل لذلك هو «موطأ» الإمام مالك، مع كونها ساذَجةً (۲) عبَّا حَرِصَ عليه أصحابُ الكتب الخمسة من المقاصد التي يتَدَبَّرُها المحدِّث، ومع كثرة أحاديثها الضعيفة، بل فيها أحاديثُ منكرة (۳)، بل نُقِلَ عن الحافظ المِزِّي: أنّ الغالبَ فيها انفرَدَ به الضعيفُ. ولذا جَرَى كثيرون من القدماء على إضافة «الموطأ» (٤) أو غيرَه (٥) إلى الخمسة.

⁽١) نسبة إلى قَزْوِين، وهي من أشهر مُدُن عِراق العَجَم. وانظر ترجمتَه في: «وفيات الأعيان» (١: ٢٧٩) و «السبر» (١٣: ٢٧٧-٢٨١).

⁽٢) في (د) و (ج): «شارحه». والصواب ساذجة؛ أي: خالية. انظر: «لسان العرب» (سذج) و «تاج العروس» في (الساذج) بعد (س دج).

⁽٣) قال الذَّهَبي في «السير» (١٣: ٢٧٨): «إنها غَضَّ من رُتْبة «سُننه» ما في الكتاب من المناكير وقليل من الموضوعات... أما الأحاديثُ التي لا تقومُ بها حُجّة فكثيرة، لعلَّها نحو الألف».

⁽٤) سيأتي عند ذكر «مصابيح» البغوي: أنّ رَزِيناً السَّرَقُسْطيّ والمجد ابن الأثير في «جامع الأصول» عدًا «الموطأ» الكتابَ السادس، بدلَ «سنن» ابن ماجه. وانظر: «النكت على كتاب ابن الصلاح» (١: ٤٨٦).

⁽٥) أي: غير «الموطأ» وذلك كـ «سُنَن الدارمي» كما سيأتي عن الحافظ العلائي عند ذكر «مصابيح البغوي». وانظر: «النكت على كتاب ابن الصلاح» (١: ٤٨٦).

قال الحُفّاظُ^(۱): وأوَّلُ مَن أضاف ابنَ ماجَه إلى الخمسة أبو الفضل بنُ طاهر، حيثُ أدرَجَهُ معها في «الأطراف»^(۱) وكذا في «شروط الأئمة الستة»^(۱)، ثم الحافظُ عبدُ الغني في كتاب «الإكمال في أسماء الرجال»⁽¹⁾ _ الذي هَذَّبَهُ الحافظُ المِزِّيّ⁽⁰⁾ _ : وسببُ تقديم هؤلاء له على «الموطأ» كثرةُ زوائده على الخمسة⁽¹⁾ بخلاف «الموطأ»^(۷)، وممن اعتنى بأطرافها الحافظُ ابنُ عساكر^(۸) ثمّ المِزِّيّ مع رجالها^(۹).

وهو (١٠٠ كما قال الحافظُ ابنُ كثير: «كتابٌ مفيدٌ قويُّ التبويب في الفقه».

رَحَلَ وطاف البلادَ حتى سَمِع (١١) أصحابَ مالكِ والليث، وروى عنه خَلْقٌ كثيرون، منهم: أبو الحسن القَطَّان وغيرُه.

⁽١) انظر: «النكت على كتاب ابن الصلاح» للحافظ (١: ٤٨٧).

⁽Y) كتاب «أطراف الكتب الستة».

⁽٣) كتابٌ آخرُ للحافظ طاهر بن محمد المقدسي، مطبوع.

⁽٤) أي: رجال الكتب الستة.

⁽٥) في «تهذيب الكمال» واختصرَه الحافظ ابن حجر في «تهذيب التهذيب».

⁽٦) وفيها صنَّف الحافظُ البُوصِيري كتابَه «مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه».

⁽٧) أي: فإنَّ زياداته على الكتب الخمسة من الأحاديث المرفوعة يسيرةٌ جداً، بخلاف «سنن ابن ماجه»؛ فإن زياداته أضعاف زيادات «الموطأ»، فأرادوا بضمِّ كتاب ابن ماجه إلى الخمسة تكثيرَ الأحاديثِ المرفوعة، كما قاله الحافظُ في «النكت» (١: ٤٨٧).

⁽٨) في كتابه «الإشراف على الأطراف»، جمع فيه بين أطراف الكتب الأربعة: «جامع الترمذي» و«سنن أبي داود» و«النسائي» و«ابن ماجه».

⁽٩) في كتابه «تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف» جَمَعَ فيه أطراف الكتب الستة وكتب أخرى.

⁽۱۰) أي: «سنن ابن ماجه».

⁽١١) قوله: «سمع» ساقط من (أ).

توفِّي يومَ الثلاثاء لتَمانٍ بَقين من رمضان سنة ثلاث أو خمس وسبعين ومئتين (١)، ومولدُه سنة تِسْع ومئتين.

* * *

⁽١) قال الذَّهَبِي في «السير» (١٣: ٢٧٩): «والأول أصح، عاش أربعاً وستين سنة».

ذِكْرُ مؤلَّفاتِ الإمام البَيْهَقيّ (١)

قال شيخُنا الثالث: أخبرَني بـ«السُّنن الكُبْرى» له ـ وهي أجُّل مصنَّفاته، بل في الحقيقة أَجلُّ السُّنن الزائدة على «السُّنن» الأربعة _ محمدُ بنُ مُقْبِل، عن الصَّلاح بن أبي أبي المُخاريّ، عن مَنْصور بن عبد المنعم الفُرَاويّ، أنا محمدُ بن إساعيل (٣) الفارسيّ، أنا البَيْهَقيّ.

قال: وأخبرَ في بـ «شُعَب الإيمان» له شيخُنا التقيُّ الشُّمُنِّي وأبو الفضل القُمُّصيّ، قالا: أنا الحافظُ خاتمةُ الحفاظ الزَّينُ العراقيّ، أنا محمدُ بن محمد بن نُباتة. ح وأنبأني عالياً بدَرَجة محمدُ بن مُقْبِل، عن الصلاح بن أبي عمر، كلاهما(٤) عن الفَخْر بن البُخاريّ، أنا أبو سَعْد (٥) الصَّفّار في كتابه، أنا زاهرُ بن طاهر (٦) به.

⁽١) انظر: سرد مصنفاتِه في «طبقات الشافعية الكبرى» (٤: ٩-١٠).

⁽٢) قوله: «أبي» ساقط من (ج).

⁽٣) ابن محمد بن حسين الفارسيّ ثمّ النَّيْسابُوري، المسندُ المُكْثرُ الثقةُ الجليلُ أبو المعالي (٤٤٨-٥٣٩هـ)، سمع «السنن الكبرى» للبيهقي من مؤلِّفه. انظر: «السبر» (٢٠: ٩٣).

⁽٤) أي: ابن نباتة وابن أبي عمر، قاله الفاداني في «أسانيد الفقيه ابن حجر» (ص٧٢).

⁽٥) تَحرَّفت في الأصول إلى: «أبو سعيد». وهو الإمامُ الحافظُ الثبتُ المعمَّرُ فخرُ الاسلام عبدُ الله بن عمر بن أحمد الصَّفّار النَّيسابُوريّ الشافعيّ (٨٠٥-٠٠٠هـ)، آخرُ مَن رَوَى عن جَدَّه لأمّه الإمام أبي نصر ابن القُشَيْري، وسمعَ من الفُراوي وزاهر بن طاهر، سمع منه «السَّنن الكبير» للبيَّهقي. وحَدَّث عنه جماعةٌ بالسياع، وآخرون بالإجازة كابن البخاري. انظر: «السير» (٢١: ٢٠٤-٤٠٤).

⁽٦) تحرَّفت في الأصول إلى «ظافر». وهو المحدِّثُ المعمَّرُ مُسْنِدُ خُر اسان أبو القاسم زاهرُ بن طاهر النَّيسابُوريُّ =

قال: وأخبرَني بـ «دلائل النبوّة» له الحافظُ التقيُّ بنُ فَهْد، أنا محمدُ بن إبراهيم (١) المُرْشِديّ، [٤٢/ب] أنا أبو البقاء محمدُ بن أحمد بن حاتم (٢). ح وأخبرَني عالياً الشَّمسُ ابنُ (٣) العلّامةِ شيخ الشَّيْخُونيّة يوسفَ الرَّازيُّ (٤) إجازةً، عن ابن حاتم (٥) المذكور.

ح قال شيخُنا التقيُّ: وأنا عالياً أبو إسحاق بن صِدِّيق إجازةً، قال ابنُ حاتم (٢) وابنُ صِدِّيق، أنا يوسفُ بن عمر الحُتَنيّ، قال ابنُ حاتم: سهاعاً من أوله إلى أثناء غَزْوة بدر. وقال ابنُ (٧) صِدِّيق: إجازةً لهما (٨)، أنا لاحِقُ بنُ عبد المنعم الأرْتاحيّ (٩) سماعاً

⁼ الشِّحاميّ المُسْتَمليّ (٢٤٦ - ٥٣٣هـ)، سمع من كثيرين، ومما سمعَه «السنن الكبير» للبَيْهقيّ على مصنَّفه. انظر: «السبر» (٢٠: ٩-١٣، ٢١: ٤٠٤) و «الوافي بالوفيات» (١١٤: ١١٣).

⁽۱) ابن أحمد بن أبي بكر الفُوِّيُّ الأصلُ المكِّيُّ الحنفيّ، يُعْرف بالمُرْشِديّ، الإمامُ جمالُ الدين (۷۷۰-۸۳۹هـ)، رحلَ وسمع كثيرين كابن حاتم، وأجاز له خلقٌ كابن أُميْلة والصلاح بن أبي عمر، ولَبِسَ الحرقة من إسهاعيل الجَبَرْتيّ، ولازمَه وتسلَّك به وبابن الرَّدَّاد والشهاب بن النَّاصح. انظر: «الضوء اللامع» (٦: ٢٤٢-٢٤٢).

⁽٢) الإمامُ المحدِّثُ المسندُ تقيُّ الدين الأنصاريّ (٧١٨-٧٩٣هـ)، سمع بإفادة والده من جماعة كالخُتني، قال الحافظُ ابنُ حَجَر: «ولم يُقَدَّرْ لي السماعُ منه مع إمكان ذلك، وقد أجاز لمن أدرك حياته». انظر: «الدرر» (٣: ٣٤٩) و «الإنباء» (١: ٤٢٨). وما ذكرتُه في سنة ولادته هو ما في «الدرر»، وأرَّخها في «الإنباء» سنة (٧١٧هـ).

⁽٣) قوله: «ابن» ساقط من (ج).

⁽٤) هو الإمامُ القاضي المعمَّرُ محمدُ بن يوسف بن محمود الطَّهْرانيُّ الرَّازيّ الأصل القاهريّ الحنفيّ (٧٧٤- ٨٧هـ). انظر: «الضوء اللامع» (١٠: ٩٩).

⁽٥) في الأصول: «عن أبي حاتم»، وانظر التنبيه السابق في ترجمته آنفاً.

⁽٦) في الأصول عدا (ج): «ابن أبي حاتم». وفي (ج): «إجازة عن أبي حاتم». وانظر ما مرَّ في ترجمته آنفاً.

⁽٧) قوله: «ابن» ساقط من (ج).

⁽A) قوله: «لهما» ساقط من (د) و (ج).

⁽٩) في (د): «الأرياحي». و(ج): «الأرباحي».

لهذا القَدْر، عن الحافظ أبي (١) محمد المباركُ بنُ علي البغداديّ، أنا أبو الحسن عبيدُ الله (٢) ابن محمد (٣) بن الحافظ أبي بكر البَيْهَقيّ، أنا جَدِّي به.

ح وأخبرَني أبو الفضل محمدُ بن محمد بن أبي بكر المُرْجانيّ، وأختُه كهالية (٤)، وأبو الفضل محمدُ بن عبد الرحمن (٥) العَقِيليّ، وأختُه خديجةُ (٦)، وأمُّ هانيء بنتُ أبي الفضل محمدُ بن عبد الرحمن أبي الفرج الغَزِّيِّ (٨) وأبي العباس السُّويْداويّ، والله أبو بكر محمدُ بن يوسف بن الصَّنَاج (٩) إجازةً، أنا لاحقٌ الأرْتاحيُّ سهاعاً به.

⁽١) في (د): «بن».

⁽٢) في (د) و (ج): «عبد الله».

⁽٣) في (أ): «عبيد بن ابن محمد».

⁽٤) (٧٩٤-٨٨٠هـ) أجاز لها جماعةٌ، وحَدَّثت، سمع منها الأئمة. انظر: «الضوء اللامع» (١٢١: ١٢١) و «المنجم» (ص١٦٩).

⁽٥) ابن علي بن أحمد النُّويْرِيُّ المُكِّيُّ المالكيِّ، الإمامُ كمالُ الدين (٧٩٧-٨٧٤هـ). انظر: «الضوء اللامع» (٧: ٢٩٢) و «المنجم» (ص١٨٧).

⁽٦) المسندةُ أمُّ السَّعْد، وتُدْعَى سعيدة (٧٩٧ أو ٧٩٨-٥٧٠ أو ٨٧٦هـ)، وولادتُها بعد أخيها أبي الفضل سابق الذكر. انظر: «الضوء اللامع» (١١٧) و«المنجم» (ص١١٧).

⁽٧) تحرَّفت في (د) إلى: «الهريرني». وهي المسندةُ المعمَّرةُ مريمُ بنت عليِّ بن عبد الرحمن (٧٧٨-١٧٨هـ)، اعتنى بها جدُّها لأمها فخرُ الدين القاياتي، فأسمعَها الكثيرَ على جماعةٍ ذَكَرَهم السيوطيّ في «المنجم» مفصِّلاً سياعاتِها منهم. انظر: «الضوء اللامع» (١٠١-١٥٦) و«المنجم» (ص١٠١-١٠٤).

⁽٨) هو المعروفُ بابن الشَّيْخة عبد الرحمن بن أحمد. انظر: «المعجم المفهرس» (ص٧٧) وتقدَّمت ترجمته.

⁽٩) في (أ) و(ز): «الصباح». وفي (د): «الصلاح». وكلاهما خطأ. وهو المسندُ المعمَّرُ الصالحُ حفيدُ الحافظ السمُنْذِريّ (٦٤٧-٤٧هـ)، سَمِع من لَاحِق بن عبد المنعم الأَرْتاحي وغيره، وتَفَرَّدَ بقطعة من «دلائل النبوة» للبينهقيّ عن شيخه المذكور. انظر: «الوفيات» لابن رافع (١: ٢٥١) و «الدرر الكامنة» (١: ٤٦٩) و «تبصير المنتبه» (ص ٨٣٠).

ح وأخبرَ في شيخُنا العَلَمُ البُلْقينيّ، عن والده، عن الِزِّيّ، أنا الرَّشيدُ العامريّ (١)، أنا أبو القاسم عبدُ الصمد بنُ محمد الحَرَسْتانيّ (٢)، أنا محمدُ بنُ الفضل الفُرَاويُّ إجازةً، أنا البَيْهَقي به.

* * *

⁽۱) هو الشيخُ المحدَّثُ المعمَّرُ أبو عبد الله محمدُ بن أبي بكر بن محمد بن سُليهان الدِّمشقيّ (ت٦٨٢هـ)، سمع «صحيح مسلم» و«دلائل النبوة» من ابن الحَرَسْتانيّ، وحَدَّثَ بهما، روى عنه المِزِّيّ وغيرُه. انظر: «تاريخ الإسلام» (١٥: ٤٨٥) و «العبر» (٣: ٣١٥)

⁽٢) وفي (أ) و (ج): «الخرساني». وفي (ز): «الحرساني». وفي (د): «الخراساني». وكله خطأ. والحرستانيّ نسبة إلى (حَرَسْتَا) قريةٌ ببساتين دمشق. انظر: «معجم البلدان» (٢: ١٣٥). وهو الإمامُ الفقيهُ البارعُ قاضي القضاة العادلُ المعمَّرُ جمالُ الدين الأنصاريّ السَّعْديّ الدِّمشقيّ الشافعيّ (٢٠٥-١١٤هـ)، سمع جماعة، وحدَّث بالإجازة عن طائفة كالفُراويّ. انظر: «تاريخ الإسلام» (١٣: ١١١ه-١٥) و «الوافي بالوفيات» (١٠: ٢٧٠-٢٧٧) و «طبقات الشافعية الكبري» (٨: ١٩٦-١٩٩).

تنىية

[ترجمة الإمام البَيْهقي]

البَيْهِ قَيُّ هو أبو بكر أحمدُ بن الحسين بن عليّ بن عبد الله بن موسى. (١) والبَيْهَ قَيُّ نسبة لـ (بَيْهَق) قرىً مجتمعة بنواحي نَيْسابور على عشرين فرسخاً منها، كانت قَصَبَتُها خُسْرَوْجِرْد (٢)، الإمامُ الجليلُ ناصرُ السُّنة الحافظُ المتقنُ الفائقُ كثيراً من مشايخه الفقيهُ الأصوليُّ الزاهدُ الوَرعُ القائمُ بنصرة مذهب الشافعي - وإن كان هذا المذهب لا يحتاج مع الله إلى نصير ومعين - والذابُّ عنه - وما ذَبَّ إلّا عن بَيْضةِ الدين - وهو آكدُ أصحاب الحاكم أبي عبد الله.

تفقَّه على ناصر العُمَريّ، وسمع من خلائقَ ورحل إلى الحجاز والعراق والجبال، ثمّ اشتغل بالتَّصْنيف بعد أن صار واحد زمانه وفارسَ مَيْدانه. وألَّف من الكتب ما لم يُسْبَق إلى مثله، ولا رقى غيره ولى رفعة محلِّه، ككتاب «السُّنن الكبير» وكتاب «المبسوط في نصوص الشافعيّ» (٣) وكتاب «معرفة السُّنن والآثار» وهو الذي يضطرُّ إليه كلُّ

⁽۱) انظر ترجمته في: «وفيات الأعيان» (۱: ۷۵-۷۷) و «السير» (۱۸: ۱۲۳-۱۲۹) و «طبقات الشافعية الكبرى» (٤: ٨-١٦).

⁽٢) انظر ضبطها في «طبقات الشافعية الكبرى» (٤: ٨).

⁽٣) قال التاجُ السُّبكيُّ في «الطبقات الكبرى» (٤: ٩): «ما صُنِّفَ في نوعه مثله».

فائدةٌ: قال التاجُ السُّبكيُّ في «الطبقات الكبرى» (٤: ٩): «وفي كلام شيخنا الذَّهبي: إنه أولُ مَن جمع نصوصَ الشافعي. وليس كذلك، بل هو آخرُ مَن جَمَعَها؛ ولذلك استوعبَ أكثرَ ما في كتب السابقين، =

فقيه شافعيّ؛ إذْ لا استغناءَ له عنه؛ لأنه في معرفةِ السُّننِ والآثارِ المؤيِّدةِ لمذهبه، والذَّابةِ عن مَطْلَبه (١)، ومن ثَمَّ اسْتُدْعِيَ من بَيْهَق إلى أن يُقْرَأَ عليه هذا الكتابُ بنيْسابور، فقُرئ عليه بحَضْرة علمائها، فأثنوا عليه الثناءَ الكثيرَ البليغَ الجزيل، وهؤلاء إذْ ذاك هم علماءُ العصر، وأهلُ الفضل والتحقيق والتضلُّع من العلوم بها لا يدخلُ تحت الحصر.

وكان رحمه الله على سِيرة العلماء، قانعاً من الدنيا باليسير جداً، مُتجمِّلاً في زُهْده وورعه، ومَكَثَ ثلاثين سنةً صائمَ الدَّهْر.

ومن أجلِّ ما خصَّه الله به من أنّ له اليدَ الطُّولى في معرفة نصوص الشافعيِّ والإحاطة بها، ثم في معرفة أدلتها والذَّبِّ [٤٣/أ] عنها بها لم يستطع أحدٌ من المخالفِينَ أن يَنْقُضَ ما أحكمه، ولا أن يحومَ حَمى ما حَقَّقَهُ وبَيَّنَهُ ورَسَمَه؛ قال إمامُ الحرَمَين في حقِّه وناهيك بها شهادةً من هذا الإمام -: «ما من شافعيِّ إلّا وللشافعيِّ في عُنُقِهِ المنةُ العُظْمَى، إلّا البَيْهقي؛ فإنَّ له على الشافعيِّ منةً؛ لأنه أكثرَ من التصانيف في نُصْرَة مذهبه وأقاويله». انتهى.

وفي كلام الإمام هذا ما يتعيَّنُ معرفةُ الـمَرَام منه؛ لإيهامه أنَّ البيهقيَّ أوجَدَ للشافعيِّ أدلةً لأحكام قالها من غير دليلٍ؛ لأن ذلك ليس مراداً قطعاً؛ لأنك خبيرٌ بأن الشافعيَّ رَضِيَ الله عنه لما ألَّف مذهبَهُ الجديدَ بمصرَ كانت مدةُ اجتهاده واستنباطه

ولا أعرفُ أحداً بعده جمعَ النصوصَ؛ لأنه سدَّ البابَ على من بعده». وقد قدَّمَ في «الطبقات» (٣٠٢ ٣٠٣) في ترجمة أبي سهل بن العِفْرِيس الزُّوزَني: أنه صنَّفَ «جمع الجوامع» في نصوص الشافعي، وأنه جمع فيه فأوعى، _ وذَكرَ الكتبَ التي جَمَعَها فيه _ ثمّ قال: «فصار الكتابُ بذلك أصلاً من أصول المذهب، وما أظنُّ البيهقيَّ وقفَ عليه؛ فإنه لم يذْكُرُهُ في رسالته إلى الشيخ أبي محمد، ومع ذلك أستبعدُ عدمَ وقوفه عليه، وقد وقفَ عليه أبو عاصم العبّادي، ونقلَ عنه».

⁽١) قال التاجُ السُّبكيُّ في «الطبقات الكبرى» (٤: ٩): «وأما «معرفة السنن والآثار» فلا يَسْتغني عنه فقيةٌ شافعي، وسمعتُ الشيخ الإمامَ رحمه الله _ يعني والده التقي _ يقول: مرادُهُ معرفةُ الشافعيِّ بالسُّنَن».

لأحكام هذا المذهب التي لا تكادُ^(۱) أن تُحْصى نحو أربع سنين، فاضطرَّهُ ما أَطْلَعَه الله عليه من قُرْب الأجل إلى أن يُسْرِزَ تلك الأحكامَ عَرِيّاً كثيرٌ منها عن بيان تحقيق دلائلها وتحرير أصولها، فأبرزها وَوَكَل أمرَ إظهار أدلتِها ومدارِكِها ومآخِذِها إلى مَن يُوفِّقُهُ الله للذلك من أصحابه وأتباعهم أو أتباع أتباعهم وهكذا، فكان الأمرُ كذلك، وأظهر أصحابه ومن بعدهم كثيراً من أدلتها، إلى أن جاء هذا الإمامُ _ أعني البيهقي _ فأفرغ وُسْعَهُ أولاً في جمع نصوص الشافعي من كتبه المتفرقة في البلدان والأقطار، مع اختلاف أصحابه في حكايتها، واختلافهم في كثير منها: أهو قولُ الشافعيِّ أو وجهٌ لأصحابه؟

ولما تم له جمعُ هذا المذهب كذلك، انتقل إلى البُرْهان على كلِّ حكم قالهُ الشافعيُّ ولم يذكر له دليلاً أو ذكر له دليلاً يَقْبل المشاحَّة والاعتراض، فبرُهنَ وذكر أدلة المخالفين واعتراضاتهم، ثم بَيَّنَ رَدَّ ذلك كلِّه أحسنَ ردِّ، ونَقَدَهُ أحسنَ نَقْد، ولم يَزَلْ يُمْعِنُ النظرَ في ذلك، ويُقْرِغُ وُسعَه فيه، ويَبْذل جهده في تحريره وتحقيقه ورَدِّ ما يَرِدُ عليه في تصنيفِ بعد تصنيف، إلى أن صار هو المنفرِدَ في الحقيقة بنُصْرة المَذهب، والمتحلِّي بطِرازِ تَشْريفه المُذهب.

فهذا الذي أبداه مما كان كامناً هو الذي استحقَّ أن يَمْدَحَهُ إمامُ الحرمين به ويقول: "إنَّ له به مِنَّةً على الشافعيِّ». أي: في كونه أدرك دلائلهُ وقواعدَهُ وأصولَهُ التي طواها لضيق وَقْتِهِ عن إظهارها كها قَدَّمتُه، وليس مُرادُ الإمام أنه أَبْرَزَ دليلاً لم يَلْمَحْه الشافعيُّ؛ لأن من البعيد الذي لا يجوزُ فَرْضُهُ أن الشافعيُّ يُبْرِزُ حُكْماً في مذهبه بلا دلي يقطعُ به كلُّ مَن في قلبه أدنى مِسْكة (٢) من دين أنه (٣) لا يُبْرِزُ حُكْماً إلا

⁽١) في (أ): «التي تكاد».

⁽٢) محلُّ هذه الكلمة بياضٌ في (أ).

⁽٣) قوله: «أنه» ساقط من (ج).

بعد الوقوف على دليله وانتفاء جميع القوادح عنه في اعتقاده بحسب قواعده وأصوله، وحينئذ فغاية البَيْهقيِّ رحمه الله تعالى: أنه أدرك ذلك المَطْوِيَّ فأظهره، وأنه أكثر من ذلك، ومن الكلام مع المخالفين والمباحثة لهم فيها أَوْرَدُوهُ في كُتُبهم من الاعتراض على الشافعيِّ وأدلته، فَبَيَّنَ رَدَّ ذلك وبَرْهَنَ عليه بها انفرد به من بين الشافعية، حتى استَحَقَّ أن يُمْدَحَ بها سَبَق.

فتأمَّلْ ذلك وافهمه حقَّ فهمِه، ولا تظنَّ من كلام الإمام المذكور في حقِّ البَيْهقي؛ أن البَيْهقيَّ أوجدَ للشافعيِّ أدلةً [٤٣/ب] لم يُدْركها الشافعيِّ؛ لأنك إن تَوَهَّمْتَ ذلك وقعت في ورطة نِسْبة الشافعيِّ إلى أنه يقول^(١) في الدين بِرَأْيه _ أعاذه الله من ذلك _ ، بل الذي يَجِبُ على كلِّ أحدٍ أن يعتقد فيه، بل وفي كلِّ مجتهد: أنه لم يَقُلْ حُكْماً إلا وقد قام عنده دليلُهُ الواضحُ عنده، بحيثُ لم يَبْقَ له شبهةٌ تُوقِفُه عن القَوْل به.

وأخْبَرَ البيهقيُّ عن بعض صُلحاء أصحابه: أنه لما فَرَغَ من كتابه المسمَّى بـ «معرفة السُّنن والآثار» _ السابق ذكرُه آنفاً _ رأى الشافعيَّ رَضِيَ الله عنه في النوم وبيده جُزْءاً منه، وهو يقول: كَتَبْتُ اليومَ من كتاب الفقيه أحمد سبعةَ أجزاء وقد قَرَأْتُها. قال البيهقيُّ: وفي صباح ذلك اليوم رأى فقيهُ آخرُ من إخواني الشافعيَّ جالساً على سَريرٍ في مسجد الجامع، وهو يقول: اسْتَفَدتُ اليومَ من كتاب الفقيه أحمد كذا وكذا.

ورَأَى بعضُهم شيئاً يَعْلُو في السَّماء، فقال: ما هذا؟ قيل: تصانيفُ البَّيْهقي.

توفّي رحمه الله بنَيْسابُور في عاشر جُمادى الأولى سنة ثهانٍ وخمسين وأربعمئة، وحُمِلَ تابوتُهُ إلى قريةٍ من نواحي (بَيْهَق)، ومولدُهُ قيل (٢): في شعبان سنة أربع وثهانين وثلاثمئة.

⁽١) قوله: «يقول» ساقط من (أ).

⁽٢) ينبغي الجزمُ هنا لا التمريض؛ إذ لم تذكر مصادرُ ترجمة البيهقي غير هذا القول في مولده.

ذِكْرُ «مصابيح» البَغَويّ^(۱) و«شرح السُّنة» له، وسائر مؤلَّفاته

قال شيخُنا الأول(٢): أخبرَني بها شيخُنا أبو نَعِيم العُقْبيّ (٣) إذناً، عن أبي إسحاق التَّنُوخيّ، عن زينب ابنة الكمال، عن عَجِيبة ابنة أبي بكر، عن الحافظِ أبي موسى المَدِينيّ، عن البَغَوي رحمه الله.

وقال شيخُنا الثالث: أخبرَني بسائر مؤلَّفاتِهِ محمدُ بن مُ قْبِل إجازةً، عن الصَّلاح ابن أبي عمر وهو آخرُ مَن رَوَى عنه (٤)، عن الفَخْر بن البُخاريّ وهو آخرُ مَن روى عنه، عن عنه، عن أبي المكارم فضل الله بن محمد النَّوْقانيّ (٥)، وهو آخرُ من روى عنه، عن البَغَوي، وهو آخر مَن روى عنه (٢).

⁽١) قال العلَّامةُ المحدِّثُ عليٌّ القاري في «مرقاة المفاتيح» (١: ١٧): «قال شيخُ مشايخنا علَّامةُ العلماء المتبحِّرين شمسُ الدين محمدٌ الجُزَريُّ في مقدمة «شرحه للمصابيح»: إني زُرْتُ قبرَه بنَيْسابور وقرأتُ بعضَ «صحيحه» على سبيل التَّيمُن والتَّبرُّك عند قبره، ورأيتُ آثارَ البركة ورجاءَ الإجابة في تُرْبَعه».

⁽٢) «ثبت شيخ الإسلام» (ص٢٦١).

⁽٣) هو الحافظُ رضوانُ بن محمد، تقدَّمَتْ ترجمته.

⁽٤) قوله: «عنه» ساقط من (ج).

⁽٥) نسبة إلى (نوقان) بفتح النون وضمِّها على خلاف، إحدى مَدينتَي (طوس)، والثانية (طابران). انظر: «وفيات الأعيان» (١: ٩٨) و «معجم البلدان» (٨: ٨٠٤) و «تاج العروس» (ن ق ن). وهو الإمامُ الفقيهُ الشافعيّ البارعُ (١٤٥- ٠٠٠هـ)، بادر أبوهُ فأخذَ له الإجازةَ من البَغَويّ، وتتلمّذَ على محمد بن يحيى. انظر: «تاريخ الإسلام» (١٢٠ - ١٢٢٣) و «طبقات الشافعية الكبرى» (١٢٤ - ١٢٢).

⁽٦) قوله: «عن أبي المكارم فضل الله بن محمد النّوقانيّ، وهو آخرُ من روى عنه، عن البَغَويّ، وهو آخر مَن روى عنه» ساقط من (د) و(ج).

تنبيةٌ

[ترجمة الإمام البَغَوي]

البَغَويُّ هو أبو محمد رُكْنُ الدين (١) الحسينُ بن مَسْعود، نسبةً إلى (بَغْ) من بلاد خُراسان بين مَرْو وهَراة. وقيل: اسمُها (بَغْشُور) ففي النِّسْبة إليها تغييرٌ خارجٌ عن القياس.

تفقّه رحمه الله على أستاذه إمام أصحابنا الخُراسانيين القاضي الحسين المَرْوَزيّ فقيهِ خُراسان. قال الرافعيّ: وكان يُقال له (٢): حَبْرُ الأمة. ثمّ حَكَى عنه أنّ رجلاً جاءه (٣) فقال له: حَلَفْتُ بالطلاق إنه ليس أحدٌ في الفقه والعِلْم مثلَك أَيُحْنَث؟ فأطرَقَ ساعةً وبَكَى، ثمّ قال: هكذا يَفْعَلُ موتُ الرِّجال، لا يقعُ طلاقُك (٤).

توفِّي (٥) رَحمه الله تعالى بِـ(مَرُورُّوذُ) سنةَ ستَّ عشرةَ وخمسمئة، قال بعضُهم: وقد أشرفَ على التسعين ظناً. ودُفِنَ عند شيخِهِ القاضي حُسَيْن المذكور. وهو من أكابر أصحاب الوجوه في مَذْهَبِنا (٦).

⁽١) ويلقَّب أيضاً بـ(مُحْيي السُّنة). انظر ذلك وترجمتَه في: «طبقات الشافعية الكبري» (٧٦:٧).

⁽٢) أي: القاضي حسين.

⁽٣) أي: القاضي حسين.

⁽٤) أي: لأنّ القاضيَ حُسيناً بحَسَبِ ظنِّ الحالفِ كذلك. ونظيرُه ما في «فتاوى الإمام النووي» (ص١٩٧): «مسألة: لو حلف بالطلاق: أنّ الشافعيَّ أفضلُ الأئمة في عصره، ومذهبه خيرُ المذاهب، هل يقعُ عليه الطلاق أم لا؟ أجاب رضى الله عنه: لا طلاقَ عليه، والله أعلم».

⁽٥) أي: البَغَوي.

⁽٦) قال التاج السبكي في «الطبقات الكبرى» (٧: ٧٧): «وقدرُهُ عالٍ في الدين، وفي التفسير، وفي الحديث،=

ومما أَكْرَمَهُ النبيُّ ﷺ به: أنه لما فَرَغَ من كتابه «شرح السُّنة» رأى (١) رسولَ الله على النَّوم فقال: أَحْياك الله كما أَحْيَيْتَ سُنَّتَى (٢).

* * *

= وفي الفقه، متَّسعُ الدائرة نقلاً وتحقيقاً، كان الشيخُ الإمامُ _ يعني والدَه التقيَّ السُّبُكيَّ _ رحمه الله يُجِلُّ مقدارَهُ جداً، ويصِفُهُ بالتحقيق مع كثرة النقل. وقال في باب الرهن من «تكملة شرح المهذب»: اعلم أن صاحبَ «التهذيب» قلَّ أن رأيناهُ يختارُ شيئاً إلّا وإذا بُحِثَ عنه وُجِدَ أقوى من غيره، هذا مع اختصار كلامِه، وهو يدلُّ على نُبْلٍ كبير، وهو حريٌّ بذلك؛ فإنه جامعٌ لعلوم القرآن والسُّنةِ والفقه، رحمه الله ورحمنا به إذ صِرْنا إلى ما صار إليه. انتهى».

قلتُ: بلغ التقيُّ السبكي في «تكملة شرح المهذب» إلى أثناء باب التفليس بعد الرهن، لكنَّ المطبوعَ منها لم يبلغ بابَ الرهن.

(١) قوله: «رأي» ساقط من (أ).

(٢) هذا من بَرَكة نية هذا الإمام وإخلاصِه؛ فإنه قال في مقدمة كتابه «شرح السنة» (١: ٣): «... والقصدُ بهذا الجمع، مع وقوع الكفاية بها عَمِلوه، وحصولِ الغُنية فيها فعلوه، الاقتداء بأفعالهم، والانتظام في سِلْكِ أَحَدُ طَرَفيه متصلٌ بصَدْر النَّبوة، والدخولُ في غِهار قوم جَدُّوا في إقامة الدِّين، واجتهدوا في إحياء السُّنة، شَغَفاً بهم، وحُباً لطريقتهم...».

فائدةٌ مهمةٌ تتعلَّق ــ«مَصابيحه»

اعلم أنه رحمه الله جَمَعَ في كتابه هذا مع اختصاره وصِغَرِ حَجْمِهِ ما في الكتب الستة [45/أ] وزيادات عليها، وذلك أمرٌ بديع، وجعٌ منيع، كيف وقد أتى بجميع مقاصد نحو اثني عَشَر مجلداً في مجلّدٍ صغير، لكنه اضطَّره هذا الأمرُ الذي جَنَحَ إليه من تسهيل هذه الكتب التي هي كتبُ الإسلام وتلخيصها للناس حتى يحيطوا بها بأطرافها في أسهل مدة، وحتى يكونَ مَن قَراً كتابَهُ الذي هو «المصابيح» بمنزلة مَن قرأ تلك السّتة وما زاد عليها؛ إلى أنْ اصْطلَح فيه باصطلاح غريب من عنده لم يَسْبِقْه أحدٌ من الحفاظ إليه، بل خالف فيه كثيراً من اصطلاح مَن تَقَدَّمه مما استقرَّ عليه أمرُ الحفاظ، ومضى عليه عِلمُهم في كتبهم المؤلَّفة في الفنِّ من حين تدوينه إلى زمن البَغَويّ، فحينئِذ ومضى عليه عِلمُهم في كتبهم المؤلَّفة في الفنِّ من حين تدوينه إلى زمن البَغَويّ، فحينئِذ ومضى عليه عِلمُهم في كتبهم المؤلَّفة في الفنِّ من حين تدوينه إلى زمن البَغَويّ، فحينئِذ ومضى عليه علمُهم في كتبهم المؤلَّفة في الفنِّ من حين تدوينه إلى زمن البَغَويّ، فحينئِذ ومضى عليه علمُهم في كتبهم المؤلَّفة أهلِ الفنِّ من عين تدوينه إلى زمن البَغويّ، فحينئِذ ومضى عليه علمه أموراً غيرَ صحيحة. اصطلاحه هذا الذي اخترعَهُ من مخالفة أهلِ الفنِّ، وإيهام غيرهم أموراً غيرَ صحيحة.

فمن أولئك المُعْتَرِضِين عليه الإمامُ النوويُّ وابنُ الصَّلاح وآخرون (١)، وحاصلُ ما ذَكَروه:

أنّ ما جَنَحَ إليه في «مصابيحه» من تقسيمه أحاديثَهُ إلى صِحاح وحِسان، ثمّ تخصيصِهِ الصِحاح بها رواه الشيخان البخاريُّ ومسلمٌ في «صحيحَيْهما» أو أحدهما،

⁽١) انظر: «مقدمة ابن الصلاح» (ص٣٧) و «التقريب» للنووي مع شرحه «التدريب» (١: ١٦٥).

والجِسانَ بها رواه أبو داود والتِّرْمذيُّ والنَّسائيُّ وابنُ ماجه والإمامُ الدَّارِمي؛ اصطلاحٌ لا يُعْرَف، بل هو خلافُ الصواب؛ إذ الحَسَنُ عند أهل الحديث ليس عبارةً عن هذا الذي ذَكَرَه؛ لما أنه وقع في كتب^(۱) «السُّنَن» المذكورة غيرُ الحسن كالصحيح، وهو كثير، وكالضعيف، وهو كثيرٌ أيضاً. انتهى حاصلُ ما ذَكَروهُ في الاعتراض عليه.

لكنْ انْتَصَرَ له الإمامُ التاجُ التِّبْرِيزِيُّ (٢) فقال: هذا الاعتراضُ عَجيب، كيف ومن المقرَّر المشهور عند أرباب العلوم النقلية والعقلية: أنه لا مشاحة في الاصطلاح. وحينئذِ فتخطئةُ المرءِ في اصطلاحه بعيدةٌ عن الصواب، والبَغَويُّ قد صرَّح في ابتداء كتابه بقوله: «أعني بالصِّحاح كذا، وبالجِسان كذا». وما قال: أراد المحدِّثون بها كذا أو كذا. فلا يَرِدُ عليه شيءٌ مما ذَكرَه المعترضون، خصوصاً وقد قال: «ما كان فيها من ضعيفٍ أو غريبٍ أُشِيرُ إليه، أو أعرضتُ عها كان مُنْكراً أو موضوعا» (٣).

وأيَّد ذلك شيخُ الإسلام والحفَّاظ العَسْقَلانيُّ: بأنَّ البغويَّ حَكَمَ في قسم الحِسان بصحةِ بعض أحاديثه تارة، إما نقلاً عن الترمذيِّ أو غيره، وضَعْفِهِ أخرى بحسب ما يَظْهَرُ له في ذلك؛ إذ لو أراد بالحِسان الاصطلاحَ العامَّ ما نَوَّعَ الحَسَنَ إلى أنه قد يكون منه صحيح، وقد يكون منه ضعيف⁽³⁾.

⁽١) في (أ): «كتاب».

⁽٢) نسبة إلى (تِبْرِيز) بكسر التاء، أشهَرُ مدُن أَذَرْبيجان. انظر: «معجم البلدان» (١: ٤٠١) و «الأنساب» (١: ٣٢٥)، ونقل في «الرسالة المستطرفة» (ص١٧٧) عند ذكر «المشكاة» للخطيب التَّبْريزي: أنّ (التَّبْريزي) بكَسْرَ التاء، ثمّ قال: «والمشهورُ فتحُها».

والتاجُ التِّبْرِيزي هو الإمامُ المتضَلِّعُ المفنِّنُ الصوفيُّ تاجُ الدين عليُّ بن عبد الله بن أبي الحسن بن أبي بكر، نزيل القاهرة (ت٧٤٦هـ) أخذَ عن القُطْب الشِّيرازي وغيره. انظر: «الطبقات الكبرى» (١٠: ١٣٧-١٣٨) و «الوافي بالوفيات» (٣: ٢٥-١٤٥).

⁽٣) انظر: «النكت على كتاب ابن الصلاح» للحافظ (١: ٤٤٥).

⁽٤) «النكت على كتاب ابن الصلاح» (١: ٢٤٦).

وأما كونُه يَذْكُرُ المنكرَ في بعض المواضع مع كونه التَزَمَ الإعراضَ عنه كقوله في باب السلام: "ويُرْوَى عن جابر عن النبيِّ عَلَيْ: "السَّلامُ قبل الكلام". انتهى وهذا مُنْكر. وكونُه صرَّح بالصِّحة والنَّكارة في بعضِ ما أطلق عليه الحِسان، وكونُه تركَ حكاية تنصيصِ الترمذيِّ في بعضها بالصِّحة أحياناً، وكونُه أدخل في القسم الأول المسمَّى بالصِّحاح عدة روايات [33/ب] ليستْ في "الصَّحيحَين" ولا في أحدهما، مع التزامه الاقتصار فيه عليهها؛ فذلك كلُّه وإن كان يُعْتَرضُ عليه به في بادئ الرأي، لكنه عند التحقيق لا اعتراض عليه في ذلك؛ لأنه إنها صَدَرَ عنه لأغراضٍ خارجةٍ أَجُاتُهُ إلى ذلك، هذا فيها تعمَّدَهُ من ذلك، وأما ما ذَهِل عنه مما الْتَزَمَةُ فصرَّح بخلافه؛ فعُذْرُه (١) فيه أوضحُ وأظهر.

ومما ألجأه إلى كونه أدخل في قسم «الصَّحيحَين» غيرَهما: أنه يذكر أصلَ الحديث منها أو من أحدهما ثم يُتْبِعُ (٢) ذلك بضمِّ ما يليقُ به من بعض كتب «السُّنن» أو غيرها؛ لإفادة حُكْمٍ في ذلك الحديث ليس فيها، أو لرَدِّ اعتراضٍ على ما فيهما؛ إيثاراً لكمال الفائدة، وإفادةً لهذه (٣) العائدة (٤).

ومما يؤيِّدُه في اختراعه اصطلاحاً لم يُسْبَق إليه: أنه لم يَنْفَرِدْ بهذا الاصطلاح، بل اخترع غيرُهُ له اصطلاحاً كذلك (٥)، كالحاكم والخطيب؛ فإنها اصطلحا على إطلاق الصِّحة على جميع ما في «سُنن التِّرمذيّ»، وكابن مَنْدَه وابن السَّكَن؛ فإنها اصطلحا على

⁽١) في (أ): «فقدرُه».

⁽٢) في (أ): «يتتبع».

⁽٣) في (أ): «لهذا».

⁽٤) في (أ) و (ز): «الفائدة».

⁽٥) هذا ما في (ج). وفي (أ): «بل اخترع له غيرُهُ اصطلاحاً كذلك». وفوق «له» و«غيره» إشارة كأنها لتحويل موضع الكلمتين. وأسقطت (ز) قوله: «له». وفي (د): «بل اخترع غير ذلك اصطلاحاً كذلك».

إطلاق الصحة على جميع ما في «سُنن أبي داود» و «سُنن النَّسَائيّ»، ووافقهما في أبي داود الحاكِم، وفي «النَّسائيّ» جماعةٌ؛ منهم أبو علي النَّسابُوريّ وأبو أحمد بن عَدِيّ والدَّارَقُطْنيّ والخطيب.

فهؤلاء الحفَّاظُ كلُّ منهم (١) اصْطَلَحَ على ما ذُكِرَ عنه، بل شَذَّ بعضُ المغاربة ففَضَّل «سنن النَّسائي» على «صحيح البخاري»، بل ذكرَ الحافظُ أبو طاهر السِّلَفي اتفاقَ علماء المشرق والمغرب على صِحَّة الكتب الخمسة «الصحيحين» و «سُنن أبي داود» و «الترمذي» و «النَّسائي».

وقد قدَّمْتُ أنَّ هذه الإطلاقاتِ كلَّها فيها تساهُلُّ صريح، واسترواحٌ غيرُ صحيح، كيف وقد صرَّح أئمةُ هذا الشأنِ: بأنَّ في الثلاثةِ الأخيرةِ الضعيفَ والمنْكرَ وغيرَهما. بل صرَّح أبو داود نفسُهُ بانقسام ما في كتابه إلى صحيحٍ وغيره، والترمذيُّ مصرِّحٌ بانقسام ما في «سُننه» إلى صَحيح وحَسَن.

ومما هو غيرُ سَدِيد أيضاً: قولُ مَن قال: «ما في هذه الثلاثةِ «سُننِ أبي داود» و «التَّرمذيّ» و «النَّسائيّ» مما سَكَتَ عنه مُخَرِّجُوها ولم يُصَرِّحوا فيه بضَعْفٍ ولا غيره؛ صالِحٌ للاحتجاج به». انتهى.

وليس كما زَعَمَ هذا القائل، بل فيها أحاديثُ لم يَتكلَّمْ فيها الترمذيُّ وأبو داود، وليس لغيرهم فيها كلامٌ، ومع ذلك فهي ضعيفة (٢).

والحقُّ في ذلك قولُ النوويِّ رحمه الله: «مُعْظَمُ هذه الثلاثةِ يُحْتَبُّ به». أي: صالحٌ لأَنْ يُحْتَجَّ به؛ لئلا يَرِدَ المنسوخُ أو المرجوحُ عند المعارضة.

⁽١) في (أ): «كلهم منهم».

⁽٢) انظر: «النكت على كتاب ابن الصلاح» (١: ٤٤٨).

ومرَّ أنَّ كتابَ النَّسائيّ أقلُّ هذه الثلاثة حديثاً ضعيفاً، ومن ثمَّ قيل: ما وُضِعَ في الإسلام مثلُه. ويقاربُه «سُنن أبي داود»، بل قال الخَطَّابي: «لم يُصَنَّفْ في عِلْم الدين مثلُه». ويقاربُه كتابُ الترمذيّ، بل قال أبو إسهاعيل الهرَويّ: «وهو عندي أنفعُ من «الصَّحيحَين»؛ لأن كلَّ أحدٍ يَصِلُ للفائدة منه، وهما لا يَصِلُ إليها منهها إلا العالمِ المتبحر».

وأما «سُننُ ابن ماجَه»؛ فقد مرَّ أيضاً أنه تَفَرَّ د بأحاديثَ عن رجال مُتَّهَمِين بالكَذِب، وساق أحاديثَ حَكَمَ غيرُه عليها بالبطلان [ه٤/أ] أو السُّقوط والنَّكارة، ومن ثَمَّ قال العلائيّ: «ينبغي أن يُبْعل «مسند الدَّارِميّ» سادساً للخمسة بدلَ «ابن ماجَه»؛ فإنه قليلُ الرجال الضعفاء، نادِرُ الأحاديث المنكرة والشَّاذة، وإن كان فيه أحاديثُ مُرْسلةٌ وموقوفةٌ فهو مع ذلك أولى من «سُنن ابن ماجه»»(١).

وهذا هو السَّببُ في جَعْلِ جَمْعٍ كرَزِين والمَجْد بنِ الأَثِير صاحب «جامع الأصول» «الموطأ» (٢) هو السادسَ لأولئك «السُّنن» الخمسة (٣).

وهذا كلُّه استطراد، وقد تَقَدَّم كثيرٌ منه.

والحاصلُ مما مرَّ في الانتقادِ على البَغَويِّ بتلك الأمور الكثيرة والجوابِ عنها بها مرَّ (٤) إيضاحُهُ: أنَّ البَغَويَّ وإن اصْطَلَحَ على ما سَبق ولا مشاحة في الاصطلاح، لكنْ محلُّ ذلك حيثُ لم يكن ذلك الاصطلاحُ مُوهِما، وقد تقرَّر أن اصطلاحَهُ موهِمٌ إيماماً كثيراً، فلهذا انْتَقَدُوه عليه.

⁽١) انظر: «النكت على كتاب ابن الصلاح» (١: ٤٨٦).

⁽٢) مفعول «جعل».

⁽٣) انظر: «النكت على كتاب ابن الصلاح» (١: ٤٨٦).

⁽٤) في (أ): «ما مرَّ». وفي (د) و (ج): «مرّ».

ذِكْرُ «صحيح ابن حِبّان»

قال شيخُنا الثالث: أخبرَني به أبو الفضل بن حِصْن (١)، أنا أبو إسحاق التَّنوخيّ، عن أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي الهيْجاء بن الزَّرَّاد (٢)، أنا الحافظُ أبو علي الحسنُ بن محمد البَكْريّ. ح وأنبأني عالياً محمدُ بنُ مُقْبِل، عن الصلاح بن أبي عمر، عن أبي الفضل بن عساكر قالا _ أعني: البكريَّ وابنَ عساكر _ : أنا أبو رَوْح عبدُ المعزِّ (٣) بن محمد المُرَويّ، أنا تَميمُ بن أبي سعيد الجُرْجانيّ (٥)، [أنبأنا أبو الحسن عليُّ بن محمد

⁽١) هذا ما في الأصول و «الفهرست الصغير» (ص١٣٨). وهو محمدُ بن عمر الملتوتيّ تقدَّمت ترجمتُه. وفي مطبوعة «أسانيد الفقيه ابن حجر» للفادانيّ (ص٧٧) أنه: «أبو الفضل الحافظ ابن حجر». قلتُ: وكلُّ منها ممكن؛ فكلاهما له سماعٌ من التَّنوخيّ، والله أعلم.

⁽۲) تصحفت في (ج) إلى: «الرداد». والزَّرادُ نسبةً لعمل الزَّرْد ـ قاله في «تبصير المنتبه» (ص۲۲۷) ـ وهو إدخال حلق الدرع بعضها ببعض كما في «مختار الصحاح» (زرد). وهو المسندُ شمسُ الدين الدمشقيّ الصالحيّ الحَرِيريّ (۲٤٦ ـ ۷۲۹هـ)، سمع بعد الخمسين من جماعةٍ كابن عبد الهادي، وأَكْثَرَ عن الصَّدْر أبي علي البَكْري، تَفَرَّدَ وروى الكثير. انظر: «الدرر الكامنة» (۱: ۷۲۲) و «الوافي بالوفيات» (۲: ۱۰٤).

⁽٣) في (د) و (ج): «عبد العزيز».

⁽٤) ابن أحمد البزاز الصوفيّ، مسندُ عصره (٣٢٥-٣١٨هـ)، سمع من تميم الجُرْجانيّ وزاهر الشّحاميّ وطبقتِهما، استشهد في دخول التَّتار هَرَاة، وهو آخرُ مَن كان بينه وبين النبيِّ ﷺ سبعةُ أنفس ثقات. انظر: «العبر» (٣: ١٧٧-١٧٨).

⁽٥) ابن أبي العباس، الشيخُ الفاضلُ المؤدِّبُ أبو القاسم مسندُ هَراة، مولده بعد (٤٠هـ)، ووفاته سنة (٥٠) ابن أبي العباس، الشيخُ الفاضلُ المؤدِّبُ أبو القاسم مسندُ هَراة، مولده بعد (٢٠-٢٣).

البَحَّاثيّ^(۱)]، أنا أبو الحسن محمدُ بن أحمد بن هارون الزُّوْزَنيّ^(۲)، أنا أبو^(۳) حاتم بن حِبَّان به.

قال شيخُنا: و[أخبرَنا به الشمسُ محمدُ بنُ عمر المَنْتوتيّ(٤)]، أنا به أبو الفَرَج الغَزِّيّ، أنا به أبو عبدُ الغزيز بنُ عبد الله محمدُ بن الفَخْرِ عثمانَ بن محمد التَّوْزَريّ(٥)، أنا عبدُ العزيز بنُ عبد المنعِم بن علي الحَرَّانيّ، عن أبي رَوْح به.

قال أبو الفرج: وأنا يونسُ بن إبراهيم الدَّبُّوسي، عن أبي الحسن بن المُقَيَّر، عن أبي الخسن بن السُّقَرْ، عن أبي الكَرَم الشَّهْرزُوري^(٢)، عن أبي الحسين بن (٧) المهتدي بالله، عن الدَّارَقُطْني، عن ابن حِبَّان إجازةً مكاتبةً بـ «صَحيحه» وبجميع مصنَّفاته.

⁽۱) ما بين معقوفتَين ساقطٌ من الأصول، والصوابُ ما أثبته كها «المعجم المفهرس» (ص٤٦) و «الفهرست الصغير» (ص١٣٩)، وقد صرَّح الذَّهبيّ في «السير» (٢٠: ٢١) بسهاع تمّيم الجُرْجاني لـ «صحيح ابن حبان» من البَحَاثي. وهو الشيخُ الأديبُ أبو الحسن عليُّ بن محمد بن علي الزُّوزَني، قال الذهبي في «تاريخ الإسلام» (١٠: ١٣١): «حدَّثَ في سنة اثنتَين وخسين وأربعمئة». وانظر: «تبصير المنتبه» (ص١٢٦) و «الأنساب» للسمعانيّ (١: ٢٠١).

⁽٢) نسبة إلى (زُوزَن) بين نَيْسَابُور وهَرَاة. انظر: «معجم البلدان» (٤: ٤٨٨). ولم أقف على ترجمة محمد بن أحمد الزُّوزَن، لكنه مذكورٌ في كلِّ من ترجمة البحاثيّ وابن حبان، كما تراه في مراجع ترجمتهما آنفاً.

⁽٣) قوله: «أبو» ساقط من (أ).

⁽٤) ما بين معقوفتين ساقط من الأصول، ومثبت في «أسانيد الفقيه ابن حجر» للفاداني (ص٧٧)، وزيادته متعينة؛ لاستحالة سماع السُّيوطي من أبي الفَرَج الغَـزِّي، وهو المعروفُ بابن الشَّيخة، المتقدمة ترجمتُه، والمتوفى في (٧٩٩هـ). والشمسُ محمد بن عمر الملتوتي هو أبو الفضل بنُ حِصْن المُرْوي عنه في السَّند الأول، وتقدَّمت ترجمته.

⁽٥) جمالُ الدين أبو البركات محمدُ بن عثمان بن محمد التَّوْزَري (٦٦٢-٧٣٤هـ)، سمع من العِزِّ الحَرَّانيّ وجماعة، سَكَنَ القاهرة، وحَدَّثَ عنه أبو الفرج ابنُ الغَزِّي بالسَّماع. انظر: «الدرر الكامنة» (٤: ٤٢-٤٣).

⁽٦) نسبة إلى (شَهْرزُور) بفتح الشين والراء، أو بضمهما على خلاف، بلدةٌ بين الموصل وزَنْجان، بناها زور بن الضَّحاك، فقيل: (شهرزور) يعني: بلدزور. انظر: «الأنساب» (٣: ١٦٠) و«معجم البلدان» (٥: ١٦٥).

⁽٧) قوله: «بن» ساقط من (ج).

تنبية

[ترجمة الإمام ابن حِبّان]

ابنُ حِبَّان (١) هو أبو حاتم محمدُ بن حِبَّان التَّمِيميُّ البُسْتيُّ (٢) الشافعيُّ الثقةُ الثَّبْتُ الفقيهُ الواعظُ القاضي. قال الحاكمُ: كان من أوعية العلم في الفقه واللغة والحديث والوَعْظ.

وأما مَنْ نَسَبُوهُ إلى التساهل؛ لأنه ربها يُخرِّجُ عن المجهولين، لا سيَّا ومذهبهُ إدراجُ الحسن في الصحيح؛ فتُعُقِّبُوا: بأن غاية ما وقع فيه أنه أَدْرَجَ الحسن كتابَه الموضوع للصحيح، وأنه خَفَّفَ في شروط الصحيح؛ فإنه خَرَّج فيه ما كان راويه ثقةً غيرَ مُدَلِّس سَمِعَ ممن فوقه وسمع منه الآخذُ عنه، ولا يكون هناك إرسالٌ ولا انقطاع.

وإذا لم يكن في الراوي جَرْحٌ ولا تعديل، وكان كلٌّ من شَيْخِهِ والراوي ثقةً لم يأتِ بحديث مُنْكَر؛ فهو عنده ثقة. وهذا وما قبله اصطلاح (٣).

⁽۱) وُلِدَ سنةَ بضع وسبعين ومئتين، ومات سنةَ (٣٥٤هـ) قال الحافظُ الذَّهبي «السير» (١٦: ٩٤): «قال ابنُ حِبَّان في أثناء كتاب «الأنواع»: «لعلَّنا قد كتبنا عن أكثر من ألفي شيخ». قلت: كذا فلتكنِ الحِمَم، هذا مع ما كان عليه من الفقهِ والعربيةِ والفضائلِ الباهرة وكثرةِ التصانيف». انظر: «السير» (١٦: ٩٢- ١٠).

⁽٢) نسبة إلى مدينة من بلاد كابُل بين هراة وغُزْنة، كما في «وفيات الأعيان» (٢: ٢١٥) و «معجم البلدان» (٢: ٣٢٨).

⁽٣) انظر هذا التعقبَ في «تدريب الراوي» (١٠٨٠).

وقد قال العمادُ بن كَثير: «إن ابنَ حِبان وابنَ خُزَيْمة التزما الصحة، وهما خيرٌ من «المستدرك» بكثير، وأنظفُ أسانيدَ ومتوناً»(١).

وعلى كل حال فلا بُدَّ للمتأهِّل من الاجتهاد والنظر، ولا يقلِّد هؤلاء ومَن نَحا نحوَهم، فكم حَكَمَ ابنُ خُزَيْمة [٤٥/ب] بالصِّحة لما لا يَرْتَقي عن رُتْبة الحُسْن، بل فيما صَحَّحَهُ الترمذيُّ من ذلك جُمْلة، مع أنه ممن يُفَرِّقُ بين الصَّحيح والحَسَن.

⁽١) «الباعث الحثيث» (ص٢٥).

ذكر «السُّنن» للدارَ قُطْنيّ

قال شيخُنا المذكورُ(١): جهذا السَّنَد(٢) إلى الدارَقُطْنيّ به وبجميع كتبه.

قال الحافظُ شيخُ الإسلام ابنُ حجر: قد حدَّث الحافظُ [الدِّمياطيِّ (٣)] بـ «السُّنَن الكبير» عن ابن المُقَيَّر (٤) إجازةً بهذا السَّند بالإجازات، فهو القدوةُ في ذلك (٥).

ح وقرأتُ بعضَهَ على شيخنا التقيِّ الشُّمُنِّي، وأجازني بسائره، قال: أنا (٢١) أبو الحسن عليُّ بن محمد بن عبد الكريم الفُوِّيّ (٧)، أنا المحبُّ أبو العباس أحمدُ بن يوسف الخِلاطيّ، أنا الحافظُ الشَّرفُ الدِّمْياطيّ.

⁽١) وهو شيخُه الثالثُ الحافظ السيوطيّ.

⁽٢) هو سندُ الحافظ السُّيوطيّ الأخير إلى ابن حبان من طريق الدارقطنيّ، والذي قال فيه قال أبو الفرج: أنا يونسُ بن إبراهيم الدَّبُوسيّ، عن أبي الحسن بن المُقَيِّر، عن أبي الكرم الشَّهْرَزُوريّ، عن أبي الحسين بن المهتدي بالله، عن الدَّارَقُطْنيّ.

⁽٣) ما بين معقوفتَين ساقط من الأصول، وإثباتُهُ هو الموافقُ لما في «المعجم المفهرس» (ص٤٦-٤٧) و «الفهرست الصغير» (ص١٤١).

⁽٤) في (أ): «ابن المعبر».

⁽٥) في (أ): «فهو في قدوة في ذلك».

⁽٦) قوله: «أنا» ساقط من (د) و(ج).

⁽٧) بضم الفاء نسبة لـ(فُوَّة)، قاله في «الضوء اللامع» (٢١٠: ٢١٨). وهو الإمامُ المحدِّثُ نور الدين القاهريُّ الشافعيّ، ولد في حدود الخمسين وسبعمئة، ومات سنة (٨٢٦هـ)، سمع «السنن» للدارقطنيّ على المحبِّ الخلاطيّ، وسمع من غيره أيضاً، ولبس الخرقة وتلقن الذِّكْرَ من الشيخ يوسف العَجَميّ، سَمِعَ أَتْمةٌ كالحافظ ابن حجر والزَّيْن رضوان. انظر: «الضوء اللامع» (٥: ٣١٣-٣١٤).

ح وإنبأني عالياً محمدُ بنُ مُقْبِل إجازةً من حَلَب، وأمُّ عبد الله نَشُوان بنتُ الجمال عبد الله بن علي الحنبليّ إذناً (١)، قال الأول: أنا محمدُ بنُ علي بن يوسف الحراويُّ وأحمدُ ابن عبد العزيز ابن المُرَحِّل، وقالت نَشُوان: أنا إبراهيمُ بن أبي بكر بن السَّلَار، ثلاثتُهم عن الدِّمْياطيّ، عن أبي الحسن ابن المَقيَّر به.

ح قال الدِّمْياطيّ: وأنا الحافظُ أبو الحجَّاج يوسفُ بنُ خليل الدِّمشقيّ، أنا أبو الفتح ناصرُ بن محمد (٢)، أنا إسهاعيلُ بن الفضل بن أحمد الإِخْشِيذ (٣)، أنا أبو طاهر محمدُ بن أحمد بن عبد الرحيم، أنا الدارَقُطْنيّ به.

⁽١) قوله: «إذناً» ساقط من (ج).

⁽٢) في الأصول عدا (ج): «ناصر بن أحمد». وفي (ج): «ناصر أحمد». والصوابُ ما أثبته كما في «المعجم المفهرس» (ص٤٦)، وكذلك أُثبتها محقِّق «الفهرست الصغير» (ص١٤٣). وقد صرَّح الحافظُ الذَّهبيُّ في ترجمة الإخشيذ الآتي في السند بسماع ناصر الويرج من الإخشيذ، وقد ترجم في «السير» (٢١: ٣٠٦-٣٠) لناصر الويريج، وجعله ابن محمد، فهو الشيخُ المسندُ المكثرُ المقرئُ أبو الفتح ناصرُ بنُ محمد بن أبي الفتح الأصبهاني، المعروف بالويرج (ت٩٣٥هـ) سمع من ابن الإِخْشيذ وغيره.

⁽٣) الشيخُ الأمينُ المسندُ الكبير أبو سعد الأصبهانيّ التاجر، ويعرف بالسراج (٤٣٦- ٢٤٥هـ)، سمع من أبي طاهر بن عبدالرحيم الكاتب وغيره. انظر: «السير» (١٩: ٥٥٥-٥٥٦).

تنسة

[ترجمة الإمام الدارَقُطْني]

الدارَقُطْنيُّ (١) هو الإمامُ الحافظُ إمامُ عصره صاحبُ «السُّنن» و «العِلَل»، وناهيك بها وغيرهما.

انتهى إليه علمُ الأثر والمعرفةُ بعِلَل الحديث وأسهاء الرجال وأحوال الرُّواة، مع كونه كان من أهل الصِّدْق والأمانة والعدالة والدِّيانة وصحة الاعتقاد والتضلُّع بعلوم شَتَّى كالقراءات، وله فيها كتابٌ _ قالوا: لم يُسْبَقْ إلى مثله _ ، وكالمعرفةِ بمذاهبِ الفقهاء، وبالأدَب والشِّعْر.

دَرَس الفقة على إمام الفقهاء في عَصْره أبي سعيد الإِصْطَخْري، وسمع أبا القاسم البَغَوي وخَلْقاً يطول عدُّهم، وأخذ عنه الأئمةُ كأبي نُعَيْم والحاكم أبي عبد الله والبرقاني والبخوي وخَلْقاً يطول عدُّهم، وأخذ عنه الأئمةُ كأبي نُعَيْم والحاكم أبي عبد الله والبرقاني والسخواسانيين عبد الله والقاضي والشيخ أبي حامد الإسْفَرَاييني شيخ طريقة (٢) العراقِيِّين والخُراسانِيِّين وآخرين.

⁽١) نسبة إلى دار القطن، محلة كبيرة ببغداد. وهو أبو الحسن عليُّ بنُ عمر بن أحمد بن مَهدي البغداديّ. انظر: «وفيات الأعيان» (٣: ٢٩٨-٢٩٩) و «السير» (١٦: ٤٤٩-٤٦١).

⁽٢) في (أ): «الطريقة».

⁽٣) الأشهر في وَصْفه أنه شيخ طريقة العراقيين، وأن القفال المروزي شيخ طريقة الخراسانيين. لكن وَصْف الشيخ أبي حامد بشيخ الطريقين صحيح بالنظر إلى ما قاله الإمام النووي في "تهذيب الأسماء واللغات» (٢: ٢٠) من «أن مَدَارَ كتب أصحابنا العراقيين أو جماهيرهم مع جماعات من الخراسانيين على تعليق الشيخ أبي حامد». وأن من جملة أئمة أصحابنا الجامعين بين الطريقتين الإمام أبا على السنجي؛ وقد تَفَقَّه بالإمامين الشيخ أبي حامد وأبي بكر القفال.

قال الحاكم أبو عبد الله: «ما رأى الدارَقُطْنيُّ مثلَ نفسه». وقال القاضي أبو الطيِّب المذكور: «كان الدارَقُطْنيُّ أميرَ المؤمنين في الحديث». وقال الحافظُ عبدُ الغنيّ: «أحسنُ الناس كلاماً على حديث رسول الله عَلَيُّ ثلاثةٌ: عليُّ بنُ المَدِينيّ في وقته، وموسى بن هارون في وقته، والدارَقُطْنيُّ في وقته». وقال الخطيبُ: «سألت البَرْقانيّ، هل كان الدارَقُطْنيُّ يُمْلي عليك كتابَ «العِلل» من حِفْظه؟ قال: نعم».

توفّي ثامنَ ذي القعدة سنةَ خمس وثمانين وثلاثمئة، ودُفِن قريباً من قَبْرِ معروفٍ الكَرْخي، ومولدُه في ذي القعدة أيضاً سنةَ ستِّ وثلاثمئة، فعاش سبعاً وسبعين سنة.

ذِكْرُ «المُسْتَدْرَك على الشَّيخين البخاريِّ ومسلم» للحاكِم

قال شيخُنا الثالث: بالإسناد السابق والمتأخِّر^(۱) إلى ابن المَقَيَّر، عن أبي الفضل المِيْهَنيِّ (۲)، عن أبي بكر أحمد بن علي بن [۶۱/أ] خَلَف، عن الحاكم به وبسائر كُتُبه. والسَّندُ كلُّه إجازات.

[ذِكْرُ تصانيف الواحِديّ]

وبهذا(٣) السَّندِ إلى أبي الفضل المِيهني، عن الواحديِّ (٤) إجازة بجميع تصانيفه.

⁽١) أي: المذكور في سنده إلى «سنن الدارقطني». وهو: السيوطي، عن محمد بن مُقْبِل، عن محمد بن يوسف الحراوي، عن الشَّر ف الدِّمْياطي، عن ابن المقرَّ، إلى آخر المذكور هنا.

⁽٢) في (أ): «المهني». وفي (ج): «المهمني». والصواب ما أثبته، والميهني نسبة إلى (مِيهَنَة) قرية من قرى خابران، ناحيةٌ بين سرخس وأَبِيوَرْد من إقليم خُراسان. انظر: «وفيات الأعيان» (١: ٢٠٨) في ترجمة (أبي الفتح أسعد بن ابي نصر ابن ابي الفضل الميهني).

وهو الشيخُ الصالِحُ أحمدُ بن طاهر بن سعيد المِيهَنيُّ الخُرَاسانيُّ الصوفيّ (٤٦٤-٤٩هـ)، سَمِعَ من كثيرين كأبي بكر بن خلف، وله إجازةٌ من الإمام الواحِدي المفسِّر، روى بها تفاسيرَه. وروى عنه السَّمْعاني وغيرُه، وتفرَّد أبو الحسن ابنُ المَقيَّر بإجازته. انظر: «السير» (٢٠: ١٩٦).

⁽٣) في (ج): «وكذا».

⁽٤) هو إمامُ علماء التأويل الأستاذُ الكبيرُ أبو الحسن عليُّ بن أحمد بن محمد الواحديُّ النَّيسابُوريُّ الشافعيّ (ت٨٤٤هـ)، صَنَّفَ التفاسيرَ الثلاثة: «البسيط» و«الوسيط» و«الوجيز»، و«أسباب النزول» و«التحبير في الأسهاء الحسنى» و «شرح ديوان المتنبيّ» قال ابنُ خِلِّكان: «وليس في شروحه مع كثرتها مثله». و «المغازي» و «نفي التحريف عن القرآن الشريف» وغيرها. انظر: «وفيات الأعيان» (٣: ٣٠٣) و «السير» (١٠٤ - ٢٤٣).

تنسة

[ترجمة الإمام الحاكم]

الحاكِمُ هذا هو أبو عبد الله (١) الضَّبِّيُّ النَّسابُوريُّ الحافظُ الثقة، لكنه معروفٌ عند أهل العلم بالتَّساهل في التصحيح، حتى قال المالِينيّ (٢): «إنه لم يَرْوِ في «مستدركه» حديثاً على شرط الشيخين» (٣). لكنَّ ما قاله مردود، وإنها الحقُّ أنه أدخل فيه عدة موضوعات فضلاً عن الضعيف وغيره، حَمَلَهُ على تصحيح ذلك؛ إما التعصبُ لما رُمِي به من التَّشَيُّع (٤)، و إما أنه صَنَّفَهُ في أواخِرِ عمره، وقد حصلت له غفلةٌ وتَغَيُّر، أو أنه لم

⁽۱) محمدُ بن عبد الله بن محمد بن حَمْدُويَهُ، المعروف بالحاكم؛ لتقلُّدِهِ القضاء، وعُرِفَ أيضاً بابن البَيِّع (٣٢١- ٣٤٠) و «تاريخ الإسلام» (٤: ٢٨٠- ٢٨١) و «تاريخ الإسلام» (٩: ٨٠- ٢٨٠) و «تذكرة الحفاظ» (٣: ١٠٤٩ - ١٠٠٩).

⁽٢) نسبة إلى (مَالِين) قرية على شط جيحون. انظر: «معجم البلدان» (٧: ١٩٨). وهو الحافظُ الثقةُ المتقنُ الصوفي أبو سعد أحمد بن محمد بن أحمد المالينيّ الهرَويّ (ت٢١٦هـ)، ووفاته بمصر. انظر: «العبر» (٢: ٢٢).

⁽٣) قال الذهبي: «هذه مكابرةٌ وغُلُوٌّ، وليست رتب أبي سعد أن يحكم بهذا، بل في «المستدرك» شيءٌ كثيرٌ على شرطهما، وشيءٌ كثيرٌ على شرط أحدهما، ولعلَّ مجموعَ ذلك ثلثُ الكتاب بل أقلَّ؛ فإن في كثير من ذلك أحاديث في الظاهر على شرط أحدهما أو كليهما وفي الباطن لها عللٌ خفيةٌ مؤثرة، وقطعةٌ من الكتاب إسنادُها صالحٌ وحَسَنٌ وجيد، وذلك نحو رُبُعه، وباقي الكتاب مناكيرُ وعجائب، وفي غضون ذلك أحاديثُ نحو المئة يشهد القلبُ ببطلانها، كنتُ قد أفردتُ منها جزءاً... وبكلِّ حالٍ فهو كتابٌ مفيدٌ قد اختصر تُه، ويعوز عملاً وتحريراً». «السر» (١٧).

⁽٤) انظر في هذا: «تاريخ الإسلام» (٩: ٩٣-٩٨،٩٤) و «تذكرة الحفاظ» (٣: ١٠٤٥).

يَتَيَسَّرْ له تحريرُه وتنقيحُه، ويدلُّ له أنَّ تساهُلَهُ في قَدْر خُمْسه الأول المكتوب عنده: «إلى هنا انتهى إملاءُ الحاكم» قليلُ جداً بالنسبة إلى باقيه.

قال ابنُ الصَّلاح وتَبِعَهُ النَّوويُّ والبَدْرُ بن جَمَاعة (١) وغيرُهما(٢): ما وُجدَ في «مستدركه» مما ليس فيه علةٌ ظاهرةٌ تقتضي ردَّه دائرٌ بين الصحة والحسن، وكلاهما حُجَّة. وهذا في غير المتَأهِّل للحُكْم على الحديث بها تَقْتَضِيه القواعدُ فيه، أما هو فيجتهدُ ويَحْكُمُ بها يُفْضى إليه اجتهادُه.

⁽١) الإمامُ الكبيرُ شيخُ الإسلام قاضي القضاة بمصر والشام أبو عبد الله محمدُ بن إبراهيم بن سعد الله بن جَمَاعة الكِنانيُّ الحَمَويُ الشافعيّ (٣٩٦-٧٣٣هـ). انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٩: ١٣٩-١٤٦) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (٢: ٢٨٠-٢٨٢).

⁽٢) انظر: «مقدمة ابن الصلاح» (ص٢٢) و «التقريب» مع شرحه «التدريب» (١٠٧١).

ذِكْرُ «المُعْجَم الكبير» للطَّبَرانيّ(١)

قال شيخُنا الثالث: أخبرَني به أبو الفضل بنُ حِصْن وهاجرُ بنتُ الشَّرف محمد المقدسيّ (٢)، قال الأول: أنا به أبو العباس أحمدُ بن الحسن السُّوَيْداويّ، أنا الحافظان أبو الحجَّاج المعرِّيُّ وأبو محمد البِرْزَاليّ، قالا: أنا أبو إسحاق إبراهيمُ بنُ إسماعيل بن الدَّرَجيّ (٣)، عن أبي جعفر الصَّيْدَلانيّ (٤). ح وقال أيضاً: والثانيةُ: أنا أبو الفرج الغَزِّيّ سماعاً لبعضه، أنا عليٌّ بن قُريْش، أنا أبو الطاهر بن غَزُّون (٥)، أنبا فاطمةُ بنتُ سَعْد سماعاً لبعضه، أنا عليٌّ بن قُريْش، أنا أبو الطاهر بن غَزُّون (١٥)، أنبا فاطمةُ بنتُ سَعْد

⁽١) نسبة إلى طَبَرِيّة الشام محلّ ولادته، وأما (الطبري) فنسبةٌ إلى طَبَرِسْتان. وهو الحافظُ الكبيرُ الـمُعَمَّرُ مسندُ الدنيا أبو القاسم سليهانُ بن أحمد بن أيوب اللَّخْميُّ (٢٦٠-٣٥هـ)، أقام في الرِّحْلة في طلب الحديث ثلاثاً وثلاثين سنة، وبلغ عددُ شيوخه الألف. رَوَى عنه أبو نُعَيْم وخَلْق. قال ابنُ خِلِّكان: «له المصنفاتُ الممتعةُ النافعةُ الغريبة، منها المعاجمُ الثلاثة: «الكبير» و«الأوسط» و«الصغير»، وهي أشهرُ كتبه». انظر: «وفيات الأعيان» (٢: ٤٠٧) و «العبر» (٢: ٥٠١-١٠٦).

⁽٢) أمُّ الفضل، المسنِدةُ المكثرةُ (٧٩٠-٤٧٤هـ)، أحضَرَها وأسمعَها أبوها الكثيرَ جداً من عوالي «الأجزاء» و «المشيخات» وغيرها، عدَّد السَّخاويُّ والسُّيوطيُّ جملةً كبيرةً من ذلك، صارتْ بأخرة أسندَ أهل عصرها، وتَزَاحَمَ عليها الطلبة. انظر: «الضوء اللامع» (١٣١: ١٣١) و «المنجم» (ص٧٢٧-٢٣٦).

⁽٣) القُرَشيُّ الدمشقيُّ الحنفيُّ برهانُ الدين المسندُ المعمَّرُ الثقةُ (٩٩٥-٦٨١هـ)، أجاز له أبو جعفر الصَّيْدلانيّ وأمُّ هانئ عفيفة الفارقانية وغيرُهما، وروى عنه الدِّمْياطي والـمِزِّي والبِرْزالي وغيرهم. انظر: «الوافي بالوفيات» (٥: ٢١٥).

⁽٤) هو الشيخُ الجليلُ المعمَّرُ مسندُ وقته محمدُ بن الحسن بن الحسين الأصبهانيُّ (ت٦٦٠هـ)، انتهى إليه علقُّ الإسناد. انظر: «السير» (٢٠: ٥٣٠-٥٣١).

⁽٥) تقدَّمت ترجمتُه في التعليق على إسناد الحافظ السيوطي إلى «صحيح البخاري».

الخير، أنبا فاطمةُ بنتُ عبد الله الجُوْزْدانيَّة (١)، أنا أبو بكر محمدُ بنُ عبد الله بن رِيْذَة (٢)، أنا الطَّبَرانيُّ به.

ح وأنباني عالياً محمدُ بن مُقْبِل، عن الصَّلاح بن أبي عمر، عن الفَخْر بن البُخاريّ، عن أبي جعفر الصَّيْدَلانيّ به.

ذكرُ «المعْجَم الأَوْسَط» له

قال شيخُنا الثالث: بهذا السَّند إلى الصَّيْدَلانيّ، أنا أبو عليِّ الحدَّاد(٣)، أنا أبو نُعَيْم(٤)، أنا الطَّبَرانيُّ به وبسائر كُتُبه.

ذكر «المعْجَم الصَّغير» (٥) له

قال شيخُنا المذكور: قَرَأْتُهُ كلَّه على شيخنا الإمام تقيِّ الدّين الشُّمُنِّيّ، أنا الجمالُ

⁽۱) نسبة إلى (جُوْزْدَان) قرية كبيرة على باب أصبهان. انظر: «معجم البلدان» (۱۳). وهي المسنِدةُ الكبيرةُ المعمَّرةُ فاطمةُ بنتُ عبد الله بن أحمد بن القاسم بن عَقِيل الجُوْزْدَانية (۲۵-۲۶هه)، آخرُ مَن بقيَ من أصحاب أبي بكر بن رِيذة. قال الذَّهبي: «هي أسندُ أهل العصر مطلقاً، وهي للإصبهانيِّين كابن الحُصَيْن للبغداديِّين». روى عنها كثيرون كأبي موسى المديني وأبي جعفر الصَّيْدلاني وفاطمة بنت سعد الخير. انظر: «السير» (۱۹: ۲۰۵) و «تاريخ الإسلام» (۱۱: ۲۰۶).

⁽٢) الشيخُ العالمُ الأديبُ الرئيسُ المعمَّرُ مسندُ العصر راويةُ الطبراني (٣٤٦-٤٤هـ)، حَدَّث عنه خَلْقٌ لا يُـحْصَوْن. انظر: «السير» (١٧: ٥٩٥) و «تبصير المنتبه» (ص٦١٧).

⁽٣) هو الحسن بن أحمد الحداد. انظر: «المعجم المفهرس» (ص١٩٢).

⁽٤) هو الإمامُ الحافظُ أحمدُ بن عبد الله بن أحمد الأصبهاني. انظر: «المعجم المفهرس» (ص١٩٢).

⁽٥) قال الحافظ في «المعجم المفهرس» (ص١٩٢): «وفيه عن نحوٍ من ألف شيخ، كلُّ شيخٍ حديثٌ أو حديثان، وعدَّد قرأتُه كلَّه في مجلسٍ واحدٍ بالصالحية من بعد صلاة الظهر إلى صلاة العصر على المشايخ المسندين...». وعدَّد مشايخه فيه.

عبدُ الله بنُ عليِّ الكِنانِیُّ الحنبلیُّ سهاعاً، أنا جدِّی لأُمِّی أبو الحرم محمدُ بن محمد القَلانِسیّ، أنبا مؤنسة خاتون بنتُ الملك العادل أبی بكر أبوب، أنبا أمُّ هانی عَفیفةُ بنت أحمد الفارْفانیّة (۱) كتابةً، أنبا فاطمةُ بنتُ عبد الله الـجُوزْدانیَّة، أنا أبو بكر بن رِیذَة (۲)، أنا الطَّبَرانیّ.

ح وأنبأني عالياً محمدُ بنُ مُقْبِل، عن الصَّلاح بن أبي عمر، عن الفَخْر بن البُخاري، عن عَفِيفة به.

⁽۱) تصحَّفت في الأصول إلى: «الفارقانية» بالقاف بعد الراء. والصواب بالفاء نسبة إلى (فارفان) من قرى أصبهان. وهي الشيخةُ الجليلةُ المعمَّرةُ مسندةُ أصبهان أم هاني عفيفة بنت أبي بكر أحمد بن عبد الله الأصبهانية (٥١٠-٣٠٦هـ)، سمعت من فاطمة الجوزدانية «المعجم الكبير» بكاله، وأجاز لها أبو علي الحداد. انظر: «السير» (٢١: ٤٨١-٤٨١).

⁽٢) في الأصول: «بن زيد»، وهو تصحيف.

ذِكْرُ «الشِّفَا» للقاضي عِياض

قال شيخُنا الثاني: أخبرَني به الـمُسْندُ الأصيلُ الفخرُ القاضي محمد السُّيوطيّ (١)، أنا به البرهانُ التَّنُوخيُّ الشَّاميُّ سماعاً لجميعه، أنا به أبو المحاسن [٤٦/ب] المقدسيُّ الدِّلاصيّ (٢) سماعاً، أنا أبو الحسن يحيى بنُ تامَتِّيْت (٣)، أنا به أبو الحسين يحيى بن محمد بن علي الأنصاريُّ بن الصَّائغ (٤)، أنا به مؤلِّفُه.

وقال شيخُنا الثالث: أخبرَني به التقيُّ الشُّمُنِّيُّ والعَلَمُ البُلْقِينيّ، قال الأول: أنا به الشَّرفُ بنُ الكُوَيْك، أنا النَّجْم الدِّلَاصيّ، أنا أبو الحسين يحيى بن تامَتَّيْت، أنا به أبو

⁽۱) الإمامُ القاضي محمدُ بن محمد بن أحمد بن محمد الأسيوطيّ القاهريّ الشافعيّ (۷۹۲-۸۷۰هـ)، سمع على جماعة منهم التنوخيّ والإبناسيّ والعراقيّ. انظر: «الضوء اللامع» (۹: ۳۷) و «المنجم» (ص١٩٨-

⁽٢) نسبة إلى (دلاص) قريةٌ بصعيد مصر على غربي النيل، ضبطها السَّمعانيّ: بكسر الدال. وياقوت: بفتحها. انظر: «الأنساب» (٢: ٢٠٩) و «معجم البلدان» (٤: ٢٠٤). وهو يوسفُ بن محمد بن محمد، كما في «المعجم المفهرس» (ص٧٨) لكن كنَّاهُ بـ (أبي الفتوح)، وما في الأصول هنا موافقٌ لما في «الفهرست الصغير» (ص١٨٩).

⁽٣) انظر: «تبصير المنتبه» (ص١٣٢٥). وهو يحيى بنُ أحمد بن محمد بن تامَتِّيت كها في «المعجم المفهرس» (ص٧٨)، ذَكَرَهُ الحافظُ الذَّهبيُّ في وفياتِ سنة (٦٧٩هـ) من «تاريخ الإسلام» (١٥: ٣٧٨) فقال: «يحيى بنُ أحمد بن محمد بن حسن بن تامَيِّيت المغربي، مات في شوال بمصر، ودُفن عند والده الذي رَوَى بالعامَّة عن أبي الوقت».

⁽٤) في الأصول عدا (ز): «أنا أبو الحسين يحيى بن الصائغ». والمثبت هو الموافق لما في «المعجم المفهرس» (ص٧٨)، غير أنه سقط من (ز): «بن» قبل «الصائغ».

الحسين يحيى بنُ محمد بن عليّ (١) الأنصاريّ، عن القاضي عِياض. وقال الثاني: أنا به التّنُوخيُّ إجازةً، عن يحيى بن محمد بن سعد، أنا به محمدُ بن محمد بن مُحارب (٢)، عن أبي جعفر أحمد (٣) بن عليّ بن حَكَم، أنا القاضي عِياض به.

ح وأنبأني شيخُ الإسلام الشَّرفُ الـمُناويُّ والزَّيْنُ بنُ الكُويْكُ (٤) والجلالُ القَزْوِينيُّ (٥) و[القاضي مُعِين الدين محمدُ بن] عبد الرحيم بن صِدِّيق الحنفيُّ (٦) والرَّضيُّ ابن العِزّ (٧)، قالوا: أنا به الشَّرفُ بن الكُويْك سهاعاً بسنده.

⁽١) في (ج): «بن علي بن علي».

⁽٢) ابن عبد الرحمن بن محارب القَيْسيُّ الغَرْناطيُّ ثمّ الإسكندريّ، أبو عبد الله المحدِّث، ولد سنةَ (٥٥٧هـ) أو قبل ذلك، ومات سنةَ (١٤٦هـ)، سمع «الشفا» بالأندلس من أبي جعفر المذكور في السند بسماعه لجميعه من القاضي عياض. انظر: «تاريخ الإسلام» (١٤: ٣٩٦-٣٩٧).

⁽٣) في الأصول: «محمد». والصواب ما أثبته. انظر: «الفهرست الصغير» (ص ١٩٠) و «تاريخ الإسلام» (٣) في الأصول: «محمد بن محارب. وأبو جعفر هو ابنُ الحَصّار القَيْسيُّ الغَرْناطيُّ العَطّار (١٣٠- ١٩٥). كان من أهل الصلاح والعِناية بالرواية، ثقةً صدوقاً. انظر: «تاريخ الإسلام» (١٢: ١٣٢).

⁽٤) الإمامُ المسندُ الصُّوفي أبو محمد قاسمُ بن عبد الرحمن بن محمد القاهريّ البرجوانيّ الشافعيّ (٧٨٦- ٨٧٢هـ)، سَمِعَ على الشَّرف بن الكُويْك وغيره، وسمع على العماد أحمد بن عيسى بن موسى الكركي ختمَ «الشَّفا». انظر: «الضوء اللامع» (٦٠٠) و «المنجم» (ص١٦٧).

⁽٥) الإمامُ جلالُ الدين محمدُ بن أحمد بن عبد الله القَزوينيُّ القاهريِّ الحنفيِّ (٧٨٧-٨٧٣هـ)، سَمِعَ على الشرف ابن الكُويْك وغيره. انظر: «الضوء اللامع» (٣: ٣٢٣) و «المنجم» (ص١٧٤).

⁽٦) ما بين معقوفتين ساقطٌ من الأصول، والاستدراكُ من «الفهرست الصغير» (ص١٩١). وهو متعينٌ ليتَّصلَ السند؛ فإنّ عبدَ الرحيم بن محمد وهو القاضي تاج الدين توفي سنة (١٩١هـ) أي: قبل ولادة السيوطي. وقد صرَّح السيوطيُّ في «المنجم» (ص١٨٩) في ترجمة القاضي معين الدين بسياعه «الشِّفا» من ابن الكويك. والقاضي معينُ الدّين هو الإمامُ محمد بن القاضي تاج الدين عبدِ الرحيم بن محمد بن أحمد بن صديق الطرابليّي الحنفيّ (٨١٧-٨٧٣هـ). انظر: «الضوء اللامع» (٨: ٥٦) و «المنجم» (ص١٨٨ -١٨٩).

⁽٧) هو محمد بن محمد بن محمد ابن العرِّ المصريّ، المعروف بابن الأَوْجاقيّ (٠٠٠-٨٨٩هـ)، سمع على جماعةٍ=

تنبية

[ترجمة القاضي عياض]

القاضي عِياض هو أبو الفضل اليَحْصُبيُّ (١) الـمَغْربيُّ السَّبْتيُّ (٢) المالكيّ، وُلِدَ سنةً ستِّ وسبعين وأربعمئة، ولي قضاءَ (سَبْتَه) ثم (غَرْنَاطَه (٣))، ومات بِـ(مَرَّاكُش (٤)) سنة أربع وأربعين وخمسمئة.



⁼ كالشَّرف بن الكُوَيُك. سمع عليه جميعَ «الشِّفا». انظر: «الضوء اللامع» (٩: ١٩٩) و «المنجم» (ص ٢١٠-

⁽۱) نسبة إلى يَحْصُب بن مالك، قبيلة من حِير، قاله في «وفيات الأعيان» (٣: ٤٨٥). وهو إمامُ وقته في الحديث وعلومه والنحو واللَّغة وكلامِ العَرَب وأيامِهم وأنسابهم؛ عِياضُ بنُ موسى. له: «الإكهال في شرح كتاب مسلم» كَمَّلَ به «المُعْلِم في شرح مسلم» للهازري، و«مشارق الأنوار» في غريب الحديث، و«شرح حديث أمِّ زرع» و «الخُنْية» في ذكر مَشيخته، وغيرها. انظر: «وفيات الأعيان» (٣: ٤٨٣).

⁽٢) نسبة إلى (سَبْتة) مدينة مشهورة بالمغرب. انظر «معجم البلدان» (٢: ٢٢٦).

⁽٣) بفتح الغين المعجمة، بالأندلس. انظر: "وفيات الأعيان" (٣: ٤٨٥) و "معجم البلدان" (٦: ٣٨٣).

⁽٤) بالفتح ثمّ التشديد وضمّ الكاف، أعظمُ مدينة بالمغرب وأجلُها، قاله ياقوت في «معجم البلدان» (٢٣٩).

ذكر «مِشْكاة المصابيح^(١)» للحافظ محمد الخَطيب التِّبْرِيزيّ^(٢)

[قال شيخُنا الثاني: (٣) أخبرَني بها (٤) السَّيِّدُ الشريفُ الحُسَيْنيُّ بنُ عليّ (٥) رَضيّ الدين المرتضى بن (٦) السَّيِّد زين الدين علي (٧) الشهير بالسيّد الشريف الثاني - احترازاً عن جدِّه عليِّ الشَّريف الجُرْجانيّ إمامِ المتأخرين وخاتمةِ المحقِّقين في العلوم

⁽١) في الأصول: «مشكاة الأنوار». وهو سبقُ قَلَم.

⁽٢) هو الإمامُ الحافظُ وليُّ الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب العُمَريّ التَّبْرِيزي، خطيبُ الفَخْرية، أرَّخ البغداديُّ وفاتَه سنة (٩١٧هـ)، وأرَّخها الزِّركْليّ سنةَ (٤١٧هـ). من مصنفاته: «الإكهال في أسهاء الرجال» تكلَّم فيه عن رجال «المشكاة»، و «غرة التأويل في التفسير»، وله مجالسُ في التفسير والموعظة. انظر مجموعَ ترجمته في: «كشف الظنون» (٢: ١٩٩١- ١٧٠٠) و «هدية العارفين» (٢: ١٥٦) و «الرسالة المستطرفة» (ص٧٧) و «الأعلام» (٢: ٢٣٤).

⁽٣) ما بين المعقوفتين زيادة متعينة كما في «أسانيد الفقيه ابن حجر» للفاداني. وفيها يأتي من هذا الإسناد اشتباهٌ كبير وأعلامٌ عسُرَ عليَّ تعيينُها.

⁽٤) في (ز): «به».

⁽٥) في (ز): «أبي علي». وفي (د) و(ج): «أبو علي». ولم يتعيَّن لي المراد، ولم أقف على ترجمةٍ لحفيد السَّيد الشريف الجرجاني، ولا على ولدٍ له اسمُه على.

⁽٦) لم أقفْ على ترجمة لأحد من أولاد السَّيِّد الشَّريف الجرجانيّ سوى وَلَدِهِ شمسِ الدين محمدِ الحنفي، تَرْجَمَه السَّخاويُّ في «الضوء» (٩: ٢٢) ولم يؤرِّخ فيها وفاتَه. وستأتي ترجمتُه في التعليق على إسناد المصنف إلى كتب السيد الشريف الجرجاني.

⁽٧) في (ج) و(د): «بن علي». وهو كذلك في «أسانيد الفقيه ابن حجر» (ص٩٩).

العقلية _ قال مِن لَفْظه وحِفْظه على البديهة من غير سَبْق عِلْم له أننا نَطْلُبُ منه إملاءَ ذلك _ فَدَلَّ ذلك على استعداده وإتقانه وضَبْطه لمروياته، إلا فيها يأتي مما وَقَع فيه من الإيهامات الثلاثة، لكن لا يُلامُ؛ فإن أَوَّلَ ناسِ هو أولُّ ناسٍ، فكيف بغيره _:

أخذتُها عن السيِّد الحافظ نَسيم الدين محمد الملقَّب بـ (مِيرْكُشاه) الشَّيرَازِيِّ الأصل الهَرَوِيِّ المولد، عن أبيه السيد جهال الدين الحُسَيْنيِّ الشِّيرازِيِّ (١)، وهو عن عمِّه السَّيد أصيلِ الدين عبد الله المحدِّث المفسِّر الواعظ (٢)، وهو عن أبيه السيد الحافظ عبد اللَّطيف وعن جدِّه الجلال يحيى الحافظ قراءةً وإجازة.

وهو (٣) عن الحافظ المَجْد اللَّغَويِّ صاحب «القاموس» إجازة، وعن الحافظ جمالِ القُرَّاء الجَزَريِّ واءةً بدار الحديث التي بَناها _ أعني الجَزَريَّ _ بشِيرَاز، وعن السَّيِّد الولِّ نعمةِ الله إجازةً وقراءة.

⁽۱) هو المحدِّثُ عطاءُ الله بن غياث الدين بن عبد الله بن غياث الدين بن عبد الرحمن الحسيني الشيرازي، كما في «أسانيد الفقيه ابن حجر» (ص٩٩). وذكرَهُ القاري في مقدمة «مرقاة المفاتيح» (١: ٣) وقال: «السيد السند مولانا جمال الدين المحدِّث صاحب «روضة الأحباب»». و «روضة الأحباب» هذا ذكرَهُ حاجي خليفة في «كشف الظنون» (١: ٢٢٩-٩٢٣) فقال: «روضة الأحباب في سير النبيِّ عليه الصلاة والسلام والآل والأصحاب، فارسي، لجمال الدين بن عطاء الله بن فضل الله الشيرازي النَّيْسابُوري، المتوفّى سنة ... (٢٢٩)، ألّفه في مجلدين بالتماس الوزير أمير عليشير بعد الاستشارة مع أستاذه وابن عمّه السيد أصيل الدين عبد الله...».

⁽٢) ذكره السخاوي في «الضوء اللامع» (٤: ٢٣٤) في أثناء ترجمة عبد العزيز بن محمود الطوسي الهروي الشافعي نزيل مكة، المولود بطوس سنة (٨٣٦هـ)، فذكر أنه أخذ عن: «السيد أصيل الدين بن جلال الدين الشيرازي ثم الهروي الشافعي محدِّث تلك النواحي ممن صَنَّفَ ووَعَظ؛ في «البخاري» وجميع «المصابيح» و«الشمائل»».

⁽٣) أي: السيد أصيل الدين الشيرازي. وقوله فيها يأتي: «عن الحافظ جمال القراء الجَزَرِي... وعن السيد الوليِّ نعمةِ الله»، كلُّه متعلق بأخذ السَّيد أصيل الدين الشيرازي؛ فهو الآخذُ عن هؤلاء، كها يستفادُ من كلام القاري في «مرقاة المفاتيح» (ص٣).

وأَخَذَ المجدُ عن عليّ بن شاه مبارك الصِّدِّيقيّ^(١)، وهو أَخَذَها عن المؤلِّف قراءةً من أوَّلها إلى آخِرها بحضرة الإمام الطِّيبيّ^(٢) شارحِها.

وأخذ السَّيدُ أصيلُ الدين المحدِّثُ المذكورُ «المشكاة» وغيرَها قراءةً على الشَّرف عبد الرَّحيم الجِرِهيّ (٢) الصِّدِّيقيّ (٤)، الذي حَجَّ ستاً وثلاثين حجة، وعلى الشيخ عَفيف الدين جنيد الكازَرُونيِّ الملقَّب بسُلْطان الأولياء والعلماء والراسخين، وعلى المولى ضياء الدين على الكِرْمانيّ، والمولى جهاء الدين من أولاد صاحب «كَشْف الكَشّاف».

قلت: في سياق السَّيد المرتضى لهذا السَّند ثلاثةُ أشياء خارجة عن قواعد المحدِّثين:

⁽۱) هو الإمامُ العلامةُ إمامُ الدِّين عليُّ بن مبارك شاه بن أبي بكر النساوي الشيرازي، ولد سنة (۲۰۹هـ)، سمع من الحافظ الموزِّي وغيرِه، قال ابنُ المجزَري: «كان إماماً علامةً جَمَعَ بين العلم والعمل، وسَمِعَ بدمشق ومصرَ وقدس وغيرها، ورَجَعَ إلى شيراز بعلمٍ كثير، وشَهَرَ السُّنةَ بها، ولم يؤرِّخ وفاته». انظر: «الدرر الكامنة» (۳: ۹۷).

⁽٢) هو الإمامُ المحقِّق الحسين بن محمد بن عبد الله الطِّيبيُّ (ت٧٤٣هـ)، له: «شرح المشكاة» و«شرح الكشاف» أجابَ عَمَّا خالف مذهبَ السُّنة، و«التبيان» في المعاني والبيان. انظر: «الدرر الكامنة» (٢: ٦٨-٦٩).

⁽٣) نسبة إلى (جره) مكان ولادته، اسمٌ لصقع بفارس. انظر الاختلاف في ضبط هذه النسبة في: «معجم البلدان» (٣: ٥١) و «الضوء اللامع» (٤: ١٨٠، ٥٠: ١٠، ٢٠٢، ٢١، ١١). وهو الإمامُ عبدُ الرحيم البلدان» (٣: ١٥) و «الضوء اللامع» (١٤ تابيع الشّير ازيُّ الشّافعيّ (٢٤٤ - ٨٢٨هـ)، قَرَأُ وسمع على خلق كثير يبلغون الثلاثمئة، منهم والدُه والعَضُدُ الإِيجي والمجدُ اللَّغوي والزينُ العراقي، حَدَّثَ بالحرمَين وبلاد فارس. انظر: «الضوء اللامع» (٤: ١٨٠ - ١٨٨).

⁽٤) ذكر القاري في «مرقاة المفاتيح» (ص٣) نقلاً عن السَّيد أصيل الدّين أنه قال: «أروي كتابَ «المشكاة» عن مولانا شرف الدين الجِرهيّ، وهو يروي عن خواجه إمام الملة والدين علي بن مباركشاه الصّديقيّ، وهو يروي عن المؤلف». ووقع في مطبوعة «المرقاة» أنه: «الجرمي» بالميم، والصواب بالهاء.

الأول: قولُه: (وعن جده الجلال [٧٤/أ] يحيى) ثم قال: (وهو عن الحافظ المجد) وكان القياسُ أحدَ أمرين؛ إمّا أن يقول: وهو عن جدِّه، وهو عن المجد. وإما أن يقول: وهما _ أعني: أباه وجدَّه _ عن المجد. وأما هذا الصنيعُ الذي فعله ففيه إيهام؛ لأنه لا يُدْرَي من سياقه أن أباهُ أخذ عمَّن، فتأمَّله (١).

الثاني: قولُه: (وأخذ المجدُ) فيه أيضاً إيهام؛ لأنه لما ذكر مع المَجْدِ الجَزَرِيَّ والسَّيدَ الوَلِيُّ مُنْبَهِماً أَمْرُهما؛ إذ لا يُدْرَي والوليُّ مُنْبَهِماً أَمْرُهما؛ إذ لا يُدْرَي حينئذِ أنها أخذا «المشكاة» عمَّن، فلو قال: وهم أخذوا، أو فَصَّل أَخْذَ كلِّ بحسب ما هو الواقعُ لهم؛ لَسَلِمَ من هذا الإيهام.

الثالث: قولُه: (وأخذَ السَّيدُ أصيل الدين) إلى آخره، ففيه إيهامٌ قويٌّ أيضاً؛ لأنه اقتصر على أن السَّيدَ أصيلَ الدين أخذ عن الثلاثة الذين ذكرهم، ولم يُبيِّنْ أن هؤلاء الثلاثة أخذوا عمَّن، فحينئذٍ يتردَّدُ النظرُ في أنهم أخذوا عن المؤلِّف أو عمَّن أخذ عن المؤلِّف أبهم أخذوا من المؤلِّف أبهم الذين يدركون تفاصيلَ المؤلِّف أبهم الذين يدركون تفاصيلَ المؤلِّف أبهم الذين يدركون تفاصيلَ

⁽۱) قال القاري في «مرقاة المفاتيح» (۱: ۳) ما نصه: «ثم إني قرأتُ أيضاً بعضَ أحاديث «المشكاة» على منبع بحر العرفان مولانا الشعير بمير كيلان، وهو قرأ على زبدة المحققين وعمدة المدققين ميركشاه، وهو على والده السّيد السّيد السّيد السّيد أصيل الدين الشيرازي، روى أنه أدرك من أكابر العلماء أحداً وثهانين، منهم مولانا الشيخ محمد بن محمد الدين الشيرازي، ووى أنه أدرك من أكابر العلماء أحداً وثهانين، منهم هولانا الشيخ محمد بن محمد المخرري والشيخ مجد الدين الفيروزآبادي صاحب «القاموس» والعلامة السّيد الشّريف الجرجاني، وسمع منه مولانا نور الدين عبد الرحمن الجامي - قدَّس الله سرَّه السامي - ، وغيره، توفي سنة أربع وثهانين وثهانمئة، قال: أروي كتاب «المشكاة» عن مولانا شرف الدين الجرهي، وهو يروي عن خواجه إمام المللة والدين علي بن مباركشاه الصديقي، وهو يروي عن المؤلف، وهذا الإسناد لا يوجد أعلى منه للاعتهاد».

⁽٢) تقدَّم النقل عن «مرقاة المفاتيح» (ص٣): أنّ الشَّرف الجرهيِّ يروي «المشكاةَ» عن علي بن مباركشاه الصديقي، وهذا يرويها عن المؤلِّف.

جميع ما وقع [من] الإيهام في هذا السَّنَد، وأما علماءُ العرب؛ فإنهم لا يدركون ذلك في هذه الأزمنة التي أَعْرَضَ فيها أكثرُ طلبة العلم عن الاشتغال بعلم الحديث، حتى صار نَسْياً مَنْسِياً بينهم، اللهم إلا طائفةً أدركوا زمنَ الأئمة الذين كانوا مُعتنين به؛ فإنهم الذين يُرْجَعُ إليهم اليومَ في أكثر ما خَفِيَ من مصطلحات هذا الفن وأسانيده.

ذِكْرُ مؤلَّفات القاضي البَيْضاويِّ

قال شيخنا الأول: أخذتُ «طوالِعَهُ» (١) عن شيخِنا أبي الفضل شيخ الإسلام ابن حجر، عن المسند أبي هريرة (٢)، عن عمر بن إلياس المَراغي، عن القاضي البَيْضاويِّ مؤلِّفِه. و «مناهجَهُ» (٣) عن جماعة منهم شيخُنا ابنُ حَجَر بالإسناد المذكور.

وقال شيخُنا الثاني: أخبرَني بـ «منهاجِهِ» شيخُ الإسلام الشَّرفُ الـمُنَاوِيُّ والمحقِّقُ الجلالُ المَحَلِّيُّ والسِّراجُ العَبَّاديّ، قالوا كلُّهم: أنا به الحافظُ الوليُّ أبو زُرْعة العراقيّ، أنا الضياءُ القِرَميّ (٤)، عن البدر التُّسْتَريّ (٥) وغيره، عن مؤلِّفه.

⁽۱) هو «طوالع الأنوار» مختصرٌ مشهورٌ في علم الكلام، بل هو أجلُّ مختصرِ فيه كها سيأتي في كلام المصنف. قال في «كشف الظنون» (۲: ۱۱۱٦): «وهو متنٌ متينٌ اعتنى العلماءُ في شأنه». وذكر الشروح والحواشي التي كُتِبَتْ عليه.

⁽٢) هو شهابُ الدين عبدُ الرحمن بن الإمام الحافظ شمس الدّين الذَّهَبيّ (٧١٥-٧٩٩) أكثر جداً من السياع وله إجازات. انظر: «الدرر الكامنة» (٣٤١:٣).

⁽٣) هو «منهائج الوصول إلى علم الأصول» المتنُ المختَصَرُ ذائعُ الصِّيت في علم أصول الفقه، اعتنى به العلماءُ حفظاً ودرساً وشرحاً. انظر في تعداد شروحه والكاتبين عليه: «كشف الظنون» (٢: ١٨٧٨).

⁽٤) في الأصول: «العرضي». والصوابُ ما أثبته. وقد تقدَّمت ترجمته.

⁽٥) نسبة إلى (تُسْتَر) بلدة من كور الأَهْواز من بلاد خوزستان. انظر: «معجم البلدان» (٢: ٤٤٣). وهو الفقية الأصوليُّ المتكلِّمُ البارع محمدُ بن أسعد التُّسْتَري، مات بهمذان لنَيِّفٍ وثلاثين وسبعمئة. كان رافضياً، قَدِمَ مصرَ وأقامَ بها قليلاً. له شروح على عِدّةٍ من كتب القاضي البيضاويّ وغيرها. انظر: «الدرر الكامنة» (٣: ٣٨٣-٣٨٤) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (٢: ٢٨٤-٢٨٥).

وقال شيخُنا الثالث: أنبأني أبو الفضل المَوْجانيّ، عن أبي هريرة بن الحافظ أبي عبد الله الذَّهبيّ، عن عمر بن إلياس المَراغيّ، أنا البَيْضاويُّ سَماعاً عليه لـ«المنهاج» و«الطوالع» و«الغاية القُصْوَى»(١).

وأنبأني الشَّيخُ الشَّمسُ محمد بن أحمد المَخْزُوميّ، عن التقيِّ يحيى بن (٢) العلّامة محمد بن يوسف الكِرْمانيّ، عن أبيه، عن عَضُد الدِّين الإِيجيّ، عن الزَّيْن الهنكيّ، عن البَيْضاويِّ بجميع تصانيفه.

[سند الحافظ السُّيوطيِّ إلى تصانيف العَضُدِ والكِرْمانيِّ]

قال شيخنا الثالث^(٣): وبهذا السَّنَد أُخذتُ تصانيفَ العَضُدِ والكِرْمانيِّ (٤) المُذكورَين.

⁽١) متنُّ في فقه الشافعية، اختصَر فيه «الوسيط» للغزالي، يَذْكُرُ فيه رؤوس المسائل مُشيراً إلى الخلاف مع النَّصِّ على الراجح، ويزيدُ ذِكْرَ خلافِ أبي حنيفة ومالك، ويحرِّرُ باختصارٍ توجية الأحكام وعِللَها. طُبعَ بتحقيق د. علي محيي الدين القره داغي. وسينقلُ المصنَّفُ كلاماً حول هذا الكتاب معلِّقاً عليه في ترجمة البَيْضاويّ بها يَنبغي الوقوفُ عليه. وللبدر التُّسْتَريّ شرحٌ عليه.

⁽٢) في (أ): «عن». والمثبت من (ز) و (ج) هو الصواب الموافق لما في «الفهرست الصغير» (ص٢٨٥).

⁽٣) قوله: «أنبأني أبو الفضل المر جاني... قال شيخنا الثالث» كله ساقط من (د).

⁽٤) هو الإمامُ المفنِّنُ محمدُ بن يوسف بن علي الكِرْمانيّ ثمّ البغداديّ (٧١٧-٧٨٦هـ)، له: «شرح البخاري» قال الحافظ: «وهو شرحٌ مفيدٌ على أوهام فيه في النقل؛ لأنه لم يأخذْ إلا من الصُّحُف». و «شرح مختصر ابن الحاجب» سهاه «السَّبْعة السَّيارة»، قال الحافظ: «لأنه جمعَ فيه سبعةَ شروح فالتزم استيعابَها، وذَكرَ أنه أَرْدَفَها بسبعةٍ أخرى، لكن بغير استيعاب، فجاء شرحاً حافلاً مع ما فيه من التكرار». وصنَّف في العربية والمنطق. انظر: «الدرر» (٤: ٣١٠-٢١١).

تنبية

[ترجمة الإمام البَيْضاوي]

البَيْضاويُّ المذكورُ هو أبو عبد الله محمدُ بنُ عمر بن محمد بن علي بن أبي الخَيْر ناصرُ الدين (١)، كان إماماً مُبرِّزاً نظاراً خَيِّراً ديناً صالحاً متعبِّداً، ولي القضاءَ بشِيراز فعُرِلَ، وصنَّفَ كثيراً كـ «الطوالع» أجلِّ مختصرٍ في علم الكلام، و «تفسيره» (٢) الذي سارَتْ به الرُّكْبان إلى كلِّ جهةٍ وعمَّ [٧٤/ب] نفعُه، على ما فيه من مُعْضلات لا تخفى على من خبر زواياه واطلَع على خباياه، لا سيَّا ما وافقَ فيه أصلَه وهو «كَشَّاف» الزَّمَّ شَريً من الأماكن الصعبة.

ووقعَ للتَّقيِّ المجتَهد الإمام النُّور السُّبْكيِّ: أنه طالعَ مواضِعَ من «الكشاف» فأَعْجَبَتْهُ كثيراً واغتبطَ بالكتاب إلى أن اطَّلعَ على ما فيه من القبائح ـ لا سيَّا ما يتعلَّق

⁽۱) هكذا وَرَدَ اسمُه كاملاً في الأصول؛ اسمُه (محمد) وكنيتُه (أبو عبد الله). لكن الذي في «طبقات الشافعية الكبرى» (۸: ۱۵۷) أنه: «عبدُ الله بنُ عمر بن محمد بن علي أبو الخير القاضي ناصر الدين البيضاوي». وهو كذلك في «الوافي بالوفيات» (۱۷: ۲۰۲) و «البداية والنهاية» (۱۳: ۳۲۳) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (۲: ۱۷۲ – ۱۷۳) و «الأعلام» (٤: ۱۱۰).

⁽٢) هو «أنوار التنزيل وأسرار التأويل»، لَخّص فيه من «الكشاف» ما يتعلّق بالإعراب والمعاني والبيان، ومن «التفسير الكبير» ما يتعلّق بالاشتقاق وغوامض الحقائق والتفسير الرّاغب» ما يتعلّق بالاشتقاق وغوامض الحقائق ولطائف الإشارات، مع زيادات. وعليه حواش كثيرة. «كشف الظنون» (١: ١٨٦ -١٨٧).

بنبيِّنا ﷺ في آخر سورة التكوير (١) وغيره - ، فحَلَفَ السُّبْكيُّ حينئذٍ: أنه لا يَنْظُرُ فيه بعد اليوم، وأنه لا يُبْقِيهِ في منزله، وفعلَ ذلك (٢).

فَوَقَعَ للبَيْضاويِّ سهواً أو غيرَهُ موافقتُه في كثير من تلك المعضلات، لكن أيقظَ الله مَن بالغَ في ردِّها عليه، كما أيقظ جمعاً جمّاً إلى رَدِّ جميع سخائم «الكشاف»، وبيان وزَلَلِه وخطله وغلطه وخلطه، وبالغ في التشنيع عليه بها يَستحقُّه وزيادات (٣)، ومن هؤلاء الذين أغلظوا عليه إلى الغاية الإمامُ المجتهدُ شيخُ مشايخنا إمامُ المتأخرين السِّراجُ البُلْقِينيّ؛ فإنه ألَّفَ على «الكشّاف» كتاباً حافلاً، وأطلق في تَسْفيهه وتخسيره وتجهيله في الاعتقادات عنانَ القلم، فجزاه الله عن الإسلام والمسلمين خيراً.

ومما يُعابُ به على البَيْضاويِّ أيضاً: ما أكثرَهُ في «تفسيره» من علومِ الحِكْمةِ الواجبِ حَذْفُها من مثله، لا سيَّما والبَيْضاويُّ في كثير من الأحيان يُقَدِّمُها ويَخْتارُها على ما يضادُّها من القواعد الشرعية.

وله عفا الله عنه من المؤلَّفات «شرحُ التنبيه» في الفقه في أربع مجلدات.

⁽١) حيث وازَنَ هناك بين سيِّدنا رسول الله ﷺ وجبريلَ عليه السلام بعبارةٍ فجَّةٍ قبيحة. وفي مقدمة تحقيق رسالة شيخ الإسلام التقيِّ السُّبْكيِّ «سبب الانكفاف عن إقراء الكشاف» بقَلَم أخي وصفيِّي الأستاذ إياد الغوج حفظه الله تعالى؛ تفصيلٌ واف حول هذه القضية.

⁽٢) ثمّ رجعَ عنه، مرجِّحاً الإفادةَ من غزير فوائده مع التنبيه على سقطاته. انظر مقدمة تحقيق رسالته «سبب الانكفاف عن إقراء الكشاف».

⁽٣) من هؤلاء الإمامُ الحسينُ بن محمد الطّيبيُّ ـ المتقدمة ترجمتُه ـ شارحُ «مشكاة المصابيح»، فله شرحٌ كبيرٌ على «الكشاف» أجابَ عمَّا خالَفَ مذهبَ السنة أحسنَ جواب، يَعْرِفُ فضلَهُ مَن طالعه، كما قال الحافظُ ابنُ حجر في «الدرر» (٢: ٦٩). وقد طبع حديثاً بتحقيق ثلةٍ من الباحثين، بسَعْي أخي الأستاذ إياد الغوج وإشرافه، وقامت على نشره جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم هذا العام ١٤٣٥هـ = ١٠١٣م.

وله في الفقه أيضاً «الغاية القُصْوى»، ولما فَرَغَها عَرَضَها على والده وكان إماماً في الفقه (١) كغيره _ فلما اطَّلَعَ عليها وتأمَّلَها قال لولده مؤلِّفِها: يا ولدي إنكَ لَسْتَ بفقيه. قال: لِمَ؟ قال: لأنَّك إنها جَمَعْتَ فيه فروعاً معلومةً أحكامُها مقرَّرةً عند الأصحاب، فحِفْظُها وجَمْعُها ليس فيه كثيرُ أَمْر، ولا يَدُلُّ على فِقْهِ نَفِيس.

وإنها الذي يدلُّ على ذلك التخريجُ على القواعد والمدارِك، والاستنباطُ لأحكام الحوادِث من ذلك، وسَبْرُ كلام الأئمة أصحابِ الوُجُوه، وأخذُ المنقولِ منه، وتَـرْكُ المردُود، وما يناسبُ ذلك مما لا يَخْفَى على الفقيه (٢).

توفِّي البيضاويُّ رحمه الله بتبريز سنة إحدى وتسعين وستمئة (٣).

⁽١) وعنه أخذَ البَيْضاويُّ الفقه كما صرَّح هو بذلك في كتابه «الغاية القصوى» (١: ٢٢٠) فقد ذكر سند تفقُّهه فقال: «اعلم أني أخذتُ الفقه عن والدي مولى الموالي الصدر العالي، ولي الله الوالي، قدوة الخلف، وبقية السلف، وإمام الملة والدين أبو القاسم عمر قدس الله روحه...».

⁽٢) ومن نفيس كلام الإمام التاج السُّبْكيِّ في «طبقاته الكبرى» (١: ٣١٩): «وكذلك لا يُهُوِّنُ الفقية أمرَ ما نحكيه من غرائب الوجوه وشواذً الأقوال وعجائب الجلاف قائلاً: حسب المرء ما عليه الفُتْيا، فليعلم: أن هذا هو المضيِّعُ للفقيه؛ أعني: الاقتصارَ على ما عليه الفُتْيا؛ فإن المرءَ إذا لم يَعْرف علمَ الخلافِ والمأخذِ لا يكون فقيها إلى أن يلجَ الجَمَلُ في سَمِّ الجياط، وإنها يكون رجلاً ناقلاً نقلاً خُبِّطاً، حاملَ فقهٍ إلى غيره لا يكون فقيها إلى أن يلجَ الجَمَلُ في سَمِّ الجياط، وإنها يكون رجلاً ناقلاً نقلاً خُبِطاً، حاملَ فقهٍ إلى غيره لا قدرة له على تخريج حادثٍ بموجود، ولا قياسِ مستقبلِ بحاضر، ولا إلحاقِ شاهِدِ بغائب، وما أسرعَ الخطأَ إليه، وأكثرَ تزاحم الغَلَط عليه، وأبعدَ الفقه لديه». ومن ذلك ما ذكره الإمام النووي في «تهذيب الأسهاء واللغات» (١: ١٧٥) أنّ الإمامَ المحامليّ لما ألّف «المقنع» _ في مجلد _ أنكر عليه شيخه إمام العراقيين أبو حامد الإسفراييني؛ لكونه جرّدَ فيه المذهب، وأفردَه عن الخلاف، وذهب إلى أنّ ذلك مما يقصر الهِمَم عن تحصيل الفنيّن ويحمل على الاكتفاء بأحدهما.

⁽٣) في سنة وفاته اختلاف، وما ذكره المصنّفُ هو ما ذكره الإسنويُّ في «طبقاته» والسبكيُّ في «الوسطى». انظر: هامش «طبقاته الكبرى» (٨: ١٥٧). وفي «البداية والنهاية» (١٣: ٣٢٧): أنها سنة (٦٨٥هـ).

[ذِكْرُ] «تلخيص المِفْتاح»(١) وغيره من مؤلَّفات قاضي القُضاة الجلال القَرْوينيِّ

قال شيخُنا الأول^(٢): أخذتُ «تلخيصَه» من الزَّيْن العُقْبيِّ^(٣)، عن أبي الفِداءِ البَعْليّ، أنا به مؤلِّفُه.

وقال شيخُنا الثاني: أخبرني بكتابه «التلخيص» الشَّرفُ المُناويّ، أنا به الحافظُ الوليُّ العراقيّ، أنا به شيخُ الإسلام البَهاءُ السُّبْكيّ، أنا به مؤلِّفُه. وأخبرنا به عالياً بدَرَجةٍ شيخُ الإسلام العَلَمُ البُلْقِينيّ، عن البُرْهان(٤) التَّنُوخيّ إذناً، عن مؤلِّفِه.

وقال شيخُنا الثالث: أنبأني به شيخُنا الإمامُ العَلَمُ البُلْقِينيّ، عن التَّنُوخيّ (٥)، أنا مؤلِّفُه سياعاً.

تنبية

[ترجمة الإمام القَزْويني]

الجلالُ المذكورُ هو أبو المعالي جلالُ الدين [٤٨] أعمدُ بنُ عبد الرحمن بن عمر

 ⁽١) هو «تلخيص المفتاح في المعاني والبيان» متن مشهور، أصله «مفتاح العلوم» للإمام السَّكَّاكي. انظر: «كشف الظنون» (١: ٤٧٣ – ٤٧٤) (٢: ١٧٦٢).

⁽۲) انظر: «ثبته» (ص۳۰۹).

⁽٣) هو الحافظُ أبو نعيم رضوان بن محمد، تقدمت ترجمته.

⁽٤) قوله: «البرهان» ساقط من (ج).

⁽٥) قوله: «إذنا عن مؤلفه... عن التنوخي» ساقط من (د) و(ج).

ابن محمد بن أحمد بن عبد الكريم الشافعيّ، ولد سنة ستٍّ وستين وستمئة، وسَكَن الروم واشتغل بها، وولي قضاء ناحية منها وله دون عشرين سنة، ثم قَدِمَ دمشق وأتقن فنونَ الأدب وغيرها، وناب في القضاء عن أخيه وغيره بها، ثم وَلِيَها استقلالاً، ثم وَلِي مصرَ كذلك، ثمّ أُعيدَ إلى الشام، ثم فُلِجَ فهات سنة سبع (۱) وثلاثين وسبعمئة بعد أن بلغ من الرئاسة والعِزِّ والتقدُّم على أهل عصره ما لا يوصف، ومن ثمَّ قال بعضُ المتأخرين: إن سيرتَهُ تحتمِلُ مجلداً.



⁽١) كذا في الأصول، وفي «الطبقات الكبرى» للتاج السُّبْكي (٩: ١٦٠): أنَّ وفاته سنةَ (تسعٍ) بتاء قبل السين. وكذلك هو في «الوافي بالوفيات» (٣: ١٩٩) و «الدرر الكامنة» (٤: ٤).

ذِكْرُ «تَفْسير» الإمام الفَخْرِ الرّازيِّ وسائرِ كُـتُبِـهِ

قال شيخُنا الثالث: أخبرني الحافظُ (١) التقيُّ بن فَهْد، عن المَجْدِ اللَّغَويّ صاحبِ «القاموس»، عن الحافظ السِّراج القَزْوِينيّ، عن القاضي أبي بكر (٢) محمد بن عبد الله التَّفْتازَانيّ، عن الشَّرَف أبي بكر الهرَويّ، عن الفَخْر الرّازيّ سماعً لـ «تفسيره» الكبير، وإجازةً لسائر كُتُبه.

* * *

⁽١) قوله: «الحافظ» ساقط من (د) و (ج).

⁽٢) قوله: «بكر» ساقط من (د) و (ج).

ذِكْرُ مؤلَّفاتِ محمد ـ وقيل محمود ـ القُطْبِ الرَّازِيِّ المشهورِ بالتَّحْتانيِّ(١)

لُقِّبَ به؛ لأنه كان بالمدرسةِ الظاهريةِ سكنَ بخَلْوة فوق خَلْوته شخصٌ آخرُ اسمُه القُطْبُ أيضاً، فميَّزوا بينهما بالتَّحْتانيِّ والفَوْقانيِّ.

قرأتُ غالبَ «شرح» الأول على «الشَّمْسية» (٢) مع «حاشية» السَّيِّد (٣) وغيرِها على جماعةٍ من أجلاء مشايخي؛ أجلُّهم في هذه العلوم على الإطلاق شيخُنا الناصرُ اللَّقَانيّ (٤)،

⁽۱) هو الإمامُ الذَّكِيُّ المَبَرِّزُ في المعقولات. اختلفوا في اسمه فقيل: هو (محمود بن محمد) وبه جزم الإسنويُّ والتاجُ السُّبْكي. وقيل: هو (محمد بن محمد) وبه جَزَمَ ابنُ كثير وابنُ رافع وابنُ حبيب، ومالَ إليه الحافظ. انظر: «الدرر» (٤: ٣٣٩) و «طبقات الشافعية الكبرى» (٩: ٢٧٤-٢٧٥). وسيذكرُ المصنف سنةً وفاته آخر ترجمته.

⁽٢) مَثْنٌ مختصَرٌ في المنطق، لنجم الدين عمر بن علي القَزْوينيّ، المعروف بالكاتبيّ (ت٦٩٣هـ)، ألَّهُها لخواجه شمس الدين محمد، وسهاهُ بالنسبة إليه، شَرَحَها وحشَّى عليها كثيرون، ومن شروحها شرحُ القُطْب الرَّازيّ التَّحْتانيّ، واسمُه «تحرير القواعد المنطقية في شرح الشَّمْسية»، وعليه حشَّى السَّيدُ الشَّريفُ علي الجرجانيّ. انظر: «كشف الظنون» (٢: ٦٣٠١).

⁽٣) الشَّريف الجرجانيّ.

⁽٤) الإمامُ الفقيهُ الأصوليُّ البارعُ المفنِّن ناصرُ الدين محمدٌ اللَّقَانيّ المالكيّ (ت ٩٥٨هـ)، انتهتْ إليه رئاسةُ العلوم العقلية بمصر، وتخرَّجَ به جماعةُ مذهبه في عصره، واستُفْتيَ من سائر الأقاليم. انظر: «الطبقات الصغرى» للشعراني (ص٨١-٨١) و «شجرة النور الزكية» (١: ٧٧١-٢٧١) و «هدية العارفين» للبغدادي (٢: ٤٤٤).

كانت هذه العلومُ نُصْبَ عَيْنَيْه، وكان له فيها من الغَوْر والتَّحقيقِ والاستدراكِ على مَن سَبَقَهُ ما لا يَعْرِفُ قَدْرَهُ إلا مَن سمعَ تقريرَه وكان مستعداً لإدراك تلك العلوم.

وسمعتُ عليه «شرحَ إِيْسَاغُوجِي» (١) الذي ألّفه الفَنَارِيُّ (٢) وعَقَّدَهُ بها لا يُحْمَدُ في هذا المختصر الذي لم يوضَعْ إلّا للمبتدئين، من ذِكْرِهِ خفايا كثيرةً من مسائل هذا الفنِّ في هذا الشرح؛ ولذا كان شيخُنا المذكورُ يغُضُّ من هذا الصَّنيع كثيراً ويقول: هذا الشيخُ أراد بهذا الصنيعِ أنَّ الناسَ يعرفون أنه عالِّ بالمنطق؛ إن أراد ذلك فمعرفةُ الناسِ علمهُ بذلك لا تحتاجُ إلى مثل هذا؛ لأنَّ مقدارَ الرَّجُل وعلمَهُ مشهور.

وكان يَغُضُّ أيضاً من قوله: إنه ألَّفَهُ في دون اليوم، ويقول: لعلَّه أراد مجرَّدَ كتابته لا غير؛ لاستحالة إرادة اختراعه وما اشتملتْ عليه مما لا تُنْتِجُهُ الأفهامُ البالغةُ أعلى مراتب الذكاء إلَّا في شهور.

وبعد خَتْمِ هذا الكتاب قال لي: «اقْرَأْ عليَّ «العَضُد» (٣)؛ فإنَّ الناسَ إنها يستصعبونَ فيه مقدماتِهِ المنطقية ونحوها، وأنت صِرْتَ تُدْرِكُ ذلك وتفهَمُه». فقرأتُ عليه من أوَّله، فحَضَرَ جماعةٌ كثيرون، منهم مَن ليس له كبيرُ اشتغالٍ في المنطق ونحوه، ومع ذلك كان الشيخُ لِتَمَكُّنِهِ وشِدَّةِ تحريرِهِ وتحقيقِهِ يُوصِلُ إلى أذهان هؤلاء مسائلَ «العَضُد» في تلك المقدمات، ويقول: «إنَّ تقريرَ هذا الكتابِ مع شهرته بالصُّعوبة أسهلُ عندي من تقرير «الآجرومية» _ مقدمةٌ للمبتدئين في النحو _».

⁽۱) (إيساغوجي) لَفْظٌ يوناني معناهُ: الكلياتُ الخمس؛ الجنس والنوع والفَصْل والخاصّة والعَرَض العام، بابٌ من أبواب المنطق. والمرادُ هنا المختصرُ المنسوبُ إلى العلَّامة الفاضل أثيرِ الدين مفضل بن عمر الأَبْهَري، المتوفى في حدود سنة (۷۰۰هـ)، سُمِّيَ الكتاب بـ(إيساغوجي) مجازاً. انظر: «كشف الظنون» (۱:۲۰۲-۸۰۲).

⁽٢) ويقالُ: (الفَنَري) كما في ألقاب «الضوء اللامع» (١١: ٢١٨). وسيترجم له المصنّفُ آخرَ الكتاب. (٣) يعنى: «شرح العضد» على «مختصر ابن الحاجب» في أصول الفقه.

ولما أَقْرَأَ «البَيْضاويّ»(١) كان يَحْكُمُ بين عباراتِهِ وعبارةِ أصلِهِ «الكَشَّاف» بها يُحكِّرُ الفكرَ من تصويبه الأصلَ تارةً والفرعَ أخرى.

وكان كثيرَ الحطِّ على أكثر حواشي هذه الكُتُب (٢)؛ [٨٨/ب] «شرحِ العقائد» (٣) للمُحَقِّق التَّفْتازانيّ _ إلّا الكَسْتَليّ (٤)؛ فإنه كان يُجِلُّهُ ويرفَعُ من قدره _ و «المُطَوَّلِ» (٥) و «الكَشَّافِ» و «الكَشَّافِ» و «الكَشَّافِ» و «الكَشَّافِ» و غيرِها، ويُبَيِّنُ استرواحَ أولئك المحشِّين في هذه الكتب في كثير من المواضع.

وبالجملة فلم يخلف بعده في مصر مثله، كما أنه لم يكن فيها في زَمَنِهِ مَن يُدانِيهِ

⁽١) أي: تفسيره.

⁽٢) في (أ): «هذا الكتب»، وفي (ز): «هذا الكتاب». وما أثبتُّه هو المناسبُ للسياق، والله أعلم.

⁽٣) كتابُ «العقائد» المشهورُ بـ «العقائد النَّسَفِيَّة» تأليفُ الإمام نجم الدين أبي حفص عمر بن محمد النَّسفيّ الحنفيّ (ت٧٣٥هـ)، وهو متنٌ متينٌ، اعتنى به جماعةٌ من الفضلاء فشر حوه وحشَّوا عليه، منهم الإمامُ المحقِّقُ العلامةُ السَّعْدُ التَّفْتازاني.

تنبيةً: ذكر اللَّكْنَويُّ في «الفوائد البهية» (ص٧٤٧) نقلاً عن الزُّرْقانيّ في «شرح المواهب اللَّدُنِية»: أن كتاب «العقائد النسفية» الذي شرحه السعدُ التفتازانيُّ هو من تأليف أبي الفضل محمد بن محمد بن محمد بلا لمعروف بالبرهان الحنفيّ النَّسفيّ (٦٨٧هـ). ولم يتعقَّبه اللَّكْنَوي. قلتُ: الصوابُ أنه من تأليف نَجْمِ الدين أبي حفص عمر النَّسفيّ كها صرَّح السَّعْدُ التفتازاني شارحُهُ في ديباجة «شرحه». وبه أيضاً صرَّح حاجى خليفة في «كشف الظنون» (٢: ١١٤٥).

⁽٤) هو العلَّامةُ المحقِّقُ القاضي المولى مصلحُ الدين مصطفى القَسْطلَّانيُّ الرُّوميُّ الحنفيِّ (ت٩٠١هـ)، كان بارعاً في المعقولات ذكياً قادراً على حلِّ المشكلات وإحاطة العلوم الكثيرة في مدة يسيرة، لا يفتُرُ عن الاشتغال والدرس، دفن بقُسْطَنْطِينية بجوار سيدنا أبي أيوب الأنصاري رَضِيَ الله عنه. انظر: «شذرات الذهب» (٨: ١١-١٧) و «كشف الظنون» (٢: ١١٤٥).

⁽٥) عَلَمٌ على «شرح» الإمام السَّعْد التَّفْتازانيّ على «تلخيص المفتاح». انظر: الكلامَ عليه وعلى حواشيه في: «كشف الظنون» (١: ٤٧٤-٤٧٦) (٢: ١٧٢٢).

في تحقيقه وغَوْصه على المعاني الدقيقة والنُّكَت والاستدراكات على الأكابر العجيبة، فرَحِمَهُ الله وعَفا عنه.

[شيخه الزَّين الشِّنْشَوْريّ]

ويليه شيخُنا الزَّيْنُ الشَّنْشُوْرِيِّ(۱)، رجلٌ من طلبة العلم بالجامع الأزهر، كان مشتغلاً بالفقه لا غيره، فرَحَلَ إلى بلاد الرُّوم وأَفْرَغَ وُسْعَهُ في قراءة العلوم العقلية على علمائها ولازَمَهم مدةً مديدةً إلى أن أَتْقَنَ تلك العلوم، وبالغ فيها ما لم يبلغه المصريون علمائها ولازَمَهم مدةً مديدةً إلى أن أَتْقَنَ تلك العلوم، وبالغ فيها ما لم يبلغه المصريون إلا شيخنا اللَّقَاني المذكور، ولما جاء إلى مصر اجتمعتُ به وقرأتُ عليه «شرحَ القطب» المذكور، فكان يحفظُهُ على الغَيْب، ويَحفظُ «حاشيته» للسَّيِّد كذلك، وكنتُ إذا جِئْتُهُ للقراءة يقول: اسْمَعْ أُقَرِّرُ لك الدَّرْسَ للقراءة يقول: اسْمَعْ أُقرِّرُ لك الدَّرْسَ قبل أن تقرأ، فيُقرِّرُهُ كما في «القُطْب» و «الحاشية»، ثم يزيدُ على ذلك فوائدَ من عنده ومن بعض مشايخه.

ومن عجيبِ ما اتَّفَقَ لي معه أنه قال لي ذات يوم: بَلَغَني أنك تقرَأُ في «شرح القُطْب» على فلان. قلت: نعم. قال: هذا لا يَفْهَمُ هذا الكتاب، فكيف تقرَأُهُ عليه؟ ثم قال: يَلْزَمُني الطلاقُ بالثلاث إن قَرَأْتَ عليه بعد اليوم في هذا العلم ما أقرأتُك. فتركْتُ القراءة عليه ولزمتُ الحالِف؛ لبُعدِ ما بينهما في العلم.

ولقد رأيتُهُ اجتمعَ يوماً بشيخنا اللَّقَّانيِّ فقال له شيخُنا اللَّقَّانيِّ: يا شيخُ زين

⁽۱) نسبة إلى (شنشور) من قرى المنوفية بمصر. وانظر في ضبطها هامش «الأعلام» (٤: ١٢٩) للزِّرِكْليِّ. ولم أقفْ على ترجمته، وليس هو شمسَ الدين محمد بن عبد الله الشنشوري (٨٨٨-٩٨٣هـ) كما توهمه بعضُ من كتب في سيرة المصنف من المعاصرين.

الدين، أو يا مولانا، وقع في «شرح المواقف» كذا ـ وذَكَرَ بحثاً وقع للسَّيِّد وللمُحَشِّين عليه، وإشكالاً منه فيها ذَكَرُوه ـ فسَكَتَ الشِّنْشُوْرِيِّ هُنَيْهةً، ثم قال: يا مولاي، الجوابُ عن ذلك ممكن، وذَكرَ جواباً استحْسَنَهُ شيخُنا اللَّقّاني، ثم قال له: المبحَثُ يحتَمِلُ أكثر من هذا، فتأمَّلوهُ في هذه اللَّيلة؛ فلعلَّ يحصُلُ جوابٌ آخرُ أوضَحُ من الأول.

وهذه من أجلِّ مناقب الشَّنْشَوْريّ، حيث أهَّلَهُ اللَّقَانِ إلى سؤاله وقبوله إلى جوابه وتعظيمه وطَلَبِهِ منه تأملاً أزيدَ من تأمُّلِهِ الأول، مع أنه _ أعني اللَّقَانيّ _ كان لا يَسْمَحُ بِذِكْرِ نظير ذلك لأحدٍ من معاصريه، هذا مع أنّ الشَّنْشُوْريَّ كان تلميذَهُ _ قبل ذهابه إلى الرُّوم _ في الفقه؛ فإن كلاً منها مالكي، فكان الشَّنْشُوْريُّ يحضر درسَ الشيخ اللَّقاني في الفقه، وكان الشيخ لا يعتبره، فلما ذهب إلى الرُّوم وارتقى في الفضائل إلى الرُّبة العُلْيا؛ خَضَعَ له الناسُ حتى الذين كانوا يَنْتَقِصُونَهُ ويَغُضُّونَ منه ويُتَرْجِمُونَهُ بأنه جمادٌ لا يفهمُ شيئاً.

فتأمَّلْ عظيمَ خَطَرِ العلم ورِفْعَته لأهله، وكُنْ ممن دَأَبَ في تحصيله على الوجه المطلوب؛ ليرفَعَ الله قدْرَك، ويَذِلَّ لك حاسدُك، ويَخْضَعَ لفضائلك مناوِئُك، ويحتاجَ ويَتَرَدَّدَ إليك مَن كنتَ تحتاجُ وتترَدَّدُ إليه، ويَنْظُرَ لك الموافقون والمخالفون بعَيْن التعظيم والتوقير والاحترام والإجلال، هذا كلُّه في الدينا، وأما في الآخرة [181/أ] إن أَخْلَصْتَ فيه فلكَ ما لا عَيْنٌ رأتْ، ولا أذنٌ سمعتْ، ولا خَطَرَ على قلب بَشَر.

وهذا استطرادٌ حَسَنٌ فلا تسأمْ من مثله؛ فإنّ أربابَ الهِمَمِ العليةِ يَسْتَرُوحُون لذلك كثيراً؛ لكونه يَحُشُهم على إفراغهم لوُسْعِهم في طلب الفضائل على وجهها، وتحصيلها من معادِنها، إلى أن تنتهي إليهم رئاسةُ أعصارهم، وحيازةُ أعلى مراتب أمصارهم.

قال شيخُنا الثاني: أخذتُ «شرح القُطْب» على «الشَّمْسيَّة» إجازةً عن شيخ

الشافعية بن (١) شاذي الحَصْكَفيِّ (٢) ثمّ القاهريّ (٣). ح وأنا به عالياً قاضي القضاة البدرُ العِنْتابيُّ الحنفيّ (٤)، عن مؤلِّفِهِ القُطْبِ المذكور.

تنبيةٌ [ترجمة القُطْب الرَّازيّ]

كان القُطْبُ المذكورُ شافعياً (٥)، وكان أحدَ أئمة المعقول، أخذَ عن العَضُد وغيره، وشَرَحَ «المطالع» و «الإشارات» وحَشَّى على «الكشاف».

⁽١) في (ج): «من».

⁽٢) نسبة إلى (حِصْن كيفا) مدينة من ديار بكر، ويُقالُ لكثيرٍ ممن نُسِبَ إليها الحصني. انظر: «الضوء اللامع» (١١: ١٩٨).

⁽٣) هو الإمامُ المفنّنُ التقيُّ أبو بكر بنُ محمد بن شاذي الحِصْنيُّ الشافعيُّ نزيلُ القاهرة (٨١٥-٨٨١هـ)، له رحلةٌ في طلب العلم وابتلاءٌ يُعْرفانِ من ترجمته، مع متانة دينه وورَعه وصَبْره وانتصابه لإلقاء الفنون، أخذَ الناسُ عنه طبقةً بعد طبقة، وكثرتْ تلامذتُهُ من كلِّ مذهب، وصار شيخَ العصر بدون مُدافع، كها قال السَّخاوي. انظر: «الضوء اللامع» (١١: ٧٧-٧٧).

⁽٤) هو الإمامُ الحافظُ الفقيه المفنِّنُ أبو محمد وأبو الثناء محمودُ بنُ أحمد بن موسى العِنْتابي ـ من أعمال حلب ـ ثمّ القاهريّ الحنفيّ، يُعرف بالعَيْنيّ (٧٦٧-٨٥٥هـ)، إمامٌ كبيرُ القدر، حدَّث وأفتى ودرَّس وأخذَ عنه الأئمةُ من كلِّ مذهب. قال فيه السَّخاوي: «لا أعلمُ بعد شيخنا أكثرَ تصانيف منه». وبَسَطَ ترجمته في: «الضوء» (١٠: ١٣١ - ١٣٥) بما ينبغي الرُّجوعُ إليه والاطلاعُ عليه.

⁽٥) ذكره اللَّكْنَوي في حاشية كتابه «الفوائد البهية» (ص١٢٦) وقال: «وقد ظنَّ بعضُ العلماء أنه كان حنفياً، لكن لم يُسنِدْهُ إلى أحد، وما نقلناه شاهدُ عدلٍ على أنه كان شافعياً، وقد ذكره السيوطي في «بغية الوعاة»، لكن سماهُ بمحمود...». وقوله «وما نقلناه» يعني به: نقلَهُ ترجمةَ القطب من «طبقات» التاجِ السُّبكي والإسنوي ابن قاضي شُهْبة الشافعيين.

سألَ الإمامَ المجتهِدَ التقيَّ السُّبْكيَّ عن حديث: «كلُّ مولودٍ يولدُ على الفِطْرة»(١). فأجابه، فتَعَرَّضَ القُطْبُ لنَقْدِ جوابِ السُّبْكيِّ (٢)، فأَطْلَقَ السُّبْكيُّ لسانَهُ فيه، ونَسَبَهُ إلى عدم فَهْم مقاصِدِ الشَّرْع، وإلى الوقوف على ظواهر قواعد علم المنطق وغيره.

ومن غرائب الإمام الكافِيَجي الحنفيّ شيخ مشايخنا قولُه: «القُطْبُ الرَّازي والسَّيدُ المَّانِيةِ علمَ العربية، بل كانا حَكيمَين». انتهى وفيها قالَه نَظَر، لا سيَّا بالنسبة للسَّيِّد، على أنَّ الحقّ في تحرير العبارة في ذلك أنْ يقول: لم يَتَبَحَّرا في علم العربية كها تَبَحَّرا في علوم الحكمة ومتعلَّقاتها.

ماتَ القُطْبُ سنةَ ستِّ وستين وسبعمئة.

* * *

⁽١) أخرجه البخاري في «الصحيح» كتاب الجنائز _ باب ما قيل في أولاد المشركين، رقم (١٣٨٥). ومسلم في «الصحيح» كتاب القدر _ باب معنى كلّ مولود يولد على الفطرة، رقم (٢٦٥٨).

⁽٢) في «الدرر الكامنة» (٤: ٣٣٩): «فنقَضَ هو ذلك الجواب، وبالغ في التحقيق والتدقيق».

ذِكْرُ مؤلَّفات الجمال بنِ الحاجِبِ

قال شيخُنا الثاني: أنا بـ (كافيته) (١) عالياً شيخُنا (٢) شيخ الإسلام أبو الفضل الشهابُ بن حَجَر، عن المسند أبي هريرة عبد الرحمن، أنا بها محمدُ بن (٣) العلاء سهاعاً، أنا بها مؤلِّفُها.

وقال شيخُنا^(٤) الثالث: أنبأني بها أبو العباس أحمدُ بنُ إبراهيم بن سليمانَ القَلْيُوبِيّ^(٥)، عن أبي علي بن المُطَرِّز^(١)، عن يونس بن إبراهيم^(٧) الدَّبوسيّ، عن ابنِ الحاجِب إجازةً.

⁽١) «الكافية في النحو» كتابٌ مختصرٌ معتبر، شهرتُه مغنيةٌ عن التعريف به، ولمصنِّفه عليه شرح، ونَظَمَهُ في «الوافية» وشَرَحَها وحشَّى عليها كثيرون، أعظمُها «شرح» النظم، وقد أكبَّ الناسُ على الاشتغال بـ «الكافية»، وشَرَحَها وحشَّى عليها كثيرون، أعظمُها «شرح» الإستراباذي النَّحوي، قال السُّيوطي: «لم يُؤلَّفْ عليها، بل ولا على غالب كُتُبِ النحو مثلُهُ جَمْعاً وتحقيقا». انظر: «كشف الظنون» (٢: ١٣٧٠-١٣٧١).

⁽٢) في (د) و (ج): «شيخ شيوخنا». وهو خطأ.

⁽٣) قوله: «بن» ساقط من (ج).

⁽٤) قوله: «أبي هريرة عبد الرحمن... وقال شيخنا» ساقط من (د).

⁽٥) ثمّ القاهريُّ العلامةُ المحدِّثُ الصوفيّ شهابُ الدين، مولدُه بعد الثهانين أو قبلَها تقريباً، سَمع على المطَرِّزيّ والتقيِّ الدِّجويّ والشَّرفُ بن الكُوَيْك، ومات سنة (٨٦٨هـ). انظر: «الضوء اللامع» (١: ١٩٤-١٩٥) و «المنجم» (ص٤٤).

⁽٦) قوله: «بن» ساقط من (أ).

⁽٧) قوله: «بن سليمان... إبراهيم» ساقط من (ز).

تنبية

[ترجمة الإمام ابن الحاجب]

الجمالُ بنُ الحاجِبِ هو عثمانُ أبو عَمْرو⁽¹⁾ الكُرْديُّ الأصل، ثمّ الأسنائيُّ (۲) المولد، ثمّ القاهريُّ بقيةَ عمره، المالكيّ، إمامُ أهل عصره في علم أصول الفقه وفي علوم العربية وفي فقه المالكية، ومع ذلك فقد رَزَقَهُ الله القبولَ الوافر والسعدَ الباهر، فعَمَّتُ مؤلفاتُهُ الشرقَ والغربَ، وانْتَفَعَ الناسُ بها حتى في الأقاليم الشاسعة، والأقطار الواسعة، وتزاحَمَ أكابِرُ الفضلاء ومحقِّقو العلماء على شروحها وإقرائها والتدريس منها، ولم يزالوا على ذلك من عهده جيلاً بعد جيل، وقبيلاً بعد قبيل، إلى زماننا هذا.

[المدار على انتفاع الآخذين لا على كثرتهم]

ومع ذلك قيل: لم يُرزقْ في زمنه طلبةً كثيرين، بل كان أهلُ دَرْسِهِ جماعةً قليلين جداً، بحيثُ إن بعضَ التلامذة قال لبعض المشايخ المعاصرينَ لابن الحاجب: يا مولانا، من مِنَّةِ الله عليك أن جَعَلَ طلبتَكَ الذين يحضرون [٤٩/ب] درسَك فوق السَّبْعين، وجعل

⁽۱) عثمانُ بنُ عمر بن أبي بكر بن يونس الدّونيّ ثمّ المصريّ، كان والدُه حاجباً للأمير عِزِّ الدين موسك الصلاحيّ. انظر: «وفيات الأعيان» (۳: ۲۶۸) و «السير» (۲۲: ۲۲۵–۲۲۹). وسيذكر المصنفُ سنة و لادته و وفاته.

⁽٢) نِسبة إلى (أَسْنَا) مكانُ ولادته _ كما سيأتي _ وهي بفتح الهمزة وسكون السين المهملة وفتح النون وبعدها ألف، بليدةٌ صغيرةٌ من الأعمال القوصية بالصعيد الأعلى من مصر. انظر: «وفيات الأعيان» (٣: ٢٥٠).

طلبة نظيرِك ابنِ الحاجِب أربعة. فقال له: اسْكُت، وَدِدتُ أَنَّ واحداً من أولئك الأربعة يأتي إليَّ، ويذهبُ عني إليه السَّبعون الذين ذَكَرْتَ أنهم يحضرون دَرْسِي. انتهى.

وحينئذٍ فينبغي لك أن تتأمّل هذه القضية؛ لتعلّم أن المدارَ ليس على كثرة الآخذين، وإنها المدارُ على انتفاعِهم، ويَشْهَدُ لذلك الحديثُ الصحيح، وهو أنه على قال لعلي كرّم الله وجهه: "لأنْ يَهْدِيَ الله بك رجلاً واحداً خيرٌ لك من حُمْرِ النّعَم»(١). فجعل هداية الواحدِ تعادِلُ تلك الناقاتِ الحُمرَ التي هي أشرفُ أموال العَرَب عندهم، ولم يبالِ بكون المهْدِيِّ واحداً؛ لما تقرَّرَ أنّ المدارَ على حصولِ غايةِ التعليم، وهي الوصولُ للمقصود من الهداية إلى ما الإنسانُ بصَدَدِه، لا كثرةِ الطلبةِ من غير وصول أحدٍ منهم لذلك؛ فإنّ هذا لا يَنْظُرُ الله إليه، ولا يعدُّهُ فَخْراً إلّا مَن كان علمُهُ غيرَ خالِصٍ لوَجْه الله تعالى، وإنها القصدُ به الرياءُ والسَّمْعةُ والتوصُّلُ إلى الأعْراض الكاسدة، والأغراض الفاسدة، وجمع الحُطام من غير نظرٍ إلى أنه يُحاسَبُ عليه والناسُ في ذلك الموقف المَهُول قيام.

وُلِدَ ابنُ الحاجب بـ (أَسْنَا) من صعيد مصر سنةَ سبعين وخمسمئة، وتوفّي سنةَ ستّ وأربعين وستمئة عن خمس وسبعين سنة.

* * *

⁽۱) أخرجه البخاري في مواضع من «الصحيح» منها في: كتاب فضائل أصحاب النبي ﷺ - باب مناقب على بن أبي طالب القرشي الهاشمي أبي الحسن رَضِيَ الله عنه، رقم (۲۰۲۱). ومسلم في «الصحيح» كتاب فضائل الصحابة - باب من فضائل على بن أبي طالب رَضِيَ الله عنه، رقم (۲٤٠٦).

ذِكْرُ مؤلَّفاتِ القاضي العَضُد

قال شيخُنا الثاني: قرأتُ «شرحَه» على «المختصَر»(١) بَحْثاً على شيخ الشافعية التقيِّ ابنِ شاذي الحَصْكَفيّ، بقراءتِهِ له على الشَّمس المحقِّق القاياتيّ، أنا به الإمامُ السَّيِّدُ الشَّريفُ عليُّ الجُرْجَانيّ، أنا به مبارك شاه السَّمَرْ قَنْديّ، أنا به مؤلِّفُه.

وقال شيخُنا الثالث: فيها قدَّمْناه في سنده إلى البَيْضاويّ، وبهذا السَّنَد إلى العَضُد والكِرْمانيّ المذكورين.

* * *

⁽١) أي: مختصر ابن الحاجب الأصولي-

تنبية

[ترجمة القاضي عَضُد الدِّين الإِيجيّ]

العَضُديُّ المذكورُ هو: القاضي عبدُ الرحمن عَضُد الدين الإِيجيِّ (١)، كان إماماً في المعقول والمنقول، وله مؤلَّفاتُ فائقةٌ في فنونها معظمَ كتبِ ذلك الفن، ومن ثَمَّ انتشرتْ انتشاراً باهراً وظهرتْ ظهوراً، وصار ذِكْرُها في الأقطار سائراً، وتزاحَمَ على شروحِ بعضِها كـ «المواقف» (٢) وتحشيةِ بعضها كـ «شرح مختصرِ ابن الحاجب» أكابرُ العلماءِ شَرْقاً وغرباً، وعجهاً وعرباً، ولم يُعْتَدَّ بعِلْمِ مَنْ لم يَعْتَنِ بها قراءةً وإقراءً، ولا عَكَفَ عليها إلى أن تَأَهَّلَ لأَنْ يُمْلِيها إملاءً.

ولما قرأتُ من «شَرْحه» لـ«مختصر ابن الحاجب» على شيخنا المحقِّق ناصرِ الدين اللَّقَاني، وكان يحضُرُ ذلك الدرسَ من الفضلاء كثيرون تَقَرُّ بهم العيون، كان الشيخُ يميلُ إلى مساعدة الماتِنِ الذي هو ابنُ الحاجب؛ لأنه مالكيُّ مثلُه، وكذلك المالكيةُ من الحاضرين فيتكلَّفون لِرَدِّ ما يُورِدُه العَضُدُ عليه، وكنت أسعى في توجيه إيرادِ العَضُد

⁽۱) نسبة إلى محلِّ وُلادته (إيج) من نواحي شيراز. وهو الإمامُ المحقِّقُ الأصوليُّ النَّظَّارُ القاضي عَضُدُ الدين عبدُ الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار الشافعيّ، ولد بعد السبعمئة، وتوفي سنة (۷۵۳هـ) أو (۷۵۳هـ)، لازَمَ زينَ الدين الهنكي تلميذَ البَيْضاويّ وغيره، أنجبَ تلامذةً عِظاماً اشتهروا في الآفاق مثل شمس الدين الكرْمانيّ وضياء الدين العَفيفيّ وسعد الدين التفتازانيّ وغيرهم. انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (۱۰: ٤٦-٤٧) و «الدرر الكامنة» (۲: ۲۲-۲۷)

⁽٢) في علم الكلام، الكتاب ذائع الصِّيت. انظر: «كشف الظنون» (٢: ١٨٩١-١٨٩٤).

وتوضيحه، وأنه - أعني: العَضُد - غيرُ متَعَصِّب ولا مُتَحامِلٍ على ابن الحاجب، وأما بقيةُ أهل الدرس من الحنفية والحنابلة فتارةً يكونون مع المالكية، وتارةً يكونون مع الشافعية.

[بيانُ التعصُّبِ المذمومِ من غيرِه]

والحاصلُ؛ أنَّ الجِبِلَّة المطبوعة على الأخلاق الأولية، والخصائصَ المركوزة [٠٥/أ] في البدايات، التي لم تُشب بالأغراض المثنوية؛ تُشارُ على نُصرة مذهبها ما أمكنها، ولا محذورَ في ذلك حيثُ كانت الأدلةُ محتملةً متقاربة، وإنها المحذورُ في العناد؛ فإنَّ كثيراً من المتعصِّبِينَ لمذاهبهم لا يرجعون لضروريٍّ فضلاً عن يقينيٍّ نَظَري، وهذا هو عينُ العِناد؛ لما هو مقرَّرُ عند الأصوليين: أنَّ الفقة من باب الظنون، وأنَّ المسائلَ اليقينيةَ التي الفقهُ ظنيًا لظنيَّة فيه، خارجةٌ عن موضوعه، وإنها ذُكِرَتْ توطئةً واستطراداً، وإذا كان الفقهُ ظنيًا لظنيَّة أدِلَته؛ وجب أن يُقبلَ أقوى الظنَيْن، وأن يُرجعَ إليه.

فإذا تعارَضَ دليلان وأحدُهما أقوى؛ لكونه مُثْبتاً، وغيرُهُ نافٍ، أو لكون حديثِهِ أصحَّ من حديثِ مقابلِه، أو لكون القوادح التي تطرُقُهُ أدوَنَ أو أقلَ من القوادح التي تطرُقُ مقابلَه، أو غير ذلك من وجوه المرجِّحات المقرَّرة في علم أصول الفقه؛ وجب الأخذُ بالأقوى، هذا في حقِّ المجتهدين.

وأمّا المقلّدانِ فلا فائدة لتنازُعِها في ذلك من حيثُ رجوعُ أحدِهما إلى الآخر؛ إذ المقلدُ هو الذي لا يتأهّل للنظر في الدَّليل على وجهه الـمُتْتِج للحكم المطلوب منه، وإنها فائدتُهما في ذلك إحاطةُ الظن بأنَّ مذهب فلان أقربُ إلى إصابة الحقّ من مذهب فلان؛ إذ المصيبُ في الظنيات واحدٌ لا غير، وقد قيل: ينبغي للمقلّد أن يكون مركوزاً في اعتقاده أنَّ إمامَهُ يحتملُ أنه مخطئٌ وأنه مصيب، وأنَّ الظنَّ القويَّ إنه المصيبُ دون غيره، فإمامُه مصيبٌ عنده ظناً مصيبٌ احتمالاً، وغيرُ إمامِه مخطئٌ عنده ظناً مصيبٌ احتمالاً.

فاحفظْ هذا الاستطراد؛ فإنه نافعٌ جدّاً، وبه يخرُجُ الموفَّقُ عن التعصُّب والعنادِ وغوائلهما التي ربَّما أدَّت إلى استباحة قتل النفوس.

ألا تَرَى إلى ما وقع للشافعيِّ رَضِيَ الله عنه أنه لما دخل مصرَ كان بها أصحابُ مالك فانْثالَ الناسُ على الشافعيِّ وتركوا أصحابَ مالك كابن القاسم وأَشْهَب وفِتْيَان (١) وغيرهم، فلما رأوا أن الناسَ كادوا أن يطبقوا على تركِ مذهب مالك والأخذِ بمذهب الشافعي فرَّ بعضُ أكابرهم إلى الدعاء على الشافعيِّ في سجوده فكان يقول: (اللهمَّ اقْبِضْ عبدَك محمدَ بنَ إدريس الشافعيُّ، وإلا ذهب علمُ مالك). وفرَّ بعضُ حقائهم إلى الانتصار بمذهبه بها كان سبباً في تحمله نفسَ الشافعي، ولقي ربَّه بذلك.

وذلك لأنه تكلَّم مع الشافعيِّ رَضِيَ الله عنه في مسألةٍ فظَفر عليه الشافعيُّ فيها، فأخرجَ كيلوباً (٢) من كمِّهِ وضرب به ركبة الشافعيِّ من شدة حَنَقِهِ منه، فأصابت فيه مَقْتَلاً، فنُقِلَ إلى بيته واستمرَّ شاكياً من ذلك إلى أن توفاهُ الله شهيداً، كذا أثبته بعضُ المؤرِّخين، ونفاهُ بعضهم (٣).

⁽١) بكسر الفاء ثمّ تاء ساكنة. وهو الفقيهُ أبو الخيار فِتْيانُ بن أبي السَّمْح عبد الله بن السَّمْح بن أسامة بن بكير التَّجَيْتُي المصريُّ المالكيّ (١٥٠ أو ١٥١-٥٠٠هـ)، من أعيان أصحاب الإمام مالك، وقعتْ بينه وبين الإمام الشافعيِّ مناظرات. انظر: «ترتيب المدارك» (٢: ١٥٧-٤٥٩) و «تاريخ الإسلام» (٥: ١٤٠-١٤١).

⁽٢) لعلَّها بمعنى الكُلَّاب، وهو الحديدةُ المعقوفة.

⁽٣) قال الحافظ في «توالي التأنيس بمعالي ابن إدريس» (ص ٢٠٠): «قد اشتهر أنّ سبب موت الشافعي: (أن فِتْيان بن أبي السمح المالكي المصري وقعت بينه وبين الشافعي مناظرة، فبكرَتْ من فتيان بادرة، فرفعت إلى أمير مصر فطلبه وعزَّره، فحقد على ذلك، فلقي الشافعيَّ ليلاً فضربه بمفتاح حديد فشجه فمرض الشافعيُّ منها إلى أن مات). ولم أرّ ذلك من وجه يُعْتَمد». انتهى، مع تصحيح في النص مأخوذٍ من مقالة «ردِّ أسطورة في سبب وفاة الإمام الشافعي رَضِيَ الله عنه اللإمام محمد زاهد الكوثري ضمنَ «مقالاته» (ص٥٠٤ - ٨٠٤).

[واقعةٌ للمصنِّف بمكّة حول حكم القهوة]

ولقد وَقَعَ لي بمكة المشرَّفة في قريب الخمسين وتسعمئة: أننا حضرنا وليمةَ عُرس فأُتِيَ بالشراب المسمَّى الآن بالقهوة؛ ليشربَهُ الناسُ على العادة، فقال بعضُ أكابر المفْتِين من أعيان بيوتِها: القهوةُ حرامٌ مسكرةٌ نجسةٌ أشرُّ من الخمر.

فقلتُ [٠٥/ب] له: حَمَى الله القاضي من هذا التعصُّب الذي لا يقول بمثله سُوقي، فضلاً عن فاضل، فضلاً عن مدرس، فضلاً عن مُفْت، فضلاً عن مسنِّ مضى عليه وهو يدرِّس ويفتي نحو الخمسين سنة بمكة المشرفة بحضرة مَن يَرِدُها من أكابر العلماء من سائر المذاهب، وكيف يَصْدُرُ منك مثلُ ذلك وهو ضروريُّ البطلان.

فصمَّمَ على هذا العناد الضروريِّ البطلان، وقال: هذا اعتقادي فيها. فصَمَّمْتُ على الإنكار والإغلاظ عليه، وقلتُ له: هذا أدّلُ دليلٍ على عدم الاهتداء بنُور العِلْم، وعلى أسوء الحِرْمان والقطيعة؛ إذ مَن وَصَلَ عنادُهُ إلى إنكار الضروريات كيف يتأهَّل للكلام معه في حالة من الحالات.

فقال: لستُ مُبْتَدِعاً لهذه المقالة، وإنها سَبَقَني إليها جماعةٌ من علماء المذاهب لما عُقِدَ لها مجلسٌ بالمسجد الحرام.

قلتُ: نبحثُ معك في هذه الواقعة، ونبيِّنُ لك أنه لا دليل لك فيها بوجهٍ من الوجوه.

فقال: ما بيانُ ذلك؟

قلتُ: أما أوّلاً؛ فأهلُ ذلك المجلس اختلفوا اختلافاً كثيراً ولم يَنْفَصِلوا على كلمة

واحدة، وإنها كان بعضُهم يقول بالحل، وبعضُهم بالحرمة، وانفصلوا على ذلك، لكنَّ الأميرَ الذي جَمَعَهم لحضور ذلك المجلس _ وهو أمينُ عهارةِ بابِ إبراهيم المسمَّى بر(خايربك المِعْهَار)(۱) من أمراء الجراكسة الذي أرسله السلطانُ الغُوري لعهارةِ باب إبراهيم _ كان له تَعَصُّبُ عليها في الباطن، فأَعْجَبَهُ مبادرةُ أولئك البعض إلى القول بالحرمة، فبالغ في تَعْزِير بعض شربتها، وفي زَجْرِ الناس عنها، ولم يَنْفَعْهُ ذلك؛ فإن الناسَ كان أكثرُهم خُلُواً عنها، فلمَّا وَقَعَ هذا المجلسُ وما ترتَّب عليه مما ذكرناهُ كان ذلك سَبباً لتزاحُم كثيرين على شُرْبِها، ولم تَزْدَدْ إلا ظهوراً.

ثمّ لا زالَ المنكِرون وذلك الأميرُ يتعرَّضون للإنكار على أهلها وإهانَتِهم، وهي مع ذلك لا تزدادُ إلا ظهوراً، ولا تَزْدادُ شَرَبَتُها إلا كثرة، وهكذا في كلِّ زمانٍ إلى قريب من هذه الأزمنة.

ومما زادَ به تشنيعُ المنكرين: أنهم كتبوا أسئلةً إلى علماء مصر، وذكروا في تلك الأسئلة إنها مُسْكِرةٌ؛ فما وَسِعَ العلماءَ إلا أن يُجِيبُوا على ما في الأسئلة، فكتبُوا بالحرمة والنجاسة والحدِّ، وبالغوا في الزَّجْر عنها، وكلُّ ذلك؛ لكونهم معذورين بعدَم معرفتها، فإنها إذْ ذاك لم تكنْ ظهَرَتْ بمصر، فكانوا جاهلين بحقيقتها، فقلَّدُوا مُرْسِلَ الأسئلةِ، وكتبوا على ما فيها كما هو القاعدةُ: «أنّ المفتي أسيرُ السؤال». هذا مع علمه: بأنَّ ما في السُّؤال خلافُ الواقع، فكيفَ وهم لا يعلمون القهوة ولا يُحيطون بشيءٍ من أوصافها. وقد قال الأئمة: لو رُفِعَ لَمُفْتٍ سؤالُ (٢) وهو يعلَمُ أنَّ باطنَ الأمر؛ لما تقرَّر: أنه أسيرُ لما في السؤال، كتبَ على ما في السؤال، لا على ما يَعْرِفُهُ من باطن الأمر؛ لما تقرَّر: أنه أسيرُ لما في السؤال، مُتَقَيِّدٌ به لا يَخْرُجُ عنه وإن عَلِمَ أن الواقعَ خلافُه.

⁽١) في (أ): «خايرياك المعمار». وفي (ز): «خايربك». من غير المعمار.

⁽٢) في (د) و (ج): «لو رفعت إلى مقت بسؤال».

فلما جاءتْ تلك الأسئلةُ من مصرَ وعليها خطوطُ علمائها؛ ازداد إنكارُ الأمير ومَن أنكروا؛ موافقةً له. ثم خمدت [١٥/أ] تلك النِّيرانُ وانطفت، وظَهَرَ الحُقُّ إلى أنْ لم يَبْقَ معانِدٌ ولا مُنْكِرٌ يُعْتَدُّ به.

وأما ثانياً: فالحاملُ للمنكرين على إنكارهم وتَصْمِيمِهم على القول بالحرمة: أنَّ جماعةً من السُّفَهاء المعروفين بالمُجُون والخلاعة والاستهتار بأمور الدين والمجازفة والرّقاعة أُحْضِرُوا في ذلك المجلس الذي عَقَدَهُ الأميرُ بالمسجد الحرام، ثم قالوا: إننا كنا نَشْرَبُها وقد تُبْنا وحَسُنَتْ أحوالُنا، ونحنُ نشهَدُ الآن أنها مُسْكرةٌ كالخمر.

فَأَخَذَ المَنكرون بشهادة هؤلاء، ورَتَّبوا على شُرْبِ القهوة ما رَتَّبَهُ العلماءُ على شُرْبِ الخمر، وجعلوا ذلك عمدتَهم في كتابتهم في أسئلتهم السابقة: أنها مُسْكرة.

[ما وَقَعَ للشهاب السُّنباطي في شأن القهوة بمصر]

واستمرَّ كثيرٌ من الناس على تصديق هذه الشهادة الباطلة التي لا تُساوي عند الله جناح بَعُوضة، حتى ظهرَ الشيخُ الإمامُ العالمُ الحجةُ الشهابُ (١) بنُ شيخنا الثاني _ وهو الزَّيني عبدُ الحق السَّابق ذِكْرُه _ فشَهدَ عنده جماعةٌ من أولئك السُّفَهاء _ كها ذُكِرَ _ فهال الشيخُ إلى شهادتهم وعَمِلَ بمقتضاها، فحَضَّ الناسَ وهو في مجلس وَعْظِهِ بالجامع الأزهر _ وكان يحضُرُ مجلسَ وَعْظِه ألوفٌ مؤلَّفةٌ من العوام على اختلاف طبقاتهم وجَهْلِهم وغَباوَتهم _ على أن يَذْهَبُوا إلى بيوت شَرَبَتها ويبالغوا في الإنكار عليهم.

⁽۱) هو الإمامُ الفقيهُ المفنِّنُ الواعظُ أحمدُ بنُ عبد الحقّ بن محمد السُّنْباطيّ المصريّ الشافعيّ، ويُعرف كأبيه بابن عبد الحق (ت٠٩٠هــ)، كان له باعٌ طويلٌ في الخلافِ ومعرفةِ مذاهب المجتهدين، أخذَ المصنفُ عنه. انظر: «الكواكب السائرة» (٢: ١١١-١١٢) و «الطبقات الصغرى» للشعراني (ص٧٥-٧٦).

فخرجوا كالأُسُد الضَّارية، فدخلوا بيوتَها، وضربوا أهلَها، ونَهَبُوا أموالَهم، وكسروا أوانيهم، وكان يوماً مشهوداً، بحيثُ إنّ الباشا نائب السلطان بمصرَ لما بَلَغَهُ ذلك الأمرُ انزعَجَ له انزعاجاً كبيراً، فقال له بعضُ أعداء الشيخ الشهاب المذكور: يا مولانا، اخشَ على نفسك من هذا الشيخ الواعظ؛ فإنه لو أَمَرَ العوام بك لهدموا قلعتكَ حَجَراً ولم يَمْنَعُهم حصانتُها العجيبةُ ولا كثرةُ عساكر مولانا السلطان _عزَّ نصرُه _عمّا يريدونه بك؛ فإنَّ عوامَّ مصرَ إذا أطبقوا على شيءٍ لم يقدِرْ عسكرُ مصرَ على منعهم.

فأرسلَ الباشا لِوَقْتِهِ إلى الشيخ مَن قال له: الْزَمْ بيتك، فلا تَعِظْ بعد اليوم، ولا تَرْتَقِ المنبرَ للخطابة، ولا تُفْتِ، ولا تُدَرِّسْ، ولا تؤمَّ بالناس.

وكان الشيخُ إذ ذاك مُتَلَبِّساً بخَمْس وظائفَ دينيةٍ عليةٍ جداً؛ لأنه انتهتْ إليه رئاسةُ العلم والحفظ وحُسْن الوعظ وسُرْعة الاستحضار وانتفاع أكثر العامة به انتفاعاً ظاهراً، وتلك الوظائفُ التي كان مُتَلَبِّساً بها هي: الوعظُ والخطابةُ والإفتاءُ والتدريسُ والإمامة.

كلُّ ذلك بالجامع الأزهر الذي ليس على وَجْهِ الأرض بقعةُ جَمَعَتْ من علماءِ الأمة وصلحائهم (١) والجهدِ في طلب العلم وتَعلَّمه وتَعليمِهِ والدَّأْبِ في ذلك اللَّيل والنهار: [مثلُهُ] (٢)؛ بحيثُ أجمعوا على أنه لم يقعْ منذُ أزمانٍ وإلى الآن: أنه خَليَ عن علمٍ أو ذِكْرٍ ساعةً من ليلٍ أو نهار. وفيه من عدة الدُّروس والمصنّفين والمفتين والعلماءِ العامِلين ما يَعْجَزُ الوصفُ عن الإحاطة بهم، ومَن تأمّل «الضَّوء اللامع» للحافظ السَّخاويِّ أحاطَ ببعض ما ذكر تُه.

⁽١) في (د): «وصلحائها».

⁽٢) زيادة متعيِّنة لصحّة العبارة.

ولما وقع لأهل القهوة ما وقع، وعلموا أنّ الباشا تَغَيَّرَ على الشيخ، ومَنعَهُ من تلك الوظائف العلية، وأمره بملازمة بيته؛ [٥١/ب] اجتمع جماعةٌ من أهل اليَمَن والحجاز وغيرهما، وخَرَجُوا في أَزِقَة مصر ينشدون ويبالغون في التَّضَرُّع والدعاء على مَن أفتى بحرمة القهوة، وأمر أن يُفعلَ بأهلها ما فُعل، وصار لهم تخشُّعٌ وأصواتٌ مُطْرِبة، ومن جملة إنشادهم: «الغارة يا سيدَ الكونين».

وداموا على ذلك مدةً، وعَظُمَ سرورُهم بمنع الشيخ من وظائفه الخمس السابقة، وصاروا يَتَبَجَّحُونَ ويقولون: هذا من بركة القَهْوة.

[ما قيل في سبب اشتهار القهوة]

قيل: سببُ اشتهارها، وأنه ما رام أحدٌ إخمادَها إلا عُوجِلَ بالعقاب، وازدادت ظهوراً وانتشاراً: أن بعضَ أولياء اليَمَن (١) لما رأى فيها إعانةً عظيمةً على السَّهَر، وتنشيطاً للفقراء على السَّهاع والذِّكْر، وإدامة ذلك الليالي المتعددة، وهم لا يزدادون إلا اجتهاداً في الأذكار والقراءة وغيرهما مما هو معروفٌ من طرائقهم، دعا الله تعالى في حال مناجاته أن يُظْهِرَها ويَمْنَعُ معانِديها، فتقبل منه بشهادة الواقع؛ فإنه وَرَدَ إلى مكة مراسيمُ سُلطانية بمنع شُرْبِها وغَلْقِ محالِمًا ومَنْعِ طَبْخِها وشَدَّدوا في ذلك، وتكرر مراتٍ، فيُمْتَثُلُ ذلك مدةً قصيرة، ثم تنطفئ تارةً وتظهَرُ نارها، ويعود الناس إليها أكثرَ ما كانوا، حتى إنه بَلغَني أن حاملي المراسيم إذا خَلَوْا طلبوها وشَرِبوها، وقالوا: لأهلها إذا ذَهَبْنا افعلوا ما شِئتُم.

⁽١) أفاد النجمُ الغَزِّي في «الكواكب السائرة» (١: ١١٤): أنَّ الإمامَ أبا بكر العَيْدَروس العَدَنيِّ ـ المتقدمة أسانيدُه في الخرقة ـ هو مبتكرُ القهوة المتخذة من البُنِّ، وساق في ذلك قصة.

بل بَلَغَنا أنها ظهرتْ ببلاد مولانا السلطان ـ عزَّ نصرُه ـ ظهوراً تاماً، وأنه وَرَدَ الأمرُ من حضرته بمنعها ورَمْي مادَّتِها التي تُطْبَخ منه في البحر، فمَنعَ الناس منها، وأرمي من ذلك في البَحْر ما يُساوي مالاً كثيراً، ثم بعد ذلك بَرزَ الأمرُ: بأنَّ ما رُمِي به في البحر يُغْرم ثمنُهُ من خزانة السُّلُطان، وبأنه لا يُتَعَرَّضُ لأهلها.

[أجوبة المصنِّف عن القول بتحريم القهوة]

والحاصلُ: أنها لا تزدادُ إلّا ظهوراً، وأن المنكرينَ لها اعتَمَدُوا على شهادة مَن لا يجوزُ الاعتهادُ على شهادته، وقد صرَّح جماعةٌ من متأخري أثمتِنا؛ منهم الإمامُ المجتهدُ التقيُّ السُّبْكي: «بأنَّ شرطَ قبولِ الشهادةِ أنْ لا تُخالِفَ أمراً قطعياً»(١). وشهادةُ أولئك خالَفَتْ أمراً قطعياً، بل ضرورياً؛ لأن الأمةَ الآن أجمعت على أنه ليس فيها إسكارٌ ولا تخديرٌ ولا تنويمٌ ولا إفسادٌ للعقل(٢). وكلُّ عاقلٍ قاضٍ بذلك باعتبار ما يشاهدُه من شَرَبَتها.

وأما باعتبارُ ما سبقَ فكان للعلماء المنكِرين لها نوعُ عذرٍ؛ لأنه لم يثبت عندهم أحوالُ شاربيها عقبَ شُرْبِها، وأما الآن فقد انكشَفَ الغطاءُ وزال الشكُّ، ولم يَبْقَ أدنى ريبةٍ أنها سالمةٌ عن جميع أسباب التحريم؛ من الإسكار والتخدير والتنويم والإفساد.

وأما تَضَرُّرُ بعض الناس بشُرْبِها، وهم أصحابُ السَّوداء؛ فذلك لا يقتضي

⁽١) انظر في ذلك: «العَلَمَ المنشور في إثبات الشهور» للإمام التقى السُّبْكي (ص٣٧-٣٩).

⁽٢) ذَكَرَ النجمُ الغَزِّي في «الكواكب السائرة» (١: ١١٤) (٢: ١١١-١١٦) طَرَفاً من اختلاف العلماء في ذلك العصر في حكم القهوة، مع تعيين بعضهم، وأفاد: أنّ الأكثرين ذهبوا إلى أنها مباحة، وأنه انعقد الإجماعُ على حِلِّها في ذاتها بعد ذلك الخلاف.

حرمَتَها، بل ولا ذمَّها؛ لأنّ العَسَلَ شفاءٌ بالنصِّ، وقد صرَّح الغزاليُّ وغيرُهُ: بأنه يَحْرُمُ على المحرور استعالُه؛ لأنه يضرُّه باعتبار طَبْعِهِ، وإن كان هو في نفسه شفاءً ودواءً لسائر الأمراض، لكن بشرط صدق النية، ومن ثمَّ لما وَصَفَهُ عَلَيْ لمن اشتكى بَطْنَ أخيه، فاستعمله فلم يَنْجَعْ، فشكى فأَخْبَرَ النبيَّ عَلَيْ فقال: «صَدَقَ الله وكَذَبَ بطنُ أخيك». فاستعمله فلم يَنْجَعْ، فشكى فأَخْبَرَ النبيَّ عَلَيْ فقال: «صَدَقَ الله وكَذَبَ بطنُ أخيك» فاستعمله فلم يَنْجَعْ، فهو شفاءٌ لكلِّ الأمراض بالشرط المذكور.

وبهذا (٢) رَدَّ بعضُ المحقِّقين استشكالَ [٢٥/١] الآية: بأنَّا نجدُهُ مُضِراً لكثير من الناس، فقال: سببُ ذلك عدمُ الصِّدْق في استعمالِه، وأمَّا مَن صَدَقَتْ نيتُهُ واطْمَأَنَّتْ نفسُه فهو شفاءٌ مطلقاً.

وإذا علمتَ ذلك التحريمَ في العسل فهو في القهوة بالنسبة لذوي نحو الأَمْزِجة السَّوْداوِيَّة كذلك، فهو إضرارٌ عَرَضيّ، فلا يَقْتَضي تحريمَ ذاتِها.

وأما ما يُقال: إنه يحدثُ منها نَشْأة؛ فإنْ أراد قاتلُ ذلك أنها كنَشْأة الخمر فهو ضروريُّ البطلان؛ لأنَّا نجدُ شُرَّابَ الخمرِ تَحْمِلُهُم نشأتُهم على أحوالٍ قطُّ لا يوجَدُ نظيرُها في شَرَبَةِ القهوة، وهذا ضروريٌّ لا يَحتاجُ للبرهان عليه. وإن أراد أن فيها نوعَ تنشيطٍ وإزالةِ فُتورٍ وكَسَلٍ عن النفس؛ فهذا من محاسِنِها لا من مَذامِّها؛ إذ كثيرٌ من الأطعمة والأشربة المجمع على حِلِّها فيها ذلك، ولم يذهب أحدٌ إلى حُرْمَتها بسببه؛ لأنه

⁽۱) أخرجه البخاري في «الصحيح» كتاب الطب_باب الدواء بالعسل وقول الله تعالى: ﴿فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَاسِ ﴾، رقم (٢٢١٧) عن رقم (٥٦٨٤). ومسلم في «الصحيح» كتاب السلام باب التداوي بسقي العسل، رقم (٢٢١٧) عن أبي سعيد الخُدْري: أنَّ رجلاً أتى النبيَّ ﷺ، فقال: أخي يشتكي بطنه. فقال: «اسْقِهِ عَسَلا». ثم أتى الثانية فقال: «اسْقِهِ عَسَلا». ثم أتاه فقال: قد فعلتُ. فقال: «صَدَقَ الله وكَذَبَ بطنُ أخيك، اسْقِهِ عَسَلا». فسقاه فبرأ.

⁽٢) في (أ): «وهذا».

لا يترتَّبُ عليه فسادٌ أصلاً، والخمرُ إنها حُرِّمت؛ لأن فيها شدةً مُطْرِبةً تَسْلُب العقلَ وتَغْمُره وتَسْتُرُه، فينعدم التمييزُ أو كهالُه، فيتعاطى المفسداتِ والإضراراتِ للغير بلسانه ويَدِه.

وأما ما يُقال: إن تركَها يؤدِّي إلى ضَرَر مُدْمِنيها فهي كالخمر والأفْيُون!

فجوائبة: أنا سَبَرْنا كلامَ العلماء فلم نَرَ أحداً منهم عَلَّل الحرمةَ بأنّ التركَ يؤدِّي إلى الضَّرَر، بل هذا (١) مؤكِّدٌ للفعل (٢). وإنها المحرَّمُ أحدُ الأربعةِ السابقة؛ السُّكْر أو التخدير أو التَّنْويم (٣) أو الإفساد، على أن هذا ـ أعني ضررَ التَّرك ـ غيرُ خاصِّ بالقهوة؛ لأنّ كلَّ مَن أَلِفَ مأكولاً أو مشروباً ثم تَركهُ فلا بُدَّ أنه يتأثَّرُ له في مزاجه وبكنه، ولذلك قال بعضُ المحقِّقين: غايتُها أنها في ذلك كالأرُزّ بالنسبة للعَجَميّ المدْمِن لأكله، فإنه إذا تركهُ تَضَرَّرَ وحَصَلَ له الصُّداعُ وغيرُه. فعلِمَ أن الاستدلالَ بذلك يُنْبِئ عن الجهل والغَباوة والعناد.

⁽١) في (ز): «بل هو».

⁽٢) هذا ما في الأصول، وكأن الأنسبَ بالسياق أن يقال: مؤكدٌ للحِلّ.

⁽٣) يميلُ كلامُ العلامةِ عليُّ الشَّبْرَامَلِّسِي في «حاشيته على النهاية» (٦: ٤٣١) إلى عدم تحريم استعمال ما يجلبُ النوم، بخلاف استعمال ما يُزيلُ العقلَ من غير ضرورة؛ فإنه قال في مَعْرض الكلام على طلاق النائم عند قول «النهاية»: «(مَرَّ بلسان نائم) أو زائلِ عقلِ بسبب لم يَعْصِ به، لا كالسكران (طلاقٌ لغا)». ما نَصُّه: «(قوله مَرَّ بلسان نائم) ظاهرُهُ وإن عصى بالنوم، وهو ظاهرٌ إن كانت المعصيةُ لأمرِ خارج، كأن نام بعد دخول وقت الصلاة ولم يغلب على ظنّه استيقاظُه قبل خروج الوقت. أما لو استعمل ما يَجُلِبُ النومَ بحيثُ تقضي العادةُ بأنَّ مثلةً يُوجِبُ النومَ ففيه نظر! وقد يُقال: يُفرق بين هذا وبين استعمال الدواءِ المزيلِ للعقل: بأنَّ العقلَ من الكليات التي يجبُ حفظُها في سائر الملل، بخلاف النوم؛ فإنه قد يُطلَبُ استعمالُ ما يحصِّلُه؛ لما فيه من راحةِ البدن في الجملة، وهو قضيةُ عدم تقييدِ النوم في كلامه بعدم المعصية».

[يقينُ المصنِّف وكرامةُ الله له]

وهذا خلاصة ما أشرت إليه في ذلك المجلس، وذلك الرجل المنكر لا يَزْدادُ إلا إنكاراً، وكان عنده ابن أخيه قاضي القضاة الحنفي بمكة (١)، فقلت له: ما تقول فيما يقول عمُّك؟ فقال لي: أنا معكم فيما تقولونَه. فالْتَفَت إليه من شدة حَنقِهِ وسَبَّه، فضَحِكَ وقال لي: أنا معكم. فلم يَزْدَدْ ذلك إلا نكاية، لا سيّما والحاضرون كلُّهم قاموا عليه ونَقَمُوا تَصْمِيمَهُ على هذا الباطل الصّراح.

ثمّ انفضَّ ذلك المجلسُ وهو مملوءٌ غَيْظاً، فزَيَّنَتْ له نفسُهُ أَنْ يَذْهَبَ إلى مَن يَنْتَصِرُ له، وكان بمكة ممسوحٌ من مماليك السَّلْطَنة العُثْمانية، فذَهَب إليه وقال له: مثلُكَ يَنْتَصِرُ له، وذَكَر له ذلك يكونُ في هذا البلد وأبو حنيفة يُسَبُّ في المجالس فلا يجدُ مَن يَنْتَصِرُ له، وذَكَر له ذلك المجلس، ودَسَّ فيه له هذه الكذبة التي يَهْوِي بها في النار إلى ما شاء الله.

فحين سَمِعَ ذلك المسوحُ هذا الذي ذكرَهُ له ذلك الشيخُ الضالُّ تَنَمَّرَ وتَجَبَّرَ وأَخَذَ سيفَه وقال: لأَجْلِسَنَّ لفلانٍ _ يريدُني _ في طريق ذهابه إلى دَرْسِهِ بالمسجد الحرام عند طلوع الشمس، وأقتله بسَيْفي هذا، ولا يؤخذ له بثَأْر.

فجاءَني الخَبَرُ أنَّ فلاناً الممسوحَ جاء إليه الشيخُ فلانٌ وذَكَرَ له المجلسَ، فذَكَرَ المسوحُ أنه يقتُلُك، وها هو جالسٌ لك على الطريق ومعه سيفُه.

فلمَّا ذُكِرَ لِي هذا الكلامُ علمتُ أنه اقترَنَ بالكذب الصِّرْف؛ فإن أبا حنيفة

⁽١) في (أ): «وكان عنده ابنُ أخيه قاضي القضاة الحنفي كان بمكة». وفي (ز): «وكان عنده ابنُ أخيه قاضي القضاة القاضي الحنفي كان بمكة». والمثبت من (د) و(ج).

[٥٢/ب] رَضِيَ الله عنه لم يَجْرِ له ذِكْرٌ في ذلك المجلس، وإنها قال بعضُ الحاضِرِين: يا شيخُ فلان، أنتم مذهبُكم المسامحةُ في النّبِيذ، فكيفَ هذا التشديدُ في القهوة؟ فجَعَلَ هذا الكلامَ وصلةً إلى كَذِبِهِ عليّ بقوله: إنه سَبَّ أبا حنيفة.

فحينَ علمتُ أنه كَذَبَ عليَّ عند ذلك المسوح وأنه إنها خَصَّ المسوح بذلك؛ لما هو مُقَرَّرٌ في عقول المسوحين واطمأننتُ وعلمتُ أنه لا يُصِيبُني من ذلك المسوح شيءٌ، فسَلَكْتُ الطريقَ الذي هو جالسٌ فيه، فحين مررتُ عليه قام وقبَّل يدي على العادة، ولم أرّ منه سوءاً قطُّ.

وهذا^(۱) كلُّه جرَّ إليه ذمُّ التعصُّب للأقوال والمذاهب بالباطل، وبه عُلِمَ أنه لا يفلحُ متعصبٌ قطّ، وأن الله يُخْمِلُهُ ويَمْنَعُ انتفاعَه بالعلم، ويُسلِّطُ عليه مَن يَنْتَقِمُ منه، فاحْذَرْ التعصُّبَ ما أمكنك؛ لتظفرَ بالعلم وغاياته، وتحيطَ ببداياته ونهاياته، وققَنا الله وإياك لمرضاته، وأجْزَلَ علينا عظائِمَ هِباته، إنه أكرمُ كريم، وأرحمُ رحيم، وهو حسبُنا ونعْمَ الوكيل.



⁽١) الإشارة إلى استطراده بذكر هذه الواقعة وما تخللها.

ذِكْرُ مؤلَّفاتِ السَّعْدِ التَّفْتازانيّ

قال شيخُنا الثاني: أخبرَني بها شيخُ الشافعية التقيُّ بنُ شاذي (١) وشيخُ الحنفية الأمينُ الأَقْصَرائيّ، قال الأول: أنا بها عالمُ هَراة محمد (٢) بن موسى الجَاجَرْميُّ (٣) إجازةً إن لم يكن سماعاً ولو لبعضها، قال: أنا بها مؤلِّفُها. وقال الثاني: كَتَبَ لنا بها عالياً (٤) البَدْرُ شيخُ الإسلام العَيْنيُّ الحَنفيّ، عن العلاء السِّيراميّ (٥)، عن مؤلِّفها.

وقال شيخُنا الثالث: أنبأني الشَّرفُ أبو القاسم أحمدُ بن محمد العَقيليِّ (٦)، عن

(١) هو الحصكفي، تقدمت ترجمته عند ذكر مؤلفات القطب الرازي التحتاني.

(٢) قوله: «محمد» ساقط من (ج).

(٣) بفتح الجيمين وسكون الراء، نسبة إلى (جاجَرُم) بلدةٌ بين نيسابور وجرجان. انظر: «معجم البلدان» (٣: ٢١). ووفاة الجَاجَرُمي في حدود (٥٠هـ). انظر: «الضوء اللامع» (١٠: ٢٤، ١١: ١٩٥).

(٤) في (أ): «كتب لنا عام اعالياً».

- (٥) هو الإمامُ الفقيهُ الأصوليُّ البَيانيُّ المحقِّقُ البارعُ الصُّوفِيُّ أحمدُ بنُ محمد السِّيراميِّ الحنفيِّ (ت ٧٩هـ)، ذكر عزُّ الدين بنُ جَمَاعة: أنه تلقَّفَ منه أشياءَ لم يجدْها مع نفاستها في الكتب. كان محاسباً لنفسه مُكْثِراً في ذكر عزُّ الدين بنُ جَمَاعة: أنه تلقَّفَ منه أشياءَ لم يجدْها مع نفاستها في الكتب. كان محاسباً لنفسه مُكْثِراً في ذلك إلى أن صار يَعْتَرِيهِ الرَّبُو وضيقُ النَّفس، فمَرضَ به إلى أن ماتَ رحمه لله تعالى. انظر: «الدرر الكامنة» ذلك إلى أن صار يَعْتَرِيهِ الرَّبُو وضيقُ النَّفس، (٨: ٧٥٥).
- (٦) خطيبُ المسجد الحرام المحدِّثُ الهاشميُّ النُّويْريُّ الأصل المكِّيّ (١٣٨-٥٧٥هـ)، سمع على جماعة، وأجازَ له كثيرون كعائشة ابنة عبد الهادي والشَّرَف ابن الكُـوَيْك والوَلِيِّ العراقي والأَبِيوَرْدي. انظر: «المنجم» (ص٥٧-٥٩).

الحسن بن علي بن محمد الأَبِيْوَرْديّ (١) إجازةً، أنا التَّغْتَازَانيُّ بأكثرِ كتبِهِ ما بين قراءةٍ وسماع.

* * *

⁽۱) نسبة إلى (أبيورد) مكان ولادته، وهي مدينةٌ بخُراسان بين سرخس ونسا. انظر: «معجم البلدان» (۱: ۱۵). وهو الإمامُ البارعُ في المعقولات حسامُ الدين أبو محمد الشافعيّ (۷۲۱-۸۱۹هـ)، اشتغل على جماعة من الكبار بأبيورد، وكان أبوه يمنعُهُ في الابتداء من الاشتغال بالعقليات، ثمّ أذن له فَسُرَّ بذلك، ولازَمَ السَّعْدَ التفتازاني، ثمّ رحل في الطَّلب والعِلْم إلى بلاد كثيرة، حتى دخل تَعِزّ باليمن ومات بها. انظر: «الضوء اللامع» (٣: ١٠٩-١١٠).

تنبية

[ترجمة الإمام التَّفْتازانيّ]

التَّفْتازانيُّ هو الإمامُ سَعْدُ الدين أبو الفضائل أحمدُ بن علي بن مَسْعود، وقال شيخُنا الثالث: اسمُهُ مسعودُ بنُ عمر بن عبد الله التَّفْتازانيَ^(۱)، الإمامُ المشهورُ بالكمال التامِّ، والتحقيقِ الباهر في الأَصْلَيْن والعلوم العربية والعلوم العقلية والحكمة.

قال شيخُنا الجلالُ السُّيُوطيّ: وهو شافعيُّ المُذْهب. انتهى (٢) وقد يَرِدُ عليه كلامُهُ في «التلويح»؛ فإنه في كثيرٍ من المواضع يَقْتَضي أنه حَنَفي.

وقد يُجاب: بأنّ مَن تَكلّم على طريق البَحْث مع أصحاب الأقوال؛ لا يُقْضَى عليه بأنّ بعضَ تلك الأقوال التي يَتَكلّمُ بها في الترجيح بينها (٣) مَذْهَبُه، وإن بالغَ في

⁽١) «بغية الوعاة» (٢: ٢٨٥). وهو كذلك في «إنباء الغمر» (١: ٣٨٩) و «الدرر الكامنة» (٤: ٣٥٠) مع ترجمته، وذكره في «الدرر» (٤: ٣٣٣) قبل ذلك باسم: «محمود بن عمر بن عبد الله الفارسيّ الشيخ تاج الدين التفتازانيّ». ولم يزدْ في ترجمتِه على ذلك.

⁽٢) انظر: «بغية الوعاة» (٢: ٢٨٥). قال اللَّكْنَويُّ في تَرْجة الشريف الجُرْجانيّ من «الفوائد البهية» (ص١٣٤١٣٥): «واعلم أنهم اتفقوا على كونِ السَّيِّد علي الشَّريف حنفياً، ولم أَرَ من ذكره من الشافعية، واختلفوا في وصْف معاصرِهِ وخَصْمِهِ سَعْد الدِّين التَّفْتازاني؛ فطائفةٌ جعلوه حنفياً؛ اغتراراً بتصانيفه في الفقه الحنفيّ، منهم صاحبُ «البحر» الشيخُ زينُ الدين بن نُجَيْم المصريّ...، وطائفةٌ جعلوه شافعياً، منهم صاحبُ «كشف الظنون»...، ومنهم حسن جلبي...، ومنهم الكفويّ...، ومنهم السيوطيّ...».

⁽٣) قوله: «بينها» في موضعه بياض من (أ)، وساقط من (د).

الانتصار له؛ لأنّ شأنَ المتكلّم في ذلك إنها يتكلّمُ في الدليل وما يَقْتَضِيهِ من غير نظرٍ إلى اعتقاده وما عليه عَمَلُهُ واعتهادُه.

ويُؤيِّد ذلك قولهُم: إنَّ الخلافيَّ لا مذهبَ له، ولا تُسَمَّى معلوماتُه فِقْهاً؛ أي: في حال تَكَلُّمه على أقوال العلماء، وما يُثْبتُها وما يَنْفِيها.

وكأنَّ الجلالَ اعتمدَ فيها ذَكرَهُ أنه شافعيٌّ على مواضع من «تلويحه» تَقْتَضي أنه شافعي، إلا أنْ يُراعَى ما تقرَّر في الجلافي.

ويحتملُ أنه اعتمد ما حُكي أنه شَرَح «الحاوي الصغير» في فقه الشافعية، كما شَرَحَهُ شيخُهُ القُطْبُ الرَّازيّ.

فإن قلتَ: شَرْحُ كتابٍ في مذهب من المذاهب الأربعة لا يستلْزِمُ أن شارحَهُ مقلِّدٌ لذلك المذهبِ الذي هو فيه، ومن ثمَّ شَرَحَ بعضُ الشافعية بعضَ مختصرات الحنفية.

قلتُ: [٣٥/أ] هو وإنْ لم يَسْتَلْزِمْ ذلك، لكنه يَقْتَضِيهِ باعتبار أنّ الغالبَ من أحوال علماء المذاهب الأربعة أنّ الواحِدَ منهم لا يَشْرَحُ إلّا ما في مَذْهَبِه، وأما ما في مَذْهَبِ غيرِهِ فَشَرْحُهُ له ليس مما يَنْبَغي؛ لأن وظيفة الشارح ليست مجرَّدَ فَهْمِ العبارة وتقريرِها، وإنها وظيفتُهُ بيانُ معتمد المذهب، وأن ذلك المتن هل يطابِقُهُ أو لا، وذلك يَسْتَدْعي معرفة قواعد ذلك المذهب، وما لشيوخِهِ في تلك المسألة من نَقْدٍ ورَدِّ وموافقةٍ للقواعد وخالفةٍ لها، وهذا لا يَتَأتَّى من دَخِيلٍ في ذلك المذهب عَمِدَ إلى مَثْنِ من متونه، ثُمَّ نظر كلامَ شُرَّاحِهِ واخْتَصَرَهُ مقلِّداً لهم فيها يقولونه من غير تَعَقَّبِ منه له؛ إذْ لا يَصْلُحُ كلامَ شُرَّاحِهِ واخْتَصَرَهُ مقلِّداً لهم فيها يقولونه من غير تَعَقَّبِ منه له؛ إذْ لا يَصْلُحُ التَعَقَّبُ إلّا لمن امْتَزَجَ لحمه ودَمُهُ بذلك المذهب، وأَخَذَ عن أهله، ورَدَّ عليهم وردُّوا عليه، ولازَمَهم في إقرائه وتقريره المُدَدَ المتطاولة، حتى يَعْرِفَ خباياه، ويَقِفَ على زواياه، ويحيطَ بمقدماتِهِ ومقاصدِهِ وأصولِهِ ومعاقِدِه.

وأما الدَّحيلُ فيه الذي نَظرَ في كلام بعض أئمتِهِ حالةَ شَرْحِهِ لبعض مُتُونِهِ لا غير؛ فهذا لا ينبغي له أَنْ يَتَصَدَّى لشَرْحِ شيءٍ من كتبه، فإنْ فَعَلَ فهو مُضَيِّعٌ لتَعَبِهِ فيها لا يعودُ عليه بكثير نَفْع ومَدْح؛ لأنك لا تَجِدُ أحداً من علماء ذلك المذهب يحمدُهُ على ذلك الصنيع؛ لأنه مجرَّدُ ناسخ أو ماسخ، وما أغنى العاقلَ عنْ أَنْ يُعَرِّضَ نفسَهُ لذلك.

وهذا كلُّه فيه التعريضُ بذلك الشافعيِّ الذي ذَكَرَهُ السائل، على أنه لم يَكْمُلْ لِفَهْمِ مَذْهَبِهِ على ما هو عليه كما دَلَّ عليه صنيعُهُ في كثيرٍ من كُتُبه، ومَن هو كذلك كيفَ يَتَعَرَّضُ لمذهب الغير ويتكلَّمُ فيه.

وُلِدَ أعني السَّعْد سنةَ ثنتي عشر وسبعمئة (١)، وأخذَ عن القُطْبِ وطار صِيتُهُ، وعَمَّ النفعُ بمؤلَّفاته شرقاً وغرباً، وهي حقيقةٌ بذلك؛ لما اشتمَلَتْ من بدائع التحقيق والتجرير والتدقيق والتقرير والاستدراك على مَن قَبْلَهُ من معاصريه وغيرهم بها لا يُمْكِنُ في كثير من المواضع رَدُّه.

ومات بسَمَرْ قَنْد سنة إحدى وسبعين وسبعمئة (٢).

قال شيخُ الإسلام ابنُ حجر في «دُرَرِهِ»: «ولم يَتَحَرَّرْ لي اسمُهُ؛ لأني لم أرَ أحداً من المؤرِّخِين - أي: المعتمدين - ذكرهُ»(٣). وكان في لسانه لكْنَة (٤).

⁽١) في «البدر الطالع» (٢: ٣٠٣): ولادتُه سنة (٧٢٧هـ)، وما ذكره المصنف هو الموجود في: «الإنباء» (١: ٣٨٩-٣٨٩) و«الدرر» (٤: ٣٥٠)، وانظر: هامش «الأعلام» (٧: ٢١٩).

⁽٢) كذا في الأصول، لكنّ الحافظ ذَكَرَهُ في وفيات سنة (٧٩١هـ) من «الإنباء» (١: ٣٨٩)، وبه أيضاً أرّخ وفاتَه في «الدرر» (٤: ٣٥٠) والسيوطي في «بغية الوعاة» (٢: ٢٨٥) و «شذرات الذهب» (٦: ٣١٩). وأرّخها الزِّرِكْلِيّ في «الأعلام» (٧: ٢١٩) سنةَ (٧٩٧هـ) من غير إشارة إلى اختلاف في ذلك!

⁽٣) هذه العبارة غيرُ موجودة في ترجمة السَّعد من طبعتي «الدرر» (٤: ٣٣٢، ٣٥٠) بتحقيق المستشرق د. سالم الكرنكوي، ولا بتحقيق محمد سيد جاد الحق، نشر دار الكتب الحديثة بمصر (٥: ١١٩،١٠٠-١٢٠).

⁽٤) «بغية الوعاة» (٢: ٢٨٥).

ذِكْرُ مؤلَّفات الشَّريف علىّ الجُرْجانِّ الحنفيّ الحُسَيْنيّ (١)

قال شيخُنا الثاني: شافَهَني بمؤلَّفاته عالياً العلامةُ الشَّروانيُّ^(۲) الشافعيّ، عن السَّيد محمد بن عليّ الجُرْجانيّ^(۳)، عن والدِه المذكور.

* * *

⁽١) هو الإمامُ المحقِّقُ العَلَمُ الشهير، عالمُ المشْرِق _ كما قال السَّخاوي _ زينُ الدين أبو الحسن عليُّ بن محمد ابن علي. سيذكر المصنَّفُ طرفاً من ترجمته، وانظرها أيضاً في: «الضوء» (٥: ٣٢٨ ـ ٣٣٠) و «طبقات المفسرين» للداوودي (١: ٤٣٢ ـ ٤٣٣) و «الفوائد البهية» (ص١٢٥ ـ ١٣٧).

⁽٢) نسبة لمدينة بناها أنو شروان محمود باد، فأسقطوا أنو تخفيفاً. وهو الإمامُ الأصوليُّ المتكلِّمُ البارعُ المحقِّقُ المعمَّرُ الصوفيُّ شمسُ الدين محمدُ بن مراهم الدِّين الشَّروانيّ ثمّ القاهريّ الشافعيّ (٧٨٠-٨٧٣هـ)، اشتغلَ بالعلم بعد العشرين، فأَخذَ عن السَّيد محمد بن الشَّريف الجُرْجانيّ والقاضي زاده الرُّوميّ وغيرهما، وتقدَّم في الفنون، رحل إلى الشام والقاهرة وأقام بها مدة، وكان يحضُّ حاضريه على الأَدَب في الجلوس والنَّطْق وغير ذلك، وإذا غاب أحدُهم عن المجيء في وقته مَنعَهُ من تعويضه بالقراءة في غيره قِصاصاً. ماتَ بمصرَ مبطوناً شهيداً. انظر: «الضوء اللامع» (١٠: ٤٨-٤٩).

⁽٣) الإمام شمس الدين الحنفي، تَرْجَمَه السَّخاويُّ في «الضوء» (٩: ٢٢) ترجمةً مختصرةً جداً لم يؤرِّخ فيها وفاتَه، قال: «كان أستاذاً علامة، شَرَحَ «الهداية» فأخذ «حاشية» أبيه عليها وزاد، وكذا عَرَّب رسالة أبيه في «الصغرى» و «الكبرى» في المنطق، وتَخرَّجَ به الأثمة، فكان عمن أَخذَ عنه الشمسُ الشرواني والشهابُ ابن عربشاه، وقال: إنه كان نزيل سمرقند بمدرسة أيدكو تمور».

تنبيةٌ [ترجمةُ السَّيد الشَّريف الجُرْجانيّ]

أخذ السَّيدُ المذكورُ عن جماعة من أهل بلاده، منهم شارحُ «المفتاح» النورُ الطاوسي قرأ عليه «شرح المفتاح» وبعض الزَّهراوَين (۱) من «الكشّاف»، وأخذَ «شرح المفتاح» للقُطْب العَلامة عن وَلَدِ مؤلِّفِه، واجتمع بالقُطْب الرَّازيّ وهو شيخٌ كبيرٌ، فسأله في قراءة شرحه لـ «المطالع» عليه، فقرأ عليه ديباجَتَه، فرأى منه ذكاءً مُفْرِطاً، فأمَرَهُ أن يقرأ على تلميذِهِ مبارك شاه وكان بالقاهرة فسافرَ إليه، وقَرأَ عليه جميعَ الكتاب (۲).

⁽١) هما سورتا البقرة وآل عمران، كها جاء في حديث أبي أمامة الباهلي عند مسلم في «الصحيح» كتاب صلاة المسافرين وقصرها ـ باب فضل قراءة القرآن وسورة البقرة، رقم (١٨٧١) قال: سمعتُ رسول الله ﷺ يقول: «اقرءوا الزَّهْراوَيْن البقرة وسورة آل عمران؛ فإنهما تأتيان يومَ القيامة كأنَّهما غمامتان».

⁽٢) قال في «البدر الطالع» (١: ٤٨٩): «ويُرُوى أنه رحل إلى القطب الشيرازيّ شارح «الشمسية» فطلبَ منه القراءة عليه في «شرحه» فاعتذر عنه بعُلُوّ السِّنِّ وضعف البصر، ثم دَلَّه على بعض تلامذته المحقّقين الذين أخذوا عنه ذلك «الشرح» وهو ببلاد أخرى، فرحل إليه، فوصل وبعضُ أبناء الأكابر يقرأُ على المذكور في ذلك «الشرح»، فطلب منه أن يقرأً عليه، فأذِنَ له في الحضور بشرط: أن لا يتكلم، وليس له درسٌ مستقلٌ، بل شرط عليه أن يحضرَ فقط مع ذلك الذي يقرأُ على الشيخ من أولاد الأكابر. فكان الشريفُ يحضر ساكتاً، وفي الليل يأوي إلى خَلُوة في المسجد، وكان يقرِّر في أكثر الليل ما سمعه من «شرح الشمسية»، ويرفع صوتَه، فيقول: قال المصنفُ كذا ـ يعني: صاحبَ الشمسية ـ ، وقال الشارح كذا ـ يعني: القطبَ ـ ، وقال الشيخ كذا ـ يعني: الذي يقرأ عليه ـ ، وقلتُ أنا كذا. ثم يقرِّرُ كلاماً نفيساً، ويعترضُ اعتراضاتٍ فائقة، فصادف مرورَ ذلك الشيخ من باب خلوته فسمع صوتَه فوقف فطَرِبَ لذلك حتى رَقَصَ، ثم أذن له أن يتكلم بها شاء، فيقال: إن صاحبَ الترجمة حَصَّل «حاشية شرح الشَّمسية» حال قراءته على ذلك الشيخ».

وأَخَذَ أيضاً [٣٥/ب] عن جماعة من غير أهل بلاده، منهم جَمْعٌ من أهل القاهرة؛ فإنه أقام بها بالمدرسة المسهاة (سعيد السُّعداء) أربعَ سنين، وقرأ في هذه المدة على الشيخ أَكْمَل الدِّين (١) الفقة وغيرَه.

ثمّ خرجَ إلى الرُّوم، ثمّ عاد إلى العَجَم وزادت رئاستُهُ هناك، ولما وَصَلَ فارس قَدِمَ على السُّلطان شاه شجاع ووقف على أبوابه، فرآهُ وَزِيرُهُ فقال له: أيُّ شيءٍ تريدُ؟ قال: أنا غريبٌ أُتَقِنُ علمَ الرَّمْي، وقد قَدِمْتُ من مازَنْدَران (٢)، وقصدي أرمي ثلاثة قال: أنا غريبٌ أُتَقِنُ علمَ الرَّمْي، وقد قَدِمْتُ من مازَنْدَران (٢)، وقصدي أرمي ثلاثة أَسْهُم بحضرة السُّلطان؛ ليعلمَ قوةَ يَدِي في الرَّمْي. فقال له: قِفْ مكانك حتى أستأذِنَ لك، فدَخَلَ إلى السُّلطان واستأذنهُ، فأمر بإحضاره، فلما حَضَرَ قال له السُّلطان: أين سهامُك؟ فأَخْرَجَ من كُمِّه كُرَّاسةً ووَضَعَها بين يديه، فنَظرَ فيها، فإذا هي مشتمِلةٌ على اعتراضاتٍ وأسئلةٍ مُحكَمة، فعَلِمَ رُثْبتَهُ وعِظمَهُ، واسْتَصْحَبَهُ إلى شِيراز، وولاهُ تدريسَ اعتراضاتٍ وأسئلةٍ مُحكَمّة، فعَلِمَ رُثْبتَهُ وعِظمَهُ، واسْتَصْحَبَهُ إلى شِيراز، وولاهُ تدريسَ دار الشِّفاء، فانْتَصَبَ لنَشْر العلم، وتَصَدَّى للإقراء والإفتاء والتأليف، وكثرتْ أتباعُه جداً، وطارَ صيتُهُ شرقاً وغرباً، وتخرَّجتْ به أئمةٌ علماء، وبالغوا في تعظيمه كها هو الواجبُ لحقِّه، قيل: كان غالبُ فضلاء الأقطار من تلامذته.

وعَمَّ النفعُ بمؤلفاته، وهي خسون مؤلَّفاً بَيَّنَها السَّخاوي في «الضوء»(٣)، وسببُ عموم النَّفْع بها إخلاصُه، مع ما اشْتَمَلَتْ عليه من بَدائع التَّحْقيقات، وغرائب التَّدْقيقات.

⁽١) البَابَرْتي محمد بن محمود بن أحمد، ويُقال: محمدُ بن محمد بن محمود. أحد كبار أثمة الحنفية (ت٧٨٦هـ). انظر: «الدرر الكامنة» (٤: ٢٥٠-٢٥١).

⁽٢) هو اسمٌ لطَبَرِسْتان، هكذا يُسمِّيها العَجَم. «آثار البلاد وأخبار العباد» للقزويني (١: ٣٠٤).

⁽٣) «الضوء اللامع» (٥: ٣٢٩).

وأقامَ هناك عشرةَ أعوام، فلما قَدِمَ تِـمُرلَنْك (١) إلى شِيراز وافتتَحَها عَنْوةً سنةَ تسع وثهانين وسبعمئة، أخذَه معه إلى سَمَرْقَنْد، فاجْتَمَعَ هناك بالسَّعْد التَّفْتازانيّ، ووقعت بينهما الأبحاثُ المشهورة، المذكورُ بعضُها في «حواشيه» على «المطوّل»، وكان السَّيِّدُ في أكثر المباحث ظافراً (٢).

ثمّ توفّي تِـمُرلَنْك، فانْـتَقَلَ لشِيراز وأقام بها إلى أن ماتَ بها.

والدلالةُ على أنه كان من أوعية العلم الجامعين بين معقوله ومنقوله على الوَجْه الأكمل، والمستدركينَ على معاصريهم ومَن تَقَدَّمَهم بها هو أولى مما ذهبوا إليه وأفضل، ومع كون مؤلَّفاته بهذا الفَخْر الأعظم والقَدْر الأفخم؛ هي في غاية الوضوح لخُلُوِّها عن التعقيد المنافي للفَصاحة، ولذا ازْدَحَمت الفضلاءُ عليها، وأَلْقَتْ مقاليدَ علومِهم وفضائلهم إليها، مُسلِّمِين لها، ومُذْعِنينَ ومُثْنينَ على مؤلِّفها، ولفضائله وفواضِله شاكرين.

قال العَيْنيُّ: كان عالم الشرق، وعلامة دَهْرِه، وكان بينه وبين التَّفْتازانيِّ مباحثاتُّ ومحاوراتٌ في مجلس تِـمُرلَنْك، تَكَرَّرَ استظهارُ السَّيِّد فيها على السَّعْد. ومؤلَّفاتُه تزيدُ على السَّعْين.

⁽١) هو تِيمُورلَنك ـ بكسر التاء وسكون الياء وضم الميم ثم واو ساكنة ـ بن ترغاي، يتصل نَسَبُهُ من جهة النساء إلى جنكيزخان، والعربُ يقولون في اسمه: (تمور) تارةً و(تمرلنك) تارةً، قاله اللَّكْنَوِي في هامش «الفوائد البهية» (ص١٢٨)، وانظر أخباره في «الضوء اللامع» (٣: ٤٦-٠٥).

⁽٢) قال اللَّكْنُوِي في «الفوائد البهية» (ص١٢٨): «وكان سعدُ الدين التَّفْتازاني صدرَ صدور مجالس تيمور، وكان حبراً غوَّاصاً في بحار المعارف، وبحراً موَّاجاً يؤخذُ منه دررُ المعارف، وكان يُسرَجِّحُ تيمور السيِّد، وكان يقولُ: فَرَضْنا أنهما سِيَّانِ في الأصل والعِرْفان، فللسيِّد شرفُ النَّسَب، فانشرح صدرُ السَّيِّد،...».

وُلِدَ سنةَ أربع وسبعين وسبعمئة (١)، وتوفّي في شهر ربيع الآخِر سنةَ أربعَ أو ستَّ عشرة وثهانمئة بشِيراز (٢). قيل: وهو الذي حَرَّرَ «الرَّضي شرح الكافية» بكثرة ما كان فيه من السُّقْم.

⁽١) كذا في الأصول، والذي في «البدر الطالع» (١: ٧٣٧) و «الفوائد البهية» (ص١٢٥) و «هدية العارفين» (١: ٧٢٨) و «الأعلام» (٥: ٧): أنّ ولادته سنة (٧٤٠هـ).

⁽٢) والأصعُّ _ كما في «الضُوء» (٥: ٣٢٩- ٣٣٠) _ أنها سنة ستّ عشرة، ودفن في قَبر بناه لنفسه.

ذِكْرُ «التَّنْبيه» لأمير المؤمنين في الفقه أبي إسحاق الشِّيرَازيِّ وسائر مؤلَّفاته (١)

قال شيخُنا الثالث: أخبرَني به شيخُنا شيخُ الإسلام العَلَم البُلْقِينيّ، أنا به أبو إسحاق التَّنُوخيّ، عن القاسم بن عساكر، عن أبي الحسن بن المقيَّر، عن أبي الكرم المبارك [30/أ] ابن الحسن (٢) الشَّهْرزُوريّ، عن المؤلِّف إجازةً به وبجميع تَصانيفه.

⁽١) كـ «المهذَّب» و «اللمع» و «شرحه» و «التبصرة» و «طبقات الفقهاء». انظر: «وفيات الأعيان» (١: ٢٩) و «الطبقات الكبرى» (٤: ٢١٥) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (١: ٢٤٠).

⁽٢) ابن أحمد بن علي بن فتحان الشَّهْرزُوريّ البغداديّ، الإمام شيخ القراء (٤٦٢ - • • • هـ)، انتهى إليه علوُّ الإسناد في القراءات. انظر: «السير» (٧٠: ٢٨٩ - ٢٩١).

ذِكْرُ تصانيف إمام الحَرَمَين (١) عبد الملك بن الشيخ أبي محمد الجُوَيْنيّ رحمها الله وأرضاهما

قال شيخُنا الثالث: أخبرَني بها محمدُ بن مُقْبِل إجازة، عن الصلاح بن أبي عمر، عن الفخر بن البُخاريّ، عن أبي سعد^(۲) الصَّفَّار، عن زَاهر بن طاهر الشِّحاميّ، عنه إجازة.

⁽۱) منها: «نهاية المطلب في دراية المذهب»، واختصاره في الفقه، و«الشامل» و«الإرشاد» و«الرسالة النظامية» ثلاثتها في أصول الدين، و«البرهان» و«التلخيص» و«الورقات» ثلاثتها في أصول الفقه، و«غياث الأمم» في السياسة الشرعية. انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٥: ١٧١-١٧٧) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (١: ٥٠٥-٢٥٦).

⁽٢) في الأصول: «أبو سعيد». والصواب ما أثبته كما تقدَّم التنبية عليه.

ذِكْرُ مصنفاتِ الإمام الغَزاليّ (١)

قال شيخُنا الثالث: أخبرَني بها الجلالُ ابنُ المُلقِّن، عن التَّنُوخيِّ (٢)، عن سُلَيْهان ابن حَمزة (٣)، عن عمر بن كَرَم (٤) الدِّيْنَوريّ، عن عبد الخالق بن أحمد بن عبد القادر ابن يوسف (٥)، عنه.



⁽١) انظر طرَفاً من مصنفاته في ترجمته المتقدمة.

⁽٢) هو إبراهيم بن أحمد، تقدمت ترحمته في سند شيخ الإسلام إلى "صحيح البخاري".

⁽٣) ابن أحمد ابن قُدامة المقدسيّ الجماعيلي الدِّمشقي الصالحيّ، أبي الفضل، مسندِ الشام وشيخِ الحنابلة قاضي القضاة (٦٢٨-٢٢٩).

⁽٤) ابن علي بن عمر الدِّينَوريّ ثمّ البغداديّ الحماميّ، الشيخ المسند الأمين المبارك (٥٣٩-٦٢٩هـ). انظر: «السر» (٢٢: ٣٢٥-٣٢٩).

⁽٥) هو محدِّثُ بغداد الإمامُ الحافظُ المفيدُ جليلُ القدر (٤٦٤-٤٥هـ). انظر: «السير» (٢٠: ٢٧٩-٢٨٠).

ذِكْرُ تصانيف الرَّافِعيِّ(١)

قال شيخُنا الثالث: أخبرَني بها أبو الفضل محمدُ بن محمد الـمَوْجانيّ وآخرون، كلُّهم عن أبي هريرة ابن الحافظ أبي عبد الله الذَّهبيّ، عن إبراهيم بن محمد بن حَمُّويَه الحُوَيْنيّ (٢)، عن عزيز الدين محمد بن الإمام أبي القاسم الرَّافعيّ، عن أبيه. ح وأَنْبَأَتْني نشوانُ بنتُ الجمال عبد الله الحنبليّ، عن أحمد بن أبي بكر الحنبليّ، عن الفخر عثمان بن محمد التَّوْزَريّ، عن الفخر عبد العزيز السّكريّ، عن الرَّافعيّ إجازة (٣).

⁽۱) له: شرحان على «الوجيز» للحجة الغزالي؛ صغيرٌ لم يُسمّه، وكبيرٌ سهاه «العزيز في شرح الوجيز»، وهو المشهور بـ «الشرح الكبير»، حرَّر فيه المذهب فصار عمدة المتأخرين، اختصرَه النوويُّ في «المروضة». وله أيضاً «المحرَّر» اختصرَه النوويُّ في «المنهاج»، و«شرح مسند الشافعي»، و «الأمالي»، وغيرها. انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٨: ٢٨ - ٢٩٣) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (٢: ١٢ - ١٣).

⁽٢) هو صدر الدين أبو المجامع الشافعيّ الصوفيّ (٦٤٤-٧٢٢هـ)، قال الحافظ: «له رحلةٌ واسعة، وعَني بهذا الشأن، وكتب وحَصَّل، وكان دَيِّناً وقوراً». انظر: «الدرر الكامنة» (١: ٦٧-٦٨).

⁽٣) في (أ): «عن الفخر عبد العزيز السكريّ إجازة». وأُلحِقَ في الهامش بعد قوله «إجازة» لفظة: «إلى». وما أثبته من بقية الأصول، وهو الموافقُ لما في «الفهرست الصغير» (ص٢١٥).

ذِكْرُ «الحاوي الصَّغِير» للإمام عبد الغَفّار القَزْوِينيّ (١)

بالإسناد الأول إلى الجُوَيْنيّ (٢)، عنه إجازةً به وبسائر كُتُبه.

⁽١) هو نجمُ الدين عبدُ الغفار بن عبد الكريم (ت ٦٦٥هـ)، قال التاج السُّبْكي: «كان أحدَ الأئمة الأعلام، له اليدُ الطولى في الفقه والحساب وحسن الاختصار». له: «الحاوي الصغير» و«اللَّباب» و«العُجاب». انظر: «طبقات الشافعية الكرى» (٨: ٧٧٧-٧٧٧) و«طبقات ابن قاضي شهبة» (٢: ١٣٧).

⁽٢) يعني: إبراهيمَ بن محمد بن حَمُّويَه الجُوَيْنيَّ المذكورَ في الإسناد الأول من إسنادَيْ الحافظ السُّيوطيّ إلى مصنفات الإمام الرافعي.

ذِكْرُ تَصانيفِ

العزِّبن عبد السّلام سُلْطان العلماء (١) والحافظِ الزَّكيِّ المُنْذِريِّ (١) الشَّافِعِيَّين والحافظِ الرَّخيِّ الصَّغَانِیِّ (١) الحسن الحنفیِّ اللُّغویِّ صاحبِ «مشارق الأنوار» (١) وأبي العباس أحمدَ بنِ عمر بن إبراهيم القُرْطُبيِّ المالكيّ (٥)

قال شيخُنا المذكور: أخبرَني بها محمدُ بن مُقْبِل إجازةً، عن محمد بن علي الحِراوي، عن الحافظ الشّرفِ الدِّمْياطيّ، عن ابن عبد السَّلام إجازة.

⁽۱) من تصانیفه: «تفسیر» و «مجاز القرآن» و «القواعد الكبرى» و «القواعد الصغرى» و «فتاوى» وغیرها. انظر: «طبقات الشافعیة الكبرى» (۸: ۲۲۷-۲۶۸).

⁽٢) من تصانيفه: «معجم» و «الترغيب والترهيب» و «التكملة لوفيات النقلة» و «شرح التنبيه» و «مختصر صحيح مسلم» و «مختصر سنن أبي داود». انظر: «الأعلام» (٤: ٣٠).

⁽٣) نسبة إلى (صاغان) قرية بمَرْو. ويقال: (الصَّغَاني) و(الصاغاني) بإثبات الألف وإهمالها. وهو الإمامُ المفنِّنُ أبو الفضائل الحسنُ بن محمد القُرشيّ (٧٧٥-٥٠٠هـ)، كان إليه المنتهى في معرفة اللسان العربي. انظر: «السير» (٣٢: ٢٨٢-٢٨٤) و «الوافى بالوفيات» (١٢: ١٥٠-١٥٢) و «الأعلام» (٢: ٢١٤).

⁽٤) هو «مشارق الأنوار النبوية من صحاح الأخبار المصطفوية» جمعَ فيه ألفَين ومئتَين وستةً وأربعين حديثاً. له شروحٌ كثيرةٌ تنظر في: «كشف الظنون» (٢: ١٦٨٨ - ١٦٩٠).

⁽٥) هو الإمامُ المحدثُ الفقيهُ البارعُ اللَّغويُّ، نزيل الإسكندرية (٥٧٨-٢٥٦هـ)، من تصانيفه: «اختصار الصحيحين»، و «المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم» شَرْحٌ لمختصره لـ «صحيح مسلم»، أتى فيه بأشياءً مفيدة كما قال الصَّفَدى. انظر: «الوافي الوفيات» (٧: ١٧٣). و «كشف الظنون» (١: ٧٥٥).

وعن الدِّمْياطيّ، عن الـمُنْذِريّ بجميع كتبه.

وعن الدِّمْياطيّ عن الصَّغانيّ إجازةً بجميع كتبه.

وعن الدِّمْياطيّ عن القُرْطُبيّ إجازةً بجميع كتبه، كـ «مختصر مسلم» و «شرحه».



ذِكْرُ تصانيف مُـحَرِّرِ المَّذْهَبِ شيخ الإسلام الـمُحْيَويِّ النَّوَويِّ(١)

قال شيخُنا المذكور: أخبرَني بها شيخُنا العَلَم البُلْقِينيّ، أنا والدي المجتهدُ السِّراجُ البُلْقِينيُّ وأبو إسحاق التَّنُوخيّ. قال الأول: أنا أبو الحجَّاج المِزِّيّ، وقال الثاني: أنا علاءُ الدين بنُ العَطَّار وقاضي القضاة بدرُ الدين (٢) بنُ جَمَاعة والشيخُ شمسُ الدين محمدُ (٣) ابن أبي بكر بن النَّقِيب، قالوا: أنا النَّوويُّ سهاعاً عليه للكثير من تصانيفه، وإجازةً لسائرها.



⁽۱) كتب الله لهذا الحبر القبولَ لتصانيفه حتى غدتْ عمدة المتفقهين وعُدّة المتشرِّعين، ومن أشهرها: «الأذكار» و «رياض الصالحين» و «شرح مسلم» و «الروضة» و «المنهاج» و «المجموع شرح المهذب» و «تهذيب الأسماء واللغات» وغيرها. انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٨: ٣٩٥-٤٠٠) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (٢: ١٥٦-١٥٠).

⁽٢) في الأصول: «صدر الدين».

⁽٣) في الأصول: «شمس الدين بن محمد». وهو الإمامُ الفقيهُ قاضي القضاة محمدُ بن أبي بكر بن إبراهيم الشافعي، وُلد (٦٦٢هـ) تقريباً، ومات سنةَ (٧٤٥هـ) كان يقول: إنه ما يموتُ إلّا ليلةَ الجمعة، فكان كذلك. قال التاجُ السُّبْكي: «صاحب النووي، وأَعْظِمْ بتلك الصحبة رتبةً علية، وله الديانةُ والعفةُ والورعُ... وكان من أساطين المذهب». انظر: «طبقات الشافعية الكبرى» (٩: ٣٠٨).

ذِكْرُ «عَوارف المعارف» للعارفِ الشِّهابِ السُّهْرَوَرْديِّ(۱) وسائرِ كُتُبه(۲)

قال شيخُنا المذكور: أخبرَني بها قاضي القضاة النظامُ بن مُفْلح الحنبليُّ (٣) إجازةً من دَمَشْق، ومحمدُ بن مُقْبِل إجازةً من حَلَب، كلاهما عن الحافظِ أبي بكر محمدِ بن عبد الله ابن المحبِّ (٤)، عن أبي نَصْرِ بن (٥) الشِّيرازيِّ (٦)، أنا الشهابُ السُّهْرَوَرْديُّ إجازة.

⁽١) عمر بن محمد، تقدّمت ترجمته في سند شيخ الإسلام في الطريقة ولبس الخرقة.

⁽٢) منها: «تفسير القرآن» و «جذب القلوب إلى مواصلة المحبوب» و «مشيخة». انظر: «الأعلام» (٥: ٦٢).

⁽٣) الإمامُ الفقيهُ قاضي غَزَّة أبو حفص عمرُ بن إبراهيم بن محمد بن مُفْلِح المقدسيّ الصالحيّ. ولد سنة (٧٨١هـ) أو التي قبلها أو بعدها، وماتَ سنة (٧٧٢هـ)، خاتمةُ أصحاب المحبِّ الصَّامِت بالسَّماع، وأولُ حَنْبليِّ وَلِيَ القضاءَ بغَزَّة. انظر: «الضوء اللامع» (٦: ٢٦-٦٧) و«المنجم» (ص٥٦-١٥٧).

⁽٤) هو الإمامُ الفقيهُ الحافظُ شمسُ الدين المقدسيّ ثمّ الصّالحيّ الحنبليّ، اشتهرَ بالصَّامت؛ لكثرة سكوته، وكان يكرَهُ أن يُلَقَّب بذلك (٧١٧-٧٨٩هـ)، أُحْضِرَ وسَمع على جماعة كأبي نصر ابن الشِّيرازيّ، وكان مُكْثراً شيوخاً وسياعاً. انظر: «الدرر الكامنة» (٣: ٤٦٥) و «طبقات الحفاظ» (ص٥٣٥).

⁽٥) قوله: «بن» ساقط من (ج).

⁽٦) هو الرئيسُ شمسُ الدين محمدُ بن محمد بن محمد بن هبة الله الفارسيُّ الشِّيرازيُّ الأصل الدمشقيّ ثمّ المِزِّيّ (ت٧٢٣هـ)، أجازَ له الشهابُ السُّهُرَوَرُديُّ وخَلْقٌ كثير، وتفرَّد بأجزاء وعوالي، فازْدَحَمَ الطلبةُ عليه، وألحقَ الصغارَ بالكبار، كان بارعاً في تذهيب المصاحف. انظر: «أعيان العصم» (٥: ١٩٦).

ذِكْرُ تصانيف الإمامِ المجتَهدِ التّين (١) أبي الحَسَن عليّ بن تَسَّام السُّبْكيّ (٢)

قال شيخُنا المذكور: أخبرَني بها شيخُنا العَلَم البُلْقِينيّ [٤٥/ب] إجازةً، عن والده، عنه.

⁽١) لا يعرفُ هذا لقباً لشيخ الإسلام أبي الحسن السبكي، إنها هو تقي الدين، والمصنف جرى على ما شاع من تلقيب على بنور الدين.

⁽٢) منها: «الابتهاج في شرح المنهاج» و«تكملة المجموع شرح المهذب» و «الدر النظيم في تفسير القرآن العظيم» وغيرها الكثير في مختلَف العلوم، وقد أبلغها أخي الأستاذُ إياد الغوج حفظه الله في مقدمة تحقيقِه لكتاب السبكي «السيف المسلول» إلى مئتين ونيَّف.

ذِكْرُ تصانيفِ وَلَدِهِ الشيخ تاج الدين منها «جمع الجوامع» في أصول الفقه والدِّين والتَّصوُّف(١)

قال شيخُنا المذكور: أخبرَني^(٢) شيخُنا قاضي القضاة عزُّ الدين أحمدُ بن إبراهيم الحنبليُّ والجلالُ القُمُّصيّ، قالا: أنا به عبدُ الله^(٣) بن علي الكِنانيّ^(٤)، أنا به مؤلِّفُه.

⁽۱) ومن تصانيفه أيضاً: «رفع الحاجب عن مختصر ابن الحاجب» و«الإبهاج شرح المنهاج» و«الأشباه والنظائر» و«طبقات الشافعية الكبرى» و«الوسطى» و«الصغرى» و«الترشيح» في اختيارات والده الإمام تقيّ الدين، وغير ذلك. انظر: «طبقات ابن قاضى شهبة» (٣: ١٠٦).

⁽٢) في (ج): «أخبرنا».

⁽٣) في (د) و (ج): «أنا أبو عبد الله».

⁽٤) تقدَّمت ترجمتُه عند ذكر «مسند أحمد»، وذكر السَّخاويّ في «الضوء»: أنه سمع «جمع الجوامع» من لفظ مؤلِّفه.

ذِكْرُ تصانيفِ الجمال الإِسْنُويِّ(١)

قال شيخُنا المذكور: أخبرَني بها شيخُنا الإمامُ العَلَمُ البُلْقِينيُّ إجازة (٢)، عن الحافظ أبي الفَضْل العراقيّ، عنه.

⁽١) منها: «شرح المنهاج الأصوليّ» و«التمهيد في تخريج الفروع على الأصول» و«المهمات» و«جواهِرُ البحرين في تناقض الحبرين» تعقّب فيه كلامَ الشيخين الرافعيّ والنوويّ، و«كافي المحتاج في شرح المنهاج» و«الهداية في أوهام الكفاية». انظر: «طبقات ابن قاضي شهبة» (٣: ٩٨-١٠١).

⁽٢) في (أ): «قال شيخنا المذكور: أخبر ني بها شيخنا المذكور، أخبر ني بها شيخنا الإمام العلم البلقيني إجازة». وفي (د) و(ج): «قال شيخنا المذكور: أخبر ني بها التقي الشمني إجازة عن والده». والصواب ما أثبتُه من (ز). وانظر: «الفهرست الصغير» (ص ٢٣٠).

ذِكْرُ تصانيفِ البَدْرِ الزَّرْكشيّ (١)

قال شيخنًا المذكور: أخبرَني بها التَّقيُّ الشُّمُنِّيِّ إجازة، عن والده، عنه سهاعاً لـ «نُكَتِهِ» على «عُمْدة الأحكام» (٢)، وإجازةً لسائر كُتُبه.

* * *

(١) هو الإمامُ الفقيهُ الأصوليُّ محمدُ بن بَهادُر التُّركيّ الأصل المصريّ (٧٤٥-٧٩٤هـ)، أخذ عن الإسنويِّ والأَذْرَعي، ولازمَ السِّراج البُلْقِيني، وأخذَ الحديثَ عن ابن كثير ومُغَلْطاي وبالثاني تخرَّج. من تصانيفه: «البرهان في علوم القرآن» و «خادم الشرح والروضة» و «المنثور في القواعد» و «البحر المحيط». انظر: «الدرر الكامنة» (٣: ٣١٧-١٦٨).

لطيفة: قال الحافظُ ابن حجر في «الدرر الكامنة» (٣: ٣٩٨) في ترجمة الزركشي: «كان منقطعاً في منزله لا يتردَّد إلى أحد، إلا إلى سوق الكتب، وإذا حَضَرَه لا يَشْتَري شيئاً، وإنها يطالِعُ في حانوت الكُتبي طولَ نهاره، ومعه ظهورُ أوراق يُعَلِّقُ فيها ما يُعْجِبُه، ثم يرجع فينقله إلى تصانيفه».

(٢) «عمدةُ الأحكام عن سيّد الأنام» للإمام الحافظ أبي محمد عبد الغني بن عبد الواحد الجَـمّاعيليّ المقدسيّ الحنبليّ (ت ٢٠٠٠هـ)، من الكتب المشهورة التي كُتِبَ لها القبولُ في بابها، جمع فيه أربعمئة وثلاثين حديثاً متّفقاً عليه من أحاديث الأحكام، شرحَه كثيرٌ من الأئمة. انظر: «كشف الظنون» (٢: ١١٦٤). وقد ذكرَ الحافظُ في أحداث سنة (١٨٦هـ) من «الإنباء» (٢: ٣٨٩) واقعةً فيها بركةً هذا الكتاب فلتراجع.

ذِكْرُ تصانيفِ شيخ الإسلام السِّراج عمر بن المُلَقِّن(١)

قال شيخُنا المذكور: أخبرَني أحفادُه؛ وهم الشيخُ جلالُ الدين وأختاه خَديجة (٢) وصالحة (٣) وسِبْطَتُهُ سارَةُ بنتُ محمد البالِسيِّ (٤) وأمُّ هاني بنتُ الحسن الهُورِينيِّ والزَّكيُّ أبو بكر بنُ صَدَقة (٥) الـمُنَاويُّ والقاضي نجمُ الدين عبدُ الرحمن بنُ عبدِ الوارث البَكْريُّ (٦).

- (١) منها: «شرح المنهاج» و«شرح التنبيه» و«شرح البخاري» و«شرح المنهاج الأصلي» و«شرح مختصر ابن الحاجب» و«الأشباه والنظائر» و«البدر المنير» في تخريج أحاديث «الشرح الكبير» للرافعي و «الإعلام بفوائد عمدة الأحكام» و «طبقات الشافعية» و «طبقات القراء» و «طبقات الصوفية» وغيرها. قال بعضهم: بلغت مصنفاتة نحو ثلاثمئة مصنف. انظر: «طبقات ابن قاضي شهبة» (٤: ٥٥-٤٧).
- (٢) الشيخةُ المسندةُ الصالحةُ خديجةُ ابنةُ عليّ بن الإمام ابن الملقِّن (٧٨٨-٧٧٣هـ)، حضرَتْ على ابن الكويك، وكانت تفيدُ النساء في باب الحيض ونحوه. انظر: «الضوء» (١٢: ٢٩) و «المنجم» (ص١١٨).
- (٣) الشيخةُ الصالحةُ المسندةُ صالحةُ ابنةُ على بن الإمام ابن الملقِّن (٧٩٥-٧٧٦هـ) أحضرت في الثالثة على جدِّها، وسمعت عليه المسلسلَ وغيرَه. انظر: «الضوء اللامع» (١٢: ٧٠) و «المنجم» (ص١٣٣).
- (٤) الشيخةُ الخيِّرةُ المسندةُ ابنةُ القاضي الشمسِ محمدِ بن محمود بن محمد الرَّبَعيِّ البالِسيِّ المصريِّ الشافعيِّ (٤) الشيخةُ الخيِّر تُ في الرابعة على جَدِّها لأُمُّها ابن الملقِّن، تزوَّجها العَلَمُ البُلْقِينيِّ ثم الشمس ابن المغيربيِّ. انظر: «الضوء اللامع» (١٢٠: ٥٣) و «المنجم» (ص١٢٢).
- (٥) ابن على القاهريُّ الشافعيِّ، الإمامُ المحدِّثُ الفقيه (٧٨٥-٨٥هـ)، عَرَض محفوظاتِهِ واشتغل في الفقه على ابن الملقِّن وغيره، وأجاز له خلقٌ. انظر: «الضوء اللامع» (١١: ٣٦-٣٧) و «المنجم» (ص١٠٨).
- (٦) القُرَشيّ المصريّ المالكيّ، الإمامُ القاضي أبو الخير (٧٨٣-٨٦٨هـ)، عَرَضَ محفوظاتِه على جماعة كابن الملقِّن، وأجازوا له. انظر: «الضوء اللامع» (٤: ٩٠-٩١) و «المنجم» (ص١٣٨-١٣٩).

وعبدُ الكريم بنُ محمدِ بنِ عليِّ الهَيْهَ مِيُّ وأبو الفضل محمدُ بنُ محمد المَرْجانيُّ وأُبو الفضل محمدُ بنُ محمد المَرْجانيُّ وأُختُ هُ كَالِيةُ إجازة، كلُّهم عنه.

⁽١) الإمامُ الفقيه القاضي المهَنْثَميّ الأصلُ القاهريّ الشافعيُّ (٧٧٧هـ). انظر: «الضوء اللامع» (٤: ٣١٨) و «المنجم» (ص١٤٩-١٥٠).

ذِكْرُ «تَدْريب»(١) الإمام المجتَهِدِ السِّراج البُلْقِينيِّ

قال شيخُنا المذكور: قرأتُ من أوله إلى كتاب الوكالة قراءة بَحْثِ وتَحْقيقِ على وَلَـدِهِ عَلَمِ الدِّين، وأجازَني به وبتَدْرِيسه، قال: أَمْلَى عليَّ والدي «التدريبَ» فكتَبْتُهُ عنه إلى النَّفقات، ولم يَكْتُبْ بخَطِّه منه شيئاً.

⁽۱) هو «التدريبُ في الفروع» في الفقه على مذهب إمامنا الشافعيّ رَضِيَ الله عنه ورحمه، لم يَكْمُل. كتبه لأجل ولدُه عبد الرحمن، فحفظه. ثمّ إنّ مؤلِّفه اختصرَه وسمّاه «التأديب»، ولوَلَدِهِ عَلَمِ الدين صالح تكملةٌ على «التدريب». انظر: «كشف الظنون» (۱: ٣٨٢). وقد طبع «التدريب» مؤخّراً مع تكملته محققاً بدار القبلتَين بالرياض، ٢٠١٢م.

ذِكْرُ «ألفية الحديث»(١) لحافظ عَصْره الإمام أبي الفَضْل الزَّيْن الْعِرَاقيّ وسائر كُتُبه(٢)

قال شيخُنا المذكور: أخبرَني بها العَلَمُ البُلْقِينيُّ والتَّقيُّ الشُّمُنِّيُّ والعِزُّ الحنبليُّ والتَّقيُّ بنُ فَهْد وجماعةٌ آخرون يزيدونَ على العِشْرين^(٣) إجازة، كلُّهم عنه.

⁽١) نظمٌ في ألف بيت، لخّص فيه كتابَ «علوم الحديث» لابن الصلاح، وعبَّر عنه بلفظ (الشيخ)، وشرحه الناظم وغيره، وعلى شرحه عدةُ حواش. انظر: «كشف الظنون» (١: ٥٦).

⁽٢) منها: «تخريج أحاديث الإحياء» و «النكت على كتاب ابن الصلاح» و «تكملة شرح الترمذيّ لابن سيّد الناس» ولم يكمل، و «تتهات المههات» استدرك فيه على المهات للإسنويّ، ونَظَمَ غريبَ القرآن والسيرةَ النبويةَ و «منهاجَ» البيضاويّ. انظر: «إنباء الغمر» (٢: ٢٧٦) و «الضوء اللامع» (٤: ١٧٣).

⁽٣) انظرهم في «الفهرست الصغير» (ص٢٣٤-٢٣٧).

ذِكْرُ تصانيفِ ابن العِهاد(١)

قال شيخُنا المذكور: أخبرَني بها ولده الشَّمسُ محمدٌ (٢) إجازة، عنه.

⁽١) هو الإمامُ الفقيهُ الماهرُ المطَّلعُ شهابُ الدين أبو العباس أحمدُ بنُ عِماد بن يوسف الأَقْفَهْسِيّ ثمّ القاهريّ الشافعيّ (ت ٨٠٨هـ)، تفقّه بالإسنويّ، وحضر على البُلْقِينيّ وغيره، وسمع الحديث. له نظمٌ كثيرٌ وتصانيف، منها: «التعقبات على المهات» حافل بتعقباتٍ نفيسةٍ على شَيْخه الإسنويّ، وله على «المنهاج» عدةُ شروح، و «أحكام المساجد» و «توقيف الحُكّام على غوامِض الأحكام» في النكاح. انظر: «إنباء الغمر» (٢: ٣٣٧) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (٤: ١٥-١٦) و «الضوء اللامع» (٢: ٤٧-٤٩).

⁽٢) الإمامُ الفقيهُ شمسُ الدين أبو الفتح (٧٨٠-٨٦هـ)، أخذَ عن أبيه وغيره، وسمع على التَّنُوخيّ وابن السَيْلَق وآخرين، وأجازَ له أبو هريرة ابنُ الذَّهَبيّ وجماعة، وكتب عن الوليِّ العراقيّ كثيراً من أماليه. انظر: «الضوء اللامع» (٧٠: ٢٤-٢٥) و «المنجم» (ص١٧٦ -١٧٧).

ذِكْرُ تَصانيفِ الكَمال الدَّمِيريّ(١)

قال شيخُنا المذكور: أخبرَني بها التَّقيُّ الشُّمُنِّيُّ والعِزُّ عبدُ العزيز الـمُنَاويُّ والشِّهابُ الحِجازيُّ أديبُ العَصْر وشاعرُه أحمدُ بن محمد^(٢) الحِجازيُّ إجازةً عنه، وقد سَمِعَ الشِّهابُ الحِجازيُّ منه بعضَ «شرحه» على «ابن ماجَه».

⁽۱) هو الإمامُ الفقيةُ البارعُ المحدِّثُ العابدُ كهالُ الدين محمدُ بن موسى بن عيسى الدَّمِيرِيّ المصريّ، وُلدَ في حدود سنة (۷۰هـ) ومات سنةَ (۸۰هـ)، خدم البهاء السُّبْكيّ، وأخذ عنه وعن الإسنويّ. له: «شرح المنهاج» سياه «النجم الوهاج» ضَمَّنةُ فوائد كثيرةٌ خارجةٌ عن الفقه، و «الدِّيباجة في شرح سُنَن ابن ماجه» و «حياة الحيوان الكبرى» وغير ذلك. انظر: «المجمع المؤسس» (ص٣٤٥-٥٣٥) و «الإنباء» (٢: ٣٤٨) و «الضوء اللامع» (١٠: ٥٩-٦٢).

⁽٢) ابن علي الخَزْرَجيّ السَّعْديّ العَبَّاديّ الشافعيّ المقرئ، المعروف بالشهاب الحِجازيّ، الإمامُ (٧٩٠-٨٥). ممره.). انظر: «الضوء اللامع» (٢: ١٤٧-١٤٩) و«المنجم» (ص٦٣-٦٨).

ذِكْرُ تصانيفِ الوَلِيِّ أَبِي زُرْعَة بن الحافظ العِراقيِّ السَّابق أيضاً (١)

الذي قيل في تَرْجَمته: ما رأى مثل نفسه. لكن اسْتُشْكِل ذلك: بأنَّ شيخَهُ الإمامَ السِّراجَ البُلْقِينيَّ بَلَغَ رتبةَ الاجتهاد، فهو إمامُ المتأخرين، وبأنّ أباهُ انتهتْ إليه رئاسةُ الحديث (٢)، بل له في الفقه ما لكثيرين من أئمة عصره، فكيف وشيخُهُ الإِسْنَويُّ انتهتْ إليه رئاسةُ حِفْظِ الفقه ومَداركِ أَغُواره والاطِّلاعِ على خَفاياه (٣)، ولذلك كان بعضُ مشايخِ مشايخِنا يقولُ في حقِّه _ أعني: الإِسْنَويَّ _ : «هذا رجلٌ دارَتْ رَحَى المذهب على رأسه». كنايةً عمَّا ذكرْتُهُ [٥٥/ أ] عنه من بلوغه في الفقه مبلغاً لا نهاية لِدَرْكِ تحقيقِهِ فيه.

والجوابُ عن ذلك الاستشكال: أن أبا زُرْعَةَ المذكورَ جَمَعَ بين فِقْه شيخِهِ البُلْقِينيِّ والإِسْنَويّ، وبين حديثِ والدِه، فهو لم يَرَ مثلَ نفسِهِ باعتبار جَمْعِهِ لهذين المتفرِّقَيْن في أبيه ومشايخه.

قال شيخُنا المذكورُ: أخبرَني بمؤلَّفاته شيخُنا شيخُ الإسلام الشَّرَفُ الـمُنَاوِيُّ إجازة، وسَمِعْتُ عليه قِطْعةً من «شَرْح البَهْجة» قراءة بَحْثٍ وتَحْقيق عنه؛ سماعاً لما سَمِعَ منها، وإجازةً لسائرها.

⁽۱) من تصانيفه: «تحرير الفتاوي على التنبيه والمنهاج والحاوي» و«اختصار المهمات» و «شرح البهجة» و «فتاوى» و «شرح جمع الجوامع» وغيرها. انظر: «طبقات الشافعية» (٤: ٨٢) و «الضوء» (١: ٣٤٢).

⁽٢) في (ج): «فن الحديث».

⁽٣) في (د): «بل له في الفقه ما ليس من أئمة عصره وشيخه الإسنوي انتهت إليه رياسة الحديث، بل له في حفظ الفقه ومدارك أغواره والاطلاع على خفاياه». ومثله في (ج) لكن من غير قوله: «حفظ».

ذِكْرُ تصانيفِ الشَّمْس ابن الجَزَريِّ(١)

قال شيخُنا المذكورُ (٢): أخبرَني الشَّرفُ إسهاعيلُ بن أبي بكر الزَّبِيديُّ (٢) إجازةً، عن ابن الجَزَريّش سهاعاً لـ «الطَّيِّبة» (٤) و «عُدْة الحِصْن الحَصِين» (٥).

وأخبرَني المُحِبُّ بنُ التقيِّ بن فَهْد^(١)، عن ابن الجَزَريِّ سماعاً لـ«الطَّيِّبة» و«النَّشْر» (٧) و «الحِصْن الحصين» (٨).

⁽١) منها: «النشر في القراءات العشر» و «المقدمة الجزرية» أرجوزة في التجويد، و «التمهيد في علم التجويد» و «غاية النهاية في طبقات القراء». انظر: «الضوء اللامع» (٩: ٢٥٧) و «الأعلام» (٧: ٤٥).

⁽٢) «الفهرست الصغير» (ص٢٦٨).

⁽٣) في الأصول: «إسماعيل أبو بكر الزبيدي». وتقدمت ترجمته في أسانيد العيدروس إلى الخرقة.

⁽٤) «طَيِّبَةُ النَّشْرِ في القراءات العَشْرِ» ألفيةٌ شَرَحَها ولدُ الناظم وغيره. انظر: «كشف الظنون» (٢: ١١١٨).

⁽٥) هو مختصرُ كتابه «الحِصْن الحَصِين من كلام سيِّد المرسلين» الآتي ذكرُه. وله مختصَرٌ آخر سياه «الجُنَّة»، وسيأتي ذكره في إسناد المصنف.

⁽٦) الإمامُ المحدِّثُ المسندُ أبو بكر أحمدُ بن الإمام الحافظ تقيِّ الدين محمد ابن فَهْد (٨٠٩-٨٩٠هـ)، كان في أوله حَنفياً ثمّ تحوَّل شافعياً، بَكَّر به أبوه فأسمعه على شيوخِ مكة وقاصدي الحرمَين، وسمع بمصر قليلاً من الحافظ، وأجازَ له خلقٌ. انظر: «الضوء» (٢: ١٩٣، ١١: ٩٢) و «المنجم» (ص١٩-١١١). تنبيهٌ: ظنَّ محقِّقُ «الفهرست الصغير» (ص٢٦٩) أنّ المحبَّ هنا هو ابنُ الألواحي، وليس كذلك.

⁽٧) «النَّشْرُ في القراءات العَشْر» كتابٌ جامعٌ لجميع طُرُق العشرة، لم يُسبَقْ إلى مثله. وقد اختصَرَهُ غير واحد منهم المصنِّف وسياه «التقريب في مختصر النشر». انظر: «كشف الظنون» (٢: ١٩٥٢).

⁽٨) «الحِصْن الحَصِين من كلام سيِّد المرسلين» من الكتب الجامعة للأدعية والأذكار المأثورة. أخرَجَهُ مصنَّفه _ كما قال _ من الأحاديث الصحيحة، وأبرزه عُدّةً عند كلِّ شِدّة. ولما أكمَلَ ترتيبَهُ طلبه عدوُّه تَيْمُور، =

وأنبأني الحافظُ النَّجْمُ عمرُ بنُ التقيِّ بن فَهْد، عن ابن الجَزَريِّ سهاعاً لتلك الثلاثة ولـ«العُدَّة» و«الـجُنَّة» مُخْتصَرَي «الحِصْن»(١) ولـ«أسنى المطالب في مناقب عليِّ ابن أبي طالب».

وأنبأني الشيخُ زينُ الدين عبدُ الدائم الأَزْهَريُّ المقرىُ^(۲) والشيخُ زينُ الدين عبدُ القادر بن حسين^(۳) النَّواويُّ والشمسُ أبو الوفاء محمدُ بن أحمد بن محمد بن⁽³⁾ الحرمُصيِّ⁽⁶⁾ والشمسُ محمدُ بن أحمد بن علي العُمَريُُ⁽¹⁾، عن ابن الجَزَريِّ إجازةً بجميع تصانيفه.

⁼ فهرب منه مختفياً، وتَحَصَّنَ بهذا الحِصْن، فرأى سيدَ المرسلين على جالساً على يمينه، وكأنه على يقول له: ما تريد؟ فقال: يا رسول الله، ادع الله لي وللمسلمين، فرَفَعَ يديه فدعا، ثم مسحَ بها وجهَهُ الكريم، وكان ذلك ليلةَ الخميس، فهَرَبَ العدوُّ ليلة الأحد، وفرَّج الله تعالى عنه وعن المسلمين ببركة ما في هذا الكتاب. وللمصنف عليه شرحٌ مفيدٌ سهاه «مفتاح الحِصْن». انظر: «كشف الظنون» (١: ٩٦٩).

⁽١) في (ج): «مختصري حصن الحصين».

⁽٢) الإمامُ أبو محمد عبدُ الدائم بن عليِّ الحَدِيديّ ثمّ القاهريّ الشافعي، ولد بعد الثمانمئة، ومات سنةَ (٨٧٠هـ)، تلا بالسَّبْع على جماعة كابن الجَزَريّ، وشَرَح «منظومته» في التَّجْويد، وشَرَع في شرح «الطَّيِّة». انظر: «الضوء اللامع» (٤: ٤٢) و «المنجم» (ص١٣٦).

⁽٣) كذا في الأصول، وفي أصول «الفهرست الصغير» (ص٢٧٣)، وفي «الضوء» (٤: ٢٨٨): «عبد القادر بن محمد بن حسن» من غيرياء. وهو الإمامُ الفقيهُ الزاهدُ النوويُّ الأصل المقدسيُّ الشافعي (ت ١ ٨٨هـ). انظر: «الضوء» (٤: ٢٨٨) و «المنجم» (ص ١٤٨).

⁽٤) قوله «بن» ساقط من (د) و (ج).

⁽٥) الغَزِّي، الإمامُ البارعُ في الفقه والأصول والعربية، كان حنفياً ثمّ تحوَّل إلى مذهب الشافعية (٨١٢-٥) و «المنجم» (ص١٧٣).

⁽٦) المقدسيُّ الدمشقيُّ الصالحيُّ الحنبلي، المعروف بالخطيب ابن أبي عمر (٨٠٥-٩٩٩هـ). انظر: « الضوء اللامع» (٧: ٩-١٠) و«المنجم» (ص٥٧٠).

ذِكْرُ «القاموس» للعلّامة مَـجُد الدين محمد بن يَعْقُوب الفِيرُوزاباديّ (١) وسائر كُتُبه

قال شيخُنا المذكور: أخبرَني بها الحافظُ التقيُّ بنُ فَهْد، وأخوه وليُّ الدين أبو الفتح عَطِيَّة (٢)، ووَلَداهُ (٣) مُحِبُّ الدِّين أبو بكر والحافظُ نَجْمُ الدين عُمر، والشَّرَفُ الفتح عَطِيَّة (٢)، ووَلَداهُ (٣) مُحِبُّ الدِّين أبو بكر والحافظُ نَجْمُ الدين عُمر، والشَّرَفُ إسماعيلُ بن أبي بكر الزَّبيدي، وآسيةُ بنتُ جار الله بن صالح الطَّبَريّ (٤)، وصفيةُ بنتُ ياقوت المكِّية (٥)، والفَخْرُ أبو بكر بنُ أحمد بن إبراهيم المُرْشِديّ (٦)، ورُقَيَّةُ بنتُ عمد البِجَائيّ (٧)، وأمُّ حَبيبةَ بنتُ أحمد بن محمد بن موسى عبد القويِّ بن محمد البِجَائيّ (٧)، وأمُّ حَبيبةَ بنتُ أحمدَ بن محمدِ بن موسى

⁽۱) بكسر فائه. وفيروز بلدةٌ بفارس. انظر: «الضوء» (۱۱: ۲۱۸). وسيترجمُ له المصنِّفُ آخرَ الكتاب. فائدةٌ: نبَّهَ المصنِّفُ في مواضعَ من «التحفة» على ما وقعَ للفيروزابادي في «القاموس» من خَلطِ الحقائق الشرعية بالحقائق اللغوية، وأنّ له من ذلك شيئاً كثيراً. قال في «التحفة» (٣: ٣٠٥): وكلُّه غَلَطٌ يجِبُ التنبيهُ له؛ لأنَّ الحقائق الشرعيةَ لم تُعْلَمْ إلّا من الشارع، فأهلُ اللغة يجهلونها، فكيف تُنْسَبُ إليهم.

⁽٢) (٤٠٨-٤٧٨هـ). انظر: «الضوء اللامع» (٥: ١٤٨-١٤٩) و «المنجم» (ص١٥١).

⁽٣) في (د): «ووالده». وفي (ج): «وولده».

⁽٤) (٢٩٦) أو ٧٩٧-٨٧٣هـ). انظر: «الضوء اللامع» (١٢: ٢) و «المنجم» (ص٩٤-٩٥).

⁽٥) خالةُ النجم ابن فَهْد (٤٠٠-٧٧٢). انظر: «الضوء اللامع» (١٢: ٧١-٧٢) و «المنجم» (ص١٣٣-١٣٤).

⁽٦) (٨٠٣-٨٧٦هـ)، رحلَ وسمعَ وأخذَ عن جماعة، كان ذكياً، غزيرَ الحفظ لأيام العرب، مشاركاً في الطِّبّ، قاتل في غَزاة بالروم. انظر: «الضوء اللامع» (١١: ١٥-١٦) و«المنجم» (ص١٠٧).

⁽٧) نسبة إلى بِجَاية من المغرب، كما في ألقاب «الضوء اللامع» (١١: ١٨٩) و «معجم البلدان» (٢: ٢٧٠). وانظر ترجمةَ رُقَيّة بنت عبد القَويّ في: «الضوء اللامع» (١٢: ٣٤) و «المنجم» (ص١١٩).

الشُّوَيْكِيِّ (۱)، وأمينُ الدِّين سالم بنُ الضِّياءِ محمدِ بن محمدِ بن سالمِ القُرَشيُّ المُحِّيِّ (۱)، وعَلَمُ الدين شاكرُ بنُ عبد الغني بن الجيعان (۱)، وكماليةُ بنتُ أحمدَ بن محمدِ بن ناصرِ المُحِّيِّ (۱)، والمحبُّ محمدُ بنُ عليّ بن محمد المعروفُ بابن الألَّواحيِّ (۱)، ورَضِيُّ الدين أبو حامد محمدُ بن محمدِ بن ظَهِيرةَ المكِّيِّ (۱)، وأخوه وليُّ الدِّين (۷)، ومسندُ الدنيا على الإطلاق محمدُ بنُ مُقْبِل الحَلَبِيّ، وأمُّ الفضل هاجرُ بنتُ الشَّرف محمد المقدسيّ (۸)؛ كلُّهم عنه إجازةً بـ (القاموس) وسائر كُتُبه.

⁽۱) واسمُها زَيْنب (۷۹٩-۸۸٦هـ) قال السَّخاوي: «كانت خَيِّرةٌ مباركةٌ صالحةٌ كثيرة العبادة والصَّدقة والصَّدقة والصيام والطواف والاعتمار، وعُمِّرت ممتعةٌ بسمعها وبَصَرها، وفجعت بأولادها فصَبرت واحتسبت». انظر: «الضوء» (۱۲: ۳۹-۶۰) و «المنجم» (ص ۱۲۰-۱۲۱). لكن في «الضوء»: (الشوبكي)، والمثبتُ هو ما في الأصل و «المنجم» و «الفهرست الصغير» (ص ۲۸۱).

⁽٢) (٧٨٩-٢٧٦هـ). انظر: «الضوء اللامع» (٣: ٢٤٢) و «المنجم» (ص١٢٢).

⁽٣) (٧٩٠-٨٨٢هـ) من أهل الحلِّ والعَقْد والسِّياسة في الدَّولة، كان بالغَ الحكمة والفضل والقيام بالمعروف. انظر: «الضوء اللامع» (٣: ٢٩١-٢٩٢) و«المنجم» (ص١٢٤).

⁽٤) وُلِدت سنة (٨٠٥هـ)، ووفاتُها بعد (٨٦٥هـ). انظر: «الضوء» (١١٢: ١١٩) و «المنجم» (ص١٦٨).

⁽٥) تقدَّمت ترجمتُه في أسانيد المصنف إلى «صحيح البخاري».

⁽٦) (٨٠٧-٨٠٧هـ). انظر: «الضوء اللامع» (٩: ٢١٧) و «المنجم» (ص٢١٦-٢١٣).

⁽٧) أبو عبد الله محمدُ بن محمد بن محمد بن حُسين بن عليّ ابن ظهيرة (٨١٣-٨٩٠هـ). انظر: «الضوء اللامع» (٩: ٢١٧-٢١٧) و «المنجم» (ص٢١٣).

⁽٨) (٧٩٠-٨٧٤هـ). انظر: «الضوء اللامع» (١٢: ١٣١-١٣٢). وبَسط الحافظُ السيوطي مسموعاتِها وإجازاتها في «المنجم» (ص٢٢٧-٢٣٦).

ذِكْرُ «الهداية» للمَرْغِنانيّ (١) الحَنَفيّ

قال شيخُنا المذكور: أنبأني بها أبو الفضل المَوْجانيّ، عن محمدِ بن عليِّ ابن ضِوْغَام الحنفيّ، عن العلامة الشمسِ عبدِ الله بن حَجَّاج الكاشْغَريّ (٢)، أنا العلامة حسامُ الدين حسين بن علي السِّغْناقيّ (٣)، أنا حافظُ الدين البُخاريّ، عن المصنِّف.

⁽۱) نسبة إلى (مَرْغِنان) بفتح الميم، من بلاد فَرْغانة فيها وراء النهر. وهو الإمام الفقيه الكبيرُ برهانُ الدين عليُّ ابنُ أبي بكر بن عبد الجليل الحنفيّ، صاحب «الهداية» (ت٩٥هه)، تفقّه بنَجم الدِّين النَّسَفيّ وغيره حتى بَرَعَ في المذهب وساد، وتفقّه به جماعةٌ كالشمس الكَرْدَريّ. ومن تصانيفه: «كفاية المنتهي» في نحو ثهانين مجلداً. انظر: «الجواهر المضية» (٧: ٦٢٧-٦٢٨) و «الفوائد البهية» (ص ١٤١-١٤٢).

و «الهداية» شرحٌ لمتن له سهاهُ «بداية المبتدي»، ولكنه في الحقيقة كالشَّرح لـ «مختصر القُدُوري» ولـ «الجامع الصغير» للإمام محمد بن الحسن، وعادتُه أن يحرِّر كلامَ الإمامَين من المدَّعَى والدليل، ثمّ يحرِّرُ مدَّعى الإمام الأعظم ويَبْسُط دليلَه، فإذا كان تحريرُهُ خالفاً لهذه العادة يُفْهَم منه الميلُ إلى ما ادَّعى الإمامان، وإذا قال: (في الكتاب) أراد القُدُوريّ. انظر: «كشف الظنون» (۲: ۲۰۳۱–۲۰۳۲).

⁽٢) بسكون الشين، نسبة لمدينة في وسط بلاد التُّرُك. انظر: «معجم البلدان» (٧: ١١٤). وترجمتُه في: «الدرر الكامنة» (٢: ٢٥٥) و «الطبقات السنية» (٤: ١٦٢).

⁽٣) في بعض كتب التراجم بالصاد بدل السين، نسبةً إلى (سِغْناق) بلدة في تُرْكِستان. وهو الإمامُ الفقيهُ النحويُّ الجَدَليُّ (ت٧٠١هـ أو ٧١٤هـ). ترجمته في: «الدرر الكامنة» (٢: ١٤٧) و «الجواهر المضية» (٢: ١١٤-١١٦) و «الطبقات السنية» (٣: ١٥٠-١٥٢) و «الفوائد البهية» (ص٦٢).

ذِكْرُ «مختَصَر القُدُوريِّ» (١)

قال شيخُنا المذكور: [٥٥/ب] أنبأني به الوجية عبدُ الرحمن بن محمدِ بن إبراهيمَ المُرْشِديُّ (٢) والشرفُ أبو القاسم العَقِيلُُ والبدرُ أبو السَّعادات محمدُ (٣) بن حافظ العصرِ أبي الفضل بن حَجَر؛ كلُّهم عن أبي بكر بن الحسين المَراغيّ، عن أبي العباس الحَجَّار، عن جعفر بن علي الهَمْدانيّ، عن السِّلَفيّ، عن أبي الحسين (٤) المبارك بن عبد الجبار الطُّيُوريّ، عن القُدُوريّ.

⁽۱) نسبة إلى القُدُور جمع قِدْر. وقيل: نسبة إلى قرية من قرى بغداد اسمها (قدورة). وهو الإمامُ الفقيهُ الكبيرُ شيخُ الحنفية في العراق أبو الحسين أحمد بن محمد بن أحمد البغداديّ (٣٦٢-٤٢٨هـ). انظر: «وفيات الأعيان» (١: ٧٨-٧٩) و «السير» (٧١: ٧٤-٥٧٥) و «الفوائد البهية» (ص٣٠-٣١).

⁽٢) تحرفت في (ج) إلى: «الزبيدي». وولادةُ الوجيه المرشديّ (٨٠٧هـ) ووفاته (٨٨٢هـ). ترجمته في: «الضوء اللامع» (٤: ١١٩) و«المنجم» (ص١٤٠-١٤١).

⁽٣) الإمامُ المحدِّثُ القاضي، يعرف كأبيه بابن حجر (٨١٥-٨٦٩هـ). ترجمته في: «الضوء» (٧: ٢٠) و «المنجم» (ص١٧٠).

⁽٤) تحرّف في الأصول إلى: «الحسن». وهو الإمامُ الحافظُ الأزديُّ البغداديُّ الصَّيْرِ في (ت٠٠٥هـ). ترجمته في: «السبر» (١٩: ٢١٣).

ذِكْرُ «مَـجْمَع البَحْرَين»(١) للإمام ابن السَّاعاتيّ(٢) وسائرِ كُتُبه

قال شيخُنا المذكور: أنبأني بها القاضي النجمُ الغُماريّ(٣)، عن أبي إسحاق التَّنُوخيّ، عن الحافظ القاسم البِرْزَاليّ، عنه.

⁽١) في الفقه على مذهب الإمام أبي حنيفة، جَمَعَ فيه مؤلِّفُهُ بين «مختصر القُدُوريّ» و«منظومة النَّسَفيّ» مع زوائد وترتيب، فأَحْسَن وأبدعَ في اختصاره، وشَرَحَهُ في مجلدين كبيرين. انظر: «الجواهر المضية» (١: ٢٠٩).

⁽٢) هو الإمامُ الكبيرُ الفقيهُ الأصوليّ البارعُ مظفَّرُ الدين أبو العباس أحمدُ بنُ عليِّ بن تَعْلَب ابن أبي الضياء الشاميّ الأصل البغداديُّ المنشأ الحنفيّ، المعروفُ بابن السَّاعاتيّ ـ كان أبوه هو الذي عَمِل السَّاعات على باب المستنصرية ببغداد ـ (ت٦٩٤هـ)، من تصانيفه: «البديع» في أصول الفقه، جَمَعَ فيه بين أصول فخر الإسلام البَرْدَوي و «الإحكام» للآمدي. انظر: «الطبقات السنية» (١: ٠٠٠-٢٠١) و «الجواهر المضية» فخر الإسلام البَرْدُوي و «الإحكام» للآمدي. انظر: «الطبقات السنية» (١: ٠٠٠-٢٠١) و «الفوائد البهية» (ص٢٦-٢٧).

⁽٣) الإمامُ أبو الفضل محمدُ بن أحمد بن عبد الله الفَزَاريّ الغُهاريّ العباسيّ القَلْقَشَنْديّ الشافعيّ (٧٩٥- ٨٧٦) و«المنجم» (ص١٧٤).

ذِكْرُ مؤلَّفِاتِ الشُّمُنِّيّ

قال شيخُنا الثاني: سمعتُ عليه «حاشيتَه» على «المغني»(١)، وقرأتُ عليه بعضَها بحثاً.

تنبيةٌ [ترجمة الإمام الشُّمُنِّيّ]

الشُّمُنِّيُّ هو التقيُّ أحمدُ^(۲) بنُ الكهال الحنفيُّ المَفَنِّن، وُلِدَ سنةَ إحدى وثهانمئة بالإسكندرية، وقَدِمَ به أبوه القاهرة، فأَسْمَعَهُ الكثيرَ على ابن الكُوَيْك والجهال الحنبليِّ والوليِّ العراقيِّ والنورُ الهَيْئَميُّ والزَّينُ العراقيُّ والنورُ الهَيْئَميُّ والزَّينُ المراغيُّ وآخرون.

وتفقَّه أولاً كأبيه مالكياً، ثمّ انتقلَ حَنفياً، وانتفع بالبِساطيِّ شيخِ الإسلام قاضي القضاة المالكيِّ في الأصلين والنحو والمعاني والبيان والمنطق وغيرها، وبالعلاء البُخاريِّ

⁽١) المراد «مغني اللَّبيب عن كتب الأعاريب» للإمام ابن هشام. ومن تصانيفه أيضاً: «مزيل الخفا عن ألفاظ الشِّفا» و«كمال الدراية في شرح النُّقاية» في الفقه الحنفيّ، و«فهرست» لمروياته. انظر: «الضوء اللامع» (٢: ١٧٥) و «المنجم» (ص٨٦) و «الطبقات السنية» (٢: ٨٥).

⁽٢) أبو العباس أحمدُ بنُ محمد بن محمد التَّمِيميُّ الدَّاريُّ القُسَنْطينيُّ الأصل، السَّكَنْدريُّ المولد، القاهريُّ المنشأ. انظر ترجمته في المراجع السابقة عند ذكر مصنفاته.

في أصول فقه الحنفية، وبالسِّيراميِّ في المنطق، ولازَمَهُ في العقليات وغيرها، وأَخَذَ عن شيخ الإسلام ابن حَجَر في الحديث، وأخذ الطِّبَّ والفرائضَ والحسابَ والعُرُوضَ والهندسةَ والهيئة.

واستمَرَّ يَدْأَبُ في الفضائل حتى اشْتَهَر وتَصَدَّى للإِقْراء، وصَنَّفَ عدةَ كتب منها: «حاشيته على المغني» وأقرأها مراراً، وتنافَسَ الناسُ في تحصيلها.

هذا كلَّه من مَتانة ديانته وزُهْده وعِفْتِهِ وتواضعه وصَبْره، بحيثُ يَقْدِرُ على التعبير عن مُرادِهِ الواحد بعباراتٍ مختلفة.

وبالجملة فهو منقَطِعُ القَرِين، عامُّ النَّفْع بإجماع أهل عصره، وأُعْطِيَ مع ذلك حسنَ شكالة، وعظيمَ شهامة وأُبَّة، وبشاشةَ وَجْه، لم يُدنَّسْ بشيء يَـحُطُّ مقدارَه، بل يُراعي حقَّ منصبِ العلم ما أَمْكَنَه.

قد مَنَحَهُ الله كثرة الأسقام، فاستَمَرَّ إلى أن ماتَ بالاستسقاءِ سابعَ عشر الحِجّة سنة اثنين وسبعين وثمانمئة، وكَثُر أسفُ الناس عليه، ولم يخلف بعده في مجموعه مثله، رحمه الله تعالى وإيّانا.

ذِكْرُ مؤلَّفاتِ الإمام ابن الْهام

أخبرَنا بها مشايخُنا، منهم شيخُنا الأولُ(١) عنه بها.

تنبيةٌ

[ترجمة الإمام ابن الهمام]

هو كمالُ الدين محمدُ بن هُمام السِّيواسيُّ الأصلُ ثمّ القاهريّ (٢)، من بيت عِلْم وقَضاء ورئاسة بسِيواس (٣)، قَدِمَ أبوه إلى القاهرة، فولِيَ قضاء الإسكندرية، فاستَمَرَّ قاضياً بها إلى أن مات، ووُلِدَ له بها قبل موته بعشر سنين ولدُهُ المذكورُ سنةَ ثمانٍ أو تسع وثمانين وسبعمئة، ونشأ في كفالة جَدَّتِهِ لأمِّه المغْرِبِية المعروفة بالولاية والكرامات الظاهرة.

قَـدِمَتْ به القاهرةَ فحَفِظَ عدةَ كتب وعَرَضها على العلماء، ثم رَجَعَتْ به للإسكندرية فاشتغل [٥٠/أ] بها، ثم رجع إلى القاهرة فظهر فضلُه.

⁽١) انظر: «ثبت شيخ الإسلام» (ص٣٢٩).

⁽٢) تمامُ اسمِهِ ونَسَبِه كما في «الضوء اللامع» (٨: ١٢٧-١٣٧): محمدُ بنُ عبد الواحد بن عبد الحميد بن مسعود، الكمالُ بنُ همام الدين بن حميد الدين بن سعد الدين السِّيواسي الأصل ثم القاهريّ الحنفيّ. وانظر: «الفوائد البهية» (ص١٨٥).

⁽٣) وهي من بلاد الروم، كما في «الفوائد البهية» (ص١٨٥).

وأخذَ المنطقَ والحكمةَ عن عبد السلام البغداديِّ والبِساطيِّ والكهال الشُّمُنِّيِّ وغيرهم.

واجتمع بابن الفَنَارِيِّ وابن مَرْزُوق حين رجوعِهما من الحج، وبَحَث مع كلِّ منهما بما أَبْهَره، ورُبَّما ضَيَّق على البَدْر الأَقْصَرائيِّ (١) في البحث فلم يجد فيه مخلصاً، وكذا غيره. ومن ثمَّ قيل: لم يكنْ في شيوخه أَذْكَى منه.

وأخذَ «إقليدس» (٢) عن ابن المَجْدي (٣)، و «ألفيةَ الحديث» على ابن ناظِمِها الوليِّ أبي زُرْعة، ورامَ التدقيقَ معه في البَحْثِ حتى في الاصطلاح، فلم يُجِبْهُ للقاعدة المشهورة: أبه لا مُشاحة في الاصطلاح.

والفقهَ عن السِّراجِ قارئ «الهداية» في سنتين، وبه انتفع، وكان يُضايِقُه ويَـخْرِجُ معه إلى كلِّ فنّ، ومن ثَمَّ كَتَبَ له أنه أفاد أكثَرَ مما استفاد.

وَلَزِمَ الزَّينَ التَّفَهْنيَّ (٤) فأَلحَّ عليه أن ينوبَ في القضاء نيابةً عامة لا كالنواب، فامْتَنَع.

وكان عظيمَ التواضع، جلس يوماً في حَشْوِ حلقةِ العلاء البُخاري، فقام إليه وأَجْلَسَه بجانبه، وقال له: محلَّك وإجلالُك معلومٌ لي وللطلبة.

⁽١) هو الإمامُ محمود بن محمد بن إبرهيم القاهريّ الحنفيّ، أخو الأمين الأَقْصَرائي المتقدِّمة ترجمتُه، توفي سنة (٨٢٥هـ)، ولم يبلغ الثلاثين. انظر: «الضوء اللامع» (١٠: ١٤٣).

⁽٢) كتابٌ في أصول الهندسة والحساب. انظر: «كشف الظنون» (١: ١٣٧).

⁽٣) هو الإمامُ الميقاتيُّ الفَرَضي الفقيهُ الصوفيُّ شهابُ الدين أَحِمُدُ بن رجب المَجْدي القاهري الشافعي (٣) - ٨٥٠- ١٢٥). انظر: «الضوء اللامع» (١: ٣٠٠- ٣٠٠) و«الأعلام» (١: ١٢٥).

⁽٤) نسبة إلى قرية بالقرب من دِمياط، كما في ألقاب «الضوء اللامع» (١١: ١٩٤).

ولَزِمَ الوليدَ بن الشّحنة لما قدم إلى القاهرة، ثم سافر معه إلى حلب، وأقام يَقْرَأُ عليه إلى أن مات، فرَجَعَ مُثْنياً عليه.

وسَلَكَ في طريق القوم بالإِدْكاوي (١) والخَوافي، وسافر معه إلى القدس، ودَعا له أن يكون مع العلماء العاملين والعُبَّاد الصالحين.

وسَمِعَ على جماعة، منهم حافظُ العَصْر ابن حَجَر، وذَكَرَهُ في بعض تصانيفه، فقال: (شيخنا). وأجازَ له كثيرون مسانيدُهم عالية، وخَرَّجَ له السَّخاوي «أربعين» من مروياته بالسَّماع والإجازة، فحَدَّثَ بها، وسمع منه الفضلاء.

وأَدْمَنَ الاشتغالَ بُرْهةً ففاق أقرانَه فضلاً تاماً، وفكراً مُسْتقيهاً، وذكاءً مُفرطاً، بحيثُ قال البُرهانُ الإبناسيّ: (لو طلبتُ حُجَجَ الدِّين ما كان في بَلَدِنا مصرَ مَن يقوم بها غيرُه). مع وجود أكابر مشايخه كالبِساطيّ.

ولما رام البِساطيُّ المناظرةَ مع العلاء بن البُخاريِّ بسبب ابن الفارِض وأهل طريقته، قيل له: مَن يَحْكُمُ بينكما إذا تناظَرْ تُما؟ فقال: ابنُ المُهام؛ لأنه الذي يصلحُ لذلك. وسُئِلَ البِساطيُّ عن أجلاء تلامذتِهِ بعد القاياتي والعرباني وآخرين ثم ابن الهُهام. وقال: هو يَصْلُحُ شَيْخاً لهؤلاء.

وعَكَف الناسُ عليه؛ لأنه صار من أَجِلاء أقرانه، وطار صيتُهُ، وعَظُمَ ذِكْرُه. وأولُ ما ولي تدريس الفقه في القبة المنصورية، فحَضَرَ أجلاء مشايخه كالبِساطيِّ

⁽۱) نسبة لـ (إِذْكُو)، ويقال: أَتْكو، وهي بلدة صغيرة قرب الساحل بمصر. انظر: «الضوء اللامع» (۱۱: ۱۸۳) و «تاج العروس» (أ دك). وهو العارفُ الجليلُ العلامةُ الصوفي ذو الكرامات برهانُ الدين إبراهيمُ بن عمر بن محمد الشافعيّ (ت ٨٣٤هـ). قال السخاوي: «أحدُ السادات من العارفين». أخذ عن التقيّ عبد الرحن الشبريسي، وأخذ عنه أئمةُ عصره. انظر: «الضوء اللامع» (١: ١١٣ - ١١٥).

وابنِ حَجَر وقارئِ «الهداية»(١) والبَدْرِ الأَقْصَرائيِّ وكثيرين، فجَلَسَ في محلِّ القارئ أدباً مع مشايخه بعد تَمَنُّع عظيم منهم في جلوسه، ثم تكلَّم على قوله تعالى: ﴿يُؤَتِى الْجَكَمَةَ مَن يَشَآءُ ﴾ [البقرة: ٢٦٩] بفصاحةٍ وطلاقةٍ على نَفَسٍ واحدٍ إلى أن أَبْهَرَهم، فأَذْعَنُوا له كلُّهم، وشَرَعَ ابنُ حجر يتكلَّم معه، فقال البساطيّ: دَعُوهُ يتكلَّمُ ونَتلَذَّذُ بمقالته؛ فإنه يقولُ ما لا نظيرَ له.

ووَلِيَ مشيخةَ الشَّيْخُونية، فباشرها بعِفَّةٍ تامة، وحُرْمةٍ وافرة، ولم يُصْغِ لشَفاعة كبيرٍ ولا صغيرِ مخالِفٍ الشرع.

وقرَّرَهُ الأشرفُ بَرْسْباي (٢) شيخاً بمدرسته من غير علمه، ثم سأله عن سِنه؛ لكون بعضهم قال للسلطان إنه شاب، فأخبر الكهالُ أنَّ سنَّه دون الأربعين، فألْبَسهُ الخلعة، [٥٠/ب] ثم قرَّر تلميذَهُ الأمشاطي في وظيفة تصوُّف شَغَرَت، فعارضه الخزندار فغضب وخَلَعَ طيلسانَه، وقال: عزلتُ نَفْسي من هذه المشيخة وخَلَعْتُها كها خَلَعْتُ طَيْلساني هذا. فبلغ ذلك السلطانَ فأسف عليه واسْتَعْطَفَهُ جهدَه، وأرسل إليه أكابِرَ علكته، فأبى وانتقل لـ(طُرا) قرية قريبة من مصر، فسكنها وانْجَمع عن الناس، فخشي ذلك الذي عارضه أنَّ السلطانَ يَسْفِكُ دمَهُ فجاء إليه حاسراً متأسِّفاً، فقَبَّلَ قَدَمَيْه معتذراً مستغفراً، فقال: إنها تركتُها لله، لا بسَببك.

ثمّ لم يَلْبَثْ أن أعرض أيضاً عن تدريس المنصورية، واستمَرَّ تارةً بمصرَ وتارةً بطُرًا، مع الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، والإعلاظ على السلطان فمَن دونه.

⁽١) هو السِّراج عمرُ بن علي الكتاني.

⁽٢) صاحبُ مصر السلطانُ الملكُ الأشرفُ أبو النصر بَرْ سباي الدقهاقيّ الظاهريّ الحَرْكَسيّ (٧٦٦- ٨٤هـ)، كان ملكاً جَليلاً مُبَجِّلاً منقاداً للشريعة يحبُّ أهلَ العلم، مَهيباً مع لِين جانب، كفؤاً للمُلْك. نادى بنفسه سلطاناً سنةَ (٨٢٤هـ) فأطاعه الأمراء، وهدأت البلادُ في أيامه، أنشأ مدارسَ بمصرَ وعماراتٍ نافعة. انظر: «الضوء اللامع» (٣: ٨-١) و «قلادة النحر» (٣: ٢٠٤) و «الأعلام» (٣: ٨٤).

[ذكر «التحرير» في أصول الفقه و «شرح الهداية» في الفقه]

وسارت بمؤلَّفاته الرُّكْبانُ شرقاً وغَرْباً، كـ«شرح الهداية» العزيز النظير، المقطوع القرين، انتهى فيه إلى الوكالة (١٠).

ثمّ عَنَّ له أن يُؤلِّفَ في الجمع بين أصول الحنفية وأصول الشافعية كتاباً حافلاً حاكماً، فألَّفَ كتابه «التحرير» الذي لم يَكْتَحِل عينُ الزمان بمثله في فنّه. ومع ذلك أقول: لينتهُ أتَمَّ شرحَ «الهداية» وإن لم يأتِ بهذا؛ لأنّ ذاك كلُّ حَنفيٍّ يضطرُّ إليه، وهذا يقع الاستغناءُ عنه لكثيرين، بل عقَّدَهُ بحيثُ لا يَفْهَمُه، فضلاً عن أن يعترضَ شيئاً منه إلّا أكابرُ الأئمة الذين مثلُ مؤلِّفِهِ أو قريبٌ منه، وأنّى يوجَدُ كذلك. بل شَرَحَهُ بعضُ تلامذة المؤلِّف (٢) فلَمْ يَقُمْ بِحَقِّ شرحه كما ينبغي له، فتناوَلَتْه أَلْسُنُ الحنفية والشافعية.

والحاصلُ: أنه جَمَعَ من علوم المنقول والمعقول ما لم يَجْمَعْهُ غيرُه، بحيثُ قيل فيه: كان عالم أهل الأرض، ومُحَقِّقَ أولي العصر، ورُبَّما لا يَقْصُرُ عن درجة الاجتهاد.

⁽١) وسيًّاه «فتح القدير للعاجز الفقير»، ثم أكمله إلى آخر الكتاب العلامةُ شمسُ الدين قاضي زاده (ت٩٨٨هـ)، وسياهُ «نتائج الأفكار في كشف الرُّمُوز والأسرار». انظر: «كشف الظنون» (٢: ٣٤،٢).

⁽٢) هو الإمامُ شمسُ الدين محمدُ بن محمد، الشهيرُ بابن أمير الحاج الحلبي، وسمَّى شرحَه بـ «التقرير والتحبير»، وهو مشهورٌ مطبوع. وشَرَحَهُ بعده مزجاً المحقِّقُ محمد أمين المعروف بأمير بادشاه، وسياه «تيسير التحرير»، أجاد فيه، وحطَّ على مَن شَرَحَهُ قبله. انظر: «كشف الظنون» (١: ٣٥٨).

ذِكْرُ تصانيفِ الكافِيَجيّ

وهي تزيدُ على المئة (١)، أخبرَنا بها شيخُنا الثالثُ عنه قراءةً وسهاعاً وإجازةً.

تنبية

[ترجمة الإمام الكافِيجي]

هو محمدُ بن سُلَيهان بن سعيد (٢) بن مسعود الـمُحْيَويّ أبو عبد الله الرُّوميّ، ويُعْرَفُ بالكافِيَجيّ.

وُلد ببلاد الرُّوم قبل التسعين وسبعمئة (٣)، وأَخَذَ عن جماعةٍ منهم: الخافيّ الآتي،

⁽۱) قال تلميذُه الحافظُ السُّيوطي في «بغية الوعاة» (۱: ۱۱۷): «أما تصانيفه في العلوم العقلية فلا تُحصى، بحيثُ إني سألته أن يُسَمِّي لي جميعَها لأكتبَها في ترجمته، فقال: لا أقدرُ على ذلك. قال: ولي مؤلفاتٌ كثيرةٌ أنسيتُها فلا أعرفُ الآن أسهاءها. وأكثرُ تآليف الشيخ مختصرات، وأجلُّها وأنفعُها على الإطلاق «شرح قواعد الإعراب» و «شرح كلمتي الشهادة»، وله «مختصر في علوم الحديث» و «مختصر في علوم التفسير» يسمى «التيسير» قدرُه ثلاثة كراريس، وكان يقول: إنه ابتدع هذا العلم ولم يسبق إليه. وذلك لأن الشيخ يسمى «البرهان» للزَّرْكثي، ولا على «مواقع العلوم» للجلال البُلْقِيني». وسيذكر المصنَّفُ طرَفا من مصنفاته، وانظرها بتوسُّع مع ترجمته في: «الضوء اللامع» (٧: ٢٥٩-٢٦١)، وانظر: «بغية الوعاة» (١: ١١٧-١٩) و «المنجم» (ص١٨٣).

⁽٢) هذا ما في الأصول و «الضوء اللامع» (٧: ٢٥٩)، وفي «بغية الوعاة» (١: ١١٧): «سعد».

⁽٣) جزم السيوطي في «المنجم» (ص١٨٣) و «بغية الوعاة» (١: ١١٧): بأنّ ولادته سنة (٧٨٨هـ).

وأكثر من قراءة «كافية» ابن الحاجب وإقرائها، فنُسِبَ إليها بزيادة جيم كما هو قاعدةُ اللسان التركيّ، وكثيراً ما يقال: الكافِياجي.

ودَخَلَ القاهرةَ بُعَيْدَ الثلاثين وثهانمئة، فظهرتْ له فضائلُ جَمَّةٌ جداً، فأقبل عليه الطلبة، وأعطيَ الوظائفَ السَّنية، وتَصَدَّى للإفادة تدريساً وإفتاءً وتأليفاً، وعَظُمَ صيتُه، وطار ذِكْرُه، وكثرت تلامذتُه من سائر المذاهب طبقةً بعد أخرى، وتقدَّموا في حياته.

وله في مؤلَّفاته التحقيقُ البالِغُ والمتانَةُ المتقنة، وشَرَحَ كلمتي الشهادة، وتَوَسَّع في الأسئلة والأجوبة التي استنتجها فيه توسعاً يُحَيِّرُ الفِكْر.

[فائدةٌ جليلةٌ في منهج التصنيف]

وشَرَعَ في مُحاكمات بين المتكلِّمين على «الكشّاف»، ولَيْتَه أُمّة، بل لَيْتَهُ بَلَغَ فيه المحتاجَ إليه، وهو نصفُهُ أو رُبعه الأول؛ لأنّ هذا المبحثَ عظيمُ الجَدُوى جداً؛ لأنك تجدُ المحشِّينَ على «الكشّاف» و «البَيْضاويّ» يختلفون الاختلاف الكثير، وتجِدُ أنفاسَهم متباعدةً جداً في كثيرٍ من المواضع، وتجدُ فيهم مَن يَغْلِبُ عليه التعصبُ [٧٥/أ] على معاصِرٍ أو مخالِفٍ في مذهبه أو نحو ذلك، فإذا حَكَمَ بينهم منصفٌ مملوءٌ من العلوم النقلية؛ التفسير والحديث والفقه، والآلية والعقلية، خالٍ عن الهوى والتعصب بسائر الاعتبارات، مُبْتغياً بذلك وجهَ ربِّه وإظهارَ الحقِّ وعدمَ محاباةٍ لموافِقٍ أو مناوأة لغيره؛ اتضح الحقُّ وزال العناد، وعُرِف مَن يَسْتَحِقُّ المدحَ ومَن يَسْتَحِقُّ القدح، ومَن قَدَمُهُ راسخة، ومَن علومُه في نجوم التحقيق راسخة، ومَن أحكامُهُ في سهاء التدقيق باذخة.

ولقد زادَ تَعَجُّبي المراتِ المتعدّدة من شيخنا الثالث؛ فإنه كان من العلوم التي ذكرناها وهي النقليةُ والعقليةُ بمحلِّ رَفيعٍ جداً كها يُنْبئُ عن ذلك مؤلَّفاتُه في تلك العلوم؛ فإنها تدلُّ على مزيد حفظٍ واسع، ومع ذلك لما أَلَّفَ «حاشيتَه» على «البَيْضاويّ»

جعلها مجرَّدَ جمع لحواشٍ اطَّلَع عليها، فيحكي تلك الحواشيَ في كلِّ محلِّ تخالفت أو توافقت فيه برُمَّتها من غير أن يَتَعَقَّبَ واحدةً منها بأدنى رَدِّ أو نَقْدٍ أو تقييدٍ أو إطلاق أو نحو ذلك، حتى إن مُطالعَ «حاشيته» يعتقدُ أنه ناقلٌ لحواشٍ فيها لا غير، وليس هذا مقصدَ مَن يُعْتَدُّ به من المؤلِّفين.

[إشارةٌ إلى منهج المصنّفِ في تآليفِه الفقهية]

ولقد وَقَعَ لبعض مؤلِّفي فقهِ مذهبنا نظيرُ ذلك، وكذا لبعض مؤلِّفي النَّحو واللُّغة أو غيرهما؛ فتَجِدُ هؤلاء كلَّهم ينقلون عباراتِ مَن تقدَّمَهم بحُروفها أو تغييرٍ قليلٍ منها لنَحْو اختصارٍ لا لإصلاح حتى طالت كتبُهم، فصار كتابُ الأول في أزيدَ من نحو^(۱) خمسٍ وعشرين^(۱) مجلداً، خُلاصَتُها مع النقد والرَّدِّ والاستدراك والتقييد^(۳).

وإنها الذي طَوَّل عليه: حكايتُهُ للآراء الضعيفة، وتحقيقُ تخريجها على قواعد المذهب، واختلاف الأصحاب في حكايتها، ونحوُ ذلك مما كان المتقدِّمون يُؤْثِرُونَه؛ لأنهم مجتهدون، وهذا هو اللائقُ بهم، وأما المتأخرون فأَعْرَضوا عن هذه التوسُّعات، واقتصروا على ما لا بدَّمنه في الإفتاء والتَّدْريس والعَوِيصات التي تَحْدُثُ لهم على اختلاف أنظارِهم وطَبقاتِهم.

وهذا هو الذي بَنَيْنا عليه كُتبَنا الفقهية، فجاء «شرحُ الإرشاد»(٤) في مجلديَّن مُشْتَمِلَيْن على ما يليقُ بها ذكرْناهُ مما لم يشتملْ عليه تلك الخمسةُ والعشرون مجلداً.

⁽١) قوله: «نحو» زيادة في (أ).

⁽٢) في (ز): «خمسة وعشرين».

⁽٣) سقط من الأصول خبرُ المبتدأ هنا.

⁽٤) هو «الإمداد في شرح الإرشاد» ثمّ اختَصَرَهُ في «فتح الجواد» وعمل عليه «حاشيةً» يحقِّقُ فيها بعضَ المباحث، ويُجيبُ على بعض الإشكالات التي كانت تقع في الدَّرس.

[تصانيفُ الكافِيَجيّ وأحواله]

وله _ أعني الكافِيَجي _ «حاشيةٌ» مستقلَّةٌ على «الكشّاف» لم نَرَها، وعلى متونٍ للحنفية كـ «الهداية» و «الـ مَجْمَع» و «تلخيص الجامع الكبير»، وكَتَبَ على «تفسيرِ البيضاوي» و «المطوَّلِ» و «شَرْح المواقف».

لكنه يَسْلُكُ في مؤلَّفاته نحو ما ذكرْتُهُ عن بعضِ الشافعية والنُّحاة، كالشيخ أبي النجا شَرَحَ «توضيح» ابن هشام في أربع مجلّدات، لو حُقِّقَتْ لم تأتِ مجلداً، وذلك أنه يَسْلُكُ فيها البسط بها ليس له كثيرُ جَدْوى من التَّوشُع في الاحتهالات العقلية والتشكيكات الادعائية، حتى يَتَعَمَّى على الناظر فيها مُرادُه ولم يَظْفَرْ بالمطلوب، أو يَظْفَر به لكن بعد مَزِيد تَعْبِ وتكلُّف.

وكان (١) متينَ الدين والحِلْم والكَرَم، وكثيرَ البُكاء لا سيَّا عند تلاوة القرآن؛ ممتثلاً ما أَمَرَ به نبيُّنا ﷺ من البُكاء عند سماع [٧٥/ب] القرآن، فإن عَزَّ فالتَّبَاكي (٢).

وكان عظيمَ الاعتقاد في الصُّوفية، حتى العارف ابن عَربيّ وأتباعه، يُنَاضِلُ عنهم، فأَنْتَجَ له ذلك أنه صار نادرة وقتِه في العلوم النَّقْلية والعقلية، بل رُبَّما اخْتَرَعَ بعضَ العلوم.

وكانت الملوكُ تعظِّمُهُ لا سيَّما ملوك آل عثمان؛ فإنهم كانوا يكاتِبُونَهُ ويهدون إليه ما يليقُ بهم.

⁽١) أي: الكافيجي.

⁽٢) أخرجه الطبراني في «المعجم الكبير» (٣: ٣٤٨) والبيهقي في «شعب الإيهان» (٣: ٣٦٤) عن جَرير بن عبد الله. قال في «مجمع الزوائد» (٧: ١٠١): «رواه الطبراني، وفيه بكر بن خنيس وهو متروك». وقال البيهقي: «إسنادُه ضعيفٌ بمَرّة».

توفِّيَ سنةَ تسعٍ وسبعين وثمانمئة شهيداً بالزَّحِير^(۱) والإسهال، رحمه الله تعالى وإيانا.

⁽١) هو استطلاق البطن. «مختار الصحاح» (زحر).

ذِكْرُ مؤلَّفاتِ الْحَافي

أخبرَنا بها(١) شيخُنا الثالث، عن شيخه الكافِيَجيّ، عنه.

تنبية

[ترجمة الإمام الخافي]

الخَافي هذا هو محمدُ بنُ شهاب بن محمود بن محمد بن يُوسُف بن الحسن الحَسنيّ(٢)، نسبةً لجدِّه الحسن المذكور، نزيل سَمَرْقَنْد.

وُلدَ سنةَ سبع وسبعين وسبعمئة بخَاف (٣)، وأخذ الفقة عن عبد الرحمن البُخاري ولا العلاء البُخاري، وعن السِّراج البُرْهاني ببُخارى، و «الجامع الكبير» عن أبي الوَقْت عبد الأوَّل البُرْهاني بسَمَرْقَنْد، ولازَمَ النورَ السَّيِّدَ الجُرْجاني بحيثُ قرأ عليه جميع مؤلَّفاته، وكان من أجلِّ تلامذته، وأَخذَ العربيةَ عن رُكْنَ الدين الطُّوسيِّ (١) الحَوافي،

⁽١) قوله: «أخبرنا بها» ساقط من (أ) و(ج). وفي (ز): «قال شيخنا الثالث».

⁽٢) انظر ترجمتَه في: «الضوء اللامع» (٧: ٢٦٧-٢٦٨).

⁽٣) بمدينة سَلُومِد كرسيّ خواف، كما في «الضوء» (٧: ٢٦٧). و(خَوَاف) قصبةٌ كبيرةٌ من أعمال نَيْسابُور بخُراسان. انظر: «معجم البلدان» (٣: ٢٥٥).

⁽٤) هذا ما في الأصول، والذي في «الضوء اللامع» (٧: ٢٦٧): الطواشي. وهو الإمامُ ركنُ الدين محمد بن إساعيل بن محمود الخوافي (٧: ٧٤٣هـ) كان رأساً في العلوم. انظر: «الضوء» (٧: ١٤٣).

و «الـموجَزَ» (١) و «شرحَهُ» على فضل الله التَّبْريزيّ، والهندسةَ على نصر الله الخاقانيّ الحِخُوّارزميّ (٢)، وسَمِعَ الحديثَ عن ابن الجَزَريّ وغيره.

واشتهر بالفضل التامِّ والذكاء الوافر، وأُجِيزَ بالإفتاء والتدريس.

وأَلَّفَ فِي لِيلة كتاباً فِي العربية (٣)، وفي يوم أو أقلَّ كتاباً في المنطق (١)، لم يُراجِعْ فِي واحدٍ منها كتاباً، وكَتَبَ على «شرح المفتاح» للتفتازانيّ «حاشيةً» ينتصرُ فيها كثيراً لشيخه السَّيِّد الجُرْجانيّ، وكذا على «العَضُد»، وشَرَح «المنهاجَ الأَصْليَّ» و «الطوالع» (٥).

وقَدَمَ حاجاً فاستدعاهُ السلطانُ الظاهِرُ جَقْمَق (٢)، فَوَفَدَ عليه ولَقِيَهُ الفضلاء، فرَوَّا عنده من المعقولات ما كادوا أن يُجْمِعوا بسَبَبه على أنهم لم يَرَوْا أحفظَ منه لتلك العلوم، كيف وهو يكادُ يَسْتَحْضِرُ «الكشَّاف» بالحرف، مع حسن التَّصَرُّف، ودَماثة الأخلاق، والفصاحة، وجَوْدة الفكر.

وأَضافَهُ ابنُ جَقْمَق وجَمَعَ العلماء، وكان من إنصافه أنه لم يَتكَلَّمْ مع أحدٍ منهم إلا في الفَنِّ الذي يُذْكَرُ به، وجَارى السَّعدَ بن الدَّيْريِّ (٧) في التفسير ولم ينقله لغيره، فقَضَى منه العَجَب.

⁽١) في الطِّبّ، كما أفاده في «الضوء» (٧: ٢٦٧). وهو «موجز القانون» للابن النفيس (ت٦٨٧هـ).

⁽٢) قوله: «والموجز وشرحه على فضل الله التَّبريزي، والهندسة على نصر الله الخاقاني الخوارزمي» ساقط من (أ)، وهو مثبتٌ في (ز) و «الضوء اللامع» (٧: ٢٦٧) في ترجمة الخافي.

⁽٣) نحو ثلاثة كراريس متوسطة، كما في «الضوء» (٧: ٢٦٧).

⁽٤) قدر ثلاثة كراريس أو أقل، كما في «الضوء» (٧: ٢٦٧).

⁽٥) أفاد في «الضوء» (٧: ٢٦٧) أنّ هذه الحواشي لم تتم.

⁽٦) هو ملكُ مصرَ والشام والحجاز وسلطاتُها الظاهر أبو سعيد الجَرْكَسيّ العلائيّ علي بن إينال (ت٨٥٧هـ). قال الحافظُ في وصفه: «فاق ملوكَ عصره بالعلم والدين والعِفّة والجود». بَسَطَ السَّخاوي ترجمتُهُ في «الضوء اللامع» (٣: ٧١-٤٧). وانظر: «النجوم الزاهرة» (١٥: ٤٦٥).

⁽٧) هو الإمامُ المفسِّرُ القاضي المفنِّنُ سعدُ بنُ محمد النابُلُسيُّ الأصل المقدسيُّ الحنفي، نزيلُ القاهرة (٧٦٨- ٨٦٧) وفيه وصفٌ جميلٌ لفِقْههِ وعلاقتِه بالحافظ ابن حَجَر.

ويُقال: إنه لِتَمَوُّلِه بَنَى مدرسةً بسَمَرْقَنْد بسوق البَرذِاعِيِّين (١)، فاجْتازَ بها محمد ميرز بن شاه رخ بالغ بيك (٢) ومعه نَدِيمُهُ، فقال له: ما اسمُ هذه المدرسة؟ فقال: مدرسةٌ بسُوق البرادعيين لا يَصْلُحُ أَن تُسَمَّى إلّا بالجِارية. فشاعَتْ هذه الكلمةُ بحيث اشتهرت المدرسةُ بها، وصارت سَبباً لهجر الطلبة لها مع كثرة معاليمها (٣).

مات بسمر قند سنة اثنين وخمسين وثانمئة (٤).

⁽١) نسبة إلى عمل (البرادع) جمع (بردعة) بالدال المهملة أو المعجمة، وهي ثوبٌ يلقى تحت رَحْل الدابة. انظر: «القاموس» (بردعة) و(برذعة) و(حلس).

⁽٢) هكذا وَرَدَ اسمُه في الأصول، والذي في «الضوء اللامع» (٧: ٢٦٥): «محمد بن شاه رخ بن تمرلنك، ويُعْرَفُ بألوغ بك، صاحب سمرقند من قبل أبيه».

⁽٣) انظر: «الضوء اللامع» (٧: ٢٦٥).

⁽٤) في «الضوء» (٧: ٢٦٨): «... ثمّ رجع فزار بيتَ المقدس ودخل دمشقَ مريضاً، ثمّ سافر منها إلى بلاده. وقيل: إنه مات في سنة اثنتين وخمسين، والله أعلم بهذا كلّه».

ذِكْرُ مؤلَّفاتِ الشيخ قاسم الحَنَفيّ (١)

نَـرُويها عن مشايخِنا الحنفيةِ (٢) وغيرِهم، عن مشايخِهم، عنه.

تنبية

[ترجمة الإمام قاسم الحَنَفي]

الشيخُ قاسمٌ هذا المشهورُ بها ذُكِر هو ابنُ قُطْلُوبُغا بن عبد الله العلامةُ شرفُ الدين (٣) أبو العَدْل (٤). وُلِدَ بالقاهرة سنةَ اثنين وثهانمئة، ونَشَأَ يَتيهاً، فحفظ القرآن وعدة كتب، وعَرضَها على العزِّ بن جَمَاعة (٥) وغيره، وأقبل على الاشتغال. [٨٥/١]

فسَمِعَ الحديثَ على ابن حَجَر وغيره كابن الجَزَريّ والشهاب الواسطيّ والزَّيْن

⁽۱) منها: «تاج التراجم» في طبقات الحنفية و «شرح المسايرة» وتخريج أحاديث «الاختيار» وأصول البزدوي و «فتاوى» وعدد من الرسائل الفقهية الصغيرة. انظر: «الضوء» (٦: ١٨٤) و «الأعلام» (٥: ١٨٠).

⁽٢) من الحنفية الذين أخذ عنهم المصنف الإمامُ شهابُ الدين أحمدُ بنُ الصّائغ المصري الحنفي، إمامُ وقته في علم الطّب، وفاتُه في أوائل الثلاثين بعد التسعمئة. انظر: «الكواكب السائرة» (٢: ١١٦).

⁽٣) لَقَّبَه في «المنجم» (ص١٦٦) بـ «زين الدين»، وكذلك في «الضوء اللامع» (٦: ١٨٤)، لكنه زاد فقال: «وربها لُقِّبَ الشرف».

⁽٤) انظر ترجمته في: «الضوء اللامع» (٦: ١٨٤-١٩٠) و«المنجم» (ص١٦٦-١٦٧).

⁽٥) هو مَن تقدَّمت ترجمتُه في سلسلة الأصول، وليس قاضي القضاة العزّ عبد العزيز بن البدر محمد الذي تقدَّمت ترجمتُه عند ذكر «مسند» الإمام الشافعي رَضِيَ الله عنه ورحمه.

الزَّرْكَشِيّ وعائشة الحنبلية، وتلك الطبقة. والفقة على العلاء البُخاريّ وقارئ «الهداية» والمَجْد الرُّوميّ والنِّظام السِّيراميّ (١) والعِزِّ عبدِ السَّلام البَغْداديّ وعبد اللَّطيف الكِرْمانيّ. والأُصولَيْن وغيرَهما عن جَمْع من هؤلاء وغيرهم كالبِساطيّ وابن الدَّيْريّ والشّرَف السُّبْكيّ (٢). واشتدَّت عنايتُهُ بملازمة ابن الهُمام، فسَمِعَ عليه، وقرأ غالبَ تآليفه وما يُقْرَأُ عليه من الفنون.

وعُرِفَ بقوة الحافظة والذَّكاء، وأُشِيرَ إليه بالتقدُّم في الفنون، ووَصَفَهُ ابنُ حجر وغيرُه بالمحدِّث الحافظ الفقيه، وأخذ عنه الفضلاءُ فنوناً كثيرة، وأَسْمَعَ من لفظه «جامعَ مسانيد أبي حنيفة» بِمَجْلس الناصر بن السُّلْطان الظاهر جَقْمَق؛ لاختصاصه بصُحْبته.

وأَقْبَلَ على التأليف من سنة عشرين، وكان عمرُهُ حينئذٍ ثمانيةَ عَشَر سنة، فأكثرَ منه بحيث قارَبَتْ تصانيفُه مئة، كثيرٌ منها لم يَكْمُل.

وكان مُغْرَماً بالانتقاد ولو على مشايخه، ومع ذلك كان متواضعاً طارِحَ التكلُّف، صافي الخاطر، حسنَ المحاضرة لا سيَّما في الأدب، مبالغاً في محبة الصُّوفية، ومناضلاً عن ابن عَرَبي وأتباعه بها انْفَرَدَ به عن أهل عصره، فلذلك اشتهر علمُهُ وانْتَشَرَ وبَعُدَ صِيتُه.

وكان لا يَرْغَبُ في الوظائف، ولا يُمْسِكُ على شيءٍ من الدنيا مع كثرة عياله، ومن ثَمَّ أعانة صديقُه الشمسُ الأمشاطيّ بمبلغ معلوم ثهانمئة درهم من مَعاليمه في كلِّ شهر.

⁽١) بكسر أوله سيناً أو صاداً ثم مثناة، كما في الألقاب من «الضوء اللامع» (١١: ٢٠٨).

⁽٢) هو الإمامُ الفقيةُ المفنِّنُ موسى بن أحمد بن موسى السُّبْكي ثم القاهري الشافعي، ويعرف في بلده بابن سيِّد الدار (٧٦٧-٧٦٠هـ) أخذ عن أئمة وبرع، تصدَّى للإقراء في العلوم فأخذ عنه الأئمة طبقةً بعد طبقة، حتى صار غالبُ الأعيان من طلبته، وكان في كلِّ سَنَةٍ يُـقْرِئُ إما «التنبيه» أو «الحاوي» أو «المنهاج» تَقْسِيماً بالجامع الأزهر. انظر: «الضوء اللامع» (١٠: ١٧٦-١٧٨).

وكذا رَتَّبَ له يشبك الدويدار (١) ألفي درهم في كلِّ شهر، ومع ذلك كان كثيرَ التزوُّج، بل أخبرَني بعضُ الحنفية: بأنه كان لا يَخْرُجُ إلى حوائجه إلا ومعه مهرُ زوجة، فرُبَّما عَرَضَتْ له امرأةٌ فنَكَحَها، ثم أسرع في الدخول عليها فوراً.

تَعَلَّل مدةً طويلةً بِحَبْس الإراقة والحصاة وغير ذلك، إلى أن توفِيَ تاسع ربيع الآخر سنةَ تسعِ^(٢) وسبعين وثهانمئة، وكان له مشهَدٌ حافل.

⁽١) لقبُ موظَّف من العهد المملوكي، كانت مهمتُهُ تبليغَ الرسائل والأوامر الموجهة من السلطان، وتقديم الأوراق والإحالات والأوامر بعد صياغتها للسلطان من أجل الاطلاع عليها وتوقيعها. «معجم المصطلحات والألقاب التاريخية» (ص١٨٦). وانظر ترجمةَ يشبك الدوادار الشعباني في: «الضوء اللامع» (م٠١: ٢٧٦).

⁽٢) في (أ): «سبع»، والمثبت من (ز) هو الموافق لما في «الضوء اللامع» (٦: ١٨٩).

ذِكْرُ مؤلَّفات الكَهال بن أبي شَرِيف صاحب «الإسعادِ شرح الإرشاد»

أخبرَني بها شيخُنا الثاني وغيرُه، عنه بها.

تنبية

[ترجمة الكمال بن أبي شريف]

الكمالُ المذكورُ هو: أبو الهنا(١) كمالُ الدين محمدُ بن أبي بكر بن علي (٢) بن مَسْعود ابن رضوان المقدسي، ويُعْرف ـ كأبيه (٣) البُرْهان شيخ مشايخنا أيضاً ـ بابن أبي شَريف، بوَزْن (لَطِيف).

وُلدَ _ أعنى الكمالَ _ خامسَ ذي الحجة سنةَ اثنتَين وعشرين وثمانمئة ببيت

⁽١) في (ز): «ابن الهنا». والمثبت هو ما في كتب التراجم. وكنَّاه في «الكواكب السائرة» (١: ١١): أبا المعالي.

⁽٢) الذي في كتب التراجم: «محمدُ بنُ محمد بن أبي بكر ...». وللكهال ابن أبي شريف أخوان إمامان يُعْرَفان كأخيهم بابن أبي شريف؛ إبراهيم وعبد الرحمن. ترجمتها في «الضوء» (١: ١٣٤، ٤: ١٢٥) و «الكواكب السائرة» (١: ٢٠١). وانظر ترجمة الكهال في: «الضوء» (٩: ٦٤-٦٧) و «الكواكب السائرة» (١: ١١-١٣) و «النور السافر» (ص٤٤-٤٤).

⁽٣) كذا في الأصول عدا (ج)، وفي (ج): «كابنه». ولعلَّ الصوابَ: «كأخيه». فهو مَن يُلَقَّبُ بالبرهان، واسمُه إبراهيمُ بن محمد بن أبي بكر بن أبي شريف (٨٣٣-٩٢٣هـ)، وهو من شيوخ مشايخ المصنَّف. ترجمتُه في «الضوء» و «الكواكب» كما سبق آنفاً.

المقدس، ونشأ به في كَنَف أبيه، وحفظ كتباً، ثم أخذ عن أئمة عَصْره كأبي القاسم النُّويْديّ والسِّراج الرُّوميّ، ولزم الكمالَ بن الهمام وشيخ الإسلام ابن حَجر وعبد [السلام] القُدْسيّ(١)، حتى تميَّز وأذنوا له بالإفتاء والتدريس، فدرَّس وأفتى وصنَّف ونَظَم ونَثَر (٢).

ومن تأليفِه: «شرحُ الإرشاد» في الفقه (٣)، ونِعْمَ الكتابُ هو كما أشرتُ إليه في خُطْبة «شَرْحي على الإرشاد» (٤)، و «حاشيةُ شرح جمع الجوامع» (٥) للمَحَلِّيّ في الأصول، اسْتَمَدَّ فيها من الكورانيّ (٢)، و «حاشيةُ شرح العقائد»

قلتُ: وَضَعَ العلامةُ المحقِّقُ ابنُ قاسم العَبَّاديّ حاشيةً واسعةً على «شرح المحلِّي» سمَّاها «الآيات البينات» بيَّن فيها كما قال (١: ٥-٦): اندفاعَ أو فسادَ ما وَقَفَ عليه مما أُوردَ من الاعتراضاتِ على «جمع الجوامع» و«شرحِ الجلال». قال: حَمَلَني عليه أني رأيتُ جَمعاً من شيوخنا وغيرهم قد أَلِفُوا التحاملَ والاعتراضَ عليهما.

⁽١) في (ز): «عبد الوهاب القدسي». وهو ساقطٌ من (د) و(ج). ولم أقفْ على شيخٍ للكهال ابن أبي شريف اسمُهُ كذلك، ولكنه أخذَ في العلوم عن العِزِّ عبد السلام القدسي، كها في «الضوء» (٩: ٦٤).

⁽٢) قال السخاوي في ترجمته في «الضوء» (٩: ٦٦): «وبالجملة فهو علامةٌ مَتينُ التحقيق، حَسَنُ الفكر والتأمُّل فيها ينظرُه ويقرب عهدُه به، وكتابتُهُ أمتنُ من تقريره، ورَوِيَّتُهُ أحسنُ من بديهته، مع وضاءته وتأنيه وضبطه وقلة كلامه وعدم ذكره للناس».

⁽٣) «الإرشاد» متنٌ عظيمٌ للإمام الفقيه شَرَف الدِّين ابن المُقْري، اختصرَ فيه «الحاوي الصغير» للقَزْوينيّ. وقد شَرَح «الإرشاد» كثيرون؛ منهم المصنفُ في شرحَين تقدَّم ذكرُهما في ترجمة الكافِيَجي.

⁽٤) هو شرحُه الكبير على «الإرشاد» المسمَّى بـ «الإمداد».

⁽٥) سياها «الدرر اللوامع بتحرير شرح جمع الجوامع». انظر: «الكواكب السائرة» (١: ١٢).

⁽٦) هو عالم بلاد الرُّوم الإمامُ المفنِّنُ شهابُ الدين أحمدُ بنُ إساعيل الشافعيّ ثمّ الحنفيّ (١٦-٨٩٣هـ). قال السخاويّ: «وشَرَحَ «جمع الجوامع»، وكثر تعقُّبُهُ المَحلِّيّ بها اختلف الفضلاءُ فيه تصويباً وردّا». وقال في حقّ الكهال بن أبي شريف: «وتبعه في تَعَشَّفّه غالباً». انظر «الضوء» (١: ٢٤١-٢٤١، ٢٠، ٢٠١: ٢٢٤). (٩: ٢٦). وذَكرَ السخاويُّ في «الضوء» (٧: ٤١): أنّ الجلالَ المَحلِّي تَوَلَّى تدريسَ الفقه بالبرقوقية عوضَ الشهاب الكوْرانيّ، فكان ذلك سبباً لتعقُّبِ الكوْرانيّ عليه في «شرح جمع الجوامع».

للتَّفْتازانيِّ (۱)، اسْتَمَدَّ فيها من الخَيَّاليِّ (۲) وغيره، و «شرحُ المُسايَرَة» (۳) مخْتَصَرِ «عقيدةِ العزاليّ» لشيخه الكمال بن الهُمام [۸٥/ب] و «حاشيةٌ على تفسير البَيْضاويّ» لم تَكْمُل؛ لأنه أطال فيها النفسَ جداً فلم يَصِلْ فيها إلى الجِزْب إلّا في نحو مُجَلَّد، و شَرَحَ «فُصُولَ ابن الهائم» و «الزُّبَدَ» و «مُخْتَصَرَ التنبيه» لابن النَّقِيب، و «الشَّفا» لعِياض.

توفّي بالقدس في جمادي الأول سنةَ ستٍّ وتسعمئة.

⁽١) سهاها «الفرائد في حلِّ شرح العقائد». انظر: «الكواكب السائرة» (١: ١٢).

⁽٢) هو العلامةُ المحقِّقُ المتكلِّمُ شمسُ الدين أحمدُ بن موسى، الشهير بالخَيَّالي (٨٢٩-٨٦١هـ) عن ثلاث وثلاثين سنة. له حواش مختصرةٌ على «شرح العقائد النَّسفية» يُمْتَحَنُ بها أذكياءُ الطلبة. انظر: «الطبقات السنية» (٢: ١١٣-١٥) و «الفوائد البهية» (ص٤٤) و «الأعلام» (١: ٢٦٢).

⁽٣) سياه «المسامرة بشرح المسايرة». انظر: «الكواكب السائرة» (١: ١٢).

ذِكْرُ تصانيفِ جماعةٍ من الأئمةِ بعضُهم فقهاءُ وبعضُهم نحاةٌ وبعضُهم محدِّثُون

قال شيخُنا الثالثُ: أنبأني الحافظُ تقيُّ الدين بنُ فَهْد، عن الحافظ جمال الدين بن ظَهِيرة (١)، عن جماعةٍ من الأئمة إجازةً بتصانيفِهم، وهم:

الحافظُ صلاحُ الدين العَلائيّ (٢)، والحافظُ بهاءُ الدين بنُ خليل (٣)، والحافظُ عهاءُ الدين بنُ خليل (٤)، والحافظُ الفقيهُ قاضي المسلمين عِزُّ الدين بن جَمَاعة، والجمالُ الإِسْنَوِيُّ محقِّقُ المتأخرين من مذهب الشافعيِّ رَضِيَ الله عنه، والشهابُ الأذْرَعيُّ إمامُ

⁽۱) هو الإمامُ الفقيةُ العابدُ قاضي مكة أبو حامد محمدُ بن عبد الله بن ظَهِيرة بن أحمد المَخْزُوميّ الشافعيّ (۱۰-۱۷۸هـ) قال الحافظُ: «حَدَّثَ بكثير من مَروياته بالمسجد الحرام، وقد سمعتُ منه، وحدَّثني من لفظه، وهو أولُ شيخ سمعتُ الحديثَ بقراءته بمصر في سنة ست وثمانين». انظر: «إنباء الغمر» (۳: ۵۵-۶۲) و «طبقات الحفاظ» (ص۲۵-۵۶۳).

⁽٢) الإمامُ البارعُ المعمَّرُ أبو سعيد خليلُ بن كَيْكَلْدِي بنِ عبد الله العلائيّ الدِّمَشقيّ المقدسيّ الشافعيّ (٢) الإمامُ البارعُ المعمَّدُ اله وهالمسلسلات، وغيرهما. انظر: «الدرر الدرر (١٤٠ - ٧٩٦هـ)، له: «المجموع المذهب في قواعد المذهب» و«المسلسلات» وغيرهما. انظر: «الدرر الكامنة» (٢: ٩٠-٩٢) و (طبقات ابن قاضي شهبة» (٣: ٩١-٩٣).

 ⁽٣) الإمامُ الفقيةُ الزاهدُ أبو محمد عبدُ الله بن محمد بن عبد الله بن أبي بكر العثمانيُّ المكِّيُّ الشافعيِّ، نزيل القاهرة (٦٩٤-٧٧٧هـ). انظر: «طبقات الحفاظ» (ص٢٨٥).

⁽٤) الإمامُ المؤرِّخُ الفقيةُ المفسِّرُ إسهاعيلُ بنُ عمر بن كَثير الدِّمَشقيّ الشافعيّ (٧٠٠- ٧٧٤)، له: «تفسير» ذائع الصيت، و «البداية والنهاية» و «أدلة الأحكام» وغيرها. انظر: «الدرر الكامنة» (١: ٣٧٣-٣٧٤) و «طبقات الحفاظ» (ص٥٢٩-٥٢٩).

المحقِّقين من متأخري المذهب أيضاً، والشهابُ ابنُ النَّقِيب مُحَشِّي «المنهاج»(۱)، والبرهانُ القِيراطيّ (۲)، والإمامُ الفقيهُ البهاءُ السُّبْكيّ (۳) أخو التاج السُّبْكيّ وابْنا التقيِّ السُّبْكيّ رحمهم الله (٤)، وبَدْرُ الدين الحسنُ بنُ عمر بن حَبيب (٥)، وأبو عبد الله بنُ مَرْزُوق (١) شارح «البُرْدة» بالشرح الكبير الذي لم يُوضَعْ عليها مثلُه لكية شَوَّشَهُ بها فيه من الإسهاب الخارج عن المقصود، لكنه ليس خارجاً عنه بالكلية، مع أنه دالُّ على مزيد تَمكُّنِهِ في العلوم الآلية له وفتحُ الدين بنُ الشهيد (٧)، والحافظُ تقيُّ الدين بن رَافِع (٨)،

⁽١) الإمامُ الفقيهُ البارعُ أبو العباس أحمدُ بن لُؤْلُو المصريّ الشافعيّ (٧٠٢-٧٦٩هـ)، له: «مختصر الكفاية» و«نكت المنهاج» و«مختصر التنبيه». انظر: «طبقات ابن قاضي شهبة» (٣: ٨٠-٨١).

⁽٢) الإمامُ الأديبُ عينُ الدِّيار المصرية إبراهيمُ بنُ عبد الله القِيراطيّ (٧٢٦-٧٨١هـ)، له: «الوشاح المفصل» في الأدب، وديوانُ شعرِ. انظر: «الدرر الكامنة» (١: ٣١) و «الأعلام» (١: ٤٩).

⁽٣) قاضي القضاة أحمدُ بنُ عليّ بن عبد الكافي (٧١٩ -٧٧٣هـ)، له: «شرح التلخيص» أبانَ فيه عن سعة دائرة في الفَنّ، و «شرح الحاوي» مبسوطٌ جداً نحو عشرين مجلداً، وغيرهما. انظر: «طبقات ابن قاضي شهبة» (٣: ٧٨-٨٠).

⁽٤) قوله: «وابنا التقى السبكي» غيرُ موجود في مطبوعة «الفهرست الصغير».

⁽٥) الإمامُ المسندُ الفقيهُ الأديبُ الدِّمَشقيّ الأصلُ الحلبيّ الشافعيّ (١٠١-٩٧٧هـ)، له: «دُرَّة الأسلاك في دولة الأتراك» و «تشنيف السامع في وصف الجامع» في أخبار دمشق، وغيرها. انظر: «إنباء الغمر» (١: ١٦٢-١٦) و «الدرر الكامنة» (٢: ٢٩-٣٠) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (٣: ٨٨-٨٩).

⁽٦) الإمامُ الأديبُ النحويُّ شمسُ الدين أبو عبد الله محمدُ بن أحمد ابن مَرْزُوق العَجِيسيِّ التلمسانيّ (٧١١- ٥) الإمامُ الأديبُ النطر: «الدرر الكامنة» (٣: ٣٦٠) و «شذرات الذهب» (٦: ٢٧١).

⁽٧) الإمامُ القاضي أوحدُ عصره في النظم والنثر محمدُ بن إبراهيم بن محمد النَّابُلُسيّ الدِّمَشقيّ الشافعيّ، المعروفُ بابن الشَّهيد (٧٢٨-٧٩٣هـ)، له: «فتح القريب في سيرة الحبيب» نظمٌ في خمسة وعشرين ألفَ بيت. انظر: «الدرر الكامنة» (٣: ٧٩٦-٢٩٧) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (٣: ١٦١-١٦٢).

⁽٨) الإمامُ الحافظُ المتقِنُ أبو المعالي محمدُ بن رافع بن هَجْرَس السَّلَّاميّ ـ بتشديد اللام ـ الشافعيّ المصريّ، =

والشمسُ بنُ الصَّائِغ الحنفيّ (١)، وأبو عبد الله محمدُ بنُ محمدِ بن عَرَفة (٢) المالكيّ، ومحبُّ الدين ناظرُ الجيش (٣) شارحُ «التسهيل» (٤) و «التلخيص» (٥)، والبدرُ بن الصاحب (٢)، والأعمَى والبَصير (٧)،

- (١) الإمامُ الفقيهُ الأديبُ النَّحْوي محمدُ بن عبد الرحمن بن علي الزُّمُرُديُّ ابن الصائع الحنفيّ المصريّ (١) الإمامُ الفقيهُ الأديبُ النَّر على الكنز» و «شرح ألفية ابن مالك». انظر: «الدرر الكامنة» (٣: ٤٩٩) و «الفوائد البهية» (ص١٧٥) و «الأعلام» (٦: ١٩٢).
- (٢) تحرّف في الأصول إلى: «عوضة». وهو الإمامُ الكبيرُ الفقيهُ المالكيُّ المفنّنُ (٧١٦-٨٠٣هـ)، له: «المبسوط في المذهب» و«نظم قراءة يعقوب»، وعَلَّقَ عنه بعضُ أصحابه كلاماً مفيداً في التفسير في مجلدين. انظر: «إنباء الغمر» (٢: ١٩٢) و «الضوء للامع» (٩: ٢٤٠).
- (٣) الإمامُ النحويُّ محمدُ بن يوسف بن أحمد الحَلَبي الأصل الشافعيِّ (٦٩٧ -٧٧٨هـ). قال الحافظُ: "شَرَحَ «التسهيل» إلّا قليلاً، واعتنى بالأجوبة الجيدة عن اعتراضات أبي حَيَّان، وشَرَحَ «تلخيص المفتاح» شرحاً مفيدا». انظر: «الإنباء» (١: ١٤٧) و «كشف الظنون» (٢: ٧٠).
- (٤) هو «تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد» في النحو، للإمام جمال الدين محمد بن عبد الله، المعروف بابن مالك (ت٦٧٢هـ). انظر: «كشف الظنون» (٢: ٢٠٤).
 - (٥) هو «تلخيص المفتاح» تقدَّم الكلامُ عليه.
- (٦) الإمامُ الأديبُ أحمد بن محمد بن محمد ابن الصاحب المصريّ (ت ٧٨٨هـ)، له: «تصحيح الحاوي الصغير» للقَزْويني، و «شرح مقامات الحَرِيري» و «لطيف المعاني في مختصر تلخيص المفتاح». انظر: «إنباء الغمر» (١: ٣٢١) و «هدية العارفين» (١: ٥١٩).
- (٧) هو لقبٌ لكلِّ من الإمامَين الأَدِيبَيْن؛ أبي جعفر أحمدَ بنِ يوسف بن مالك الرُّعَيْنيّ الغَرْناطيّ ثمّ البِيريّ الأندلسيّ (ت٧٧هـ)، وأبي عبد الله محمدِ بنِ أحمدَ بنِ علي بن جابر البِيريّ الأندلسيّ الهواريّ الضَّرِير (١٩٥٠- ٧٨هـ)، فابنُ جابر هذا هو الأعمى. وقد ترافقاً في رحلةٍ إلى المشرق سنة (٧٣٨هـ) فعُرِفا بـ(الأعمى والبصير)، وفي «الإنباء» (١: ١٥٩): أنهما عُرفا بـ(الأعمى والبصير)، وفي «الإنباء» (١: ١٥٩): أنهما عُرفا بـ(الأعمى والبصير)،

نزيلُ دمشق (٤٠٧-٤٧٧هـ). له «معجَم» مشحونٌ بالفوائد في غاية الإتقان كها قال الحافظ ابن حجر، يشتمل على أزيد من ألف شيخ. وله ذيلٌ على «تاريخ بغداد» لابن النَّجَار، وآخر على «تاريخ البِرْزالي». انظر: «الدرر» (٣: ٤٣٩) و «طبقات ابن قاضي شهبة» (٣: ١٢٣) و «طبقات الحفاظ» (ص٤٣٥).

والبرهانُ بن فَرْحُون (١)، والجمالُ الأُمْيُوطيّ (٢)، والجمالُ الرَّيْميُّ (٣) شارح «التَّنْبيه».

[عَجيبةٌ وقعَتْ للرَّيْميِّ]

ووقعَ لهذا مع النوويِّ غريبةٌ عجيبةٌ، سببُ حكايَتي لها هنا مع أنها ليس لها بها هنا تمامُ المناسبة _: أنَّ فيها تحذيراً عظيهاً من مُعاداة العلهاء، والتَّعرُّض لإذايتهم بوَجْه من الوجوه، وسَبَقَ أنَّ إذايتَهم ربها أدَّت إلى خاتمة السوء والعياذ بالله.

وتلك القضيةُ الغريبةُ هي: أنَّ النوويَّ له كتاباتٌ متعددةٌ على «التنبيه» للإمام أبي

⁼ شاعراً ماهراً عارفاً بفنون الأدَب، وكان رفيقُه عالماً بالعربية مقتدراً على النظم، واستوطنا البيرة من عمل حَلَب، وانتفع بها أهلُ تلك البلاد...». انظر ترجمتَهما في: «الإنباء» (١: ١٥٩، ١٨٦) و «الدرر الكامنة» (١: ٣٤٠، ٣: ٣٣٩) و «الأعلام» (١: ٧٧٤، ٥: ٣٢٨).

⁽۱) الإمامُ الفقيةُ قاضي المدينة أبو الوفاء إبراهيمُ بنُ علي بن محمد فَرْحُون اليعمريّ المالكيّ المدَنيّ (ت ٧٩٩هـ)، له: «الدِّيباج المُذْهَب في تراجم أعيان المَذْهَب» و «تبصرة الحكام في أصول الأقضية ومناهج الأحكام» و «درة الغواص في محاضرة الخواص» و «تسهيل المهمات في شرح جامع الأمهات» لابن الحاجب في الفقه المالكي. انظر: «الدرر الكامنة» (١: ٤٨) و «الأعلام» (١: ٥٢).

⁽٢) بضم الهمزة، نسبة إلى قرية (أُميوط) بمصر من أعمال الغربية، كما في «تاج العروس» (م ي ط). وهو الإمامُ إبراهيمُ بن محمد بن عبد الرحيم اللَّخميّ المكِّيّ الشافعيّ (٧١٥-٧٩هـ)، جمع بين «الشرح الكبير» و «الروضة» و «المهات» بلغ فيه النصفَ في تسع مجلدات. انظر: «إنباء الغمر» (١: ٣٥٦).

⁽٣) نسبة إلى (رَيْمة) باليمن. وهو الإمامُ الفقيهُ قاضي القضاة أبو عبد الله محمدُ بنُ عبد الله بن أبي بكر النَّ يبديُ الرَّيميُّ الشافعيّ، ولد سنة (٧١٠هـ) ووفاته سنة (٧٩١ أو ٧٩٢هـ). قال الحافظ: "تقدَّم في الفقه، فكانت إليه الرِّحْلةُ في زمانه، وصَنَّف التصانيفَ النافعة، منها «شرح التنبيه» في أربعة وعشرين سِفْراً، وله «المعاني الشريفة» و«بغية الناسك في المناسك» و«خلاصة الخواطر»، وغير ذلك». انظر: «الإنباء» (١:٧٠٤) و «الدرر الكامنة» (٢:٤٨٤).

إسحاق الشِّيرَازيِّ المشهورِ بأمير المؤمنين بالفقه، والذي سهاهُ النبيُّ ﷺ بـ(الشيخ)(١)؛ لفرط وَرَعِه وزُهْده.

وسببُ كثرةِ كتابة النوويِّ على هذا الكتاب: أنه أوَّل ما اشتغل بالعلم حَفِظَ «التنبيه» في نحو أربعة أشهر، ثم لما تأهَّلَ للتصنيف جَعَلَ التصنيفَ على هذا الكتاب من أوائل تصنيفِه؛ لأنه محفوظُهُ، وتَبَرُّكاً بصاحبه، واستمداداً من مَدَدِه، فكَتَبَ عليه «شرحاً» لم يَكْمُلْ، و«تَصْحيحاً» كَمُل، و«إشارات» و«لُغات» وغير ذلك، وانتَفَعَ الناسُ بعده بتصانيفه المتعلِّقة بـ«التنبيه» انتفاعاً كثيراً، ومع ذلك هي دون مصنفاتِهِ في آخر عمره (٢)؛ لأنّ العالِمَ كلما ازدادَ علمُهُ ازدادَ تحقيقُه وتدقيقُه واطلاعُهُ على المخفِيَّات ومبالغتُهُ في دفع المشتبهات.

ولم يَزَل الناسُ على هذا الانتفاع بكتابات النوويِّ رحمه [الله] على «التنبيه» إلى أنْ جاء الرَّيْمي [٥٩/١] هذا فشَرَحَ «التنبيه» شَـرْحاً واسعاً جداً، أطال النَّفَسَ فيه، وجَمَعَ فأوعى، لكنْ أَعْجَبَتْهُ نفسُهُ فجَرَّتْ إليه كلَّ سوء.

وذلك أنه لما أُعْجِبَ بنفسه أدَّاه ذلك إلى انتقاص النوويِّ انتقاصاً كبيراً، وبالَغَ في الحطِّ عليه وتخطئته.

⁽۱) قال التائج السُّبكيُّ في «طبقاته» (٤: ٢٢٥): «وحُكِيَ: أنّ الشيخَ قال: كنت نائماً فرأيتُ النبيَّ ﷺ في المنام ومعه صاحباه أبو بكر وعمر رَضِيَ الله عنهما، فقلت: يا رسول الله، بَلَغَني عنك أحاديثُ كثيرةٌ عن ناقلي الأخبار، فأريدُ أن أسمعَ منك خَبراً أتشرّف به في الدنيا، وأجعله ذخيرة في الآخرة. فقال لي: يا شَيْخ. وسَّماني شيخاً، وخاطبني به. وكان الشيخُ يفرحُ بهذا ويقول: سَمّاني رسولُ الله ﷺ شَيْخاً. قال الشيخُ: ثم قال لي ﷺ مَن أراد السلامة فليطلبها في سلامة غيره. قلت: ومثلُ هذه الحكاية حكايةُ شيخِهِ القاضي أبي الطيب في رؤياه النبي ﷺ في المنام وتسميتِه إياه فقيهاً، وكان القاضي أيضاً يفتخِرُ بذلك».

⁽٢) قال ابنُ قاضي شهبة في «طبقاته» (٢: ١٥٦) في معرض تعداد كتب الإمام النوويّ ما نصه: «وكتاب «التحرير في ألفاظ التنبيه» و«نكت التنبيه» في مجلدة، و«العمدة في تصحيح التنبيه»، وهما من أوائل ما صنف، ولا ينبغي الاعتهادُ على ما فيهما من التَّصْحيحاتِ المخالفةِ للكتب المشهورة».

ولقد أُرِيدَ أَنْ يُقْراً عليَّ بعضُ مباحثه مع النوويِّ فسَمِعْتُ منه في حقِّ النوويِّ من السَّفاهة والحياقة التي لا تَتَعَلَّق بالمباحثة العلمية، وإنها تُنْبئُ عن باطنِ خَبيثِ رَسخ فيه انتقاصُ النوويِّ وعدمُ علمه، فأتى من الألفاظ الدالة على ذلك بها تمجُّهُ الأسماع، ولما سَمِعْتُ ذلك قلتُ للقارئ: أَمْسِكْ عن قرآءة هذه المهمَلات، التي هي مجرَّدُ سَبِّ للعلهاء من غير مُوجِبٍ له الْبَتة، ولا حاملَ عليه إلّا مجرَّد سَخافة العَقْل المؤدِّية إلى غاية الشقاوة.

ولما حَصَلَ منه ذلك في «شرحه» وغيره استَمَرَّ عليه إلى أن مات، فسُجِّي بثوب إلى أن يُشْتَرَى له مُؤَنُ التجهيز، فبينها الناسُ محتاطون به وقد كثر أَسفُهم عليه؛ لأنه كان له في الفقه اليدُ الطُّولى، وإذا بِهرِّ كبير جداً يشقُّ صفوفَ الناس إلى أن وصل إليه، وإذا فمه مفتوحٌ فأَدْخَلَ رأسَهُ في فَمِهِ وتناوَلَ لسانَهُ فاقْتَلَعُهُ من أصله (۱)، ثم عاد مُنْقَلباً واللسانُ في فَمِه، فخرَقَ تلك الصفوف كها خَرَقَها أولاً، والناسُ ينظرون إليه أولاً وثانياً، فلم يستطع أحدٌ منهم زَجْرَهُ بكلمة، ولا التعرضَ ليَأْخُذَ باللسان، وإنها حصل فم نحو رُقودِ حَواس، وشُخوصِ البَصَر، وتعطيلِ القُوى الباطنةِ والظاهرة، فأشاعوا هذه (۱) القضية، فعَلِمَ الفقهاءُ الذين اطلَّعُوا على «شرحه» أن هذا من بَرَكة النَّوويّ، وأنَّ الله سبحانه انتقَمَ له من هذا الرجل، واستمرَّ شيوعُ ذلك.

قال الحافظُ ابنُ حجر (٣): «وقد نُقِلَ إلينا ذلك من غير رَيْبٍ ولا شكّ». أي:

⁽١) ذكر هذه العجيبةَ الحافظُ ابنُ حجر في ترجمة الرَّيْمي، وأنه أخبرَه بها الجمالُ المصريِّ محمدُ بنُ أبي بكر بزَيِيد. انظر مراجعَ ترجمة الرَّيْمي المذكورة آنفاً.

⁽٢) في (أ): هذا.

⁽٣) لم أقف على كلامه هذا، وليس هو في «الإنباء» و «الدرر».

وكيف لا يَقَعُ مثلُ ذلك ولحومُ العلماء مَسْمومة، وعادةُ الله فيهم معلومة (١)، ﴿ فَلْيَحْذَرِ اللَّهِ مَنْ مَعْ اللَّهِ مَنْ مَعْ اللَّهِ مَنْ مَعْ اللَّهِ مَنْ مَعْ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهُ اللَّهِ مَا اللَّهُ اللَّهِ مَا اللَّهُ اللَّ

⁽۱) قال الإمامُ النوويُّ في «المجموع» (۱: ۲۶): «قال الإمامُ الحافظُ أبو القاسم بن عَسَاكر رحمه الله: اعلم يا أخي - وفقني الله وإياكَ لـمرضاته، وجعلنا ممن يخشاهُ ويتقيهِ حَقَّ تُـقاته ـ أنَّ لحومَ العلماء مسمومة، وعادة الله في هَتْكِ أستارِ مُنتَقِصِيهم معلومة، وأنَّ مَن أطلق لسانَهُ في العلماء بالثَّلْب، بلاهُ الله قبلَ موتِه بموت القَلْب؛ ﴿ لَا تَجَعَلُوا دُعَاءَ الرَّسُولِ بَيْنَكُمُ مُ كَدُعآء بَعْضِكُم بَعْضًا قَدْ يَعَلَمُ اللهُ اللهُ اللهِ يَسَلَلُون بموت القَلْب؛ ﴿ لَا تَجَعَلُوا دُعَاءَ الرَّسُولِ بَيْنَكُمُ مَا كُدُعآء بَعْضِكُم بَعْضًا قَدْ يَعَلَمُ اللهُ اللهِ الدور: ١٣]».

ذِكْرُ جماعةٍ آخرين على نحو مَن ذَكَرْنا قَبْلَهم

قال شيخُنا الثالث: أنبأني محمدُ بن مُقْبِل، عن محمَّد بن عليّ الجِراويّ، عن الحافظ الشَّرَف الدِّمْياطيّ، عن جماعة من الأئمة إجازةً بتصانيفهم، ومن الشُّعَراء بدَواوِينِهم، وهم:

الحافظُ زَكيُّ الدين النَّذِريّ، وقد سمعَ عليه أكثرَ كتبه، والحافظُ زَيْنُ الدين خالدُ ابن يوسف (۱) النَّابُلُسيّ، والعهادُ بن باطيش (۲)، وأبو عبد الله محمدُ بن أبي الحسن اليُونِينيّ (۳)، وأبو العباس أحمد بن عمر القُرْطُبيّ صاحب «المُفْهِم» (٤)، وشيخُ الإسلام المُلقَّبُ بسُلطان العلهاء، شيخُ الشافعية في زَمَنه، وقاضي القضاة تقيُّ الدين بنُ رَزِين (٥)،

⁽١) ابن سعد ابن الحسن بن مفرِّج بن بكَّار النَّابُلُسيُّ ثمّ الدِّمشقيّ، الإمامُ المفيدُ أبو البقاء (٥٨٥-٣٦٣هـ)، روى عنه النوويُّ والتاجُ الفَزَاري وابن دَقِيق العيد وغيرهم. انظر: «الوافي بالوفيات» (١٣: ١٧٣).

⁽٢) الإمامُ الفقيةُ الأصوليُّ المحدِّثُ أبو المجد إسماعيلُ بن هبة الله بن سعيد ابن باطيش المَوْصِليُّ الشافعيُّ (٢) الإمامُ الفقيةُ الأصوليُّ المحدِّثُ أب (٥٧٥-٥٧٥هـ)، له: «طبقات أصحاب الشافعي» و «مشتبه النِّسْبة» و «المغني» شرح فيه غريبَ «المُهَذَّب» وأسماء رجاله. انظر: «الوافي بالوفيات» (٩: ١٤٠) و «العبر» (٣: ٢٧٥).

⁽٣) تقدمت ترجمته في التعليق على أسانيد العيدروس إلى الطريقة القادرية.

⁽٤) هو شرح على «صحيح مسلم»، مطبوع.

⁽٥) مفتى الإسلام الإمامُ المفنِّنُ أبو عبد الله محمدُ بن الحسين بن رَزِين بن موسى العامري الحَمَوي (٣٠٣ - =

وعبدُ السلام المجدُ بن تَيْمِيَّة الحنبليِّ (١) صاحب «المحرَّر» (٢)، والجمالُ بنُ عَمْرُون (٣) شارح «المُفَصَّل» (٤)، وابنُ الخبَّاز النَّحْويِّ (٥)، والعَلَمُ اللُّورَقيِّ (٢)، وهو الأَنْدَلُسيِّ شارح «المفصل» أيضاً (٧)، وأبو الحسن عليُّ بنُ عَدْلان المَوْصِليِّ (٨)، والفتحُ بنُ موسى

- (٢) في فقه الحنابلة.
- (٣) إمامُ النحو بحلب محمدُ بن محمد بن أبي على (ت٦٤٩هـ)، تتلمذَ لابن يَعِيش، وتخرَّج به أَثمةٌ كالبهاء ابن النحاس. انظر: «السير» (٢٣: ٢٥١).
- (٤) «الـمُفَصَّل في النحو» للعلامة جار الله أبي القاسم محمود بن عمر الزَّمَخْشَري الخُوَارِزْمي (ت٥٣٨هـ)، وهو كتابٌ عظيمُ القدر، اعتنى به أئمةُ هذا الفن، فشرحه كثيرون، واختصره مصنَّفه في «الأنموذج»، وله أيضاً كتابٌ آخر في بعض مشكلاته. انظر: «كشف الظنون» (٢: ١٧٧٤).
- (٥) الإمامُ البارعُ الفَرَضيُّ الشاعرُ شمسُ الدين أبو عبد الله أحمدُ بن الحسين ابن الحَبَّاز الإِرْبِلِيُّ المَوْصِلُّ النَّحويُّ الضَّرير (ت ٢٣٩هـ)، له: «النهاية» و«التوحية» كلاهما في النحو، و«شرح اللَّمع» لابن جِنِّي، وغيرُها. انظر: «الوافي بالوفيات» (٦: ٢٢٣) و «هدية العارفين» (١: ٥٥) و «الأعلام» (١: ١١٧).
- (٦) نسبة إلى (لُورَقة) مدينة بالأندلس. هو الإمامُ المقرئُ النحويُّ علمُ الدين أبو القاسم محمدُ ويُسمَّى القاسم أيضاً وبه تَرْجَمه الزِّرِكْلي بنُ أحمد بن الموفَّق المغربيُّ الأندلسيُّ المرسيُّ (٥٧٥-٦٦٦هـ)، له: «شرح الشاطبية» و «شرح المفصَّل». انظر: «الوافي بالوفيات» (٢: ٧٣) و «الأعلام» (٥: ١٧٢).
- (٧) قوله: «وابنُ الخباز النَّحْوي، والعَلَمُ اللورقي، وهو الأندلسي شارح «المفصل» أيضاً» غيرُ موجودٍ في مطبوعة «الفهرست الصغير».
- (٨) عفيفُ الدين الإمامُ الأديبُ النحويُّ (٥٨٣-٦٦٦هـ)، له: «عقلة المجتاز في حَلِّ الألغاز» وغيرُه. انظر: «الوافي بالوفيات» (٢١: ٢٠٧-٢٠).

حماه المناء على فقهه، وتخرَّج به أئمةٌ كالبدر ابن جَماعة. انظر: «الوافي بالوفيات» (٣: ١٥-١٦)
 و الطبقات ابن قاضى شهبة» (٢: ١٤٧-١٤٩).

⁽١) شيخُ الحنابلة في عصره الإمامُ المفنِّنُ أبو البركات عبدُ السلام بن عبد الله بن أبي القاسم ابن تيمية الحَرَّانيُّ (١) شيخُ الحنابلة في عصره الإمامُ المفنِّنُ أبو البركات عبدُ السلام بن عبد الله بن أبي القاسم ابن تيمية الحَرَّانيُ و «أرجوزة في علم القراءات» و «المنتقى من أحاديث الأحكام» وغيرها. انظر: «المنهج الأحمد» (٤: ٢٦٥-٢٦٩).

القَصْرِيِّ (۱)، والرَّضِيُّ الصَّاعَانيُّ اللُّغويُّ صاحب «العُباب» (۲) وغيره، والزَّكيُّ عبدُ العظيم ابن أبي الإِصْبَع (۳) صاحب «التحبير» وغيره (٤)، ويوسفُ ابنُ قِزُعْلي [٥٩/ب] سِبطُ ابن الجَوْزيِّ (٥) صاحب «مرآة الزَّمان» (٦)، وعليُّ بنُ سَعيد الأندلسيُّ (٧) صاحبُ «المُغْرِب»

- (٢) هو «العُباب الزَّاخِر» في اللغة، في عشرين مجلداً، بلغ فيه إلى الميم، ووقف في مادة (بكم)، ومات قبل أن يُكْمِلَه، وترتيبه كـ«صحاح الجوهري». انظر: «كشف الظنون» (٢: ١١٢٢). وله أيضاً: «مجمع البحرين» اثنا عشر مجلداً في اللغة، و«شرح البخاري» في مجلد، و«درّ السحابة في وفيات الصحابة». انظر: «السير» (٢٣: ٢٨٣) و «الوافي بالوفيات» (١٢: ١٥٠-١٥٢) و «الفوائد البهية» (ص٣٣).
- (٣) الإمامُ في الأدب الشاعرُ المشهورُ أبو محمد عبدُ العظيم بن عبد الواحد ابن أبي الإِصْبَع المصريّ (ت ٢٥٤هـ)، له: «بدائع القرآن» و«تحرير التحبير» في علم البديع، و«خواطر السوانح في أسرار الفواتح» وغير ذلك. انظر: «الوافي بالوفيات» (١٩: ٥-١٠) و«هدية العارفين» (١: ٥٨٥) و«الأعلام» (٤: ٠٠).
- (٤) قوله: «والزَّكي عبد العظيم بن أبي الإِصْبَع صاحب «التحبير» وغيره» ساقط من (أ)، والمثبت من (ز) وهو موافق لما في «الفهرست الصغير» (ص٣٧٤).
- (٥) العلامةُ الفقيهُ المؤرِّخُ التَّرْكيُّ البغداديُّ الجنبلِيُّ ثمّ الجنفيّ، نزيلُ دِمَشق (٥٨١-٢٥٣هـ)، له: «تفسير» و «الانتصارُ لإمام أئمة الأمصار» يعني: أبا حنيفة، و «إيثار الإنصاف» و «تلخيص الجامع الكبير» لمحمد بن الحسن، و «شرح مسلم» وغيرها. انظر: «السير» (٢٣: ٢٩٦) و «العبر» (٣: ٢٧٤) و «وفيات الأعيان» (٣: ٢٤٢) و «هدية العارفين» (٢: ٥٠٤) و «الفوائد البهية» (ص٠٣٠).
- (٦) هو «مرآة الزمان في تاريخ الأعيان» في أربعين مجلداً. قال الذهبي: «نراهُ يأتي فيه بمناكير الحكايات، وما أظنّه بثقة فيها ينقلُه، بل يحس ويجازف، ثم إنه يترفّض». اختصرَه قطبُ الدين موسى البَعْلَبَكِّي (٣٦٧٠هـ)، وذَيَّلَهُ في أربع مجلدات. انظر: «كشف الظنون» (٢: ١٦٤٧).
- (٧) الإمامُ الأديبُ نورُ الدين عليُّ بن موسى بن سعيد المغربيّ الغُهاريّ العُسْيّ، ويشتهر بابن سعيد المغربي (٧) الإمامُ الأديبُ نورُ الدين عليُّ بن موسى بن سعيد المغربيّ و«المشرق في أخبار أهل المَشرق» وكتاب «الغراميّات»، وعيرها. انظر: «فوات الوفيات» (٣: ١٠٨) و «الوافي بالوفيات» (٢: ١٥٧-١٥٨).

⁽١) الإمامُ الفقيهُ النَّحْويُّ نجمُ الدين أبو نصر المغربيُّ الجَزِيريّ (٥٨٨-٦٦٣هـ)، نظمَ السيرةَ لابن هشام في الني عشر ألفَ بيت، ونَظَم «المُفَصَّل» للزَّخُشري، و«الإشارات» لابن سِينا. انظر: «طبقات ابن قاضي شهبة» (٢: ١٤٥-١٤٦) و «الأعلام» (٥: ١٣٤).

وغيره، والصاحبُ كمالُ الدين بنُ العَدِيم (١) صاحبُ «تاريخ حلب»، وياقوتُ الحَمَويُّ (٢) صاحبُ «مُعجم البلدان» وغيره، والصَّرْصَريّ (٣)، وقَرَأ (٤) عليه جميعَ «ديوانِه»، ونَجْمُ الدين محمدُ بنُ الظَّهِير الإِرْبليّ (٢)، والشهابُ محمدُ بنُ الظَّهِير الإِرْبليّ (٢)، والشهابُ محمدُ بنُ عبد المنْعِم بن الخِيَميّ (٧)، وشَرفُ الدين محمدُ بنُ العَدِيم (٨)، والمهذّبُ أبو طالب

⁽۱) هو الإمامُ الفقيه الحافظُ المؤرِّخُ أبو القاسم عمرُ بن أحمد بن هبة الله الحلبيّ، المعروف بابن العَدِيم (۱) هو الإمامُ الفقيه الحافظُ المؤرِّخُ أبو القاسم عمرُ بن أحمد بن هبة الله الخابيّ، المعروف بابن العَدِيم وقدَّمه الملك الظاهر، وقدَّمه الله يوم وُلد ولدُه الملك العزيز، وغيرهما. انظر: «الوافى بالوفيات» (۲۲: ۲۵۹-۲۲).

⁽٢) في (أ): «الحلبي».

⁽٣) نسبة إلى (صرصر) على مقربة من بغداد. وهو الشاعرُ جمالُ الدين أبو زكريا يحيى بنُ يوسف الأنصاريّ (٥٨٨-٥٦٦هـ)، كان ضريراً، له: «ديوان شعر» صغير، ومنظوماتٌ في الفقه وغيره، منها «الدرة اليتيمة والمحجة المستقيمة» قصيدة دالية في الفقه الحنبلي تبلغُ (٢٧٧٤) بيتاً، شرحها محمد ابن أيوب التاذفي في مجلدين، و «قصيدة» في كل بيت منها حروفُ الهجاء كلُّها، قتله التتارُ يوم دخلوا بغداد. انظر: «فوات الوفيات» (٤: ٢٩٨) و «الأعلام» (٨: ١٧٧).

⁽٤) أي: الحافظ الشرف الدِّمْياطي؛ فهو مَن يَرْوي هذه الكتبَ والدواوينَ كما عرفت في أول السند.

⁽٥) السُّلَميُّ المعروفُ بالقَصَّاع، الإمامُ المقرئُ (٦٣٦-١٧٦هـ). قال فيه ابنُ الجَزَري: «أستاذ كبير عارف محرِّر ناقل محقق، اعتنى بهذا العلم أتمَّ عناية». له: «الاستبصار» و«المغني» كلاهما في القراءات. انظر: «غاية النهاية» (٢: ٠٠١) و «الأعلام» (٦: ٣٠).

⁽٦) الإمامُ الشاعرُ الأديبُ أبو عبد الله محمدُ بن أحمد بن عمر الإِرْبِلِيُّ (٢٠٦- ٦٧٧هـ). قال الصَّفَدي: «كان من كبار الحنفية وفضلائهم، دَرَّس بالقايم إزية بدمشق مدةً، وكان ذا دِين، وهو من أعيان شيوخ الأدب وفحول المتأخرين في الشعر، له ديوانٌ موجود». انظر: «الوافي بالوفيات» (٢: ٨٧-٨٨).

⁽٧) بكسر ففتح، كما في «تاج العروس» (خ ي م). وهو الإمامُ المحدِّثُ المسندُ الشاعِرُ الأديبُ الصوفيُّ الأنصاريُّ اليَمَنيُّ الأصل المصريُّ الدار (ت٦٨٥هـ)، كان المقدَّمَ على شُعراء عصره مع المشاركة في كثير من العلوم. انظر: «الوافي بالوفيات» (٤: ٣٨-٣٩).

⁽٨) لم أقفْ على ترجمته.

ابن الخِيَميّ^(۱)، وسعدُ الدين بن العَرَبيّ^(۱)، وعبدُ العزيز بن قُرْناص^(۱۲)، ويوسفُ بن زَيْلاق^(۱)، وأبو الحسين يحيى بنُ عبدِ العظيم الجَزَّار^(۱)، وأبو جعفر يحيى بنُ خالد^(۱) القَيْسَرانيّ، والعزُّ الإِرْبِلِيُّ الضَّرير^(۱)، والرشيدُ عمرُ^(۱) بنُ إسماعيلَ الفَارِقيّ.

- (١) الإمامُ اللَّغَويُّ الأديبُ الشاعرُ المعمَّرُ محمدُ بنُ علي الحِلِّيُّ العراقيِّ (٥٤٩-١٤٢هـ)، له: «أمثال القرآن» و «جُهَينةُ الأخبار» و «حروف القرآن» و «إسطر لاب الشعر» و «الردّ على أبي العلاء المعَرَّي» وغيرها. انظر: «وفيات الأعيان» (٢: ٣٢٤) و «الوافي بالوفيات» (٤: ١٢٩) و «هدية العارفين» (٢: ١٢١).
- (٢) الأديبُ الشاعِرُ المُجيدُ محمدُ بنُ الشيخُ مُحيي الدين ابن العَرَبيّ الطائيّ الحاتميّ (٦١٨-٦٥٦هـ)، مدفونٌ عند قبر أبيه بسَفْح قاسْيُون بدِمَشق. له: «ديوان». انظر: «الوافي بالوفيات» (١٠٢).
- (٣) بضَمِّ القاف كما في «تاج العروس» (ق ر ن ص). وهو الشاعرُ أبو بكر عبدُ العزيز بنُ عبد الرحمن ابن أحمد بن قُرْناص الحَمَويّ (ت٢٥٤هـ). انظر: «الوافي بالوفيات» (١٨: ٣١٧).
- (٤) الشاعرُ الكبيرُ الأديبُ محيي الدين أبو المحاسن يوسفُ بنُ يوسف بن يوسف الهاشميُّ العباسيُّ الموصِليّ (٦٠٣- ٦٦٠هـ)، قتله التتار. انظر: «الوافي بالوفيات» (٢٩: ١٦٨ - ١٧١) و «الأعلام» (٨: ٢٥٩).
- (٥) الإمامُ الأديبُ الشاعرُ الظريفُ جمالُ الدين، ولد سنة (٦٠٣هـ) تقريباً، وتوفي في (٦٧٩هـ)، له: «العقود الدرية في الأمراء المصرية» منظومة انتهى بها إلى أيام الظاهر بيبرس، و«ديوان» و«فوائد الموائد» و«تقاطيف الجزار» شعر. انظر: «فوات الوفيات» (٤: ٢٧٧) و «الأعلام» (٨: ١٥٣).
- (٦) ابن محمد بن نصر، شرفُ الدين، الشاعرُ. ذَكَرَهُ الصفدي في «الوافي بالوفيات» (٢٤: ٢٢٧) من جملة بني القَيْسَرانيّ.
- (٧) الأديبُ الشاعرُ الفيلسوفُ الرَّافِضِيُّ الحسنُ بنُ محمد بن أحمد (٥٨٦-٦٦٠هـ). انظر: «الوافي بالوفيات» (١٢: ١٥٤).
- (٨) تحرَّفت في الأصول إلى: «محمد»، والفارقيُّ المعروفُ في كتب التراجم بلَقَب الرَّشيد هو الإمامُ الفقيهُ المفسِّرُ اللغوي الأديبُ الشاعرُ رشيدُ الدين أبو حفص عمرُ بن إسهاعيل بن مسعود بن سعد الرَّبعيّ الشافعي (٥٩٥-١٨٩هـ)، من تصانيفه: مقدمتان في النحو؛ كُبْرى وصُغْرى. انظر: «تاريخ الإسلام» (١٥: ٣٧٦-٦٣٨) و «الوافى بالوفيات» (٢٢: ٢٦٥-٢٦٩) و «بغية الوعاة» (٢: ٢١٦).

ذِكْرُ مؤلَّفات الشَّمْس الفَنَاريِّ(١)

أخبرَني بها بالإجازة العامة شيخُنا الجلالُ السُّيوطيِّ، عن شَيْخِهِ الكافِيَجيِّ، عن الفَنَاريِّ بجميع مؤلَّفاته.

تنبية

[ترجمة الإمام الفَنَاري]

الفَنَارِيُّ المذكورُ هو الإمامُ العالِمُ العالمُ المحقِّقُ المطَّلِعُ النَّظَّارُ أبو الفضائل والكرامات شمسُ الدين محمدُ بن حمزة بن محمد الفَنَارِيّ، نسبة إلى عَمَل الفَنارِ^(۲)، أو إلى قريةٍ تُسَمَّى فَنار.

تَرْجَهُ شيخُ الإسلام الشهابُ ابنُ حَجَر (٣): بأنه كان عالماً عارفاً بالعلوم العربية وعلمي المعاني والبيان وعلم القراءات، كثيرَ المشاركة في الفنون.

⁽١) بفتح الفاء والنون المخففة، كما في «إنباء الغمر» (٣: ٢٦٤). وهو بألف بعد النون، كما في الأصول وكثير من المراجع، وقد تسقُطُ الألف كما في «الإنباء» وغيره. وانظر ترجمته في: «بغية الوُعاة» (١: ٩٧) و «القبس الحاوي» (٢: ١٨٧) و «الشقائق النعمانية» (ص١٧).

⁽٢) ذكر السَّخاوي في «الضوء اللامع» (٣: ١٢٨): أنَّ سببَ تلقيب الفَنَاريِّ بذلك فيها قيل: أنه لما قدمَ على ملك الرُّوم أهدى له فنياراً، فكان إذا سألَ عنه يقول: أين الفَنَري؟ فعُرِفَ بذلك.

⁽٣) انظر: «إنباء الغمر» (٣: ٤٦٥).

وُلِـدَ سنةَ إحدى وخمسين وسبعمئة، ولازَمَ الاشتغال، ورَحَلَ إلى مصرَ لأجل الاشتغال؛ فأَخَذَ عن الشَّيخ أكمل الدين (١) وغيره، ثم رَجَعَ إلى الرُّوم فوَلِيَ قضاءَ بُروسَا (٢)، وارتفع قدرُهُ عند السُّلْطانِ أبي يزيد بنِ السلطان مراد بن عثمان (٣)، إلى أن صار في معنى الوزير عنده، فظهر اسمُه، وطار صيتُه، واشتهر بالفضل والإفضال.

ثمّ دخلَ إلى مصرَ ثانياً مريداً للحَجّ، فشَهِدَ له علماؤُها بالفضيلة التامة، وأَكْرَمَهُ المؤيّد، ثم حجّ سنة ثلاث وثلاثين شكراً لرَدِّ بَصَرِهِ عليه، ثم رَجَعَ فهات ببلادِهِ سنة أربع وثلاثين وثهانمئة.

وله كتابٌ حافلٌ في أصول الفقه (٤) مَكَثَ في تأليفه ثلاثين سنة.

وله أو لإبنِهِ محمد شاه (٥) رسالةٌ أتى فيها بمئة فنًّ، ومن ثمَّ سهاها «أنموذَجَ العلوم»، وغَيَّر أسهاءَ تلك العلوم بطريق الألغاز؛ امتحاناً لفضلاء عصره، فلم يقدروا على تَعيين فنونِها، فضلاً عن حلِّ ألغازها، على أنه قال في خطبتها: «فذلك عُجالةُ يوم». وشَرَحَها

⁽١) هو الإمامُ البابَرْقيُّ الفقيهُ الحنفيُّ الكبير، تقدمت ترجمته عند ذكر السَّيِّد الشَّريف الجرجاني.

⁽٢) قال الزِّرِكْلي في «الأعلام» (٧: ٣٢٨): «(بروسه) كما يكتبُها الأتراكُ بالحروف العربية، وكانت في أيام صاحب الترجمة تُكْتَب (بروصا)».

⁽٣) يعرف بيلدرم بايزيد (٧٦١-٨٠٥هـ)، عهد له أبوه سنة (٧٩٦هـ)، كان ملكاً عادلاً عاقلاً غازياً فاتحاً شفوقاً على الرَّعية، يحبُّ العلماءَ ويُكُرمُهم. انظر: «الإنباء» (٧: ٢٢٥، ٢٥٥) و «الضوء» (١١: ١٤٨).

⁽٤) هو «فصول البدائع في أصول الشرائع»، جَمَعَ فيه «المنار» و «البَرْدَوي» وغيرهما. انظر: «إنباء الغمر» (٣: ٤٦٥). قال العطار في حقّه آخر «حاشيته على جمع الجوامع» (٢: ٥٣١): «جمعَ فيه ما تفرَّق في كتب كثيرة، مع مزيد التحرير، وكثرة الفوائد، مما خَلا عنها هذا الكتاب_يعني: «جمعَ الجوامع» -».

⁽٥) ذكره في «إنباء الغمر» (٤: ٦٤) و «الضوء» (٩: ٧٩) وقال فيه: «محمد شاه بن الشمس محمد بن حمزة الرُّومي الفناري الحنفي الماضي أبوه. ذَكره شيخُنا في «إنبائه» وقال: كان ذكياً، حَجَّ سنة بضع وثلاثين، ودخل القاهرة، ثم رجع إلى بلاد ابن قِرْمان فهات سنةَ أربعين». وانظر: «كشف الظنون» (١: ١٨٤).

ابنُهُ محمد شاه المذكور، فَعَيَّنَ أسامي تلك الفنون، وبيَّن المناسبةَ فيها ذكره من الألغازات، وحلَّ مشكلات مسائلها، ونَظَم عَقِبَ كلِّ قطعةٍ منها قطعةً أخرى. قال في بعضها: (قلتُ مؤكِّداً)، وفي بعضها: (قلتُ مُجِيباً)، وأتى بأحسن الأجوبة.

وشَرَحَ صاحبُ الترجمة «الرسالة الأثيرية» في الميزان (١١)، وقال في خُطْبَتِهِ: «شرعتُ فيه غدوة يوم من أقصر الأيام، وخَتَمْتُهُ أذانَ مَغْرِبِهِ بِعَون الملك العكلم». لكنْ قال شيخُنا المحقِّقُ ناصرُ الدين اللَّقَانيّ لَيَّا قَرَأْناهُ كلَّه عليه: «لعلَّ هذا منه إنها أراد به أنه [٢٠/أ] تصوَّرَ مقاصِدَها في ذِهْنِهِ تصوراً مجرَّداً، وأما كتابَتُها على طريقة التأليفِ المتضمِّنِ لإبرازها في الوجود كما هي اليوم؛ فهذا كالمحال أو محالٌ فلا يسمع». أي: إلا إن ادَّعَى أنه كرامةٌ له، وقد قال أبو حنيفة رَضِيَ الله عنه: إذا لم تكن العلماءُ أولياءَ فليس لله وَليّ.

وله تعليقٌ لطيفٌ على «شرح المواقف» للسَّيِّد، ورسائل وحواشٍ مُسودات، منعه الإفتاءُ والتدريسُ والقضاءُ عن تَبْييضِها، وكذا مَنْعَهُ اتساعُ ثروته وجاهه وشَوْكته.

كان له من العبيد ما لا يُحْصَوْن كثرة، وكان إذا خرج للجمعة ازْدَحَمَ الناسُ عليه من بَيْته إلى الجامع، وكان لباسُه وعمامتُهُ ليسا على قَدْر سعةِ ماله وجاهه، لكنه اعتذر عن ذلك بأنها من كسب يده، وهو لا يَفي بأكثرَ من ذلك. خلّف اثنى عشرَ مجلداً.

شَهِدَ السلطانُ عنده مرةً فردَّه، فسأله فقال: لأنك تاركُ الجاعة. فأَنْشَأَ أمامَ داره جامعاً، وعَيَّنَ لنفسه فيه مَوْضعاً يلازِمُ الجاعةَ فيه، فلم يَثْرُكُها بعد ذلك.

ثم وَقَعَ بينهما شَنئان فَرَحَلَ إلى قِرْمان، فرتَّب له سلطانُها كلَّ يوم ألفَ درهم، ولطلبته ألفَ درهم، فندِم السلطانُ بنُ عثمان على ما صَدَرَ منه، فاسْتَدْعَى سلطانَ قِرْمان لِرَدِّه فَرَدَّهُ وأعاد له جميعَ مناصبه.

⁽١) أي: المنطق. و«الرسالة الأَثيرية» هي المختصرُ المعروفُ بـ إيساغوجي» تقدَّم الكلامُ عليه (ص٤٠١).

قال شيخُ الإسلام(١): «وكتب لي بخطِّه بالإجازة لَــَّا قَدِمَ القاهرة».

وصحبَ الشيخَ العارفَ بالله تعالى الشيخ حميد شيخ الحاج بيرام (٢)، وأَخَذَ منه التصوف.

وأَشْهَرَ في زمنه تصانيفَ العلامة التَّفْتازانيّ، فرَغِبَ الطلبةُ في كتابتها ولم توجد منها نسخٌ تُباع، فزادَ لهم في البَطالة يوماً؛ ليكتبوها أيامَ البَطالة، وكان الناسُ يبطلون الجمعة والثلاثاء، فبطل الاثنين أيضاً لأجل ذلك.

ولما كان عَمِيَ سمعَ الوزيرَ يَتَشَفَّى فيه، ويقول: أرجو الله أن أُصَلِّيَ على قبر هذا الشيخ الأعمى. فقال الشيخُ: بل أنا أرجو ذلك. فغَضِبَ السُّلْطانُ على الوَزِير، وكَحَلَه فعَمِى، ومات وصلَّى عليه الشيخ.

قيل: سببُ عهاهُ أنه لما سَمِعَ أن الأرضَ لا تأكلُ لحومَ العلماء، فحَفَرَ عن قبرِ أكابر مشايخه فرآهُ وقد مَضَتْ له مدةٌ طويلةٌ كيوم دُفِن، ثم سمع هاتفاً يقول (٣): (هل صَدَّقتَ، أَعْمَى الله بَصَرَك) _ لكنْ رُدَّ عليه بصَرُهُ بعد ذلك _ ، فعَلِمَ به: أن ذلك _ إنْ صحَّ _ إنها فُعِلَ تأديباً له لا غير.

وحَضَرَ هو وآخران من أقرانِهِ عند بعض أولياء الله وهم في زَمَن الطَّلَب، فقال لأحدهما (٤): ستُضَيِّعُ وقتك في الطب، ولآخر (٥): ستُضَيِّعُ وقتك في الطب، وللفَنَاري: سَتَجْمَعْ بين رئاسةِ الدُّنيا والدِّين والعِلْم والفَتْوى. فكانوا كما قال؛ لأنَّ

⁽١) أي: الحافظ ابن حجر. انظر: «الإنباء» (٣: ٤٦٥).

⁽٢) في (ز): «بهرام».

⁽٣) قوله: «يقول» ساقط من (ز).

⁽٤) هو المولى أحمد صاحب كتاب منظوم باللغة التركية يسمى باسكندر. كما في هامش (أ).

⁽٥) هو المولى حاجي باشا صاحب كتاب «الشفا في علم الطب». كما في هامش (أ).

أحدَهم صَحِبَ أميراً يُحِبُّ النظمَ فاشتغل لأجلِهِ به، والآخرُ أصابَهُ مرضٌ فتَعَلَّم الطبَّ لأجله، والفَنَاري استمرَّ مشتغلاً بالعلم والتَّقُوى إلى أن توفاهُ الله إليه.

ذِكْرُ القَوْشَجِيِّ (١) ومؤلَّفاته

اسمُهُ علي، وشهرته قشي، وأصلُه ما ذُكِر، ومعناه بلغتهم الصَّيَّاد؛ لأنَّ أباهُ محمداً كان من خُدَّام الأمير ألغي بِيك (٢) ملك ما وراءَ النَّهْر، وكان هو حافظ البازي، وهو معنى القَوْشَجي [٦٠/ب] في لغتهم.

قَرَأَ على علماء سَمَرْقَنْد، ثمّ على قاضي زادَه الرُّوميّ (٣) العلومَ الرِّياضية، وقرأها أيضاً على ألغي بيك، ثم اختفى عنه، وذهب إلى بلاد كرمان يقرأ على علمائها، وسوَّد هناك شرحَه لـ«التجريد»(٤).

⁽١) انظر ضبطه في «البدر الطالع» (١: ٩٥٥). وهو الإمامُ علاءُ الدين عليُّ بنُ محمد السَّمَرْقَنْديُّ الأصلُ ثمّ الرُّوميُّ الحَنفي، الشهيرُ بالقَوْشَجيّ (ت٨٧٩هـ). سيذكر المصنفُ شيئاً من مؤلفاته. وانظر ترجمته في: «الشقائق النعانية» (ص٩٧) و «الفوائد البهية» (ص٩٧، ٢١٤-٢١٥) و «هدية العارفين» (١: ٣٣٦) و «الأعلام» (٥: ٩).

⁽۲) هذا ما في الأصول، وفي «الضوء» (۷: ۲٦٥): «ألوغ بيك». وفي «الطبقات السنية» (٢: ٢١٥) و «الفوائد البهية» (ص١٤): «ألغ بيك». وهو ألغ بيك بن شاه رخ ابن تيمُور (ت٨٥٣ هـ)، نَشَأَ في أيام جَدِّه، وَلَاه أبوه على سَمَرْقَنْد وأع إلها، فحَكَمَها نَيِّفاً على ثلاثين سنة، انتهت إليه رياسة علوم الهيئة والهندسة، مع المشاركة في العلوم الأخرى. انظر: «الطبقات السنية» (٢: ٢١٥).

⁽٣) المقصودُ هنا هو قاضي زاده موسى الرُّومي كما صرَّح به في هامش «الفوائد البهية» (ص٢١٤). وهو صلاحُ الدين موسى بنُ محمد بن القاصي محمود الرُّومي، المعروفُ بقاضي زاده موسى چلبي، وفاتُهُ نحو سنة (٠٤٨هـ)، كان عالماً بالرياضيات والفلك والحكمة. وهو مَن تولَّى إتمامَ الرَّصد بعد غياث الدين جمشيد والذي ابتدأه ألغ بك، ومات قاضي زادَه قبل إتمام الرصد، فأكمله القَوْشَجي. انظر: «الفوائد البهية» (ص٢١١) و «الأعلام» (٧: ٣٢٨).

⁽٤) «التجريد في علم الكلام» من المتون العالية في فنِّ الكلام والعقليات، تأليف نصير الدين أبي جعفر محمد =

وكانت مدةً غَيْبِتِهِ عن ألغي بيك سنين كثيرةً لم يَدْرِ فيها خَبَرَه، ثمّ عاد إليه واعتذر بأنه إنها ذهب لطلب العلم، فقَبِلَ عُذْرَه.

ثمّ قال له: بأيِّ هديةٍ جئتَ بها إليَّ؟ قال: برسالةٍ جَلَّيتُ فيها إشْكالَ القمر التي تَحَيَّرَ فيها الأقدمون. فقال: هاتِها أنظر أيَّ موضع أخطأتَ فيه. فأتَى بها فأعجبته إعجاباً عظيماً أوجَبَ له أن قرأها كلَّها وهو قائمٌ على قَدَميه.

ثمّ إن ألغي بيك بَنَى رصداً بسَمَرْقَنْد وصرف فيه ما لا يُحْصى، ثمّ وَلاهُ غياثَ الدين جمشيد (١) من فُرْسان هذا العِلْم، فهات سريعاً، فتولاهُ قاضي زادَه الرُّوميّ، فهات قبل إتمامِه، فأكمَلَه قشي، فكتبوا ما حصل لهم من الرَّصد، وهو المشهورُ بالزِّيج (٢) الجديد لألغي بيك. وهو أحسنُ الزِّيجات وأقربُها إلى الصحة.

ثمّ لما توفيَ ألغي بيك وتَسَلْطَنَ بعضُ أولاده ولم يَعْرِفْ قدرَ قَشي نَفَرَ قلبُهُ عنه

ابن محمد الطَّوسي (ت٦٧٢هـ). قال حاجي خليفة في «كشف الظنون» (١: ٣٤٨) عند كلامه على شروح «التجريد» ما نصه: «ثم شَرَحَ المولى المحقِّقُ علاءُ الدين عليُّ بنُ محمد الشهير بقَوْشَجي، المتوفى سنة تسع وسبعين وثهانمتة، شرحاً لطيفاً ممزوجاً، لحَصَ فيه فوائدَ الأقدمين أحسنَ تلخيص، وأضاف إليها نتائج فكره، مع تحرير سَهْل، سَوَّدَهُ بكرمان، وأهداه إلى السلطان أبي سعيد خان، وقد اشتهر هذا الشرح بـ «الشرح الجديد»...».

⁽۱) تحرّف في (ز) إلى: «حميد». وهو الطبيبُ غياثُ الدين جمشيدُ بنُ مسعود بن محمود الكاشي، أرَّخ وفاتَهُ في «هدية العارفين» سنةَ (ت٩١٩هـ). له: «تلخيص المفتاح» «هدية العارفين» سنةَ (ت٩١٩هـ). له: «تلخيص المفتاح» في الحساب، و«سلم السماء في حل إشكال وقع للمتقدمين في الأبعاد والأجرام» وغيرهما. انظر: «كشف الظنون» (١: ٩٠٨).

⁽٢) الزِّيج بكسر الزاي معرَّب (زِه) وهو الوتر بالفارسية، وجمعوه على زِيَجَة كقِرَدة. ويطلقُ الزِّيج على علم الهيئة. ويرادُ به بالخصوص: كتابٌ يُحْسَبُ فيه سَيْرُ الكواكب وتُسْتخرَجُ التقويهاتُ _ أعني: حساب الكواكب_سنة سنة. انظر: "تاج العروس" (ز و ج) و «كشف الظنون» (٢: ٩٦٤ - ٩٧٢).

فاستأذنه للحَجّ، ثم لما وصل تِبْرِيز أكرمه السُّلطانُ حَسَنٌ الطَّويل إكراماً عظياً، ثم أرسله السلطانُ حَسَنٌ رسولاً عنه إلى السُّلطان محمد (١) ليُصالِحَ بينها، فلما أتى إليه قشي أكرمه فوق ما أكرمه حسن، ولما سمع به في الطَّريق أرسل إليه مَن يَصْرفُ عليه في كلِّ مَرْحلة ألفَ درهم، فدخل قُسطنطينية بالجِشْمة الوافرة جداً (٢)، ثم أهدى عند ملاقاتِه للسُّلطان محمد رسالتَهُ في الحساب وسيَّاها «المحمَّدية». قيل: وهي رسالةٌ لطيفةٌ لا يوجد أنفعُ منها في ذلك العلم.

ثمّ سافرَ السلطانُ محمدٌ لمحاربة السلطانِ حَسَن، وأخذ قَشي معه، وصنَّف باسمِهِ أثناءَ السَّفر رسالةً في علم الهيئة (٣)، ثم عاد معه إلى قُسْطَ نْطِينية، وأعطاهُ [مدرسة (٤)] آية صوفية، وجعل له كلَّ يوم مئتي درهم، ثم صَرَفَ لكلِّ من أولاده وأتباعه وكانوا مئتي نفسٍ مَنْصباً يليقُ به.

وقَدِمَها قبل ذلك فاستقبلَه علماؤها، ومنهم القاضي خواجه زاده، فذكر قشي ما شاهده في بَحْر هرموز من المدِّ والحَزْر فبيَّن له زاده سببَها، ثم ذكر قشي مباحثة السيد الشريف مع السَّعْد التَّفْتازانيِّ عند تِيمور، ورَجَّحَ جانبَ التَّفْتازانيِّ، فقال له خواجه زاده: إني كنتُ أظنُّ ذلك، ثم حَقَّقْتُ البحثَ المذكورَ فظهر أنَّ الحقَّ في جانب الشريف،

⁽١) هو السلطان محمد خان، سلطان بلاد الروم، كما في «الفوائد البهية» هامش (ص١١٤).

⁽٢) العبارةُ في هامش «الفوائد البهية» (ص١١٤): «ولما جاء إلى تبريز أكرمه سلطائها الأمير حسنُ الطَّويل، وأرسله بطريق الرسالة إلى السلطان محمد خان سلطان بلاد الروم ليُصلِحَ بينهما، فأكرمه محمد خان فوقَ ما أكرمه حسن، وسأله أن يسكنَ في ظلِّ حمايته، فأجابَ إليه، وعهدَ أن يأتي بعد إتمام الرسالة، فلما أدى الرسالة أرسلَ محمد خان خدَّامَه إليه فخدموهُ في الطَّريق، وصرفوا في كلِّ مرحلة ألفَ درهم بأمر محمد خان، فأتى قُسْطنطينية بالحِشْمة الوافرة، واستقبله علماءُ البلد وأعيانها».

⁽٣) سماها «الفتحية» لمصادفتها الفتح. قاله في هامش «الفوائد البهية» (ص٢١٤).

⁽٤) ما بين معقوفتَين مستدركٌ من هامش «الفوائد البهية» (ص١١٤).

وقد كتبتُ ذلك حاشيةً على بعض كُتُبي، ثم أرسل وأحضر ذلك الكتاب فوُجِدَ كما قال. ولما طالع قَشي تلك الحاشيةَ استحسنها.

ولما لقي قَشي السلطانَ محمداً سأله عن خَواجه زاده فقال: لا نظيرَ له في العَجَم والرُّوم. فقال السلطانُ: ولا في العَرَب أيضاً.

وكان المولى عليٌّ الطُّوسيُّ لَقيَ قَشي بالعَجَم فأخبره أنه متوَجِّهٌ إلى الرُّوم، فأمره بمُداراة خَواجه زاده، فداراه إلى أن زَوَّجَ بنتَه من زاده.

ولِقَشي من التصانيف شرحٌ عظيمٌ (١) لَهَجَ العلماءُ بِحُسْنِهِ وعظيم وَضْعِهِ وتَحْقيقِهِ الخَّصَ فيه [٦١/ أ] فوائد الأقدَمِين أحسنَ تلخيص، وزاد من نتائج فكره كثيراً مع التحرير والتوضيح والسهولة والتنقيح.

وله «حاشية» على أوائل «شرح التَّفْتازاني» لـ«الكَشّاف»، و «رِسالةٌ» في مباحث الحمد، حقَّق فيها كلام السَّيِّد في المباحث المذكورة في «حواشيه» على «المطالع». وله كتابٌ مشتملٌ على عشرين فَناً، كلُّ فنِّ من علم، كان يُدْمِنُ النظرَ فيه بحيث حَفِظَ ما فيه من تلك الفنون.

توفي بقُسْطَنْطينية، ودُفِنَ في حَريم أبي أيوب الأنصاريّ رَضِيَ الله عنه.

ومما يُقال _ والظاهرُ أنه لا أصلَ له _ أنه دُعِيَ إلى الصلاة على جنازة فكَبَّرَ الثانيةَ ثُمّ ركعَ ثمّ اعتدل، وكَبَّر الثالثةَ ثم سَجَد، فأمسك المأمومونَ عن متابعته، وتَعَجَّبُوا منه وأظهروا الشَّخْريةَ به، فخَجِلَ خجلاً عظيهاً.

⁽١) يريد «شرحه» على «التجريد» سابق الذكر.

فائدةٌ

مَرَّ ذِكْرُ صاحب «القاموس» ولم يَتَيَسَّرْ رؤيةُ ترجمتِه (١)، ثم تيسَّرَت الآن، لكن لم تَتَيَسَّر رؤيةُ ما مَرَّ مما فيه ذِكْرُ اسمه فنذكرُها هنا هو:

مجدُ الدِّين أبو طاهر محمدُ بنُ يَعقوب بن محمد الشِّيرَ ازيّ الفِيرُوزْ أَباديّ.

كان يَنْسِبُ نفسَهُ إلى الشيخ أبي إسحاق الشِّيرَازيِّ صاحب «التنبيه»، فاعْتُرِضَ: بأنه لم يُعْقِب! وربها يَرْفَعُ نسبَهُ إلى أبي بكر الصِّدِّيق، وكان يكتُبُ بِخَطِّه الصِّدِّيقيِّ (٢).

دَخَلَ بلادَ الرُّوم، واجتمع بسلطانها أبي يزيد، ونال منه مرتبةً عظيمةً وجاهاً واسعاً، وأعطاه مالاً جزيلاً، وكذلك اجتَمَعَ بتيمُور وأعطاه خسة آلاف دينار.

ثمّ جال البلادَ شرقاً وغرباً وأَخَذَ عن علمائها حتى بَرَعَ في العلوم لا سيّما الحديث والتفسير واللغة.

وتصانيفُ هُ تنيفُ على الأربعين، وأجلُّها كتابُهُ الذي جَمَعَ فيه بين «المحكم» و «العُباب»؛ إذ هو ستون مجلداً، ثم لَخَّصَهُ في «قاموسه».

ولم يدخل بلدةً إلا أكرمه واليها، وكان سريعَ الحفظ جداً، بحيث لا ينامُ كلَّ ليلة حتى يحفظ مئتي سطر. وبالجملة فهو آيةٌ بالحفظ والاطلاع على العلوم.

⁽١) انظرها في: «إنباء الغمر» (٣: ٤٧ -٥٠) و «المجمع المؤسس» (ص٣٩٦-٣٩٨)، وبَسَطَها في: «الضوء اللامع» (١٠: ٧٩-٨٦).

⁽٢) انظر في ذلك: «الإنباء» (١: ١٨٤) و «الضوء اللامع» (٥: ٣٣).

وُلِدَ سنةَ تسع وعشرين وسبعمئة بـ(كازَرون)(١)، وتوفي وهو قاضٍ بـ(زَبِيد) سنةَ ستِّ أو ٨١٧(٢)، وهو ممتعٌ بحَواسه، ودُفِنَ بتربة الشيخ الوليِّ بل القُطب إسهاعيل الجَبَرْتيّ.

وهو آخِرُ مَن مات من العلماء الذين انْفَرَدَ كلُّ منهم بفَنِّ فاق فيه أقرانَهُ على رأس القرن الثامن، وأجلُّهم شيخُ الإسلام الإمامُ المجتهدُ أبو حفص السِّراج البُلْقِيني في الفقه، وإمامُ الحفَّاظ بل خاتِمتُهم الزَّيْنُ العراقيُّ في الحديث، وشيخُ الإسلام السِّراج ابنُ المُلقِّن في كثرة التصانيف وحُسْنِها في الفقه والحديث، والشمسُ الفناريُّ في الاطلاع على العلوم العقلية والنقلية، والإمامُ أبو عبد الله بنُ عَرَفة في فقه المالكية، بل وفي سائر العلوم بالمغْرِب، والمجدُ صاحبُ الترجمة في اللَّغة.

هذا وفيها ذكرتُهُ كفاية، سيَّما وقد اضطَرَّنا (٣) إلى اختصاره توجُّه (٤) مو لانا عناية الله أحمد أفندي _ الذي كُتِبَ ذلك بسببه _ إلى بلاده إثرَ فراغه من حَجَّته الثانية، وفي حجّة الجمعة سنةَ... (٥) تقبلها الله منه بمَنِّه وكرمه (٦).

⁽۱) كذا في الأصول و «الإنباء» (۱: ۱۸) و «الضوء» (٥: ٢٩)، والذي في «طبقات ابن قاضي شهبة» (٤: ٣٣): «كارزين» بتقديم الراء ثم زاي. وهو الصواب. قال المجدُ في «القاموس» (ك ر ز): «وكارِزِين: د بفارس منه محمد بن الحسن، مقرئ الحرم. وبه ولدتُ، وإليه ينسب محدِّثون وعلماء». قال شارحُه الزَّيدي في «التاج»: «وكارِزِينُ بكسر الراء كما هو المشهور، ومثله ضبطه الصّاغانيّ، وضَبَطَه السَّمْعانيُّ بفتحِها: د بفارِس... ومَن قال: بكازرين أو كازرون؛ فقد أخطأ، وقد توهم فيه كثيرٌ من الخواص». وانظر: «الأعلام» (٧: ٢٤٦).

⁽٢) هذا ما في (ز) وهو الموافق لما في «الإنباء» (١: ٤١٨) و «المجمّع المؤسس» (ص٣٩٧) و «الضوء» (٥: ٣٤): (٨١٧هـ)، خلافاً لبقية الأصول.

⁽٣) في الأصل: «اضطررنا» والمثبت أنسب.

⁽٤) في الأصل: «هو توجه».

⁽٥) في الأصل: «٩٧» هكذا بالرقم، وظاهرٌ أن الخانة الأولى منه سقطت، إذا قلنا بأنّ تأليف الثبت كان في آخر عمر المصنف رحمه الله.

⁽٦) قوله: «سيها وقد اضطررنا... بمنه وكرمه» ساقط من الأصول عدا (ز).

والحاصلُ: أني أجزتُ لمولانا شيخ الإسلام المنوَّهِ باسمِهِ أولَ الكتاب، ولوَلَدِهِ درويش محمد الهاشميّ ـ متّعه الله به، وأَوْصَلَ إليه ما لا يُحْصى من الخيرات والمسَرّات بسببه ـ [71/ب] ولسائر جماعته وأقاربِهِ وأحبابِهِ وذويه وتلامذته (۱)، ولأهل بلده، بل وأقليمه، بل ولَمِنْ أَذْرُكَ حياتي من المسلمين على مذهب من يَرَى ذلك من أئمة الحديث المتقدِّمين والمتأخرين (۲)، المشهورُ ذلك والعملُ به فيما بينهم في القديم والحديث؛ لينفعَ الله به تلك الأقطارَ والعبادَ، وتظهرَ به خصائصُ السُّنَةِ الغرَّاء في كلِّ مُجْتَمَعِ ونادٍ، فتصير كما كانت في الزَّمَنِ القديم، من كونها محَطَّ علماء السُّنة والحديث القائمين بحقوقه وما يجب له من التعظيم والتفخيم:

أنْ يرويَ مولانا ومَن ذُكِرَ معه جميعَ ما ذكرتُهُ في هذه الأوراق، وكذا غيرُه مما تجوزُ لي وعني روايتُهُ، وأُثِرَتْ لي وعني درايتُهُ، بشَرْطِهِ المعتبرَ عند أئمة الحديث والنقل والشُّنَة والأثر، من مَقْروءٍ ومَسْموعٍ ومُجازٍ إجازةً خاصةً أو عامةً ومناولة ومُكاتبةً ووجادةً ومراسلة، ومن معقولٍ ومنقول، من فروعٍ وأصول، ومن تأليفٍ وتخريج وتصنيفٍ وسائر كتبِ القراءاتِ والتفسيرِ والحديثِ والفقهِ للأئمة الأربعة رضوان الله عليه أجمعين، وأصولهم، وكلام ونَحْوٍ وتَصْريفٍ ومعانٍ وبيانٍ وبكيع، ومن معاجيمَ ومسانيدَ ومُسْتَخْرَجاتٍ ومُسَلسلات، ومن كُتُبِ السِّيرَ والتواريخ مما أَخَذْتُهُ ودَرَيْتُه، أو وَجَدتُهُ أو رَوَيْتُه.

والحمدُ لله الذي هدانا لهذا، وما كنا لِنَهْتَدِيَ لولا أن هدانا الله، والحمدُ لله الذي بنعمتِهِ تَتِمُّ الصالحات، والشكرُ له بجيمع الآلات في جميع الحالات.

⁽١) العبارة في (ز): «والحاصل أني أجزتُ له ولولده متعه الله به وأوصل إليه جميعَ الخيرات والمسرّات بسببه، وأوصله إلى بلاده سالماً ومعافىً غانهاً، ولابنِ أخته وأبيه ولسائر أقاربه وأحبائه وذويه وتلامذته وخَدَمِهِ وحرمِهِ ولأهل بلده...».

⁽٢) تقدّم ذكر الخلاف في ذلك، ويُنظر للمزيد: «تدريب الراوي» (١: ٤٤٧)، وما بعدها.

وأصلي وأسلِّم وأبارِكُ أفضل صلاةٍ وأفضلَ سلامٍ وأفضلَ بركةٍ على أفضلِ خلقك سيِّدِنا محمد وآله وصحبه وسلم، وسائرِ الأنبياء والمرسلين، والملائكةِ المقربين، وكلِّ مسلمٍ ومسلمةٍ، عددَ معلوماتك، ومدادَ كلماتك، كلما ذَكَرَكَ وذَكَرَهُ الذاكرون، وغفل عن ذكرك وذِكْره الغافلون.

دعواهم فيها سبحانَك اللهم، وتحيَّتُهم فيها سلام، وآخِرُ دعواهم أن الحمدُ لله ربِّ العالمين.

قال ذلك وكَتَبَه (۱) فقيرُ عفو ربِّه وكَرَمِه، الملتجئُ إلى بيتِه وبلدِه وأَمْنِه وحَرَمِه؛ عياذاً بعَفْوه الواسع، وكَرْمه الهامع، من بوائِقِه وخَطَلِه وخَطَئِه وزَلَلِه وجُرْمِه (۲)، خادِمُ السُّنَّةِ الغَرَّاء، والعِلْم الشَّريف، بِحَرَمِ الله المعظَّم المُطَهَّر المُنيف، أحمدُ بن محمد بن محمد (۳) بن علي بن حَجَر السُّلَمُنتيُّ أصلاً، والهَيْتَميُّ مولداً، والأَزْهَريُّ مَرْباً ومَنشَأً، والصُّوفيُّ إرشاداً، والجُنيْديُّ اتباعاً وانقياداً (٤)، والأشعريُّ اعتقاداً (٥)، والوائلُيُّ السَّعْديُّ نَسَباً، والشافعيُّ مذهباً (٢)، والطُّفَيْلُيُ على بِساط كَرَم المولى مُحْتَقَراً ذَليلاً عند المُنْعِم عليه (٧) بِجَميع ما أَمَّلَهُ من فَضْله مَطْلباً، مع كونِهِ إنها يَسْتَحِقُّ طَرْداً وبُعْداً (٨)، لكنِ عليه (٧)

⁽١) قوله: «وكتبه» ساقط من (أ).

⁽٢) في (د) و (ج): «وجرمه وخلله» بدل «وزَلَلِهِ وجُرْمه».

⁽٣) قوله: «بن محمد» ساقط من (أ).

⁽٤) في (ز): «والصوفي الجنيدي إرشاداً».

⁽٥) قوله: «اعتقاداً» ساقط من (ز).

⁽٦) قوله: «والشافعي مذهباً» ساقط من (أ) و(ز).

⁽٧) في (ز): «والطفيلي على بساط كرم المولى لينعم عليه».

⁽A) قوله: «مع كونه إنها يستحق طردا وبعداً» ساقط من (ز).

الأَمَلُ في واسعِ الفضل والكرَم، وهامعِ الجودِ والـمُسْبغِ للنِّعَم (١)، قضاءُ جميعِ المآرب، والمَنْ عليه بسائر المطالب (٢)، عفا الله عنه وعن مشايخه ووالديه والمسلمين (٣).

حامداً مُصَلياً مُسَلِّماً مُصَنيلاً مُحَوْقلاً مُسَبِّحاً (٤) مُتَوكلاً مُفَوِّضاً مُسلِّماً في يوم السبت ثاني عشر رمضان المعظَّم قدرُهُ وحرمتُهُ سنة اثنين وسبعين وتسعمئة، أَحَسَنَ الله خاتِمَتها وخاتِمَتنا في خير وأمْنٍ وعافية، بِمَنّه وكَرَمِهِ وفَضْلِه وجُودِه، آمين (٥).

جاء في خاتمة (ز): «وكان الفراغ من كتابة هذه النسخة المباركة في يوم الأربعاء سادس ربيعي [كذا] الأول من شهور سنة ١٠٨٤ من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة وأزكى السلام، إنه على ما يشاء قدير، وبالإجابة جدير، آمين، على يد أفقر عباده وأحوجهم إلى مولاه محمد بن سليان الشهير بالدجوي المالكي المؤذن بالخاصية، غفر الله له ولوالديه ومشايخه والمسلمين، بمنه وكرمه، آمين».

وكتب بهامشها: «فرغ من مطالعته وانتقاء بعض الأسانيد العبدُ الفقيرُ محمد مرتضى الحسيني الزبيديّ عفي عنه في غرة رجب سنة ١١٧٣».

وفي خاتمة (د): «فرغ كاتبه الفقير من تحصيله قريب غروب شمس اليوم الخامس من شهر رمضان من شهور سنة ١٠٦١ إحدى وستين وألف عام من هجرة النبي عليه وعلى آله أفضل الصلاة والسلام، والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين، وعن التابعين وتابعيهم بإحسان إلى يوم الدين، وعنا معهم برحمتك يا أرحم الراحمين».

⁽١) في (د) و (ج): «لكن الأمل في واسع الكرم، وهامع الجود والنعم».

⁽٢) العبارة في (ز): «والراجي من واسع الفضل وهامع الكرم ما يقضي له مسؤولاً ومأرباً».

⁽٣) في (د): «عفى الله عنه وعن مشايخه وعن والديه والمسلمين، آمين آمين». وفي (ج): «عفى الله عنه وعن مشايخه وعن والديه وعن جميع المسلمين برحمته إنه هو العفو الرحيم، وصلى الله على سيدنا محمد وصحبه وسلم تسلياً، آمين آمين آمين آمين». بهذا ختم الكتاب في هاتين النسختين، وليس فيها الجملة الأخيرة.

⁽٤) في (ز): «محتسباً».

⁽٥) من قوله: «في يوم السبت ...» هو ما في (أ). وفي (ز): «في يوم الخميس خامس عشر ذي الحجة الحرام سنة سبعين وتسعمئة، أحسن الله خاتمتها وخاتمة ما بعدها في خير وأمن وعافية ودوام اشتغال بإكمال شَرْحَى «العُباب» و «المِشْكاة»، بمنّه وكرمه وفضله وجوده، آمين».

تمّ الكتابُ في يوم الاثنين ثالث عشر رَجَب الفَرْد سنة ٩٧٣.

* * *

⁼ هذا وقد فرغتُ من النظر في هذا الكتاب والتعليق عليه وتصحيحه مرّاتٍ ومراجعته كرّات حتىٰ جاء علىٰ هذا الوجه الذي أرجو أن يكون مرضيّاً نافعاً، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، وكان ذلك مساء الأحد ثاني ربيع الآخر من سنة ١٤٣٠ للهجرة الموافق للثاني من شباط سنةَ ٢٠١٤م، وأنا الفقير إلى عفو المولىٰ تعالى أمجد بن رشيد الشافعي لطف الله به.

ثبّت المصادر والمراجع (*)

- -آثار البلاد وأخبار العباد، للإمام زكريا بن محمد القزويني (ت٦٨٢هـ)، دار صادر، بيروت.
- إتحاف الفِرقة برَفْو الخرقة، للحافظ عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت٩١١هـ)، ضمنَ كتابه الحاوي للفتاوي، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٨م.
- الأدب المفرد، للإمام محمد بن إسماعيل البخاري (ت٢٥٦هـ)، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار البشائر الإسلامية، بيروت، ط٣، ١٩٨٩م.
- _الأذكار، للإمام يحيى بن شَرَف النووي (ت٦٧٦هـ)، الناشر الجفان والجابي ـ دار ابن حزم، ط١، ٢٠٠٤م.
- الأربعون النووية، للإمام يحيى بن شَرَف النووي (ت٦٧٦هـ)، ضمن شرحه «الفتح المبين» للإمام ابن حجر الهيتمي، بعناية أحمد جاسم المحمد وقصي محمد الحلّاق وأنور الداغستاني، دار المنهاج، جدة، ط٢، ٢٠٠٩م.
- أسانيد الفقيه ابن حَجَر الهيتمي، للعلامة محمد ياسين الفاداني (ت ١٤٢٠هـ)، دار البشائر الإسلامية، بيروت، ٢٠٠٨م.
- الإصابة في تمييز الصحابة، للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت٨٥٢هـ)، مطبعة السعادة، القاهرة، ط١، ١٣٣٨هـ تقرير دار صادر، بيروت.
- الإعلام بأعلام بيت الله الحرام، لقطب الدين محمد بن أحمد النهروالي الحنفي (ت ٩٨٨هـ)، المطبعة الخبرية، ١٣٠٥هـ.

^(*) فاتني في هذا الثبَت طائفةٌ من الكتب كنتُ رجعتُ إليها وقتَ إقامتي بحضرموت، وتعذّر عليَّ بعد ذلك الوقوف على معلومات طبعها، فأسقطتُ ذكرها مضطراً، والله المستعان.

- ـ الأعلام، لخير الدّين بن محمود الزِّرِكُليّ (ت ١٣٩٦هـ)، دار العلم للملايين، بيروت، ط١٦٠، ٢٠٠٢م.
- أعيان العصر وأعوان النصر، للإمام صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي (ت٧٦٤هـ)، تحقيق د. علي أبو زيد ود. نبيل أبو عشمة ود. محمد موعد ود. محمود سالم محمد، دار الفكر المعاصر، بيروت، ودار الفكر، دمشق، ط١، ١٩٩٨م.
- الاقتراح في بيان الاصطلاح، للإمام محمد بن علي ابن دَقيق العِيد (ت٧٠٢هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت.
- الإمام ابن حَجَر الهيتميّ المكيّ وجُهوده في الكتابة التاريخية، للدكتورة لمياء أحمد شافعي، مكتبة ومطبعة الغد، مصر، ط١، ١٩٩٨م.
- الإمامُ ابن حَجَر الهيتميّ وأثرُه في الفقه الشافعيّ، د.أمجد رشيد، رسالة ماجستير بكلية الشريعة في الجامعة الأردنية، نوقشت عام ٢٠٠٠م، لم تطبع بعد.
- إنباء الغمر بأبناء العمر، للحافظ أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (ت٢٥٨هـ)، تحقيق د حسن حبشي، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، لجنة إحياء التراث الإسلامي، مصر، ١٩٦٩م.
- الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل، للعلّامة مجير الدين عبد الرحمن بن محمد العُلَيْمي الحنبلي (ت٩٢٨هـ)، تحقيق عدنان يونس نباتة، مكتبة دنديس، عان.
- الأنساب، للإمام أبي سعد عبد الكريم بن محمد السَّمْعانيّ (ت ٢٦٥هـ)، تحقيق عبد الرحمن المعلِّمي وغيره، مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، ط١، ١٩٦٢م.
- الباعث الحثيث، للحافظ إسماعيل بن عمر بن كثير (ت٤٧٧هـ)، تحقيق أحمد شاكر، دار الفكر، بيروت.
- البداية والنهاية، للحافظ إسماعيل بن عمر بن كثير (ت٧٧٤هـ)، تحقيق علي شيري، دار إحياء التراث العربي، ط١، ١٩٨٨م.
- البدر الطالع بمَحاسن مَن بعد القرن السابع، للقاضي محمد بن علي الشَّوْكانيِّ (ت ١٢٥هـ)، دار المعرفة، بيروت.

- البرقة المشيقة بذكر لباس الخرقة الأنيقة، للعلّامة الشيخ علي بن أبي بكر السَّكران باعلوي (ت٥٩٥هـ)، طبع في مصر، ١٣٤٧م.
- البرهان الجلي في تحقيق انتساب الصوفية إلى عَلِيّ، للسيد أحمد بن محمد بن الصديق الغماري (ت ١٣٨٠هـ)، مكتبة القاهرة، ط٣، ٢٠٠٩م.
- بغية الطلب في تاريخ حلب، للإمام كمال الدين عمر بن أحمد ابن العديم (ت ٦٦٠هـ)، تحقيق د. سهيل زَكّار، دار الفكر، بيروت.
- بغية المستفيد في تاريخ مدينة زبيد، للإمام عبد الرحمن بن علي الديبع (ت٤٤٩هـ)، مكتبة الإرشاد، صنعاء، ٢٠٠٦م.
- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، للحافظ عبد الرحمن بن أبي بكر السُّيوطي (ت٩١١هـ)، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العصرية، صيدا لبنان.
- تاج التراجم في طبقات الحنفية، للإمام قاسم بن قطلوبغا الحنفي (ت٩٧٩هـ)، تحقيق محمد خير رمضان يوسف، دار القلم، دمشق، ط١، ١٩٩٢م.
- تاج العروس من جواهر القاموس، للحافظ محمّد بن محمّد المرتضى الزَّبيدي (ت٥٠١٢هـ)، دار الهداية.
- تاريخ إربيل، للإمام شرف الدين المبارك بن أحمد اللخمي الإربلي، المعروف بابن المستوفي (ت٦٣٧هـ)، تحقيق سامي الصقار، دار الرشيد، منشورات وزارة الثقافة والإعلام العراقية، ١٩٨٠م.
- تاريخ دمشق، للحافظ علي بن الحسن بن هبة الله، ابن عساكر (ت٧١هـ)، تحقيق عمرو بن غرامة العمروي، دار الفكر، بيروت، ١٩٩٥م.
- تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، للإمام شمس الدين محمد بن أحمد الذَّهَبيّ (ت ٧٤٨هـ)، تحقيق د. بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي، ببروت، ط١، ٢٠٠٣م.
- تاريخ الخلفاء، للحافظ عبد الرحمن بن أبي بكر السُّيوطي (ت٩١٩هـ)، تحقيق حمدي الدمرداش، مكتبة نزار مصطفى الباز، مكة المكرمة، ط١، ٢٠٠٤م.

- تاريخ شَنْبل، للعلامة أحمد بن عبد الله شنبل العلوي (ت٩٢٠هـ)، بعناية عبد الله بن محمد الحبشي، ط١، ١٤١٥هـ.
- تبصير المنتبه بتحرير المشتبه، للحافظ أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (ت٢٥٨هـ)، تحقيق محمد على النجار، المكتبة العلمية، بروت.
- التحصيل من المحصول، للإمام سراج الدين محمود بن أبي بكر الأرموي (ت٦٨٢هـ)، تحقيق د. عبد الحميد أبو زنيد، مؤسسة الرسالة، ط١، ١٩٨٨م.
- تحفة الزمن في تاريخ سادات اليمن، للعلّامة الحسين بن عبد الرحمن الأهدل (ت٥٥٥هـ)، تحقيق عبد الله بن محمد الحبشي، المجمع الثقافي، أبو ظبي، ٢٠٠٤م.
- تحفة المحتاج بشرح المنهاج، للإمام أحمد بن محمد حَجَر الهيتمي (ت٩٧٤هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- تدريب الراوي في شرح تقريب النَّواوي، للحافظ عبد الرحمن بن أبي بكر السُّيوطي (ت٩١١هـ)، تحقيق نظر محمد الفاريابي، دار طيبة، الرياض.
- تذكرة الحفاظ، للإمام شمس الدين محمد بن أحمد الذَّهبيّ (ت ٧٤٨هـ)، تصحيح الشيخ عبد الرحمن ابن يحيى المعلِّمي، دائرة المعارف العثمانية بحيدر آبار الهند، ط٤، ١٩٦٨م.
- ترتيب الأمالي الخميسية، ليحيى بن الحسين الشجري الجرجاني (ت٤٩٩ هـ)، رتبها القاضي محمد بن أحمد القرشي العبشمي (ت٠١٦هـ)، تحقيق محمد حسن محمد حسن إسهاعيل، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ٢٠٠١م.
 - تلخيص المستدرك، للإمام شمس الدين محمد بن أحمد الذَّهَبيّ (ت ٧٤٨هـ)، دار المعرفة.
- التمهيد في تخريج الفروع على الأصول، للإمام عبد الرحيم بن الحسن الإسنوي (ت٧٧٢هـ)، تحقيق د. محمد حسن هيتو، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٥، ٢٠٠٩م.
- تهذيب الأسماء واللغات، للإمام يحيى بن شَرَف النّوويّ (ت٦٧٦هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت.
- تهذيب التهذيب، للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت٨٥٢هـ)، مطبعة دائرة المعارف النظامية، الهند، ط١، ١٣٢٦هـ.

- تهذيب الكمال في أسماء الرجال، للحافظ يوسف بن عبد الرحمن المِزِّيّ (ت٧٤٢هـ)، تحقيق د. بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، ١٩٨٠م.
- توالي التأنيس بمعالي ابن إدريس، للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت٨٥٢هـ)، تحقيق عبد الله محمد الكندري، دار ابن حزم، ط١، ٢٠٠٨م.
- توضيح المشتبه في ضبط أسهاء الرواة وأنسابهم وألقابهم وكناهم، للإمام محمد بن عبد الله المعروف بابن ناصر الدين الدمشقي (ت٨٤٢هـ)، تحقيق محمد نعيم العرقسوسي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١،١٩٩٣م.
- ثبّت الأمير، المسمّى بـ «سد الأرب من علوم الإسناد والأدب»، للعلّامة محمد بن محمد الأمير الكبير المسري (ت ١٢٣٢هـ)، مطبعة حجازى، ط٢.
- ثبت شيخ الإسلام زكريا الأنصاري، تخريج الحافظ السخاوي، تحقيق محمد بن إبراهيم الحسين، دار البشائر الإسلامية، بيروت، ط١، ٢٠١٠م.
- الثقات، للإمام أبي حاتم محمد بن حِبّان البُسْتي (ت٤٥٢هـ)، دائرة المعارف العثمانية، بحيدر آباد الدكن الهند، ط١، ١٩٧٣م.
- الجامع الصحيح، للإمام محمد بن عيسى الترمذي (ت٢٧٩هـ)، تحقيق أحمد شاكر وإبراهيم عطوه عوض، مؤسسة التاريخ العربي، بيروت.
- جامع بيان العلم وفضله، للإمام يوسف بن عبد الله ابن عبد البَرّ (ت٤٦٣هـ)، تحقيق أبي الأشبال الزهيري، دار ابن الجوزي، المملكة العربية السعودية، ط١، ١٩٩٤م.
- الجزء اللطيف في التحكيم الشريف، للإمام أبي بكر بن عبد الله العيدروس، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، القاهرة، ط٢، ١٩٣٦م.
- الجواهر المضية في طبقات الحنفية، للعلامة عبد القادر القرشي الحنفي (ت٥٧٧هـ)، تحقيق د. عبد الفتاح الحلو، هَجَر للطباعة والنشر، القاهرة، ط٢، ١٩٩٣م.
- الجواهر المكلّلة في الأخبار المسلسلة، للحافظ محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت٩٠٢هـ)، تحقيق د. كمال فَتُوح، دار الفتح للدراسات والنشر، عَمّان، ط١، ٢٠١١م.

- جياد المسلسلات، للحافظ عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت٩١١هـ)، تحقيق مَجْد أحمد مكي، دار البشائر الإسلامية ببيروت ودار نور المكتبات بجدّة، ط١، ١٤٢٣هـ.
- حاشية على نهاية المحتاج، للإمام نور الدّين عليّ بن عليّ الشَّبْرامَلِّسي (ت١٠٨٧هـ)، أسفل نهاية المحتاج لمحمد الرملي، دار الفكر، بيروت.
- _ الحاوي للفتاوي، للحافظ عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت٩١١هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٨م.
- حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، للحافظ عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩٩١هـ)، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي وشركاه، القاهرة، ط١، ١٩٦٧م.
- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، للحافظ أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (ت ٤٣٠هـ)، مطبعة السعادة، القاهرة، ١٩٧٤م.
- خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر، للعلّامة محمد أمين بن فضل الله المحبي الحموي الدمشقى (ت١١١١هـ)، (بدون ناشر).
- الخيرات الحسان في مناقب الإمنام أبي حنيفة النعمان، للإمام أحمد بن محمد ابن حَجَر الهيتمي (ت٩٧٤هـ)، مطبعة السعادة، القاهرة، مصوَّرة عن الطبعة الهندية، ١٣٢٤هـ.
- الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة، للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت٢٥٨هـ)، تحقيق د. سالم الكرنكوي الألماني، تصوير دار الجيل، بيروت، ١٩٩٣م.
- دُستور العلماء «جامع العلوم في اصطلاحات الفنون»، للعلّامة القاضي عبد النبي بن عبد الرسول الأحمد نكري، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ٢٠٠٠م.
- الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب، للإمام إبراهيم بن علي ابن فرحون المالكي (ت٧٩٩هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ديوان الإسلام، للعلامة محمد بن عبد الرحمن الغزّي (ت ١١٦٧هـ)، تحقيق سيّد كسروي، دار الكتب العلمية، ط١،١١١هـ.

- ذيل التقييد في رواة السنن والأسانيد، للحافظ محمد بن أحمد الفاسي (ت٨٣٢هـ)، تحقيق كمال يوسف الحوت، دار الكتب العلمية، ببروت، ط١، ١٩٩٠م.
- ذيل طبقات الحفاظ، للحافظ عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ص٩١١هـ)، تحقيق زكريا عميرات، دار الكتب العلمية.
- رحلة ابن بَطوطة «تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار»، للرحالة محمد بن عبد الله الطنجى، المعروف بابن بَطُّوطة (ت٧٧٩هـ)، أكاديمية المملكة المغربية، الرباط، ١٤١٧ هـ.
- الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السُّنة المشرِّفة، للعلامة محمد بن جعفر الكتاني (ت١٣٤٥هـ)، تحقيق محمد المنتصر بن محمد الزمزمي، دار البشائر الإسلامية، ط٦، ٠٠٠٠م.
- روضة الطالبين وعمدة المفتين، للإمام يحيى بن شَرَف النّووي (ت٦٧٦هـ)، تحقيق زهير الشاويش، المكتب الإسلامي، بيروت، ط٣، ١٩٩١م.
- ريحانة الألبّا وزهرة الحياة الدنيا، للإمام شهاب الدين أحمد بن محمد الحقفَاجي (ت ١٠٦٩هـ)، تحقيق عبد الفتاح الحلو، مطبعة عيسى البابي الحلبي، القاهرة، ١٩٦٧م.
- السُّحُب الوابلة على ضرائح الحنابِلة، للعلامة محمد بن عبد الله بن حميد النجدي (ت ١٢٩٥هـ)، تحقيق بكر أبو زيد ود. عبد الرحمن العثيمين، مؤسسة الرسالة، ط١، ١٩٩٦م.
- السّلوك في طبقات العلماء والملوك، للعلامة محمد بن يوسف الجَنَديّ اليمني (ت٧٣٢هـ)، تحقيق محمد الأكوع الحوالي، مكتبة الإرشاد، صنعاء، ط٢، ١٩٩٥م.
- السّلوك لمعرفة دول الملوك، للإمام أحمد بن علي المقريزي (ت٥٤٥هـ)، تحقيق محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٩٩٧م.
- سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي، للعلّامة عبد الملك بن حسين العصامي (ت١١١١هـ)، المطبعة السلفية، القاهرة.
- السّنا الباهر بتكميل النور السافر، للعلّامة محمد بن أبي بكر الشِّليّ (ت١٠٩٣هـ)، تحقيق إبراهيم المقحفي، مكتبة الإرشاد، ط١،٤٠٠١م.
- السنة لابن أبي عاصم، للحافظ أبي بكر أحمد بن أبي عاصم (ت٢٨٧هـ)، المكتب الإسلامي، ط١، ١٩٨٠م.

- _سنن ابن ماجه، للحافظ محمد بن يزيد القزويني (ت٧٧٥هـ)، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، المكتبة العلمية، بيروت.
- _ سنن أبي داود، للإمام سليمان بن الأشعث السجستاني (ت٧٧٥هـ)، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الفكر، بيروت.
 - -السنن الكبرى، للإمام أحمد بن الحسين البيهقي (ت ٤٥٨هـ)، دار المعرفة، بيروت.
 - سنن النسائي «المجتبي»، للإمام أحمد بن شُعيب النَّسَائي (ت٣٠٣هـ)، دار الجيل.
- سير أعلام النبلاء، للإمام شمس الدين محمد بن أحمد الذَّهَبيّ (ت ٧٤٨هـ)، تحقيق الشيخ شُعَيب الأرنؤوط وجماعة، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١١،١٠١م.
 - ـ شجرة النُّور الزِّكية في طبقات المالكية، للعلّامة محمد بن محمد مخلوف، دار الفكر، بيروت.
- _شذرات الذهب في أخبار من ذهب، للعلّامة عبد الحي بن أحمد ابن العماد العكري (ت١٠٨٩هـ)، دار الفكر.
- شرح السُّنة، للإمام محيى السُّنة الحسين بن مسعود البَغَويّ (ت١٦٥هـ)، تحقيق شعيب الأرنؤوط ومحمد زهير الشاويش، المكتب الإسلامي، بيروت، ط٢، ١٩٨٣م.
- الشرح الكبير «العزيز بشرح الوجيز»، للإمام عبد الكريم بن محمد الرافعي القزويني (ت٦٢٣هـ)، تحقيق على محمد معوض وعادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٧م.
- شرح سنن أبي داود «الإيجاز»، للإمام يحيى بن شَرَف النّوويّ (ت٦٧٦هـ)، تحقيق مشهور حسن سلمان، الدار الأثرية، عمّان، ط١، ٢٠٠٧م.
- _ شرح صحيح مسلم، للإمام يحيى بن شَرَف النّوويّ (ت٦٧٦هـ)، تصوير دار الكتب العلمية، بيروت.
- شرح عِلَل الترمذي، للحافظ عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي (ت٩٧٥هـ)، تحقيق د. هَمّام عبد الرحيم سعيد، مكتبة المنار، الأردن، ط١، ١٩٨٧م.
- شُعَب الإيهان، للإمام أحمد بن الحسين البيهقي (ت ٤٥٨هـ)، تحقيق د. عبد العلي عبد الحميد، مكتبة الرشد للنشر والتوزيع بالرياض بالتعاون مع الدار السلفية ببومباي بالهند، ط١، ٢٠٠٣م.

- _الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية، للعلامة أحمد بن مصطفى طاشْكُبْري زَادَهْ (ت٩٦٨هـ)، دار الكتاب العربي، بيروت.
- _ الصحاح، للإمام إسماعيل بن حماد الجوهري (ت٣٩٣هـ)، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين، بيروت، ط٤، ١٩٨٧م.
 - _صحيح البخاري مع فتح الباري بترقيم محمد فؤاد عبد الباقي.
 - _صحيح مسلم مع شرح النووي بترقيم محمد فؤاد عبد الباقي.
- الصواعق المحرقة على أهل الرفض والضلال والزندقة، للإمام أحمد بن محمد ابن حجر الهيتمي (ت٩٧٤هـ)، تحقيق عبد الرحمن بن عبد الله التركي وكامل محمد الخراط، مؤسسة الرسالة، بروت، ط١،١٩٩٧م.
- الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، للحافظ محمد بن عبد الرحمن السّخاوي (٣٠٠هـ)، نَشر دار مكتبة الحياة، بيروت.
- _ طبقات الأولياء، للإمام سراج الدين عمر بن علي ابن الملقِّن (ت٤٠٨هـ)، تحقيق نور الدين شريبه، مكتبة الخانجي، بالقاهرة، ط٢، ١٩٩٤م.
- طبقات الحفاظ، للحافظ عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت١١٩هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١٠٣٠هـ.
- طبقات الخواص أهل الصدق والإخلاص، للعلامة أحمد بن أحمد بن عبد اللطيف الشرجي (ت٨٩٣هـ)، تحقيق عبد الله بن محمد الحبشي، الدار اليمنية، ط١،٦،١٤هـ.
- الطبقات السَّنية في تراجم الحنفية، لتقي الدين بن عبد القادر التميمي الغَزَّي (ت ١٠١٠هـ)، تحقيق د. عبد الفتاح الحلو، القاهرة، ١٩٧٠م.
 - _طبقات الشاذلية، للكوهن، تحقيق محمد أديب الجادر، دار البيروي، دمشق، ٠٠٠ م.
- طبقات الشافعية الكبرى، للإمام تاج الدين عبد الوهاب بن على السُّبْكيّ (ت٧٧١هـ)، تحقيق د. محمود محمد الطَّنَاحي ود. عبد الفتاح محمد الحلو، دا إحياء الكتب العربية، فيصل عيسى البابي الحلبي.

- ـ طبقات الشافعية، للإمام أبي بكر بن أحمد، المعروف بان قاضي شُهبة (ت ٥٥١هـ)، تحقيق د. الحافظ عبد العليم خان، دار الندوة الجديدة، بيروت، ١٩٨٧م.
- الطبقات الصغرى، للإمام عبد الوهاب بن أحمد الشعراني (ت٩٧٣هـ)، تحقيق عبد القادر عطا، مكتبة القاهرة، ١٩٩٠م.
- طبقات الصوفية، للإمام محمد بن الحسين السُّلَمي (ت٤١٢هـ)، تحقيق نور الدين شريبة، دار الكتاب النفيس، ط٢، ١٩٨٦م.
- الطبقات الكبرى، للإمام عبد الوهاب بن أحمد الشعراني (ت٩٧٣هـ)، مكتبة محمد المليجي الكتبي وأخيه، مصر، ١٣١٥هـ.
- طبقات المفسّرين، للعلّامة أحمد بن محمد الأدنه وي، تحقيق سليمان بن صالح الخزي، مكتبة العلوم والحكم، السعودية، ط١، ١٩٩٧م.
 - -طبقات المفسرين، محمد بن علي الداوودي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- -طبقات صُلَحاء اليَمَن، للعلامة عبد الوهاب بن عبد الرحن البريهي السكسكي اليمني (ت٤٠٩هـ)، تحقيق عبد الله محمد الحبشي، مكتبة الارشاد، صنعاء.
- العِبَر في خبر مَن غَبَر، للحافظ شمس الدين محمد بن أحمد الذَّهْبي (ت٧٤٨هـ)، تحقيق محمد السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية، بيروت.
- عقد اليواقيت الجوهرية وسمط العين الذهبية بذكر طريق السادات العلوية، للعلامة عيدروس بن عمر الحبشي (ت١٣١٧هـ)، تحقيق د. محمد بن أبي بكر باذيب، دار العلم والدعوة، تريم حضر موت، ودار الفتح للدراسات والنشر، عَمّان، ط٢، ٢٠١١م.
- الغاية القُصوى في دراية الفتوى، للإمام عبد الله بن عمر البيضاوي (ت٦٨٥هـ)، تحقيق د. علي القره داغي، دار البشائر، ط٢٠٠٨م
- غاية النهاية في طبقات القراء، للإمام محمد بن محمد بن يوسف ابن الجَزَري (ت٨٣٣هـ)، مكتبة ابن تيمية، ١٣٥١هـ.
- غُرَر البهاء الضوي ودرر الجمال البديع البهي (في تراجم بني عَلَوي)، للعلّامة محمد بن علي بن علوي خرد (٩٦٠هـ)، ط١، ٢٠٠٧م (دون اسم ناشر).

- الغنية فهرست شيوخ القاضي عياض، للإمام عياض بن موسى اليَحْصُبي (ت٤٤٥هـ)، تحقيق ماهر زهير جرّار، دار الغرب الإسلامي، ط١، ١٩٨٢م.
- الفتاوى الحديثية، للإمام أحمد بن محمد ابن حجر الهيتمي (ت٩٧٤هـ)، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، ط٣، ١٩٨٩م.
 - _الفتاوى الفقهية الكبرى، للإمام أحمد بن محمد حَجَر الهيتمي (ت٩٧٤هـ)، دار صادر، بيروت.
- _ فتح الباري شرح صحيح البخاري، للحافظ أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (ت ٢٥٨هـ)، دار المعرفة، مصورة الطبعة السلفية.
- فتح القوي في ذكر أسانيد السيد حسين الحبشي العلوي، للعلّامة عبد الله بن محمد غازي (ت١٣٦٥هـ)، ط١، ١٩٩٧م (بدون اسم ناشر).
- الفتوحات الربانية على الأذكار النواوية، للإمام محمد بن عَلَّان الصديقي (ت٧٠٥هـ)، المكتبة الاسلامة.
- فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات، للعلّامة محمد عبد الحيّ بن عبد الكبير الكتاني (ت١٣٨٦هـ)، تحقيق إحسان عباس، دار الغَرْب الإسلامي، بيروت، ط٢، ١٩٨٢م.
- _ الفِهْرست الصغير «زاد المسير في الفهرت الصغير»، للحافظ عبد الرحمن بن أبي بكر السُّيوطي (ت ٩١١هـ)، تحقيق د. يوسف مرعشلي، دار البشائر، بيروت، ٢٠٠٧م.
- الفوائد البهية في تراجم الحنفية، للعلّامة محمد عبد الحي اللكنوي (ت٤٠١٣هـ)، دار المعرفة، بروت.
- الفوائد المدنية فيمن يفتى بقوله من أئمة الشافعية، للعلامة محمد بن سليان الكردي (ت ١١٩٤هـ)، بعناية بسام الجابي، دار الجفان والجابي، قبرص، دار نور الصباح، دمشق، ط١، ٢٠١١م.
- القاموس المحيط، للإمام محمد بن يعقوب الفِيروز آبادي (ت٨١٧هـ)، تحقيق مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٨، ٥٠٠٥م.
- القبس الحاوي لغُرر ضوء السخاوي، للعلّامة عمر بن أحمد الشماع الحلبي (ت٩٣٦هـ)، تحقيق حسن إسهاعيل مروة وخلدون حسن مروة، دار صادر.

- قلادة النحر في وفيات أعيان الدهر، للإمام الطيب بن عبد الله بامخرمة (ت٩٤٧هـ)، عني به بوجمعة مكري وخالد زواري، دار المنهاج، جدة، ط١، ٢٠٠٨م.
- الكامل في ضعفاء الرجال، للحافظ أبو أحمد بن عدي الجُرْجاني (ت٣٦٥هـ)، تحقيق عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض وعبد الفتاح أبو سِنة، الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٩٩٧م.
- كشف الخفا ومزيل الإلباس عما اشتَهر من الأحاديث على ألسنة الناس، للإمام إسماعيل بن محمد العجلوني (ت١٩٨٥م)، تحقيق الشيخ أحمد القلّاش، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٤، ١٩٨٥م.
- كشف الظنون عن أسامي الكُتُب والفنون، للعلامة مصطفى بن عبد الله كاتب جلبي القُسطنطيني، المشهور بحاجي خليفة (ت١٠٦٧هـ)، مكتبة المثنى، بغداد.
- كفّ الرعاع عن محرمات اللهو والسماع، للإمام أحمد بن محمد حَجَر الهيتمي (ت٩٧٤هـ)، تحقيق محمد عبد القادر، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٦م.
- الكواكب الدرية في تراجم السَّادة الصوفية، للإمام محمد عبد الرؤوف المناوي (ت ١٠٣١هـ)، تحقيق محمد أديب الجادر، دار صادر، بروت.
- -الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة، للإمام نجم الدين الغزيّ (ت١٠٦١هـ)، تحقيق د. جبرائيل جبور، دار الآفاق، بيروت، ط١، ١٩٧٩م.
 - لسان العرب، للإمام محمد بن مكرم ابن منظور (ت١١٧هـ)، دار صادر، ببروت، ط٣، ١٤١٤هـ.
- لسان الميزان، للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت٨٥٦هـ)، تحقيق دائرة المعارف النظامية، الهند، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بروت، ط٢، ١٩٧١م.
- المجالسة وجواهر العِلْم، للحافظ أحمد بن مروان الدِّينَوري المالكي (ت٣٣٣هـ)، تحقيق مشهور حسن سلمان، دار ابن حزم، بيروت، ١٤١٩هـ.
- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، للحافظ نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي (ت٨٠٧هـ)، تحقيق حسام الدين القدسي، مكتبة القدسي، القاهرة، ١٩٩٤م.
 - المجموع شرح المهذب، للإمام يحيى بن شَرَف النَّوويّ (ت٧٦ هـ)، دار الفكر.
- مختار الصحاح، للإمام زين الدين محمد بن أبي بكر الرازي (ت٦٦٦هـ)، تحقيق يوسف الشيخ محمد، المكتبة العصرية، بيروت، ط٥، ١٩٩٩م.

- المختارة «الأحاديث المختارة أو المستخرج من الأحاديث المختارة مما لم يخرجه البخاري ومسلم في صحيحيهما»، للحافظ ضياء الدين محمد بن عبد الواحد المقدسي، تحقيق د. عبد الملك بن دهيش، دار خضر، بيروت، ط٣، ٢٠٠٠م.
- مختصر نشر النَّوْر والزَّهْر في تراجم أفاضل مكة من القرن العاشر إلى القرن الرابع عشر، للعلّامة أبو الخير عبد الله مرداد المكيّ، اختصار محمد العامودي وأحمد على، عالم المعرفة، ط٢، ٢٠٦ه.
- مرآة الجنان وعِبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان، للإمام عفيف الدين عبد الله بن أسعد اليافعي (ت ٧٦٨هـ)، تحقيق خليل المنصور، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١٩٩٧م.
- المستدرك على الصحيحين، للإمام محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (ت٥٠٥هـ)، دار المعرفة، بروت.
- مسند أبي داود الطَّيالِسيّ، للحافظ أبي داود سليهان بن داود الطّيالسي البَصريّ (ت٤٠٢هـ)، تحقيق د. محمد بن عبد المحسن التركي، دار هَجَر، مصر، ط١، ١٩٩٩م.
- مسند أبي يَعْلى، للحافظ أبي يعلى أحمد بن على التميمي الموصلي (ت٣٠٧هـ)، تحقيق حسين أسد، دار المأمون للتراث، دمشق، ط١، ١٩٨٤م.
- _ مسند الحُمَيدي، للحافظ أبي بكر عبد الله بن الزبير الحُمَيدي (ت٢١٩هـ)، تحقيق حسن سليم أسد، دار السقا، دمشق، ط١، ١٩٩٦م.
- _مسند أحمد، للإمام أحمد بن حنبل (ت٢٤١هـ)، تحقيق شعيب الأرنؤوط وعادل مرشد وآخرون، مؤسسة الرسالة، ط١، ٢٠٠١م.
- مَشيخة الإمام السراج عمر بن علي القزويني (ت ٠٥٧هـ)، تحقيق د. عامر حسن صبري، دار البشائر، ط١، ٥٠٠٥م.
- ابن مشيش شيخ الشاذلي، لزكية زوانات، ترجمة أحمد التوفيق، مطبعة النجاح الجديدة، الدار البيضاء.
- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، للإمام أحمد بن محمد الفيومي (ت ٧٧٠هـ)، مكتبة لبنان، بيروت، ١٩٨٧م.

- المصنف في الأحاديث والآثار، للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد، المعروف بابن أبي شَيبة
 (ت٣٣٥هـ)، تحقيق كمال يوسف الحوت، مكتبة الرُّشْد، الرياض.
- المعجم الأوسط، للحافظ سليان بن أحمد الطّبرَانيّ (ت٣٦٠هـ)، تحقيق طارق بن عوض الله وعبد المحسن الحسيني، دار الحرمين، القاهرة.
- ـ معجم البلدان، للإمام ياقوت بن عبد الله الحَمْويّ (ت٦٢٦هـ)، دار صادر، بيروت، ط٢: ١٩٩٥م.
- معجم السَّفَر، للحافظ أحمد بن محمد السِّلَفي (ت٧٦هـ)، تحقيق عبد الله عمر البارودي، المكتبة التجارية، مكة المكرمة.
- المعجم الكبير، للإمام سليمان بن أحمد الطَّبَراني (ت ٣٦٠هـ)، تحقيق حمدي بن عبد المجيد السلفي، مكتبة ابن تيمية، القاهرة.
- معجم المصطلحات والألقاب التاريخية، لمصطفى عبد الكريم الخطيب، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، ١٩٩٦م.
- المعجم المفهرس «تجريد أسانيد الكتب المشهورة والأجزاء المنثورة»، للحافظ أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (ت٢٥٨هـ)، تحقيق محمد شَكُّور المياديني، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، ١٩٩٨م.
- معجم المؤلّفين، لعمر بن رضا كحالة (ت٨٠٤هـ)، مكتبة المثنى، بيروت، دار إحياء التراث العربي، بيروت. بيروت.
- المعجم الوسيط، لإبراهيم مصطفى وأحمد الزيات وحامد عبد القادر ومحمد النجار من مجمع اللغة العربية بالقاهرة، دار الدعوة.
- المعزى في مناقب أبي يَعزى، للشيخ أحمد التادلي الصومعي (ت١٠١٣هـ)، تحقيق علي الجاوي، منشورات جامعة ابن زهر، ١٩٩٦م.
- ـ المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشترة على الألسنة، للحافظ محمد بن عبد الرحمن السَّخاويّ (ت٩٠٢هـ)، دار هجر، بيروت، ١٩٨٦م.
- _مقاييس اللغة، للإمام أحمد بن فارس القزويني الرازي (ت٣٩٥هـ)، تحقيق عبد السلام هارون، دار الفكر، ١٩٧٩م.

- المقدمة في علوم الحديث «معرفة علوم الحديث»، للإمام عثمان بن عبد الرحمن، ابن الصلاح (ت٣٤٧هـ)، تحقيق نور الدين عِتر، دار الفكر، سوريا، دار الفكر المعاصر، بيروت.
- مناقب الشافعي، للإمام أحمد بن الحسين البيهقي (ت ٤٥٨هـ)، تحقيق السيد أحمد صقر، دار التراث، مصر.
- المنجَم في المعجم، للحافظ عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت٩١١هـ)، تحقيق إبراهيم بالجسر، دار ابن حزم، بيروت، ط١، ١٩٩٥م.
- المنح الرحمانية في الدولة العثمانية، للعلامة محمد بن محمد أبي السرور البكري الصديقي (٢٨ ١ هـ)، تحقيق د. ليلي الصباغ، دار البشائر، دمشق، ط ١ ، ١٩٩٥م.
- منحة الفتاح الفاطر بذكر أسانيد السادة الأكابر، للعلامة عيدروس بن عمر الحبشي (ت١٣١٧هـ)، بعناية عبد الله بن محمد الحبشي، دار الفقيه، تريم حضر موت، ط١، ١٩٩٨م.
- المنخول من تعليقات علم الأصول، للإمام محمد بن محمد الغزالي (ت٥٠٥هـ)، تحقيق د. محمد حسن هيتو، دار الفكر المعاصر، بيروت، ط٣، ١٩٩٨م.
- المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد، للإمام مجير الدين عبد الرحمن بن محمد العُليمي الحنبلي (ت ٩٢٨هـ)، تحقيق عبد القادر الأرنؤوط ومحمود الأرنؤوط، دار صادر بيروت ودار البشائر دمشق، ١٩٩٧م.
- _ ميزان الاعتدال في نقد الرجال، للإمام شمس الدين محمد بن أحمد الذَّهَبيّ (ت ٧٤٨هـ)، تحقيق على محمد البجاوي، دار المعرفة، بيروت، ط١، ١٩٦٣م.
- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، للإمام يوسف بن تغري بردي الحنفي (ت٤٧٤هـ)، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، دار الكتب، مصر.
- نفائس الدُّرَر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حَجَر (الهيتمي)، للشيخ أبو بكر بن محمد باعَمْرو السَّيْفيّ، تحقيق د. أمجد رشيد، دار الفتح للدراسات والنشر، عَلَان، ٢٠١٤م.
- _ نفحات الأنس من حضرات القدس، للملّا نور الدين عبد الرحمن بن أحمد الجامي (ت ١٩٩٨هـ)، تحقيق محمد أديب الجادر، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١٤٢٤هــ٣٠٠٠م.

- نفحة المندل في ترجمة سيدي الشيخ الكبير علي الأهدل، لأبي بكر بن أبي القاسم الأهدل (ت١٠٣٥هـ)، تحقيق محمد بن محمد بن عبده سليمان الأهدل، دار البرهان للطباعة، ط١، ١٤٣٠هـ.
- النكت على كتاب ابن الصلاح، للحافظ أحمد بن علي ابن حَجَر العسقلاني (ت٨٥٧هـ)، تحقيق ربيع بن هادي المدخلي، عهادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، ط١٩٨٤م.
- نهاية المطلب في دراية المذهب، للإمام الحرمين عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني (ت٤٧٨هـ)، تحقيق د. عبد العظيم الدِّيب، دار المنهاج، جدة، ط١، ٢٠٠٧م.
- النهاية في غريب الحديث والأثر، للإمام المبارك بن محمد ابن الأثير (ت٦٠٦هـ)، تحقيق طاهر أحمد الزاوى ومحمود محمد الطَّنَاحي، المكتبة العلمية، بيروت، ١٩٧٩م.
- النور السافر عن أخبار القرن العاشر، للعلّامة عبد القادر بن شَيخ العَيْدَرُوس، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٩٨٥م.
- نيل الابتهاج بتطريز الدِّيباج، للعلّامة أحمد بابا التنبكتي المالكي (ت١٠٣٦هـ)، منشورات الدعوة الإسلامية، طرابلس، ط١،٩٨٩م.
- هدية العارفين في أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، لإسماعيل بن محمد البغدادي (ت١٣٩٩هـ)، طبع بعناية وكالة المعارف، استانبول، وصوِّرت بدار إحياء التراث العربي، بيروت.
- الوافي بالوفيات، للإمام صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي (ت ٧٦٤هـ)، تحقيق أحمد الأرناؤوط وتركى مصطفى، دار إحياء التراث، بيروت، ٢٠٠٠م.
- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، للإمام أحمد بن محمد ابن خلكان (ت ٦٨١هـ)، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، بيروت.

* * *

الفَهْرَسُ التَّفْصِيليُّ للمَوضُوعات

الصفحة	الموصوع
	قدمات التحقيق
٥	ين يدَي الكتاب
\ •-V	رجمةً وجيزةٌ للمؤلِّف
11-57	لتعريفُ بالكتاب
11	توثيق نسبة الكتاب
14	سبب تأليف الكتاب
1 &	المحاور التي دارَ عليها الكتاب
10	طريقة المؤلّف في هذا الكتاب
10	أُوِّلاً: ذكرُ شيوخِه الذين يروي عنهم في هذا الثبت
١٦	ثانياً: الترجمةُ لشيوخه ولأصحاب المصنّفات المروية في الثبت
17	ثالثاً: منهج المصنِّف في الرواية في هذا الثبت
19	مصادرٌ المصنّف في هذا الثبت
Y •	وصفُ الأصول الخطية
74	منهجُ العمل في التحقيق
40	سندي إلى هذا الكتاب وسائر مصنفات الإمام ابن حجر الهيتمي
YV	صور الأصول الخطية

الصفحة	الموضوع
20-21	دِيباجةُ الكتاب
19-50	مباحث مقدمة الكتاب
07-20	بيانُ كَمَالِ النبيِّ ﷺ وشرفِه وشرفِ أمته
٤ ٧- ٤ ٦	بيانُ شَرَف العِلْم والعلماء
0 2 - 2 4	بيانُ شَرَفِ السُّنةِ النبويةِ وعِلم الحديثِ وأهلِه
00-05	خصائص أهل الحديث
07-00	عجيبةٌ فيها التحذيرُ من التشكُّكِ فيما ثبتَ في السنةِ النبويةِ من إخبارات
70-70	قاعدةٌ مهمّةٌ في علاقةِ النصِّ بالعقل
0 \ - 0 \	اتصالُ مَسانيد السُّنّة من خصوصيات هذه الأمة
OA	ما كُشِفَ للمصنِّف من انقطاع أسانيد أهل البدعة
٥٨	مكانةُ المذاهب الأربعة وحكم تقليد غيرها
OA	تفصيلُ المصنِّف في «فتاويه» في حكم تقليد غير المذاهب الأربعة (ت)
	كلامٌ نفيس للحافظ الذهبي: أنه لا يكاد يوجد الحقّ فيها اتفق عليه أئمة الاجتهاد
09	الأربعة على خلافه (ت)
709	أسبابُ عصمةِ السُّنَّةِ وحفظِها
٦.	حالُ الإسنادِ في الشرائع السابقة
11	عدمُ تجاوُز الأئمةِ عن الخطأ والغلط؛ حفظاً للدين
18-71	اعتراضُ إمام الحرمَين على أبيه في بعض المواطن؛ نصرةً للحق
77	لا تتمُّ العلومُ العقلية والنقليةُ إلا باستجلاء علوم السُّنة ومتعلقاتها
70-74	معرفةُ الملوكِ بقَدْرِ علم الحديثِ ومجالسِ الإملاء
78-74	صفةً مجالس الإملاء وما تحتاجه من العلوم
78	علم العربية ينقسمُ إلى اثني عشرَ قسماً (ت)

	سماعُه للحديث وقراءتُه بعضَ كتبه وطلبُه للإجازة فيه وملازمتُه للعلوم
۸٧	العقلية والنقلية
۸۸	إجازةُ مشايخه له بالتصدُّر والإفتاء والتصنيف وسِنُّه دون العِشرين
۸۸	تجرُّدُه لخدمة السُّنّة المطهّرة
14-11	حثُّ المصنِّف الناسَ على الاشتغال بالعلوم الشرعية عن حظوظ الدنيا
٨٩	العلماءُ العاملون أولياءُ لله تعالى
19	المقارنةُ بينَ سياحات الصوفية ورَحَلات أئمة السُّنة
98-9.	ذكرُ بعضِ شيوخ المصنِّف في الحديث
9.	أخذُ المصنِّف للحديث عن الأئمة روايةً ودراية
۹.	روايتُه عن شيخ الإسلام زكريا الأنصاري والزّين السُّنْباطي بالإجازة الخاصة
41	روايتُه عن الجلال السُّيوطي بالإجازة العامة
44	الإشارة إلى فضائل شيخ الإسلام زكريا الأنصاري
	بحثٌ في المقارنة بين الإمامَين البُرْهان القَلْقَشَنْديّ وزكريا الأنصاريّ
98-97	في علوِّ إسنادَيها
1 - 7 - 90	الحديثُ المسَلْسَلُ بالأُوليّة (حديث الرحمة)
	سماعُه من لفظ شيخ الإسلام زكريا وسنُّه نحو ثلاث عشرة سنة وإجازته
90	به وبجميع مروياته
	تنبيةٌ علىٰ خطأ وقعَ في مطبوعة «سير النبلاء» في سنة ولادة أبي طاهـر
47	الزِّيادي (ت)
99-91	تخريجُ حديث الرّحة المسلسل بالأولية
1 9 9	نظمُ معنىٰ حديث الرَّحْة

الصفحة

144	حكم التشبيك بين الأصابع (ت)
144	اجتماعُ ابن أبي الحمائل بجنِّيِّ تابعيٌّ وقراءةُ بعضِ القرآن عليه
144	حكم الرواية عن الجنّ
179-174	إجازةُ المصنِّفِ قاضيَ مكةَ بما أجازَه ابنُ أبي الحمائل عن الجنّ
14.	طُرُقُ الشيخ عمرَ النَّبْتِيتيِّ في لُبْس الخرقة
	الطريقُ الأولىٰ المتصلةُ بالشيخ أبي مَدين
144	ضبط اسم الشيخ (أبي يَعزَّىٰ) (ت)
148	الطريقُ الثانيةُ المتصلةُ بالشيخ أبي الحسن الشَّاذِليّ
	جهالةُ رجال إسناد الخرقة الشاذلية بعدَ شيخ الشيخ أبي
140	الحسن الشّاذليّ (ت)
	تنبيهٌ المصنِّف في «فتاويه» على انقطاع إسناد الخرقة من طريق
147	جابر الصحابي (ت)
140	بحثٌ في اتصال الإمام عبد الواحد التميمي الحنبلي بالشِّبليّ (ت)
141	الطريقُ الثالثةُ المتصلةُ بالشيخ عبد القادر الجيلاني
144	طُرُقُ الحافظِ السُّيوطيِّ في لُبُس الخِرْقة
144	طريقُ الأَحْمدية
12.	طريقُ القادرية
12.	طريقُ السُّهْرَوَرْدية
1 2 1	طريقٌ أخرىٰ عن أبي النَّجِيبِ السُّهْرَورديِّ
1 2 4	تنبيةُ المصنِّف علىٰ تحريفٍ وقع في بعض طُرُق السُّيُوطيِّ في الخرقة
127	طريقٌ أخرىٰ عن الشيخ يوسف العَجَميّ

الطبقات	الموصوع
	خاتمةٌ تشتمل علىٰ فوائدَ يتعيَّن الاعتناءُبها لعظيم نفعها وغرابتها وغلط
189-184	كثيرين في بعضها
189-184	الأولى: في سماع الحسَن البَصْريّ من سيِّدنا عليّ
184	اختلاف رأي المصنِّف في سماع الحسن البصري من عليِّ (ت)
100-10.	الثانية: في مشروعية لُبْس الخِرْقة
101	سندُ الحافظ ابن الصلاح في لبس الخرقة، ورأيُّه في اتصال الخرقة
	روايةُ كلِّ من الشيخ زكريا والسُّنباطي والسُّيوطي عن الإمام
107	محمد بن مُقْبِل بالإِجازة (ت)
	إشارة إلىٰ ما في «فتاوي» المصنّف من كلام علىٰ الخرقة ولبس زِيِّ
108	العلماء والصالحين (ت)
101-107	الثالثة: تعليقٌ علىٰ المسلسل بالمصافحة، وذكرُ مُعمَّر ورَتَن الهنديّ
17-109	الرابعة: روايةُ ابن أبي الحمائل عن جنِّيِّ تابعيّ، وتعليق المصنِّف علىٰ ذلك
177-171	الخامسة: المسلسلُ بأَخْذِ السُّبْحة من طريق عبد الحقِّ السُّنْباطي
17177	السادسة: سندُ الحافظِ السَّخاويِّ في لُبْسِ الخِرْقة، ورأيُّه في اتصال الخرقة
177	ذكر بعض شيوخ المصنف
	رأيُ الحافظين ابن حَجَر والسّخاويّ في اتصال الخرقة، وتعليقُ
179-171	المصنِّفِ عليه
1 1 2 - 1 7 1	السابعة: في ذكر سَنَد الزّيني عبد الحقِّ السُّنْباطيِّ في الجِرْقة
145	تنبيهُ المُصنِّف على إيهام وقعَ في سند السُّنباطي
198-140	الثامنة: خرقةُ الإمام محمّد بنِ عِرَاق
140	طرفٌ من ترجمة ابن عِراق

	أُخذُ المصنِّفِ جميع مروياتِ وإجازاتِ ابنِ عِراق عن شيخه الإمام
177	محمد الحطّاب الكبير
	* تلخيصُ المصنِّف كتابَ ابن عِرَاق في أصلِ لُبْس الخِرْقة وطريقةِ أخذ
111-311	العهد وآدابِ ذلك
	تنبيهُ المصنِّف علىٰ الإشكالات التي تقعُ في عباراتِ كثير من
171	الصوفية بسبب عدم الأنس بعلم الحديث ومتعلّقاته
144	فوائدُ أُخذ العَهد ولُبس الخرقة
144	أوجهُ أخذ العَهد ولُبس الخرقة
144-144	صفةً أخذ العَهد
	فتوىٰ الإمام محمد الخليل الشافعي مفتي القدس في مشروعية
144	أخذ العَهْد (ت)
۱۸۰	تعقُّبُ المصنِّف لابنِ عراق في إيراده حديثاً موضوعاً
	ابنُ عِـراق صاحبُ كتاب "تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار
١٨٠	الشنيعة الموضوعة» هو عليُّ بن محمد ولدُ هذا المذكور هنا (ت)
117	مشروعية تقبيل رأس الصالح والعالم ويده ورجله (ت)
	طرقُ ابن عِراق في الخرقة:
115	الطريقة المحمّدية
118	الطريقة الأدهمية
110	استشكالُ أخذ الجنيد من محمد بن خفيف (ت)
111	الطريقة البَسْطامية
١٨٧	الطريقة القادرية
144	بحثٌ في لُبْس أبي يزيد البَسطامي من جعفر الصادق (ت)

	04.5
الصفحة	الموضوع
418	اتصالُ المصنِّف بالشيخ زَرُّوق من طريق شيخه الإمام محمد الحَطَّاب الكبير
415	الخرقة الشاذلية
710	تَّنبيه على انقطاع سند الخرقة بين إمام الحرمين وأبي طالب المكيّ (ت)
	طريقٌ أخرى للخرقة الشاذلية، عن الحافظ السَّخاوي متصلاً بالتقيِّ
717	الشُّبكيّ
717	تعليقٌ علىٰ هذا الطريق السابق (ت)
717	الخرقة المَدْيَنية
Y1 A	الخرقة القادرية
777-771	تتمَّةٌ في أهمية الإسناد
	فائدةٌ في لُبْسِ الإمام العزِّ بن عبد السلام الـخرقةَ من الشِّهابِ
774	السُّهْرَوَرْديّ وقراءتِه عليه
475	ذكرٌ سِلْسِلتِه في الفقه علىٰ طريق الاختصار
747-778	سند شيخ الإسلام زكريا
	شيوخُ الحرم بعدَ الصحابة، وانتهاءُ علم ابني جُريج وعُيينةَ إلىٰ
741	الشافعيّ (ت)
747-747	سند الزَّينيّ عبد الحقِّ السُّنْباطيّ
747-747	سند الحافظ السُّيُوطيّ
7	فائدةٌ مهمّةٌ في أقاليم انتشار أصحابنا الشافعية
	اختصاص الشافعية بقضاء مصرَ والشَّام لدهور، وما وقعَ من القاضي
7 .	البَلاساغُونيّ الحنفيّ في الشام
7 54	ظهور جِنْكيزخان

الصفحة	الموضوع
720	ذكرُ سِلْسِلة الأصول
727	تعليقٌ علىٰ ما وقعَ في «الثبت» من نسبة كتاب «التحصيل» إلى الصَّفيِّ الأُرْموي (ت)
7 2 7	تعليقٌ مهمٌّ في تعيين العزّ بن جماعة (ت)
	ذكرُ أسانيده إلى جملة من الكتب المشهورة:
701-729	«مسند» الإمام أبي حنيفة
101	الإشارة إلى ترجمة عبد الله الحارثي جامع «مسند الإمام أبي حنيفة»
707	تنبيه في ترجمة الإمام أبي حنيفة ومناقبه
	ذكر محمود الغَزاليّ المعتزليّ الطاعن علىٰ الإمام أبي حنيفة،
404	وتفريق المصنِّف بينه وبين حجة الإسلام الغزالي
	تنبيةٌ مهم يتعلق بدعوى أنَ المصنِّفَ نفى نسبة كتاب «المنخول»
307	للغزالي (ت)
408	فائدة مهمة في أنَّ اعتراضَ الأئمةِ علىٰ بعضِهم لا يدلُّ علىٰ التنقيص
707	زهد الإمام أبي حنيفة
707	من كرامات وفضائل الإمام أبي حنيفة
YOY	مكانة الإمام أبي حنيفة في العلم والفقه
Aet	عبادة الإمام أبي حنيفة
POY	بالغ كرم الإمام أبي حنيفة
***	ذكرُ «موطأ» الإمام مالك
774	فائدة مهمة في تحرير اسم راوي «الموطأ»
077-17	تنبيه في ترجمة الإمام مالك ومناقبه
777-779	ذكرُ «مسند» الإمام الشافعيّ

	فائدتان:
**1	الأولى: حول جمع «مسند الإمام الشافعيّ»
***	الثانية: سندٌ عالٍ إلى «مسند الإمام الشافعي»
711-774	تنبيه في ترجمة الإمام الشافعيّ ومناقبه
774	فائدة في وقوع كثير من الموضوع في ترجمة الإمام الشافعيّ
440	نشأةُ الإمام الشافعيِّ وطلبه للعلم ورحلاته
777	تصانيف الإمام الشافعي
***	مناظراتُ الإمام الشافعيّ لمخالفيه (ت)
***	طَرَف من أحوال الإمام الشافعيّ
710-717	ذكرُ «مسند» الإمام أحمد بن حنبل
744-477	تنبيه في ترجمة الإمام أحمد ومناقبه
**	محنة الإمام أحمد في القول بخلق القرآن، وما أكرمه الله تعالى به وقتئذٍ
498	فائدة مهمة حول «مسند» الإمام أحمد
790	سبب عدم رواية أحمدَ وغيرِه عن مالكٍ من طريق الشافعيّ
r + + - 797	ذكرُ «صحيح» الإمام البُخاريّ
797	تنبيه في آخرِ مَن روىٰ الصحيح عن الإمام البخاري (ت)
17-.1	تنبيه في ترجمة الإمام البُخاريّ ومناقبه
4.8	المفاضلة بين «صحيح البخاري» و «صحيح مسلم»
4.7	محنة الإمام البُخاريّ مع شيخه الذُّهْلي
* • 1	نصيحةُ المؤلِّف في إتقان المعاملة معَ الحقِّ والخلق
* • ^	حرب الله تعالىٰ لمن يؤذي أولياءَه
4.4	محنة أخرى جَرَت للبُخاريّ

	تنبيه حولَ تعويضِ الله تعالىٰ للبُخاريِّ بكتابه عنِ الولد الذَّكَر،
411	ونصيحةُ المؤلّف لمن لم يُرْزَقِ الولد
414-414	ذكرُ «صحيح» الإمام مُسْلم
	تنبيه علىٰ خلل وقع في الأصول الخطية في الإسناد إلىٰ «صحيح
418	مسلم» (ت)
44419	تنبيه في ترجمة الإمام مُسْلم
478-471	«سُنن» الإمام أبي داود
440	تنبيه في ترجمة الإمام أبي داود
	مكانة «سنن أبي داود» وتعليقٌ حول دعوىٰ كفايته في أحاديث
477	الأحكام (ت)
** - * * *	«جامع» الإمام الترمذيّ و «عِلَله»
441-44.	«الشَّمائل» الإمام الترمذيّ
744-344	تنبيه في ترجمة الإمام الترمذيّ
444	روايةُ الترمذيّ في «جامعه» عن البخاري حديثاً واحداً
	الخصائصُ لا تثبتُ بالحديث الضعيف، وتطبيقُ ذلك على حديث:
444	«يا علي، لا يحلُّ لأحدٍ يُجنبُ في هذا المسجد غير وغيرك»
	الكلامُ على تساهل الترمذي في التصحيح، ومصطلحه «حسن
444	غريب» و «حسن صحيح غريب»
440	فائدة مهمة في عدم تلازم الإسناد والمتن في الصحة
447	فائدة في الاحتجاج بالحديث الحسن، والعمل بالضعيف في الفضائل
447	فائدة في معنى قول أبي داود: «ذكرتُ الصحيح وما يشبهه وما يقاربه»

السُّنة» وكلامٌ مهم عن «السُّنن» الأربعة أيضاً

ذكرُ «صحيح» الإمام ابن حِبّان

479-470

*V1-*V.

۳۷۲	تنبيهٌ في ترجمة الإمام ابن حِبّان، والكلام علىٰ تساهله في التصحيح
۳۷۳	مكانةُ «صحيحَيِ» ابن حِبّان وابن خُزَيْمة وأنهما خيرٌ من «المستدرك»
٣٧٣	التنبيهُ علىٰ ما وقعَ في تصحيح ابن خُزَيْمة والترمذيّ
440-448	ذكرُ «شُنن» الإمام الدارَقُطْنيّ
***	تنبيهٌ في ترجمة الإمام الدارَقُطْنيّ
	تفسيرُ وصفِ المصنِّفِ للشيخ أبي حامد الإسفراييني بأنه
۳۷٦	شيخُ طريقة العراقيين والخراسانيين (ت)
۳۷۸	ذكرُ «المستدرك» للإمام الحاكم
۳۷۸	ذكرُ تصانيف الإمام الواحديّ
* *\•- * \•	تنبيةٌ في ترجمة الإمام الحاكم، والكلام على أحاديث «المستدرك»
471	ذكرُ «المعجَم الكبير» للإمام الطَّبَرانيّ
474	ذكرُ «المعجَم الوسط» للإمام الطَّبَراني و المعجَم الوسط» للإمام الطَّبَراني المعجَم الوسط المعَبَر الله المعتب
" ለየ	ذكرُ «المعجَم الصغير» للإمام الطَّبَرانيّ
	قراءةُ الحافظ ابن حجر للمعجم الصغير في مجلس واحد بين
" ለፕ	صلاتي الظهر والعصر على بعض المشايخ (ت)
" ለ٥–"ለ٤	ذكرُ «الشفا» للقاضي عِياض
" ለ٦	تنبيهٌ في ترجمة القاضي عياض
41-47	ذكرُ «مِشكاة المصابيح» للحافظ التَّبْريزيّ
۳۸۷	ترجمة التَّبْريزيّ وهي عزيزة في كتب التراجم
۳ ۸۹	تنبيهُ المصنِّف على إشكالات وقعتْ في سندِ «مشكاة المصابيح»
	ذكرُ مؤلَّفات القاضي البَيْضاويّ، وذكر «الطوالع» و«المنهاج» و«الغاية
4-*4	القصويٰ»

	جلالةُ قَدْر الناصر اللَّقّانيّ في المنطق وأصول الفقه، وبراعتُه في
٤٠١	توضيح العلوم للطلبة علىٰ شتيٰ مستوياتِهم
٤٠٢	براعةُ الناصر اللَّقَانيّ في إقراء «تفسير البَيْضاويّ»
	نقدُ الناصر اللَّقّانيّ لأكثرِ حواشي «الكَشّاف» و«البَيْضاويّ»
٤٠٢	و «المطَوَّل» و «شرح العقائد» إلّا «حواشي الكَسْتَلي»
٤٠٢	تنبيهٌ في تعيين النَّسَفي مؤلِّفِ العقائد المشهورة باسمه (ت)
£ + 4- £ + Y	تقدُّمُ الناصر اللَّقَّانيِّ على أهلِ عَصْرِه
٤٠٣	نوعُ ترجمة لشيخ المصنِّف الإمام الزَّين الشِّنْشَوْريّ
٤٠٣	شدةُ حفظ الشِّنشُوري لحاشية السَّيد علىٰ «شرح الشمسية»
	لطيفةٌ وقعتْ للمصنِّف معَ شَيخه الشِّنشَوْريِّ وقتَ قراءته
٤٠٣	عليه «شرح الشمسية»
٤ • ٤ - ٤ • ٣	مباحثةُ الناصر اللَّقّانيّ والزَّين الشِّنْشُوْريّ
٤ • ٤	أهميةُ الرِّحْلة في طَلَب العلم، وحالُ الشِّنْشُوْريّ في ذلك
٤٠٤	إسنادُ السُّنْباطيّ إلى «شرح القُطْب على الشَّمْسية»
	تنبيهٌ في ترجمة القُطْب الرّازيّ التَّحْتانيّ، وتحرير القول في
2.0	مذهبه الفقهيّ
٤٠٨	مباحثةُ القُطْبِ الرّازيّ للتقيِّ السُّبْكيّ
	نقدُ الكافِيَجي للقُطْب الرّازيّ والسَّيِّد الجُرْجانيّ في العَرَبية،
٤٠٨	وتعقُّبُ المصنِّفِ له
٤٠٧	ذكرُ مؤلّفات الإمام ابن الحاجِب
£ • 9- £ • A	تنبيهٌ في ترجمة الإمام ابن الحاجِب
٤٠٨	تنبيةٌ علىٰ أنَّ المدارَ علىٰ انتفاع الآخذين لا علىٰ كثرتهم

الصفحة	لموضوع
247	ذكرُ مصنّفات الإمام الغَزاليّ
£44	ذكرُ تصانيف الإمام الرافعيّ
٤٣٨	ذكرُ «الحاوي الصغير» للإمام عبد الغَفّار القَزْوينيّ وسائر مؤلّفاته
	ذكرُ تصانيف الأئمة: العزّ بن عبد السلام، والمنذريّ، والصَّغَانيّ،
249	وأبي العباس القُرْطبيّ
111	ذكرُ تصانيف الإمام النوويّ
£ £ Y	ذكرُ «عوارف المعارف» للشُّهاب السُّهْرَوَرْديّ وسائر كُتبه
224	ذكرُ تصانيف الإمام التقيّ السُّبْكيّ
111	ذكرُ «جمع الجوامع» وغيره من تصانيف الإمام التاج السُّبْكيّ
220	ذكرُ تصانيف الإمام الإسنويّ
117	ذكرُ تصانيف الإمام الزَّرْكَشيّ
££V	ذكرُ تصانيف الإمام السِّراج ابن الملَقِّن
119	ذكرُ «التدريب» للإمام السِّراج البُلْقِينيّ
٤٥٠	ذكرُ «ألفية الحديث» للإمام الزَّيْن العِراقي وسائر كُتبه
101	ذكرُ تصانيف الإمام ابن العِماد
204	ذكرُ تصانيف الإمام الكمالِ الدَّمِيريّ
204	ذكرٌ تصانيف الإمام الوليِّ العراقيّ
204	الإشارة إلى مكانة الوليِّ العراقيِّ في العلوم
101	ذكرُ تصانيف الإمام ابن الجَزَريّ
207	ذكرُ «القاموس» للإمام الفيروزأباديّ وسائر كُتبه
£0A	ذكرُ «الهداية» للإمام المُرْغِينانيّ
209	ذكرُ «مختصر الإمام القُدُوريّ»



الفَهْرَسُ الإجماليُّ للمَوضُوعات

الصفحة	الموضوع
۳۸-۰	مقدِّماتُ التحقيق
911	مقدِّمةُ المصنِّف
۹.	ذكرُ بعضِ شيوخ المصنِّف في الحديث
90	المسَلْسَلُ بَالأَوَّلِيَّة
1.4	المسلسلُ بالآخِرية
***-11•	ذكرُ طريق القوم السّالمين منَ المحذور واللَّوْم في تلقين الذِّكْر ولُبْس الخِرْقة
111	سندُ شيخ الإسلام زكريا في طريق القَوْم ولُبْس الخِرقة
174	المسلسل بالمصافحة
177	المسلسل بالمشابكة
14.	طرق السِّراج عمرَ النَّبْتيتيِّ في لُبْس الخرقة
١٣٨٠	طُرُقُ الحافظِ السُّيوطيِّ في لُبْس الخِرْقة
	خاتمةٌ تشتمل علىٰ فوائدَ يتعيَّن الاعتناءُبها لعظيم نفعها وغرابتها وغلط
184	كثيرين في بعضها
1 24	الأولىٰ: في سماع الحسَن البَصْريّ من سيِّدنا عليّ
10.	الثانية: في مشروعية لُبْس الخِرْقة
107	الثالثة: تعليقٌ علىٰ المسلسل بالمصافحة، وذكرُ مُعمَّر ورَتَن الهندي

الصفحة	الموضوع
109	الرابعة: روايةُ ابن أبي الحمائل عن جنِّيِّ تابعيّ، وتعليق المصنِّف على ذلك
171	الخامسة: المسلسلُ بأَخْذِ السُّبْحة
177	السادسة: سندُ الحافظِ السّخاويِّ في لُبْسِ الخِرْقة
145	السابعة: في ذكر سَنَد الزّينيّ عبد الحقِّ السُّنْباطيّ في الخِرْقة
140	الثامنة: خرقةُ الإمام محمّد بنِ عِرَاق
190	التاسعة: خرقةُ الإمام أبي بكر العَيْدَروس
415	العاشرة: خرقة الإمام أحمد زَرُّوق
771	تتمَّةٌ في أهمية الإسناد
	فائدةٌ في لُبْسِ الإمام العزِّ بن عبد السلام الخرقةَ من الشِّهابِ
774	السُّهْرَوَرْديّ وقراءتِه عليه
744-115	ذكرُ سِلْسِلتِه في الفقه
747	فائدةٌ مهمةٌ في ذكر أقاليم انتشار أصحابنا الشافعية
7 2 0	ذكرُ سِلْسِلة الأصول
21-113	ذكرُ أسانيده إلى جملة من الكتب المشهورة الحديثية وغيرها
٤٨٨	سردُ أسامي جماعةٍ من الأئمة يروي المصنِّفُ تآليفَهم بالإجازة
0.5-574	سَردُ أسامي جماعةٍ آخرين يروي المصنِّفُ تآليفَهم بالإجازة
0.0	إجازةُ المصنِّف لقاضي مكَّةَ وولدِه ولمن أدركَ حياتَه
0 • 9	ثبَتُ المصادر والمراجع
040	الفهرسُ التفصيليُّ للموضوعات
٥٤٧	الفهرسُ الإجماليُّ للموضوعات

*

*

*